

Panasonic®

Operating Instructions High Definition Plasma Television Manual de instrucciones Televisor de plasma de alta definición

Model No. **TH-65PZ750U**
Número de modelo



Quick Start Guide

(See page 6)

Guía de inicio rápido

(vea la página 6)



- For assistance (U.S.A.), please call:
1-888-VIEW-PTV (843-9788)
or visit us at www.panasonic.com/contactinfo
- For assistance (Puerto Rico), please call:
787-750-4300
or visit us at www.panasonic.com
- For assistance (Canada), please call:
1-800-561-5505
or visit us at www.panasonic.ca
- Para solicitar ayuda (EE.UU.), llame al:
1-888-VIEW-PTV (843-9788)
ó visítenos en www.panasonic.com/contactinfo
- Para solicitar ayuda (Puerto Rico), llame al:
787-750-4300
ó visítenos en www.panasonic.com

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

HDTV

BBE®
High Definition Sound

BBE.ViVA
HD3D Sound

SD
CG

AVCHD™

English

Please read these instructions before operating your set and retain them for future reference.
The images shown in this manual are for illustrative purposes only.

Español

Lea estas instrucciones antes de utilizar su televisor y guárdelas para consultarlas en el futuro.
Las imágenes mostradas en este manual tienen solamente fines ilustrativos.

TQB2AA0771

Turn your own living room into a movie theater!
Experience an amazing level of multimedia excitement



SDHC Logo is a trademark.



GalleryPlayer®

GalleryPlayer and the GalleryPlayer
 Logo are trademarks of
 GalleryPlayer, Inc.

BBE.ViVA
 HD3D Sound

Manufactured under license from BBE Sound, Inc.



HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

HDMI, the HDMI logo and High-Definition
 Multimedia Interface are trademarks
 or registered trademarks of HDMI
 Licensing LLC.



“AVCHD” and “AVCHD” logo are
 trademarks of Matsushita Electric
 Industrial Co., Ltd and Sony
 Corporation.



High Definition Sound

Licensed by BBE Sound, Inc. under one or more of the
 following US patents: 5510752, 5736897.
 BBE and BBE symbol are registered trademarks of BBE
 Sound, Inc.

Contents

Please read before using the unit

- Safety Precautions 4
- Notes 5

Quick Start Guide

- Accessories/Optional Accessory ... 6
- Before Connection 8
- Basic Connection 9
- Identifying Controls 15
- First Time Setup 16

Enjoy your TV!

Basic Features

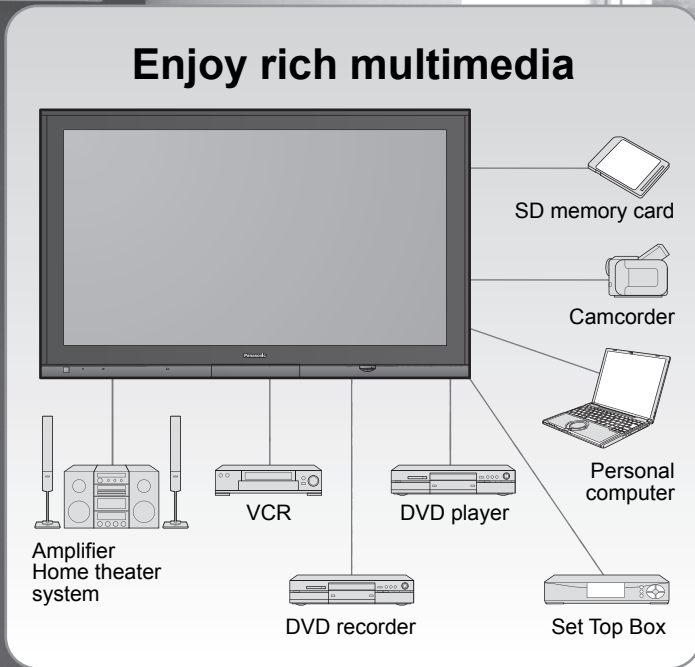
- Watching TV 18
- Viewing from SD Card 22
- Watching Videos and DVDs 26
- Displaying PC Screen on TV 28



Advanced Features

- How to Use Menu Functions
(picture, sound quality, etc.) 30
- EZ Sync™ “HDAVI Control™” 34
- Lock 36
- Editing and Setting Channels 38
- Input Labels/Monitor Out/Closed Caption 40
- Using Timer 42
- Operating Peripheral Equipment 43
- Recommended AV Connections 44

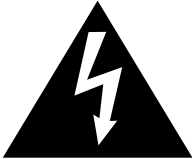

FAQs, etc.

- Remote Control Operation/Code List 46
- Ratings List for Lock 50
- Maintenance 51
- Technical Information 52
- FAQ 56
- Specifications 58
- Limited Warranty (for U.S.A.) 59
- Customer Services Directory (for U. S. A.) 60
- Limited Warranty (for Canada) 61



<p>EZ Sync™</p> <p>EZ Sync™ is a trademark of Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.</p>	
<p>HDAVI Control™</p> <p>HDAVI Control™ is a trademark of Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.</p>	
<p>Manufactured under license from Dolby Laboratories. DOLBY and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.</p>	

Safety Precautions

	CAUTION RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN	
WARNING: To reduce the risk of electric shock, do not remove cover or back. No user-serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel.		



The lightning flash with arrowhead within a triangle is intended to tell the user that parts inside the product are a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within a triangle is intended to tell the user that important operating and servicing instructions are in the papers with the appliance.

WARNING: To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this apparatus to rain or moisture. Do not place liquid containers (flower vase, cups, cosmetics, etc.) above the set (including on shelves above, etc.).

Important Safety Instructions

- 1) Read these instructions.
- 2) Keep these instructions.
- 3) Heed all warnings.
- 4) Follow all instructions.
- 5) Do not use this apparatus near water.
- 6) Clean only with dry cloth.
- 7) Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
- 8) Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
- 9) Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
- 10) Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
- 11) Only use attachments / accessories specified by the manufacturer.
- 12) Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart / apparatus combination to avoid injury from tip-over.
- 13) Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
- 14) Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.
- 15) To prevent electric shock, ensure the grounding pin on the AC cord power plug is securely connected.



FCC STATEMENT

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

FCC Caution:

To assure continued compliance, use only shielded interface cables when connecting to computer or peripheral devices. Any changes or modifications not expressly approved by Panasonic Corporation of North America could cause harmful interference and would void the user's authority to operate this device.

FCC Declaration of Conformity Model No. TH-65PZ750U

Responsible Party: Panasonic Corporation of North America
One Panasonic Way, Secaucus, NJ 07094
Contact Source: Panasonic Consumer Electronics Company
1-888-VIEW-PTV (843-9788)
email: consumerproducts@panasonic.com

CANADIAN NOTICE:

For Model TH-65PZ750U
This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

WARNING

SMALL PARTS CAN PRESENT CHOKING HAZARD IF ACCIDENTALLY SWALLOWED. KEEP SMALL PARTS AWAY FROM YOUNG CHILDREN. DISCARD UNNEEDED SMALL PARTS AND OTHER OBJECTS, INCLUDING PACKAGING MATERIALS AND PLASTIC BAGS/SHEETS TO PREVENT THEM FROM BEING PLAYED WITH BY YOUNG CHILDREN, CREATING THE POTENTIAL RISK OF SUFFOCATION.

■ Set up

- Do not place the Plasma TV on sloped or unstable surfaces.
 - The Plasma TV may fall off or tip over.
- Do not place any objects on top of the Plasma TV.
 - If water spills onto the Plasma TV or foreign objects get inside it, a short-circuit may occur which could result in fire or electric shock. If any foreign objects get inside the Plasma TV, please consult an Authorized Service Center.

This Plasma TV is for use only with the following optional accessories. Use with any other type of optional accessories may cause instability which could result in the possibility of injury. (All of the following accessories are manufactured by Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.)

- Wall-hanging bracket (Vertical) TY-WK65PV7
- Pedestal TY-ST65R2-WG

Always be sure to ask a qualified technician to carry out set-up.

- Two or more people are required to install and remove the television. If two people are not present, the television may be dropped, and personal injury may result.

Transport only in upright position!

- Transporting the unit with its display panel facing upright or downward may cause damage to the internal circuitry.

■ AC Power Supply Cord

The Plasma TV is designed to operate on 120 V AC, 60 Hz. Securely insert the power cord plug as far as it will go.

- If the plug is not fully inserted, heat may be generated which could cause fire. If the plug is damaged or the wall socket plate is loose, they should not be used.

The included power cord is for use with this unit only.

Do not use any power cord other than that provided with this TV.

- Doing so may cause fire or electric shocks.

Do not handle the power cord plug with wet hands.

- Doing so may cause electric shocks.

Do not do anything that might damage the power cable. When disconnecting the power cable, hold the plug, not the cable.

- Do not make any modifications to, place heavy objects on, place near hot objects, heat, bend, twist or forcefully pull the power cable. Doing so may cause damage to the power cable which can cause fire or electric shock. If damage to the cable is suspected, have it repaired at an Authorized Service Center.

■ If problems occur during use

If a problem occurs (such as no picture or no sound), or if smoke or an abnormal odor is detected from the Plasma TV, unplug the power cord immediately.

- Continued use of the TV under these conditions might cause fire or permanent damage to the unit. Have the TV evaluated at an Authorized Service Center. Servicing of the TV by any unauthorized personnel is strongly discouraged due to its high voltage dangerous nature.

If water or foreign objects get inside the Plasma TV, if the Plasma TV is dropped, or if the cabinet becomes damaged, disconnect the power cord plug immediately.

- A short may occur, which could cause fire. Contact an Authorized Service Center for any repairs that need to be made.

CAUTION

Do not cover the ventilation holes.

- Doing so may cause the Plasma TV to overheat, which can cause fire or damage to the Plasma TV.

If using the pedestal, leave a space of 3 15/16 " (10 cm) or more at the top, left and right, 1 49/64 " (4.5 cm) or more at the bottom, and 2 3/4 " (7 cm) or more at the rear.

■ When using the Plasma TV

Be sure to disconnect all cables before moving the Plasma TV.

- Moving the TV with its cables attached might damage the cables which, in turn, can cause fire or electric shock.

Disconnect the power plug from the wall outlet as a safety precaution before carrying out any cleaning.

- Electric shocks can result if this is not done.

Clean the power cable regularly to prevent it from becoming dusty.

- Built-up dust on the power cord plug can increase humidity which might damage the insulation and cause fire. Unplug the cord from the wall outlet and clean it with a dry cloth.

This Plasma TV radiates infrared rays; therefore, it may affect other infrared communication equipment.

Install your infrared sensor in a place away from direct or reflected light from your Plasma TV.

Do not climb up onto the television or use it as a step.

(Young children should be made particularly aware of this caution.)

- If the unit falls over or becomes damaged through misuse, injury may result.

The TV will still consume some power as long as the power cord is inserted into the wall outlet.

Notes

■ Do not display a still picture for a long time

This causes the image to remain on the plasma screen ("Image retention"). This is not considered a malfunction and is not covered by the warranty.

Typical still images

- Channel number and other logos
- Image displayed in 4:3 mode
- SD Card photo
- Video game
- Computer image



To prevent "Image retention", the screen saver is automatically activated after a few minutes if no signals are sent or no operations are performed. (p. 57)

■ Setup

- Do not place the unit where it's exposed to sunlight or other bright light (including reflections).
- Use of some types of fluorescent lighting may reduce the remote control's transmission range.

Accessories/Optional Accessory

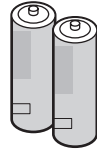
Check you have all the items shown.

Accessories

- Remote Control Transmitter
 - N2QAYB000099



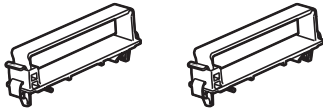
- Batteries for the Remote Control Transmitter (2)
 - AA Battery



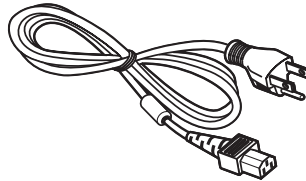
- Antenna Adapter
 - F-Type for 5C-2V



- Cable clamber (2)



- AC cord



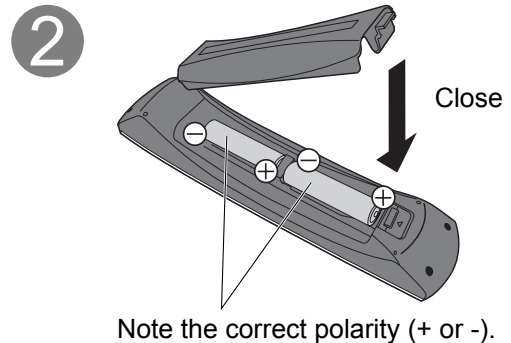
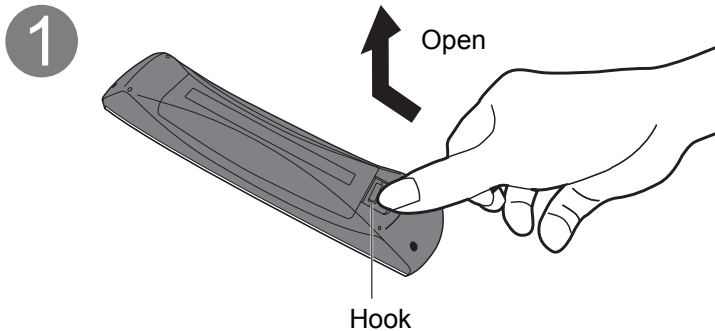
- Operating Instructions

- Product Registration Card (U.S.A.)

- Quick Setup Guide (For viewing HD programming)

- Customer Care Plan Card (U.S.A.)

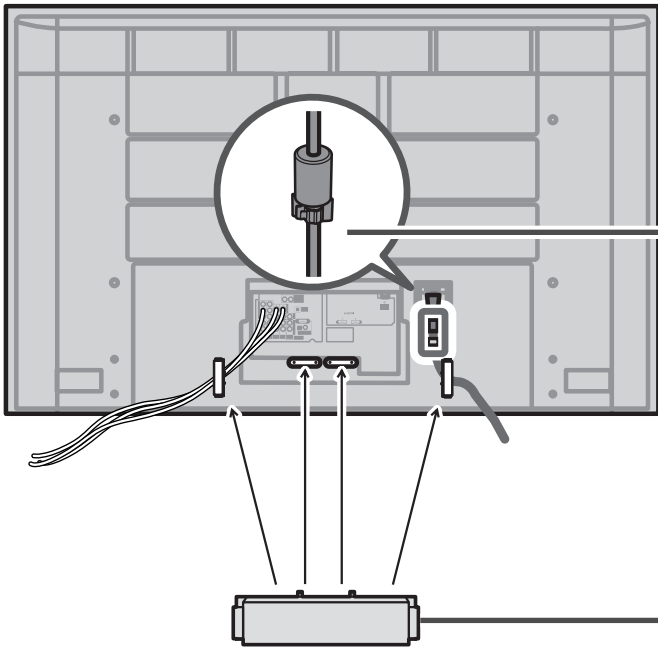
Installing the remote's batteries



Caution

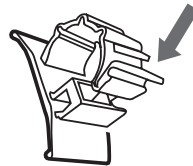
- Incorrect installation may cause battery leakage and corrosion, resulting in damage to the remote control.
 - Do not mix old and new batteries.
 - Do not mix different battery types (such as alkaline and manganese batteries).
 - Do not use rechargeable (Ni-Cd) batteries.
- Do not burn or break batteries.
- Make a note of the remote control codes before changing batteries in case the codes are reset. (p. 43)

Cable Binding Instructions



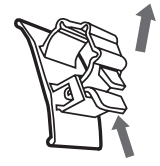
- Do not bundle the RF cable and AC cord together (could cause distorted image).
- Fix cables with Cable clammer as necessary.
- When using the options, follow the option's assembly manual to fix cables.

To fix



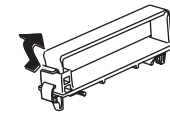
Push until it clicks

To release

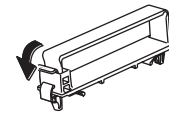


Press catch in and pull away

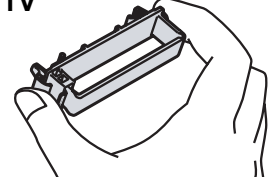
To open



To shut



To remove from the TV



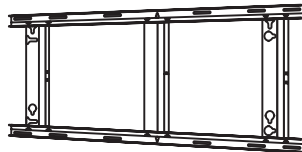
Push both side hooks

Optional Accessory

Wall-hanging bracket

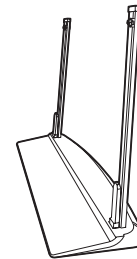
(vertical)

- TY-WK65PV7



Pedestal

- TY-ST65R2-WG



Note

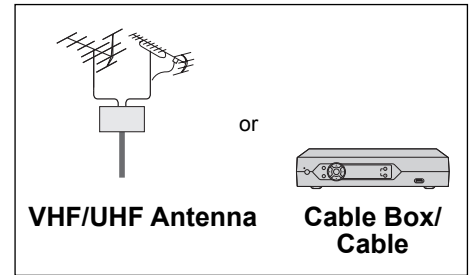
- In order to maintain the TV's performance and safety, be absolutely sure to ask your dealer or a licensed contractor to secure the wall-hanging brackets.
- Carefully read the instructions accompanying the plasma TV stand or pedestal, and be absolutely sure to take steps to prevent the TV from tipping over.
- Handle the TV carefully during installation since subjecting it to impact or other forces may cause its paneling to crack.

Before Connection

Connected Equipment Introduction (Signal source)

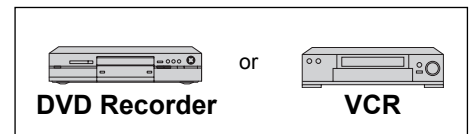
■ Watching TV

- VHF/UHF Antenna
 - NTSC (National Television System Committee):
Conventional broadcasting
 - ATSC (Advanced Television Systems Committee):
Digital TV Standards include digital high-definition television (HDTV), standard-definition television (SDTV), data broadcasting, multi-channel surround-sound audio and interactive television.
- Cable Box/Cable
 - You need to subscribe to a cable TV service to enjoy viewing their programming.
 - You can enjoy high-definition programming by subscribing to a high-definition cable box. The connection can be done with the use of HDMI or Component Video cable.



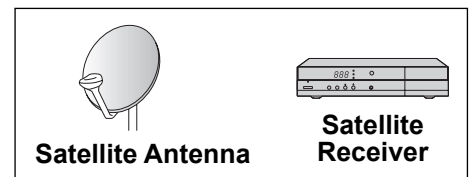
■ Recording/playing back with DVD recorder or VCR

- DVD Recorder
This source has higher resolution through interlace or progressive signal. Connection can be done with the use of Component Video or HDMI cable.
- VCR
Connection can be done with the use of an RF cable and Composite Video/S Video cable.



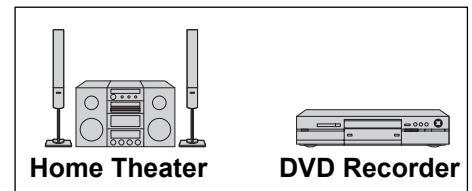
■ Watching Satellite

- You can enjoy high-definition programming by subscribing to high-definition satellite source. Connection can be done with the use of HDMI or Component Video cable.



■ Enjoying Home theater and DVD recorder with HDMI connection

- Home theater and DVD Recorder
HDMI connection enables you to enjoy higher quality audio and video with a single cable.

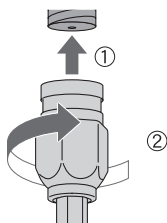


Note

- If your Panasonic DVD Recorder is compatible with EZ Sync (HDAVI control 2), you can operate your Panasonic DVD Recorder with this TV's remote control (p. 27 EZ Sync™).
- All cables and external equipment shown in this book are not supplied with the TV.
- For the details of the external equipment's connections, please refer to the operating manuals for the equipment.

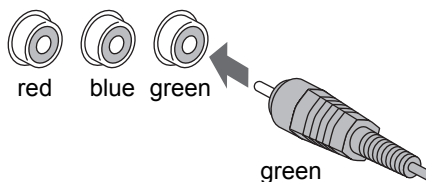
Reference of connection

■ Antenna terminal



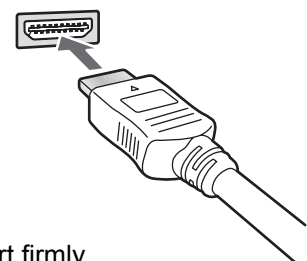
- Firmly tighten by hand.

■ Pin terminals



- Match colors of plugs and terminals.
- Insert firmly.

■ HDMI terminal



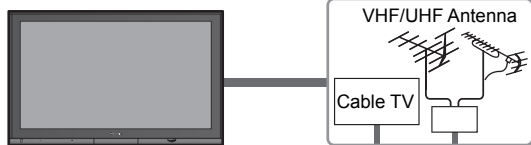
- Insert firmly.

Basic Connection

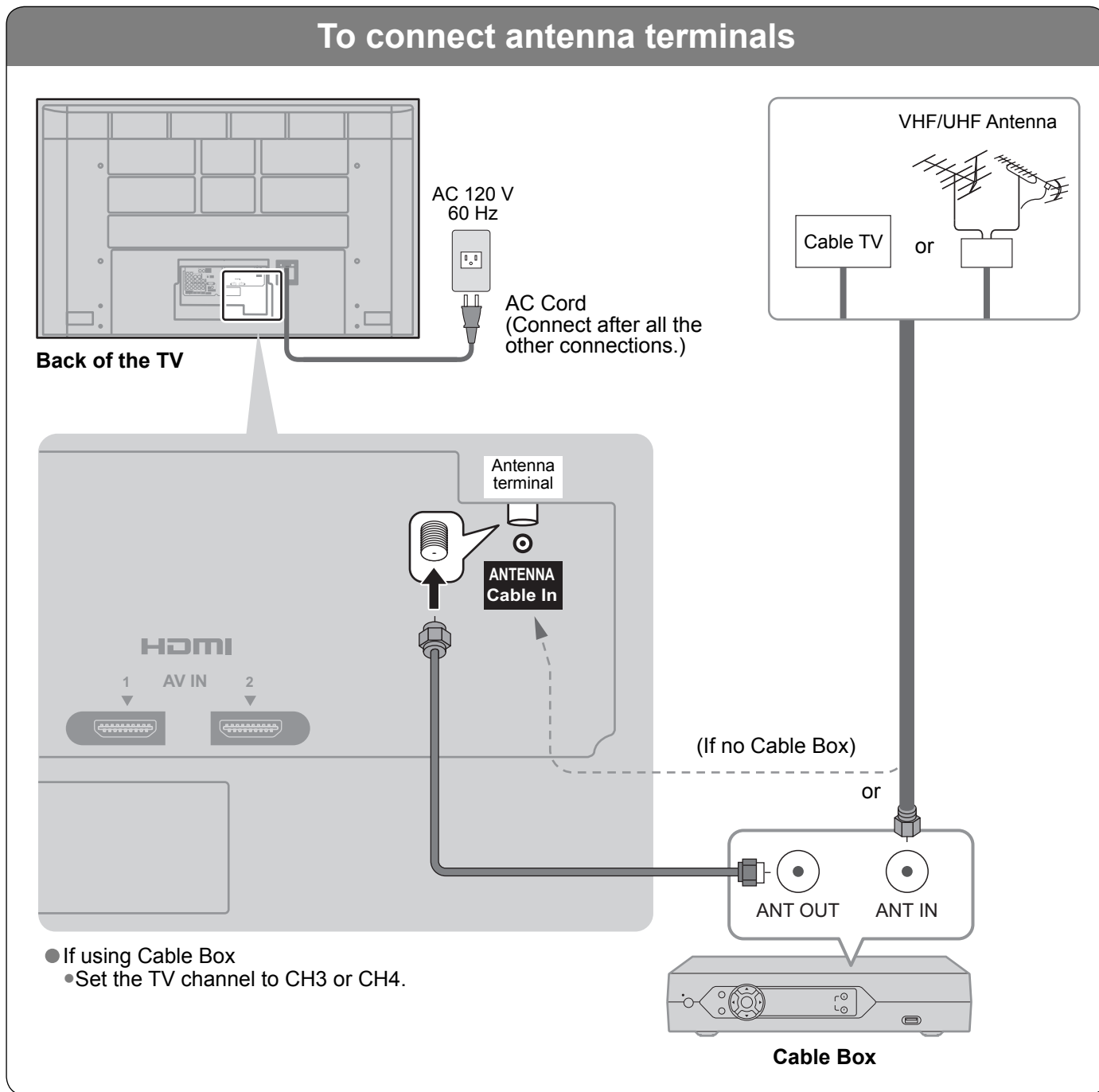
Example 1

Connecting Antenna (To watch TV)

TV



To connect antenna terminals



Note

- When disconnecting the power cord, be absolutely sure to disconnect the power cord plug from the wall outlet first.
- For additional assistance, visit us at: www.panasonic.com
www.panasonic.ca

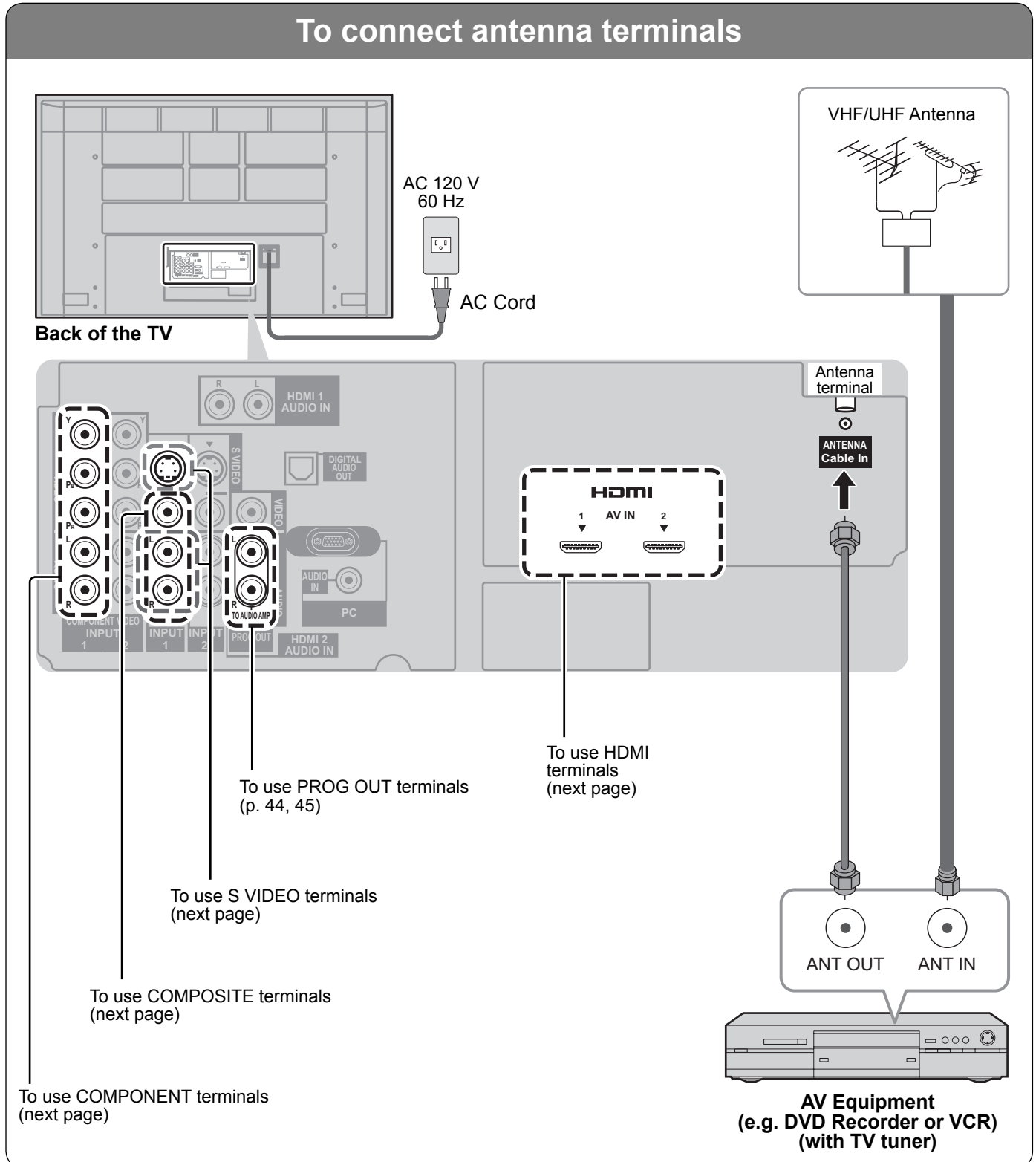
Basic Connection (Continued)

Example 2 Connecting DVD recorder (VCR) (To record/playback)

TV

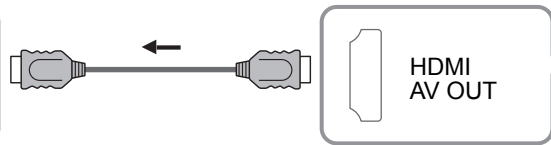
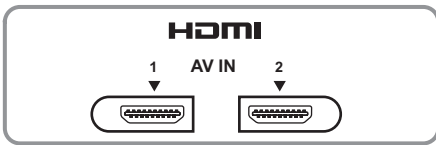


To connect antenna terminals



High-Definition

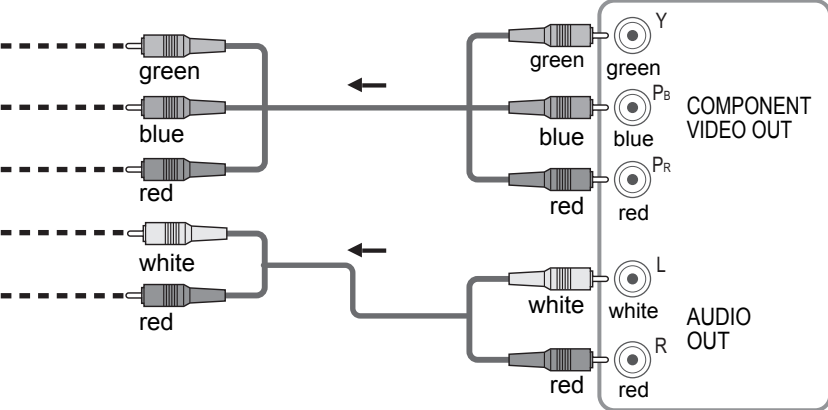
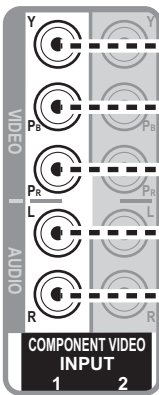
■ **To use HDMI terminals**



AV Equipment
e.g. DVD Recorder

● Connecting to HDMI terminals will enable you to enjoy high-definition digital images and high-quality sound.

■ **To use COMPONENT terminals**

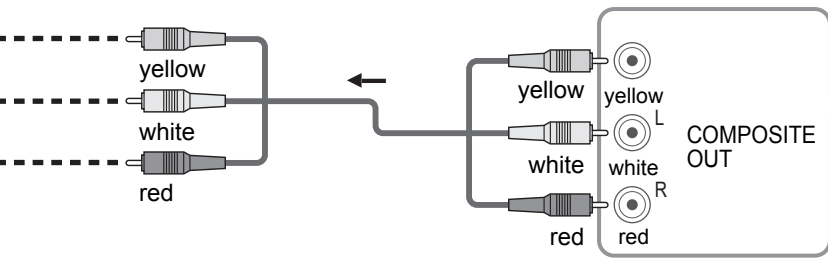
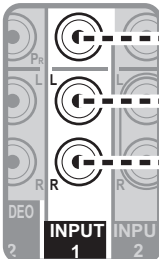


AV Equipment
e.g. DVD Recorder

● Recorders may also be connected to COMPOSITE or S VIDEO terminals. (see below)

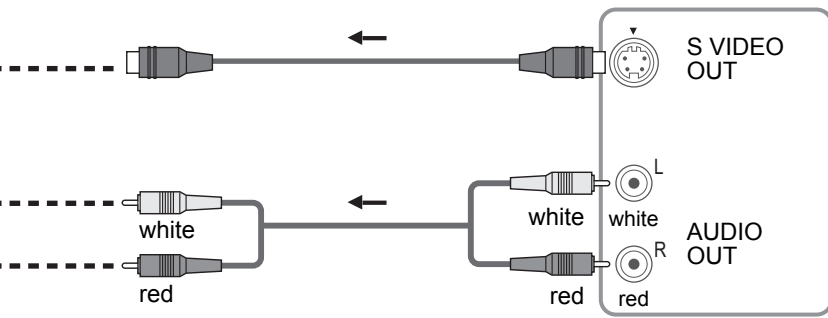
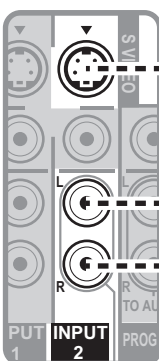
Standard-Definition

■ **To use COMPOSITE terminals**



AV Equipment
e.g. DVD Recorder
or
e.g. VCR

■ **To use S VIDEO terminals**



AV Equipment
e.g. DVD Recorder
or
e.g. VCR

● The S Video input will override the composite video signal when S Video cable is connected. Connect either S Video or Video cable.

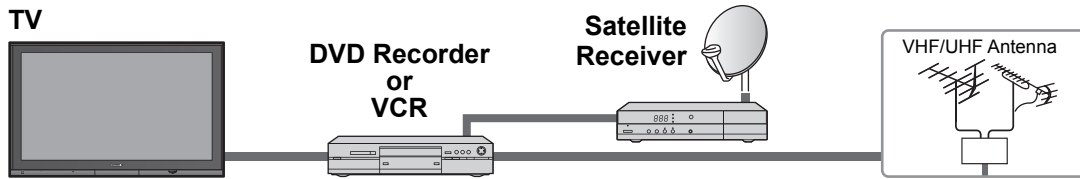
● Connecting to S VIDEO terminals will enable you to enjoy greater picture quality than using Composite terminals.

Note

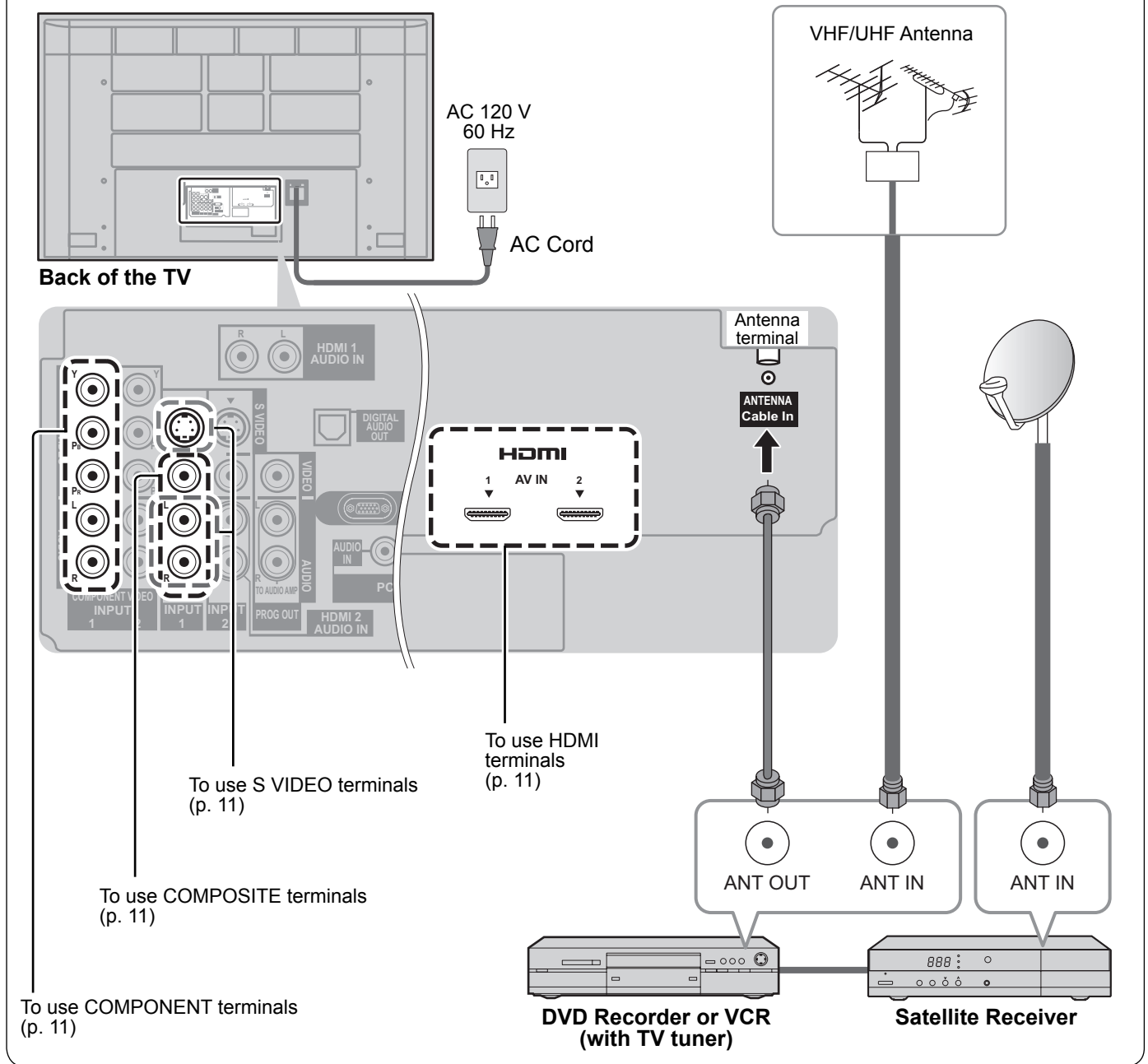
- Some programs contain a copyright protection signal to prevent recording.
- When the copyright protection program is displayed, do not connect the other TV monitor through a VCR. Video signals fed through VCRs may be affected by copyright protection systems and the picture will be distorted on the other TV monitor.
- For the details of the external equipment's connections, please refer to the operating manuals for the equipment.

Basic Connection (Continued)

Example 3 Connecting DVD recorder (VCR) and satellite receiver



To connect antenna terminals

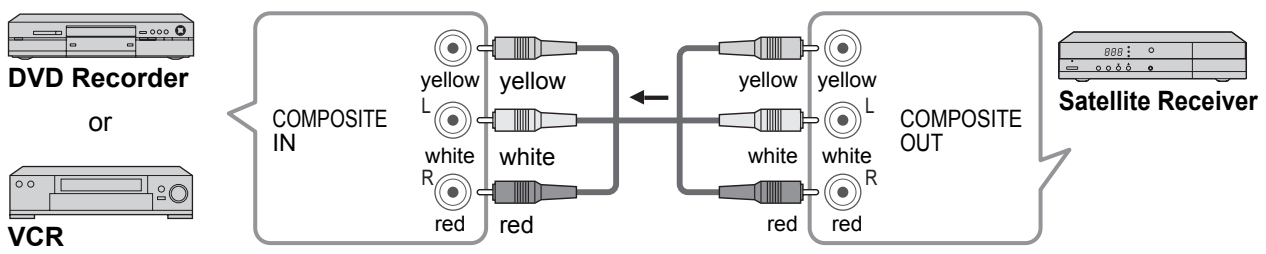


Connecting TV and DVD recorder (VCR)

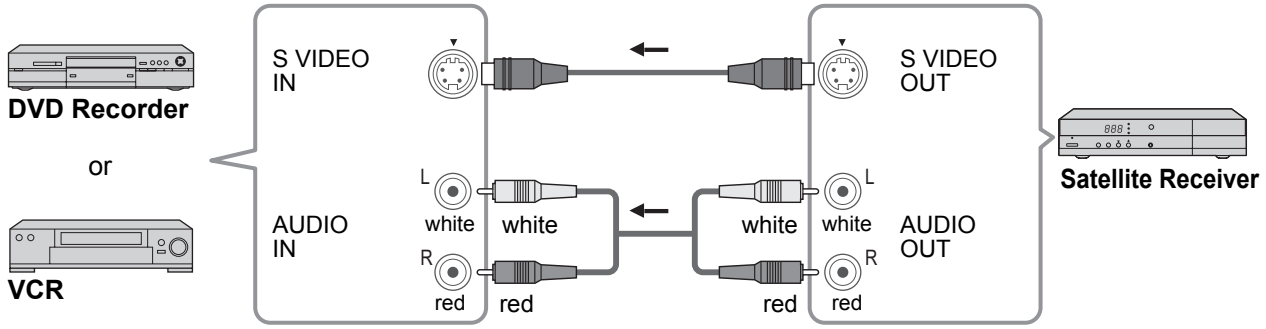
Connect in the same way as on p. 11.

**To Connect DVD Recorder/
VCR and satellite receiver**

■ **To use COMPOSITE terminals**



■ **To use S VIDEO terminals**



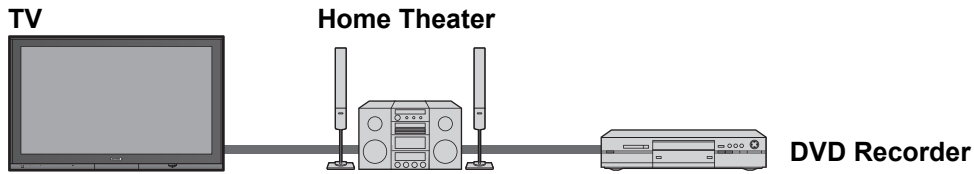
- The S Video input will override the composite video signal when S Video cable is connected. Connect either S Video or Video cable.
- Connecting to S VIDEO terminals will enable you to enjoy greater picture quality than using Composite terminals.

Note

- For the details of the external equipment's connections, please refer to the operating manuals for the equipment.

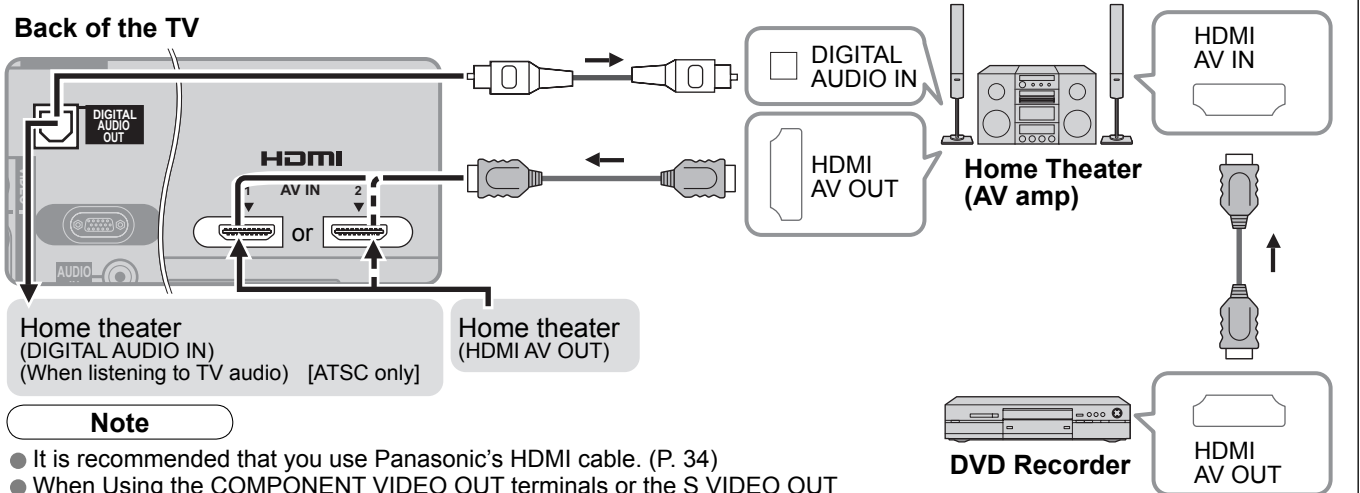
Basic Connection (Continued)

Example 4 Connecting Home Theater and DVD recorder



To connect HDMI terminals

Back of the TV



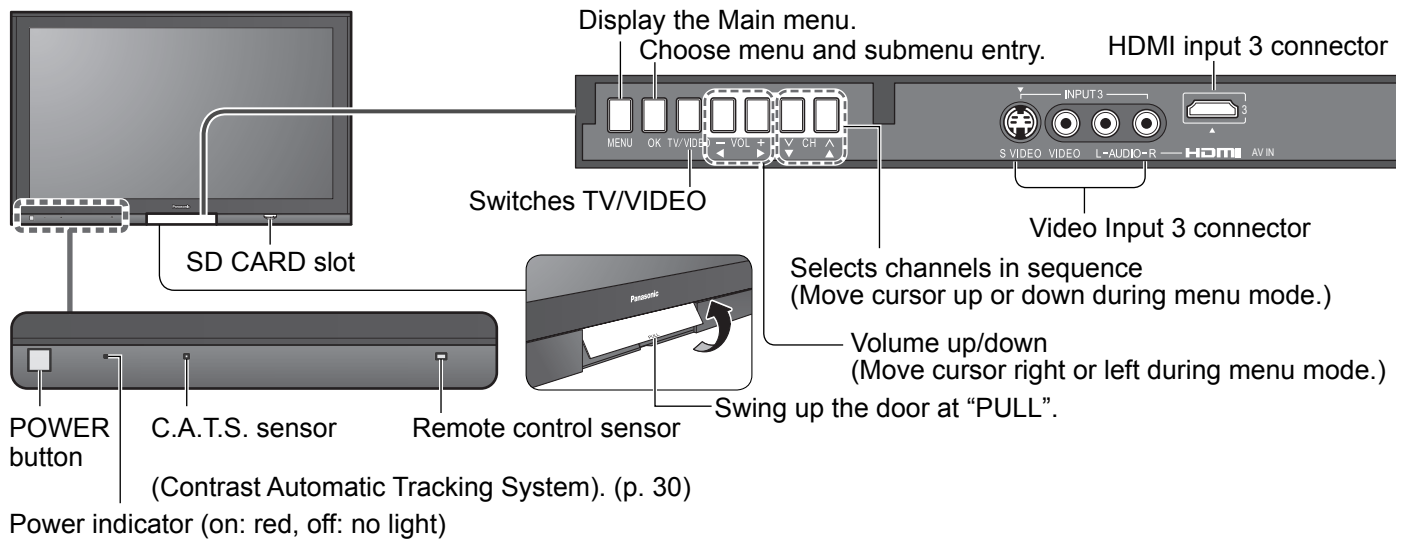
Home theater
(DIGITAL AUDIO IN)
(When listening to TV audio) [ATSC only]

Home theater
(HDMI AV OUT)

Note

- It is recommended that you use Panasonic's HDMI cable. (P. 34)
- When Using the COMPONENT VIDEO OUT terminals or the S VIDEO OUT terminal, refer to p. 11 "To use COMPONENT terminals" or "To use S VIDEO terminals".
- If you connect RAM theater or Player theater with HDMI cable, use audio cable instead of the optical digital audio cable. (p. 45)

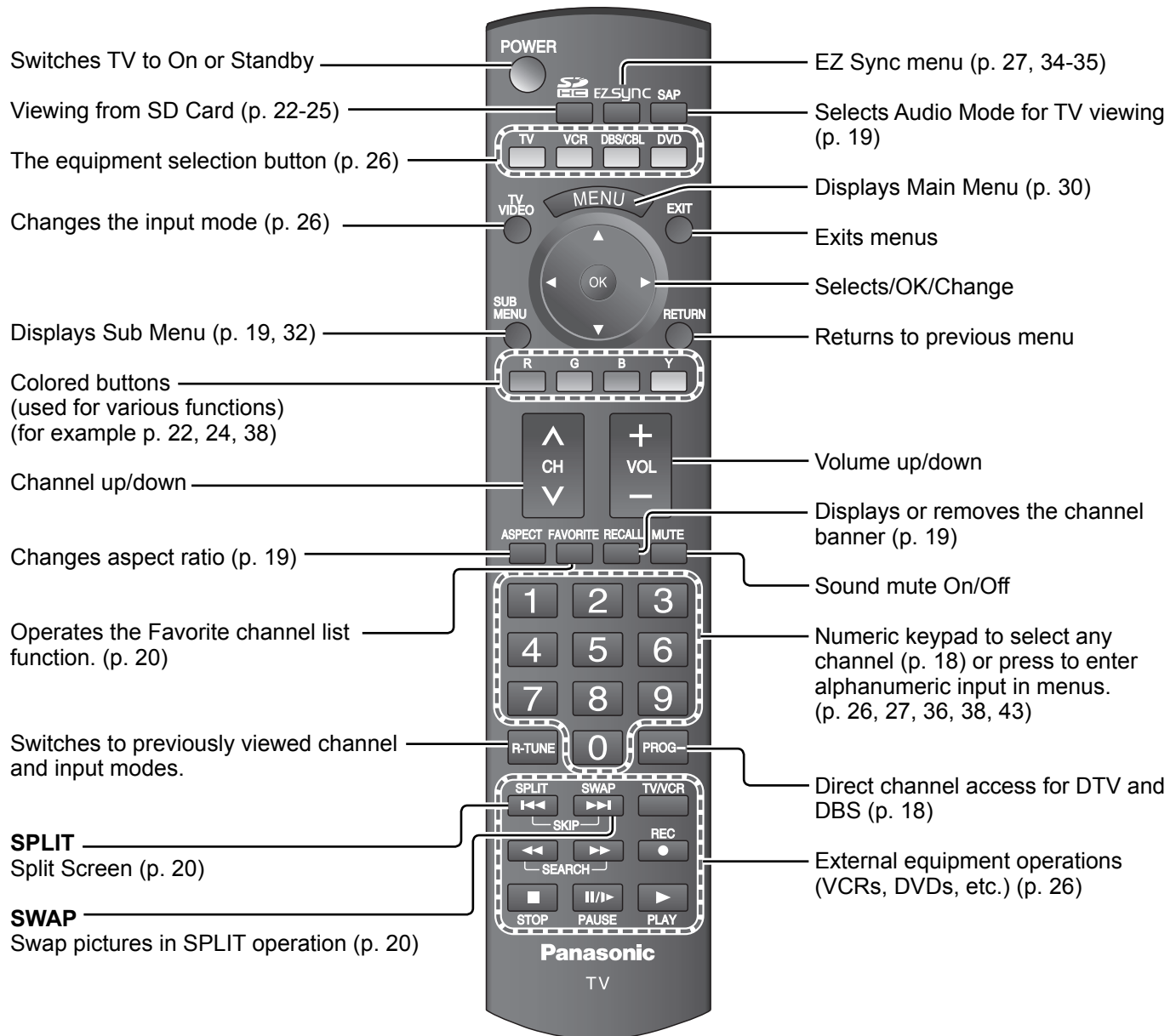
Identifying Controls



Power indicator (on: red, off: no light)

Note


- The TV consumes a limited amount of power as long as the power cord is inserted into the wall outlet.



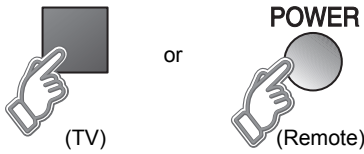
First Time Setup

“First time setup” is displayed only when the TV is turned on for the first time after the power cord is inserted into a wall outlet and when “Auto power on” (p. 32-33) is set to “No”.


1 Turn the TV On with the POWER button



or



2 Select your language



First time setup

Language
Clock
Auto program
Picture

next

Language

Language	English
----------	---------

select

→ English ↔ Español ↔ Français ←

RETURN
Go back to previous screen.

3 Adjust the clock

■ Press to exit from menu screen
EXIT

■ Press to return to previous screen
RETURN

First time setup

Language
Clock
Auto program
Picture

next
select

Clock

Year	2007
Month	1
Day	7
Hour	10 AM
Minute	10

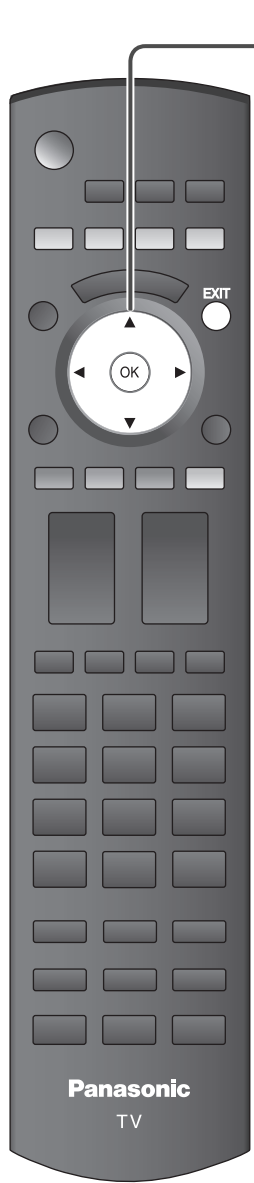
set
select item

Year: Select the year
Month: Select the month
Day: Select the day
Hour: Adjust the hour
Minute: Adjust the minute

Note

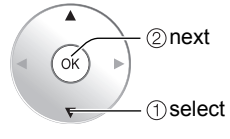
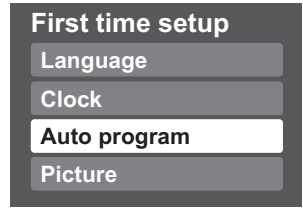
- To change setting (Language/Clock/Auto program/Picture) later, go to Menu screen (p. 30, 32)

RETURN
Go back to previous screen.

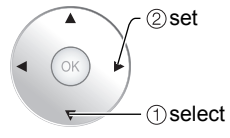
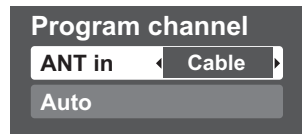


4 Auto channel setup

① Select "Auto program"



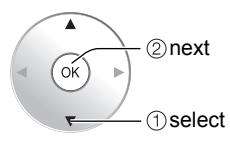
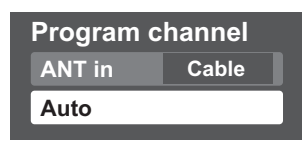
② Select "ANT in"



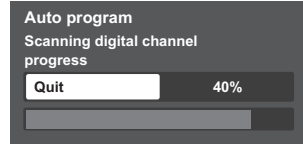
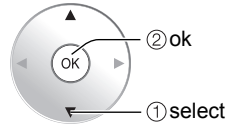
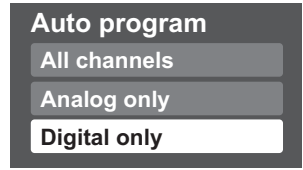
ANT in

Cable: Cable TV
Antenna: Antenna

③ Select "Auto"



④ Select scanning mode (ALL channels/Analog only/Digital only)

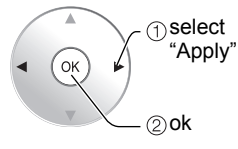
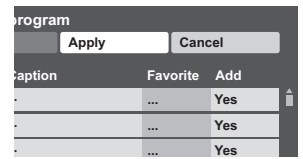


Start scanning the channels

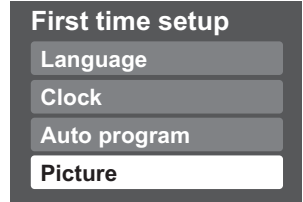
- Available channels (analog/digital) are automatically set.

All channels: Scans digital and analog channels
Analog only: Scans Analog channels only
Digital only: Scans Digital channels only

⑤ Confirm registered channels



- If OK is not pressed after selecting "Apply", the channels will not be saved.
- If you perform scanning more than twice, previously saved channels are erased.



(Refer to p. 30)

■ Press to exit from menu screen



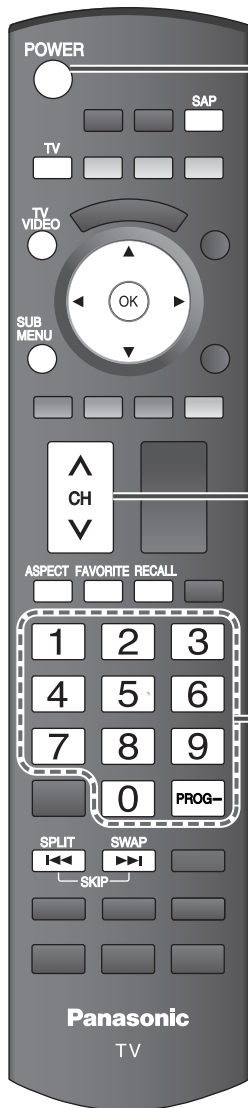
Note

- About broadcasting systems

Analog (NTSC): traditional TV programming
Digital (ATSC): new programming that allows you to view more channels featuring high-quality video and sound

Watching TV


Connect the TV to a cable box/cable, set-top-box, satellite box, or antenna cable (p. 8-13)



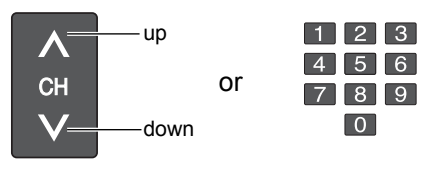
1 Turn power on




Note





- If the mode is not TV, press  and select TV. (p. 26)

2 Select a channel number



■ To directly input the digital channel number

 When tuning to a digital channel, press the button to enter the minor number in a compound channel number.

example: CH15-1:    

Note

- Reselect “Cable” or “Antenna” in “ANT in” of “Program channel” to switch the signal reception between cable TV and antenna. (p. 17, 39)
- The channel number and volume level remain the same even after the TV is turned off.

■ Other Useful Functions (Operate after ②)

Listen with SAP (Secondary Audio Program)

■ Selects Audio Mode for watching TV



● Digital mode

Press SAP to select the next audio track (if available) when receiving a digital channel.

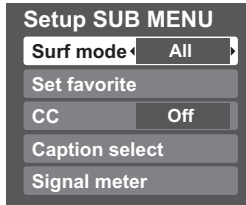


● Analog mode

Press SAP to select the desired audio mode.

- Each press of SAP will change the audio mode. (Stereo/SAP/Mono)

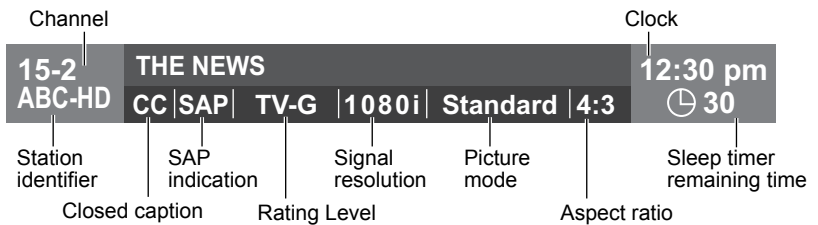
Display the SUB MENU



■ Press SUB MENU to show sub menu screen. (p. 32)

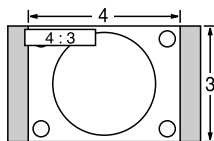
This menu consists of shortcuts to convenient functions.

Information Recall



■ Displays or removes the channel banner.

Change aspect ratio



- 480i, 480p: FULL/JUST/4:3/ZOOM
- 1080p, 1080i, 720p: FULL/H-FILL/JUST/4:3/ZOOM

■ Press ASPECT to cycle through the aspect modes. (p. 52)

Watching TV (Continued)

Other Useful Functions (Operate after 2 in p. 18)

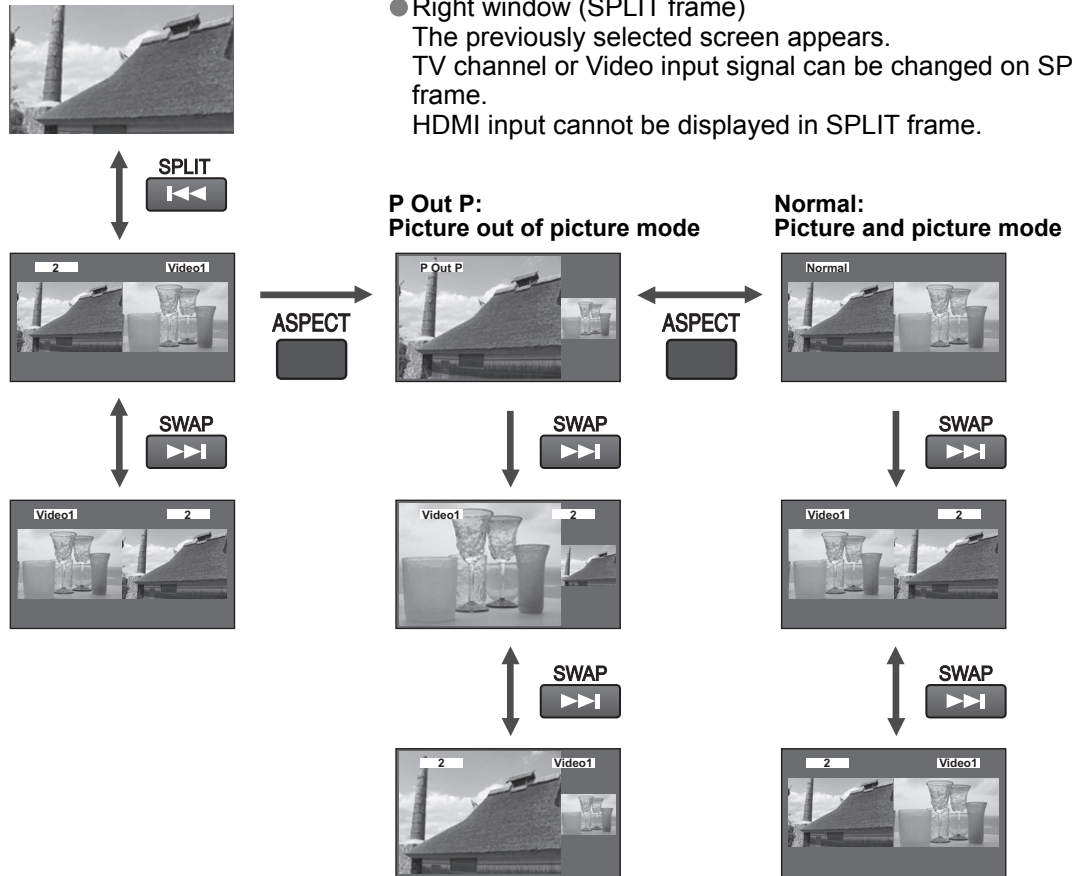
Watch in multi window

(Audio is from Main picture only)

- The Split-screen feature is not available when using PC and SD Card viewing mode as a source.

- Left window (Main picture)
Screen enlargement and volume adjustment are available.
- Right window (SPLIT frame)
The previously selected screen appears.
TV channel or Video input signal can be changed on SPLIT frame.
HDMI input cannot be displayed in SPLIT frame.

Split - Screen



Call up a favorite channel

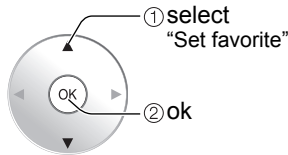
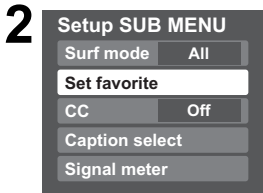
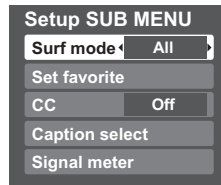


FAVORITE

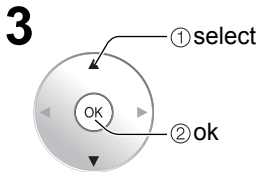
Channel numbers registered in Favorite are displayed on the favorite tune screen. Select the desired broadcast station with the cursor or use number buttons. (see p. 21)

Set Favorite Feature

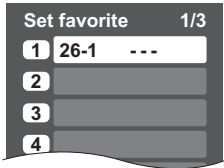
1 Display the SUB MENU.



- Press FAVORITE repeatedly to change between pages (1/3, 2/3, 3/3, or exit).



- Press ▲▼ to highlight a position on the list. Then, press OK to save the displayed channel in that position.
- You can also use the NUMBER buttons (1-9 and 0) to select a list number (1-9 and 0). By doing so, the displayed channel will be saved on that list number without pressing OK.



● To delete a favorite channel

A saved channel can be removed from the list by holding down OK while its position is highlighted.

● To change the page

Pressing ◀ changes the page backward.

Pressing ▶ changes the page forward.

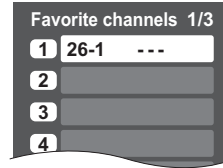
Use Favorite Feature

1 FAVORITE

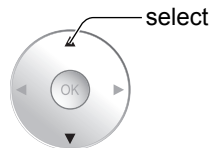


Press FAVORITE.

- Press FAVORITE repeatedly to change between pages (1/3, 2/3, 3/3, or exit).



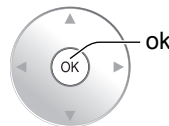
2



Press ▲▼ or a Numbered key (1-9 and 0) to highlight a channel on the list.

- Selecting a channel number from the list with the number button will display the channel directly.

3



Press OK to display the highlighted channel.

Viewing from SD Card

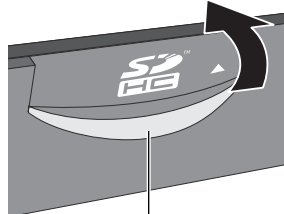
You can view movies and photos taken with a digital camera or digital video camera and saved on an SD card. (Media other than SD Cards may not be reproduced properly.)

Movie player



SD Card

● Open the cover



Blue LED

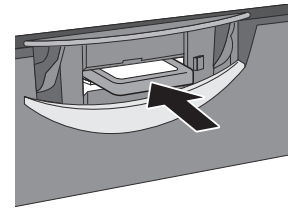
● Insert the card



Label surface

Push until a click is heard

● Remove the card



Press in lightly on SD Card, then release.

- Compliant card type (maximum capacity): SDHC Card (4 GB), SD Card (2 GB), miniSD Card (1 GB) (requiring miniSD Card adapter)
- Blue LED lights while SD Card is inserted if set "SD card LED" to "On" in Setup Menu (p. 32).



1 Insert the SD Card

- For cautions and details on SD Cards (p. 53)

2



Select the SD mode

or

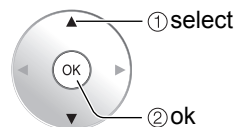
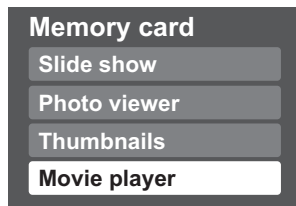


Display menu

➔ Select "Memory card"

3

Select "Movie player"



■ Press to return to TV



■ Press to exit from menu screen



■ Press to return to the previous screen



Note

- No video signals can be output from PROG OUT terminal when playing the movie.

This product is licensed under the AVC patent portfolio license for the personal and non-commercial use of a consumer to (i) encode video in compliance with the AVC Standard ("AVC Video") and/or (ii) decode AVC Video that was encoded by a consumer engaged in a personal and non-commercial activity and/or was obtained from a video provider licensed to provide AVC Video. No license is granted or shall be implied for any other use. Additional information may be obtained from MPEG LA, LLC. See <http://www.mpegla.com>.

4 Select the movie to be listed

Recording format (MPEG2/AVCHD)

No.	Date and Time	Duration
1	12/20/2006 10:26	00h16m35s
2	01/17/2007 14:25	01h45m35s
3	03/07/2007 07:25	00h05m35s
4	04/24/2007 09:25	01h10m35s
5	06/10/2007 11:34	00h05m27s
6	08/19/2007 10:25	00h35m35s
7	10/02/2007 12:25	00h12m35s
8	10/13/2007 14:25	00h53m35s
9	12/01/2007 16:25	01h24m35s

Movie information

Date and Time:
Date and time of recording are displayed.

Duration:
Recording time is displayed.

5 View

Navigation area

Movie Banner

Elapsed time of current movie

- To display Navigation area → R G B Y /
- To hide Navigation area → RETURN
- To Previous movie → R
- To next movie → G
- To display/hide banner → RECALL

To adjust picture and audio

When MENU is pressed, the "MPEG menu" is displayed.

In 4 or 5

Picture 1/2

- Normal ◀ Set ▶
- Picture mode Vivid
- Picture 0
- Brightness 0

Audio

- Normal ◀ Set ▶
- Bass 0 |
- Treble 0 |
- Balance 0 |

Picture and Audio menu (p. 30)

To confirm or change the current audio status

When SAP is pressed, the current audio status is displayed.

Each press of SAP will change the audio mode. (if the movie has multiple audio signals.)

In 5

(Current audio status)

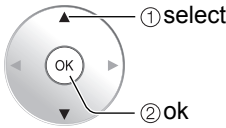
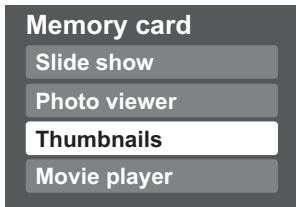
It may take several seconds to change the sound.

Viewing from SD Card (Continued)

Photo viewer

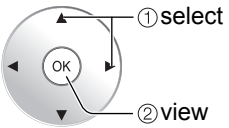
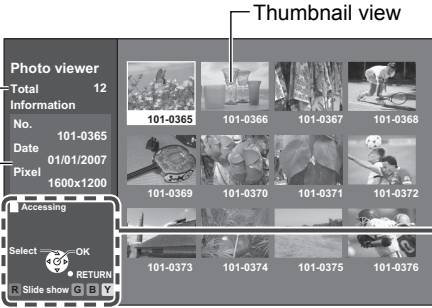
1 Follow direction ① - ② in Movie player (p. 22)

2 Select the menu



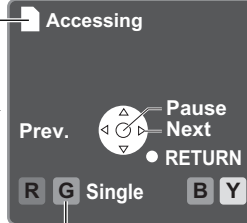
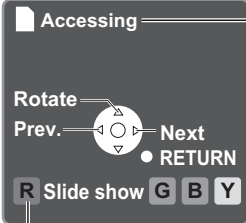
■ When “Slide show” or “Photo viewer” is selected, ③ is skipped and photos are displayed directly. → go to ④

3 Select the photo to be viewed (Only when “Thumbnails” is selected)



Selected picture information is displayed.
No.: Image number or file name is displayed.
Date: Date of recording is displayed.
Pixel: Display resolution is displayed.

Total number of images



(to Slide show)

(to Single photo display)

■ Press to return to TV



■ Press to exit from menu screen



■ Press to return to the previous screen



Note

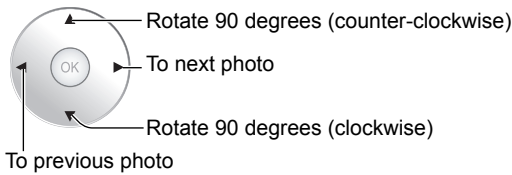
● Depending on the JPEG format, “Information” contents may not be displayed correctly. Refer to p. 53 (Data format for SD card browsing) for details.

GalleryPlayer images are available for a fee from GalleryPlayer, Inc.

4 View



Displays one at a time
Navigation area

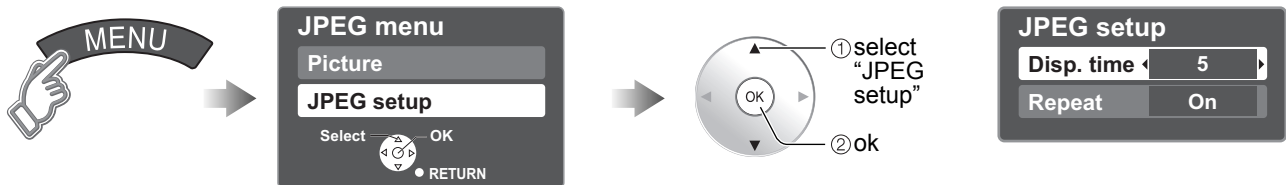


● To display/hide Navigation area →

To change the view (Slide show mode, adjusting images, etc.)

■ To watch photos in Slide show mode

In ③ or ④



Disp. time	You can set how many seconds each image is displayed in Slide show mode. (1-10/15/20/30/45/60/120 sec)
Repeat	Turn the slide show Repeat function On or Off.

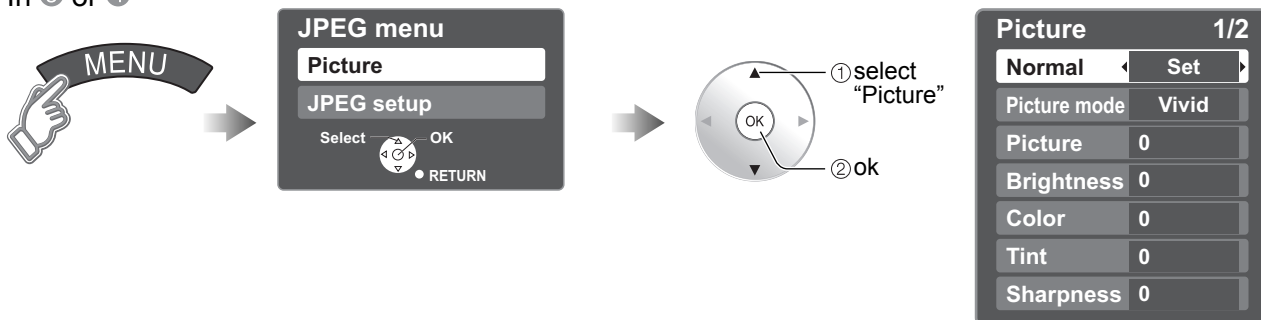
Note

- For large image sizes, the display time will be longer than the number of seconds set.
- To stop in mid-cycle → Press

■ To adjust picture

When MENU is pressed, the “JPEG menu” is displayed.

In ③ or ④



Picture menu (p. 30)

Viewing from a GalleryPlayer SD Card

You can view high-definition art and photography purchased on or downloaded to an SD card. GalleryPlayer provides pre-loaded SD cards with copy-protected imagery and images for download to your computer that can be saved on an SD card for display on your television.

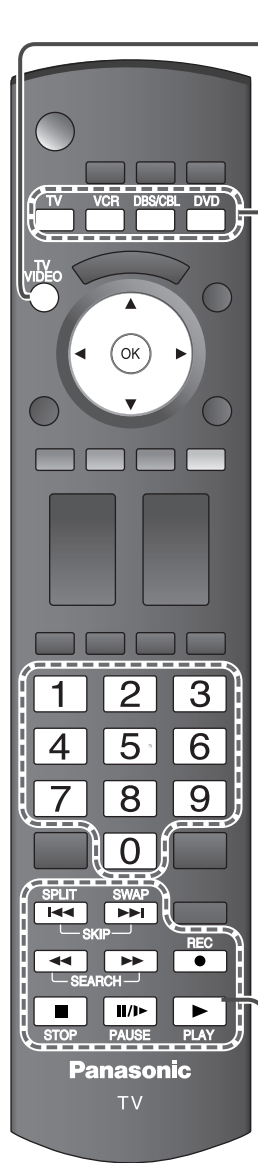
Watching Videos and DVDs

If you have some equipment connected to the TV, you can easily watch videos and DVDs using the TV's remote control.

Input Select

You can select the external equipment to access.

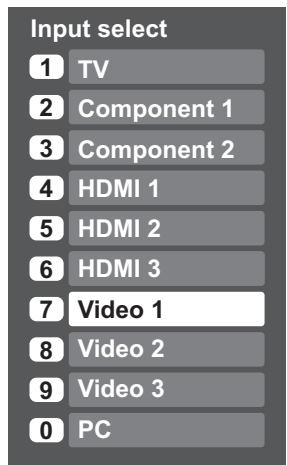
To operate other manufacturers' equipment, you need to register the code of the equipment. (p. 43)



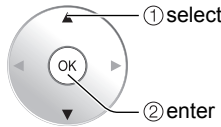
1 With the connected equipment turned On **Display the Input select menu**



2 **Select the input mode**



or



Press corresponding NUMBER button on the remote control to select the input of your choice.

Select the input of your choice, then press OK.

● During the selection, if no action is taken for several seconds, the "Input select" menu disappears.

(example)



● The terminal and label of the connected equipment is indicated. To label each of the inputs please refer to p. 40-41.

3 **Select the remote control mode**
Press the key to select

4 **Operate the connected equipment, pointing remote control at the equipment.** (example)

■ To return to TV



Note

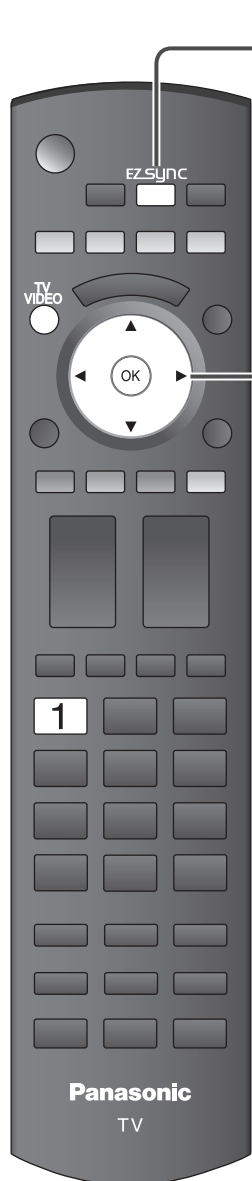
● For details, see the manual of the equipment.

	VCR MODE	DVD MODE
	VCR Record	Record
	—	Skip Reverse/Forward
	Rewind/Fast Forward	Reverse/Forward
	Stop	Stop
	Pause	Pause
	Play	Play


(For other operations, see p. 46)

EZ Sync™

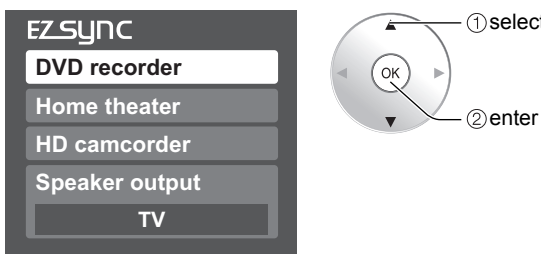
If you connect equipment that has “HDAVI Control 2” function to a TV with HDMI cable, you can enjoy using more convenient functions. For details, refer to “EZ Sync Control” on p. 34-35.



1 Display EZ Sync menu



2 Select the equipment



3 Operate

You can operate the selected equipment with the TV's remote control. Follow the menu of the equipment and enjoy watching. For the remote control operations, refer to p. 34.

Note

- For details, see the manual for the equipment or ask your local dealer.

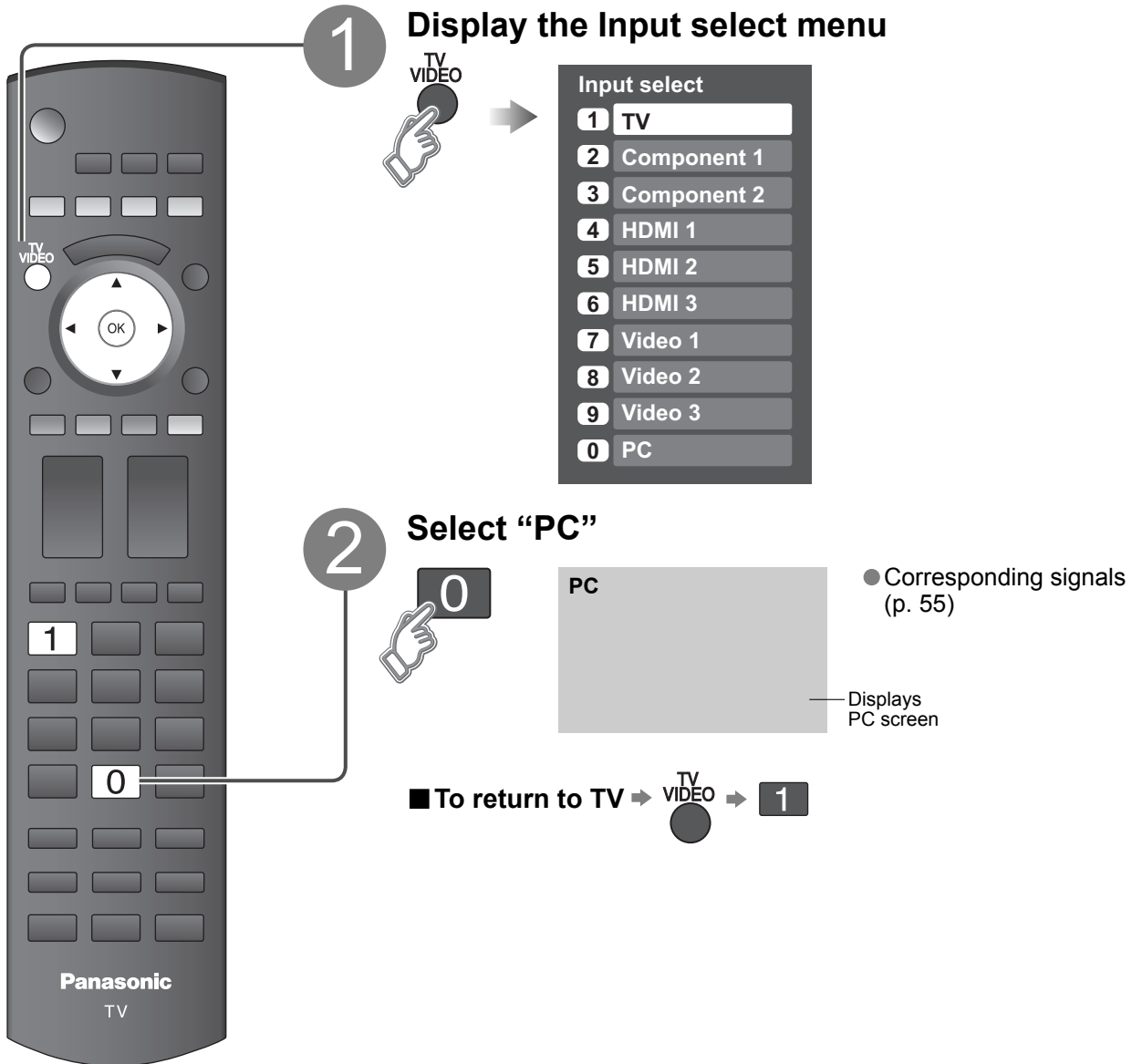
■ To return to TV



Displaying PC Screen on TV

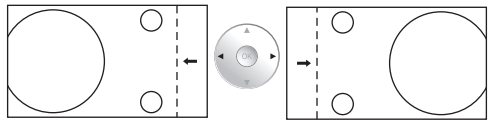
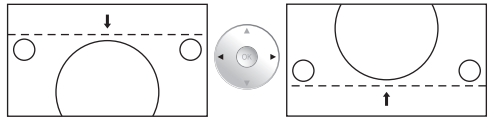
The screen of the PC connected to the unit can be displayed on the TV.

You can also listen to PC sound with the audio cable connected. To connect PC (p. 44)



■ **PC menu setting** (changed as desired)

● Making settings → “How to Use Menu Functions” ① to ④ (p. 30)

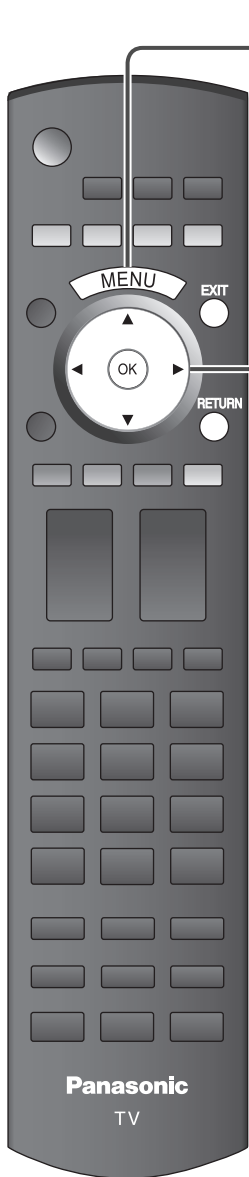
Menu	Item	Adjustments/Configurations (options)	
Picture	PC adjust	Normal	Resets PC adjust (Set/No)
		Sync	<ul style="list-style-type: none"> ● H & V: The H and V sync signals are input from the HD/VD connector. (p. 55) ● On G: Uses a synchronized signal on the Video G signal, which is input from the G connector. (p. 55)
		Dot clock	Alleviates the problem if a picture appears to be vertically-striped, flickers partially or is blurred.
		H-position	Adjust the horizontal position. 
		V-position	Adjust the vertical position. 
		Clock phase	Alleviates the problem if the whole picture appears to flicker or is blurred. First adjust the Dot Clock to get the best possible picture, then adjust the Clock Phase so that a clear picture appears. Note It may not be possible to display a clear picture due to poor input signals.
		Input resolution	Switches to wide display. <ul style="list-style-type: none"> ● Input signal switched from VGA to WVGA ● Input signal switched from XGA to WXGA
		H-frequency V-frequency	Displays the H (Horizontal)/V (Vertical) frequencies. <ul style="list-style-type: none"> ● Display range Horizontal: 15 - 110 kHz Vertical: 48 - 120 Hz

● Audio menu (p. 30)

● For PC input, only audio signals can be output from PROG OUT terminals.

How to Use Menu Functions

Various menus allow you to make settings for the picture, sound, and other functions so that you can enjoy watching TV in the way best suited for you.

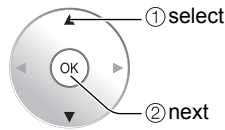
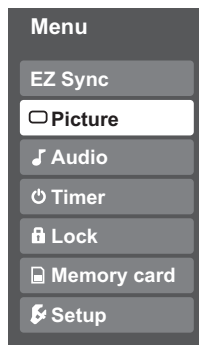


1 Display menu

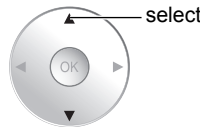
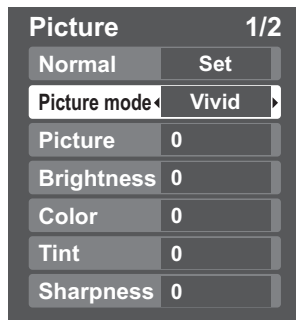


- Displays the functions that can be set (varies according to the input signal)

2 Select the menu

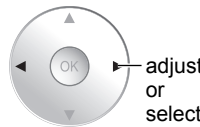
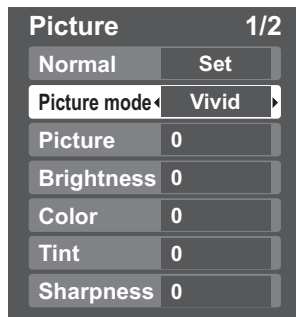


3 Select the item



(example: Picture menu)

4 Adjust or select



(example: Picture menu)

■ Press to exit from menu screen




■ Press to return to the previous screen



Menu list

Menu	Item		
EZ Sync	DVD recorder, Home theater, HD camcorder, Speaker output		
	Normal		
	Picture mode		
	Picture, Brightness, Color, Tint, Sharpness		
	Color temp.		
	Color mgmt.		
	C.A.T. S.		
	Pro setting		
	Zoom adjust		
	PC adjust		
	Other adjust	Video NR	
		3D Y/C filter	
		Color matrix	
		Block NR	
Mosquito NR			
Black level			
3:2 pulldown			
HD Size			
Audio	Normal		
	Bass		
	Treble		
	Balance		
	Other adjust	AI sound	
		BBE VIVA 3D	
		BBE	
		Surround	
		Speaker output	
		HDMI 1 in, HDMI 2 in, HDMI 3 in	
Audio leveler			
Timer	Sleep, Timer 1-5		
Lock			
Memory Card	Memory card		

Adjustments/Configurations (alternatives)

[DVD recorder/Home theater/HD camcorder] Select equipment to access and operate. (p. 34)	
[Speaker output] Select audio output. (Home theater/TV) (p. 34)	
● EZ Sync menu is accessible directly by pressing the EZ Sync button on the remote control.  (p. 27)	
Resets all picture adjustments to factory default settings except for "Other adjust" (Set/No)	Normal <input type="checkbox"/> Set <input type="checkbox"/>
Basic picture mode (Vivid/Standard/Studio ref/Custom) (p. 54)	Picture mode <input type="checkbox"/> Vivid <input type="checkbox"/>
Adjusts color, brightness, etc. for each picture mode to suit your taste	Picture <input type="checkbox"/> +20 <input type="checkbox"/> Tint <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> Brightness <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> Sharpness <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/> Color <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/>
Selects level of warm colors (red) and cool colors (blue) (Cool/Normal/Warm)	Color temp. <input type="checkbox"/> Cool <input type="checkbox"/>
On: Enhances green and blue color reproduction, especially outdoor scenes. (On/Off)	Color mgmt. <input type="checkbox"/> On <input type="checkbox"/>
Adjusts the brightness and gradation accordingly, to optimize contrast. (Off/On)	C.A.T.S. <input type="checkbox"/> Off <input type="checkbox"/>
Adjust the "Picture mode" setting in more detail. (p. 54) (This setting can be adjusted only when "Custom" or "Photo" is selected.)	Pro setting <input type="checkbox"/>
Adjusts vertical alignment and size when aspect setting is "ZOOM" (p. 52)	Zoom adjust <input type="checkbox"/>
Sets PC display (p. 29)	PC adjust <input type="checkbox"/>
Reduces noise, commonly called snow. Leave it off when receiving a strong signal. (Off/On)	Video NR <input type="checkbox"/> Off <input type="checkbox"/>
Minimizes noise and cross-color in the picture. (On/Off)	3D Y/C filter <input type="checkbox"/> Off <input type="checkbox"/>
Selects image resolution of component-connected devices (HD/SD)	Color matrix <input type="checkbox"/> SD <input type="checkbox"/>
● SD: Standard Definition HD: High Definition ● Only 480p signal accepted; regular TV (NTSC) is not available.	
Reduces noise of specific digital signals of DVD, STB, etc. (On/Off)	Block NR <input type="checkbox"/> Off <input type="checkbox"/>
Reduces HDTV flicker noise in the contoured sections of an image (Off/On)	Mosquito NR <input type="checkbox"/> Off <input type="checkbox"/>
Selects Dark or Light. Valid only for external input signals. (Dark/Light)	Black level <input type="checkbox"/> Light <input type="checkbox"/>
Transfers film to video. (On/Off)	3:2 pulldown <input type="checkbox"/> Off <input type="checkbox"/>
Selects between 95 % (Size 1) or 100 % (Size 2) for the scanning area when HDTV. (Size 1/ Size 2) Select "Size 1" if noise is generated on the edges of the screen.	HD Size <input type="checkbox"/> size1 <input type="checkbox"/>
● Size 1: Selected item for "HD size". Scanning 95 % ● Size 2: Selected item for "HD size". Scanning 100 %	
Resets Bass, Treble and Balance adjustments to factory default settings. (Set/No)	Normal <input type="checkbox"/> Set <input type="checkbox"/>
Increases or decreases the bass response.	Bass <input type="checkbox"/> + 4 <input type="checkbox"/>
Increases or decreases the treble response.	Treble <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/>
Emphasizes the left / right speaker volume.	Balance <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/>
Equalizes overall volume levels across all channels and external inputs. (On/Off)	AI sound <input type="checkbox"/> On <input type="checkbox"/>
BBE VIVA HD3D (High-Definition 3D) Sound provides musically accurate natural 3D image with Hi-Fi sound. The clarity of the sound is improved by BBE while the width, depth and height of sound image are expanded by BBE's proprietary 3D sound process. BBE ViVa HD3D Sound is compatible with all TV programs including news, music, dramas, movies, sports and electronic games. (On/Off)	BBE VIVA 3D <input type="checkbox"/> On <input type="checkbox"/>
BBE High Definition Sound restores clarity and presence for better speech intelligibility and musical realism. (On/Off)	BBE <input type="checkbox"/> On <input type="checkbox"/>
Enhances audio response when listening to stereo. (On/Off)	Surround <input type="checkbox"/> Off <input type="checkbox"/>
Switches to "Off" when using external speakers (On/Off) ● "AI sound", "Surround", and "Audio leveler" do not work if "Off" is selected	Speaker output <input type="checkbox"/> On <input type="checkbox"/>
Selects according to the signal when HDMI is connected (Auto/Digital/Analog) ● Auto: Automatically selects Analog / Digital signal	HDMI1 in <input type="checkbox"/> Auto <input type="checkbox"/> HDMI2 in <input type="checkbox"/> Auto <input type="checkbox"/> HDMI3 in <input type="checkbox"/> Auto <input type="checkbox"/>
Minimizes volume disparity after switching to external inputs	Audio leveler <input type="checkbox"/> 0 <input type="checkbox"/>
The TV can automatically turn On/Off at the designated date and time (p. 42)	Sleep <input type="checkbox"/> 60 <input type="checkbox"/>
Locks the channels and programs (p. 36)	
[Slide show/Photo viewer/Thumbnails] Select the still picture viewing mode. (p. 24)	Memory card <input type="checkbox"/>
[Movie player] To view moving pictures recorded in MPEG 2 or AVCHD format. (p. 22)	
● In AV mode, the Audio menu and Setup menu give fewer options.	

How to Use Menu Functions

Various menus allow you to make settings for the picture, sound, and other functions so that you can enjoy watching TV in the way best suited for you.

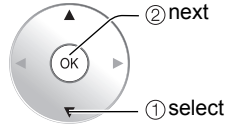
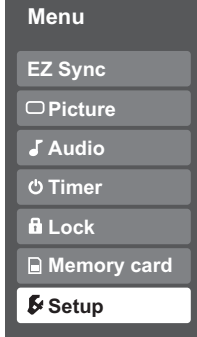


1 Display menu

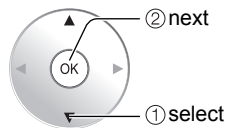
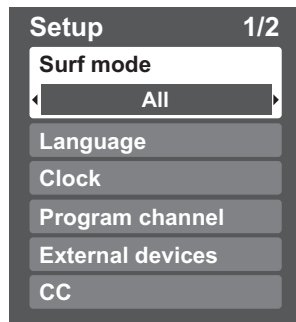


- Displays the functions that can be set (varies according to the input signal)

2 Select "Setup"



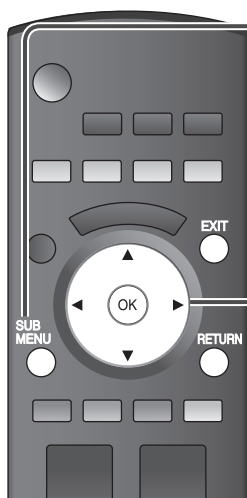
3 Select the item



Press to exit from menu screen



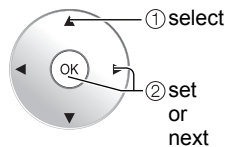
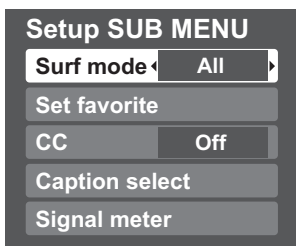
Press to return to the previous screen



1 Display Sub Menu



2 Select the item



Menu list

Menu	Item		
Setup	Surf mode		
	Language		
	Clock		
	Program channel		
	External devices	Input labels	
		Monitor out	
	CC		
	EZ Sync setting	EZ Sync	
		Power off link	
		Power on link	
Default speakers			
Other adjust	Auto power on		
	Side bar		
	No signal shut-off		
	No action shut-off		
	SD card LED		
About			
Reset			

Sub menu list

Menu	Item	
Setup SUB MENU	Surf mode	
	Set favorite	
	CC	
	Caption select	
	Signal meter	

(Continued)

Adjustments/Configurations (alternatives)	
Sets the mode to select the channel with Channel up/down button (Favorite/All) ● Favorite: Only channels registered as FAVORITE (p. 39)	Surf mode <input type="radio"/> All <input checked="" type="radio"/>
Selects the screen menu language (p. 16)	Language <input type="text"/>
Adjusts the clock (p. 16)	Clock <input type="text"/>
Sets channels (p. 38)	Program channel <input type="text"/>
Selects the terminal and label of the external equipment (p. 40)	
[Comp. 1/Comp. 2/HDMI 1/HDMI 2/HDMI 3/Video 1/Video 2/Video 3] To prevent howling and image oscillation, stops output of the pictures and audio specified in this menu. (p. 40) (On/Off)	
Displays subtitles (Closed Caption) (p. 40)	CC <input type="text"/>
Controls equipment connected to HDMI terminals (p. 34) (On/Off) ● "Power off link", "Power on link", and "Default speakers" cannot be selected if "Off" is set.	EZ Sync <input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/>
Sets "Power off link" of HDMI connection equipment (p. 34) (Set/No)	Power off link <input type="radio"/> Set <input checked="" type="radio"/>
Sets "Power on link" of HDMI connection equipment (p. 34) (Set/No)	Power on link <input type="radio"/> Set <input checked="" type="radio"/>
Selects the default speakers (p. 34) (TV/Theater)	Default speakers <input type="radio"/> TV <input checked="" type="radio"/>
Turns TV On automatically when the cable box or a connected device is turned On (No/Set) ● The "Sleep" timer, "On / Off timer", and "First time setup" will not function if "Auto power on" is set. (p. 42)	Auto power on <input type="radio"/> No <input checked="" type="radio"/>
Change the brightness of the side bar (4:3 mode) and the extra space in Split-Screen mode. (Bright/Off/Dark/Mid) ● The recommended setting is "Bright" to prevent panel "Image retention". (p. 55)	Side bar <input type="radio"/> Bright <input checked="" type="radio"/>
To conserve energy, the TV automatically turns off when NO SIGNAL continues more than 10 minutes. (Set/No) Note ● Not in use when setting "Auto power on", "On/Off Timer", "Lock", "SD mode", PC input display or Digital channel. ● "No signal shut-off was activated" will be displayed for about 10 seconds when the TV is turned on for the first time after turning the power off by "No signal shut-off". ● The on-screen display will flash 3, 2 and 1 to indicate the last three (3) remaining minutes prior to the shut-off.	No signal shut-off <input type="radio"/> Set <input checked="" type="radio"/>
To conserve energy, the TV automatically turns off when no operation of remote or front panel key continues more than 3 hours. (No/Set) Note ● Not in use when setting "Auto power on", "On/Off Timer" or PC input display. ● "No action shut-off was activated" will be displayed for about 10 seconds when the TV is turned on for the first time after turning the power off by "No action shut off". ● The on-screen display will flash 3, 2 and 1 to indicate the last three (3) remaining minutes prior to the shut-off.	No action shut-off <input type="radio"/> No <input checked="" type="radio"/>
Set to "On", if you light SD card LED while SD card is inserted. (On/Off)	SD card LED <input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/>
Displays TV version and software license.	About <input type="text"/>
Performing Reset will clear all items set with Setup, such as channel settings. (p. 38)	Reset <input type="text"/>

Adjustments/Configurations (alternatives)	
Sets the mode to select the channel with Channel up/down button (Favorite/All)	
Sets favorite channels. (p. 21)	
Displays Closed Caption. (p. 40) (Off/On)	
Changes the station identifier. (p. 39)	
Checks the signal strength if interference or freezing occurs on a digital image. (p.38)	

EZ Sync™ “HDAVI Control™”*

* Simultaneously control all Panasonic “HDAVI Control” equipped components using one button on one remote.

Enjoy additional HDMI Inter-Operability with Panasonic products which have “HDAVI Control” function. This TV supports “HDAVI Control 2” function.

Connections to some Panasonic equipment (DVD Recorder DIGA, HD Camcorder, RAM theater, Player theater, Amplifier, etc.) with HDMI cables allow you to interface automatically.

The equipment with “HDAVI Control” function enables the following operations:

Automatic Input Switching, Power on link, Power off link and Speaker control (p. 35).

In addition, the equipment with “HDAVI Control 2” function enables the following operation:

EZ Sync Control only with TV’s remote control (for “HDAVI Control 2”) (p. 35).

EZ Sync “HDAVI Control”, based on the control functions provided by HDMI which is an industry standard known as HDMI CEC (Consumer Electronics Control), is a unique function that we have developed and added. As such, its operation with other manufacturers’ equipment that supports HDMI CEC cannot be guaranteed.

■ For the first time / When adding new equipment, reconnecting the equipment or changing the setup.

After the connection turn the equipment on and then switch the TV on.

Select the input mode to HDMI 1, HDMI 2 or HDMI 3 (p. 26), and make sure that an image is displayed correctly.

● This function needs an HDMI compliant (fully wired) cable. Non-HDMI-compliant cables cannot be utilized.

It is recommended that you use Panasonic’s HDMI cable.

Recommended part number:

RP-CDHG15 (4.9 ft/1.5 m), RP-CDHG30 (9.8 ft/3.0 m), RP-CDHG50 (16.4 ft/5.0 m)

1 Display menu

2 Select “Setup”

3 Select “EZ Sync setting”

4 Select “EZ Sync”

5 Select “On”
(default is On)

● If no HDMI equipment is connected or standard HDMI equipment (non- “EZ Sync”) is used, set to “Off”.

■ Press to exit from menu screen



■ Press to return to the previous screen



Automatic Input Switching

Speaker control

EZ Sync Control only with TV’s remote control (for “HDAVI Control 2”)

Power on link

Power off link

Default speakers

One-touch theater playback


At the start of the DIGA, Player theater, or RAM theater playback, the TV's input automatically switches to the input based on the playback equipment.

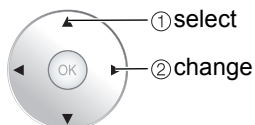
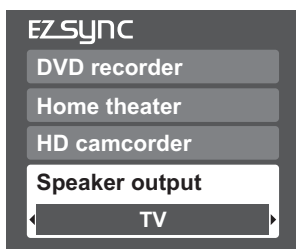
- For the RAM theater, the speakers automatically switch to the theater system.
If using the DIGA operation, the TV's input automatically switches to the DIGA and DIGA menu is displayed.

You can select Home theater, or TV speakers for audio output.

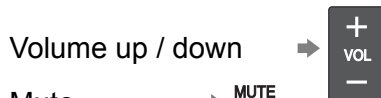
Control theater speakers with the TV's remote control.

This function is available only when Panasonic Amplifier or Player theater is connected.

- ① Press 
- ② Select "Speaker output"
- ③ Select "Home theater" or "TV"



■ Home theater: Adjustment for equipment



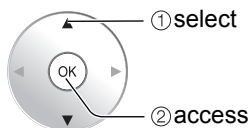
Mute

- The sound of the TV is muted.
- When the equipment is turned off, TV speakers become active.
- Selecting "Home theater" turns the equipment on automatically if it is in standby mode.

■ TV: The TV speakers are active.






In the EZ Sync menu, you can select HDMI connected Panasonic equipment and access it quickly. Continue using your TV's remote control to operate the equipment, pointing it at the TV.

- ① Press 
- ② Select the equipment you want to access.



You can select available items only.

■ Available TV's remote control buttons

	Move the cursor/Select
	Set/Access
	Return to the previous menu
	Display the Functions menu on the equipment
	Available when the purpose of the keys is displayed on screen

- ③ Operate the equipment with the TV's remote control, pointing it at the TV.

- To operate the equipment, read the manual of the equipment.

When "Set" is selected (p. 33), TV is turned on automatically and switches to the appropriate HDMI input whenever EZ Sync compatible equipment is initially turned on and Play mode is selected.

When "Set" is selected (p. 33) and the TV is turned off, all connected EZ Sync compatible equipment is also automatically turned off.

- DIGA (Panasonic DVD Recorder) will not turn off if it is still in rec mode.

Caution: The TV remains on even if the EZ Sync compatible equipment is turned off.


"TV" is the default setting. To set the Home Theater system as default speakers, change the default speakers setting from "TV" to "Theater". Sound will be output from the Home Theater whenever the TV is powered on.

If the "ONE TOUCH PLAY" key is pressed on the remote control for Panasonic Home Theater system, the following sequence of operations is performed automatically.

- ① Home Theater power switches On, and playback begins.
- ② TV power switches On, and the playback screen is displayed.
- ③ Audio is muted on the TV and switches to the theater system.


Lock


You can lock specified channels or shows to prevent children from watching objectionable content.



1

Display menu



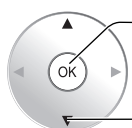


2

Select "Lock"


Menu

- EZ Sync
- Picture
- Audio
- Timer
- Lock**
- Memory card
- Setup



② next
① select

You will be asked to enter your password each time you display the Lock menu.



3

Input your 4-digit password

A 4-digit code must be entered to view a blocked program or change rating settings.

Create password


Enter password.

.....

0 - 9

1	2	3
4	5	6
7	8	9
0		

- If it is your first time entering the password, enter the password twice in order to register it.



4

Select the Lock mode

Lock

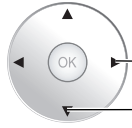
Mode < Off >

Channel Off

Game Off

Program Off

Change password




② set
① select

- Off: Unlocks all the lock settings of "Channel", "Game" and "Program".
- All: Locks all the inputs regardless of the lock settings of "Channel", "Game" and "Program".
- Custom: Locks specified inputs of "Channel", "Game" and "Program".

Press to exit from menu screen

EXIT



Select the item

Lock


Mode Custom

Channel Off

Game Off


Program Off

Change password



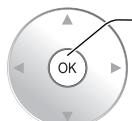
select

- "Channel", "Game" and "Program" will grey out unless "Custom" is selected in "Mode".



5

Set



set

Caution

- Make a note of your password in case you forget it. (If you have forgotten your password, consult your local dealer.)

Note

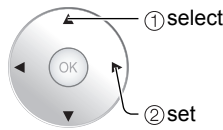
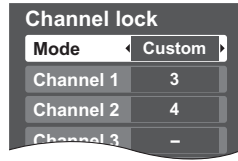
- When you select a locked channel, a message will be displayed that allows you to view the channel if you input your password.

■ To select the channel or the rating of the program to be locked

Channel lock

Select up to 7 (1-7) channels to be blocked. These channels will be blocked regardless of the program rating.

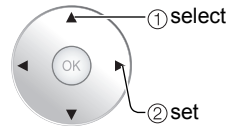
- ① Select "Mode" and set to "Custom"
- ② Select channel to lock.



- To lock/unlock all channels: Select "Mode" and set to "All" or "Off".
- All: Locks all channels
- Off: Unlocks all channels

Game lock

Locks Channel 3, Channel 4 and external inputs. Select "Game" in ⑤ and set to "On".

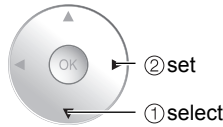
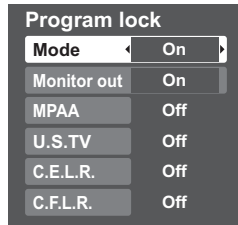


- On: Locks
- Off: Unlocks

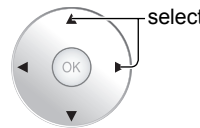
Program lock

■ To set a rating level
"V-chip" technology enables restricted shows to be locked according to TV ratings.

- ① Select "Mode" and set to "On".



- ③ Select the rating to be locked

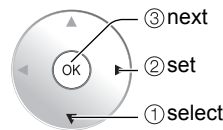
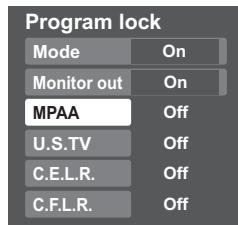


Example of "MPAA" (U.S movie ratings)

NR	No rating
G	General Audience: All ages admitted
PG	Parental Guidance Suggested
PG-13	Parents Strongly Cautioned: Inappropriate for children under 13
R	Restricted: Under 17 requires accompanying parent or adult guardian
NC-17	No one 17 and under admitted
X	Adults only

- To get more information (p. 50)

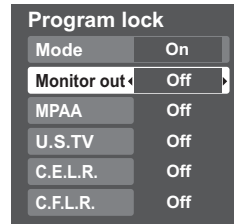
- ② Select the rating category you wish to follow



- MPAA: U.S movie ratings
- U.S.TV: U.S TV program ratings
- C.E.L.R.: Canadian English ratings
- C.F.L.R.: Canadian French ratings

■ To disable recording of the locked program

- ➔ Select "Monitor out" and set to "On".

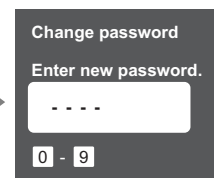
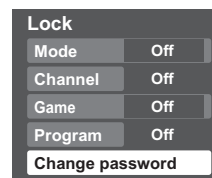


- On: Turns on the monitor terminal output for programs that have been set to "Blocked."
- Off: Turns off the monitor terminal output for programs that have been set to "Blocked."

Change password

■ To change the password

- ① In ④, select "Change password" and press OK
- ② Input the new 4-digit password twice

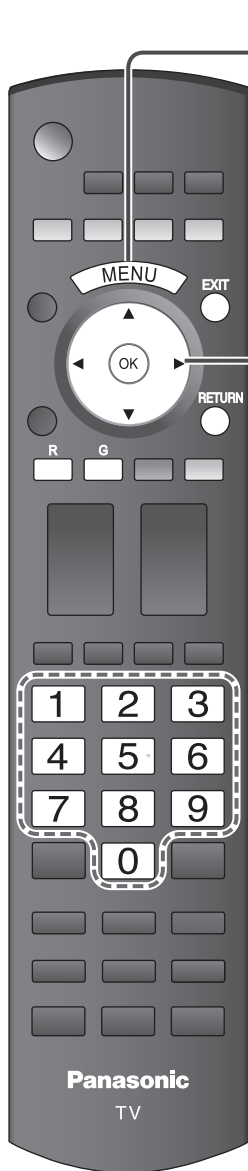


Note

- This television is designed to support the "Downloadable U.S. Region Rating System" when available. (Available only in U.S.A.)
- The Off rating is independent of other ratings.
- When placing a block on a specific-age-based-rating level, the Off rating and any other more restrictive ratings will also be blocked.

Editing and Setting Channels

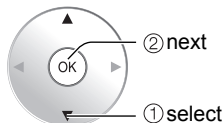
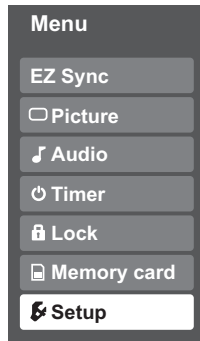
The current channel settings can be changed according to your needs and reception conditions.



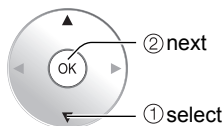
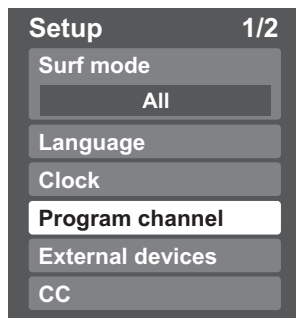
1 Display menu



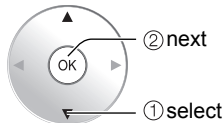
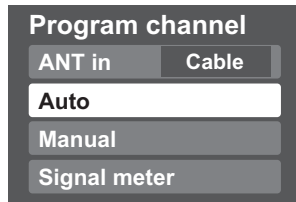
2 Select "Setup"



3 Select "Program channel"



4 Select the function



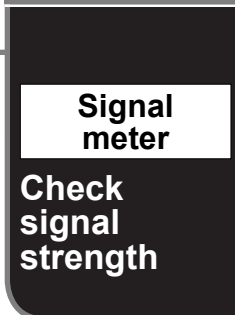
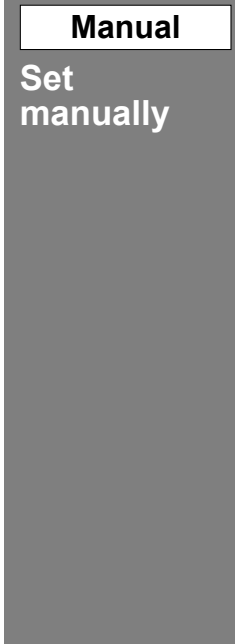
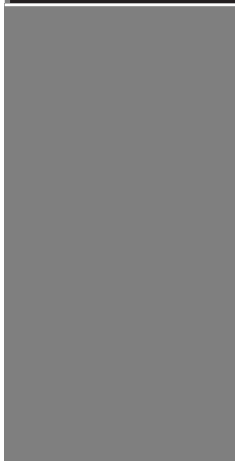
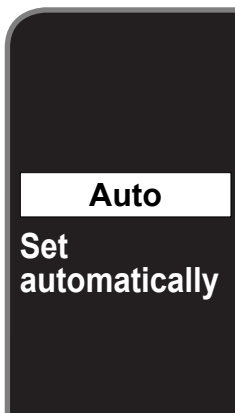
■ Press to exit from menu screen



5 Set

■ To reset the settings of setup menu

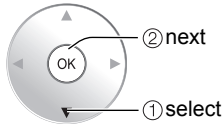
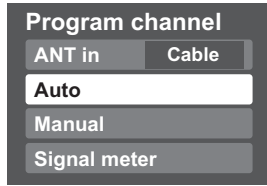
- ① Select "Reset" in Setup menu (3) and press OK
- ② Input your 4-digit password with number buttons
- ③ Select "YES" on the confirmation screen and press OK



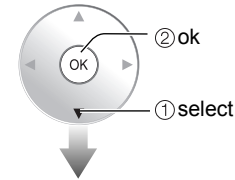
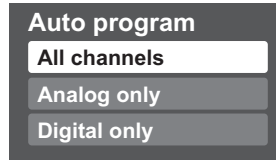
Automatically searches and adds active channels to memory.

① **Select “ANT in”** → Select Cable or Antenna (p. 17)

② **Select “Auto”**



③ **Select scanning mode** (p. 17)

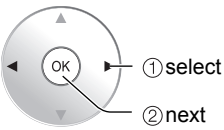
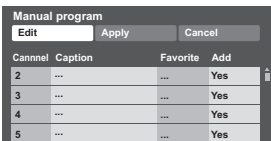


Settings are made automatically

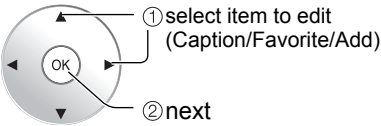
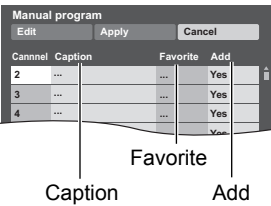
- After completing the setting, select “Apply”. (see below ⑤).
- All previously saved channels are erased.

Use this procedure when changing setting of receiving channels or changing the channel display. Also, use to add or skip channels from channel list manually.

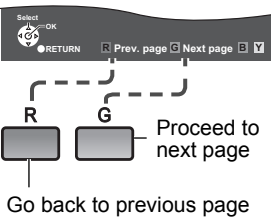
① **Select “Edit”**



② **Select the item to be edited**

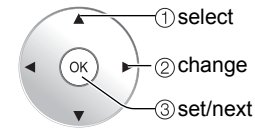


- **Caption:** Changes the station identifier
- **Favorite:** Registers channel to Favorite List
- **Add:** Adds or skips channels



③ **Edit**

● **Caption**



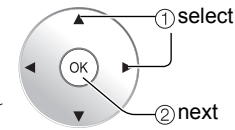
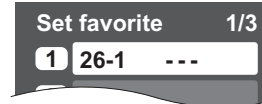
Caption

Select the station identifier

Caption detail

Rename (maximum 7 characters available)

● **Favorite**



Set favorite

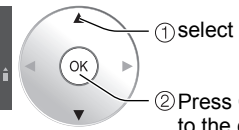
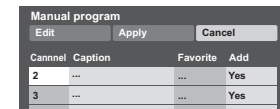
Select the number

● **Add**

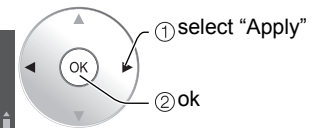
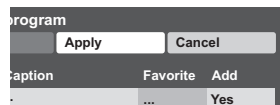
Press OK to select “Yes (add)” or “No (skip)”



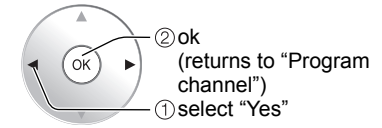
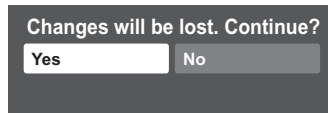
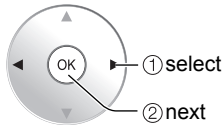
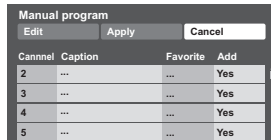
④ **Move cursor to channel number**



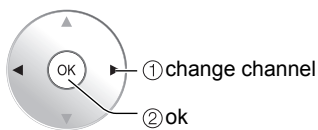
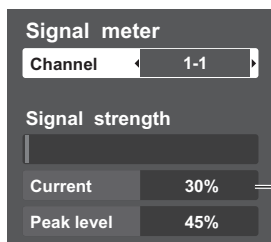
⑤ **Select “Apply”**



To cancel the Edit



Check the signal strength if interference is found or freezing occurs on a digital image.



Signal intensity

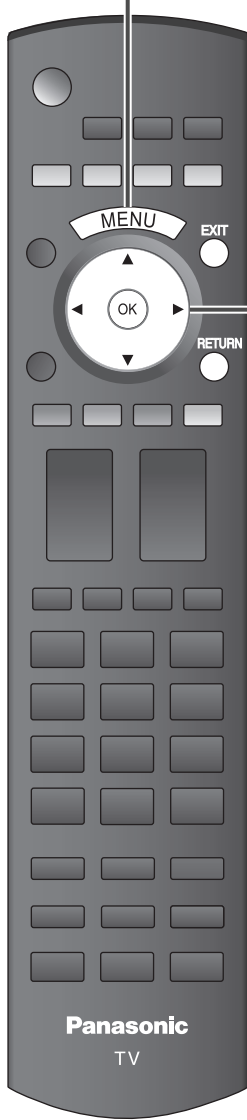
- If the signal is weak, check the antenna. If no problem is found, consult your local dealer.

Note

- Not available if “Cable” is selected in “ANT in” (see above).
- Effective only for digital antenna channels.

● If “Lock” (p. 36) is activated and “Program channel” is selected, “Enter password.” will be displayed.

Input Labels/Monitor Out/



1 Display menu

2 Select "Setup"

3 Select "External devices" or "CC"

4 (External devices) Select "Input labels" or "Monitor out"

5 Set

■ Press to exit from menu screen
EXIT

Input labels

Display labels of external devices

Monitor out

Stop output of the picture and audio

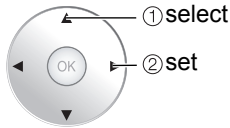
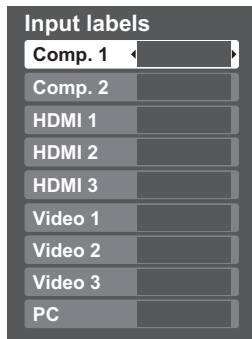
CC

Display Closed Caption

Closed Caption

Devices connected to external input terminals can be labeled for easier identification during input selection. (In selecting input mode from p. 26 ②)

■ Select the terminal and label of the external equipment



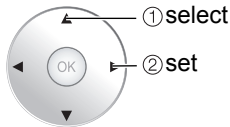
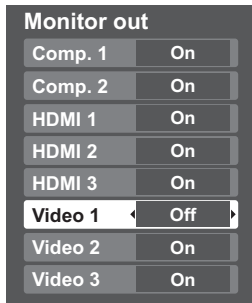
- Terminals: Comp. 1-2/HDMI 1-3/Video 1-3/PC
- Label: SKIP*/VCR/DVD/CABLE/DBS/PVR/GAME/AUX/[BLANK] (for PC terminal, only SKIP and [BLANK] are available)



* If "SKIP" is selected, the TV/VIDEO button press will skip its input.

To prevent howling and image oscillation, stops output of the pictures and audio specified in this menu. (p. 32)

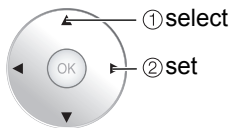
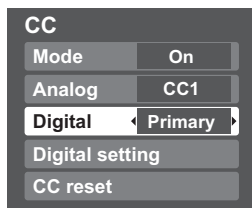
■ Select the terminal and set "Off"



- Select "Off" to stop output of picture and audio. (Video 1/Video 2/Video 3)
- Comp. 1/Comp. 2/HDMI 1/HDMI 2/HDMI 3 cannot output video signals regardless of "Monitor out" setting. When equipment (STB, DVD, etc.) is connected to HDMI, COMPONENT or PC terminals, only audio signals can be obtained. From the output terminals, no video signals can be passed.

The television includes a built-in decoder that is capable of providing a text display of the audio. The program being viewed must be transmitting Closed Caption (CC) information. (p. 52)

■ Select the item and set



- | | |
|----------------|---|
| Mode | Select "On" (when not using, select "Off"). |
| Analog | (Choose the Closed Caption service of Analog broadcasting.)
CC1-4: Information related to pictures (Appears at bottom of screen)
T1-4: Textual information (Appears over entire screen) |
| Digital | (The Digital Closed Caption menu lets you configure the way you choose to view the digital captioning.) |

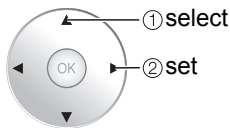
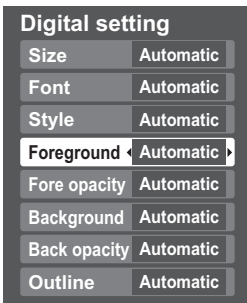
- The settings in "Analog" or "Digital" depend on the broadcaster.

Select the setting.

- "Primary", "Second.", "Service 3", "Service 4", "Service 5", "Service 6"

■ To make more in-depth display settings in digital programs

- ① Select "Digital setting" and press OK
- ② Select the item and set



- Size: Text size
- Font: Text font
- Style: Text style (Raised, Depressed, etc.)
- Foreground: Color of text
- Fore opacity: Opacity of text
- Background: Color of text box
- Back opacity: Opacity of text box
- Outline: Outline color of text (Identify the setting options on the screen.)

■ To reset the settings

Select "CC reset" and press OK

Using Timer

The TV can automatically turn On/Off at the designated date and time.

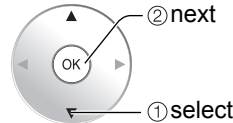
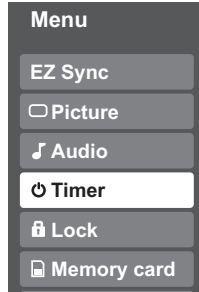
- The Clock must be set before On time/Off time settings. (p. 16)
- The “Sleep” timer and “On / Off timer” will not function if “Auto power on” (p. 32) is set.



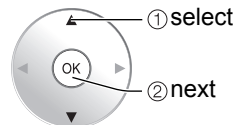
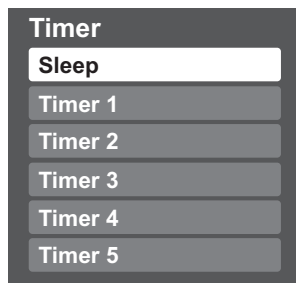
1 Display menu



2 Select “Timer”



3 Select the timer to set



- Sleep** Turns Off automatically
- Timer 1** Turns On/Off automatically (5 timers can be set.)
- Timer 5**

■ Press to exit from menu screen



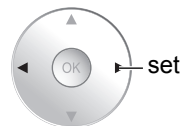
■ Press to return to the previous screen



4 Set the timer

■ To set “Sleep” (Off Timer)

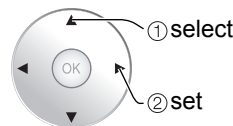
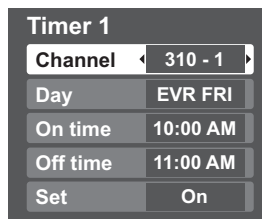
Set to shut the unit off after a pre-selected amount of time.



● 0/30/60/90 (minutes)

■ To set “Timer 1-5” (On/Off Timer)

Select the item and set



- Channel** Select the channel
- Day** Select the day
SUN/MON/TUE/WED/THU/FRI/SAT (displays the nearest future date)
MON-FRI/SAT-SUN/DAILY/EVR SUN/EVR MON/EVR TUE/EVR WED/EVR THU/EVR FRI/ EVR SAT

On time The time to turn On

Off time The time to turn Off

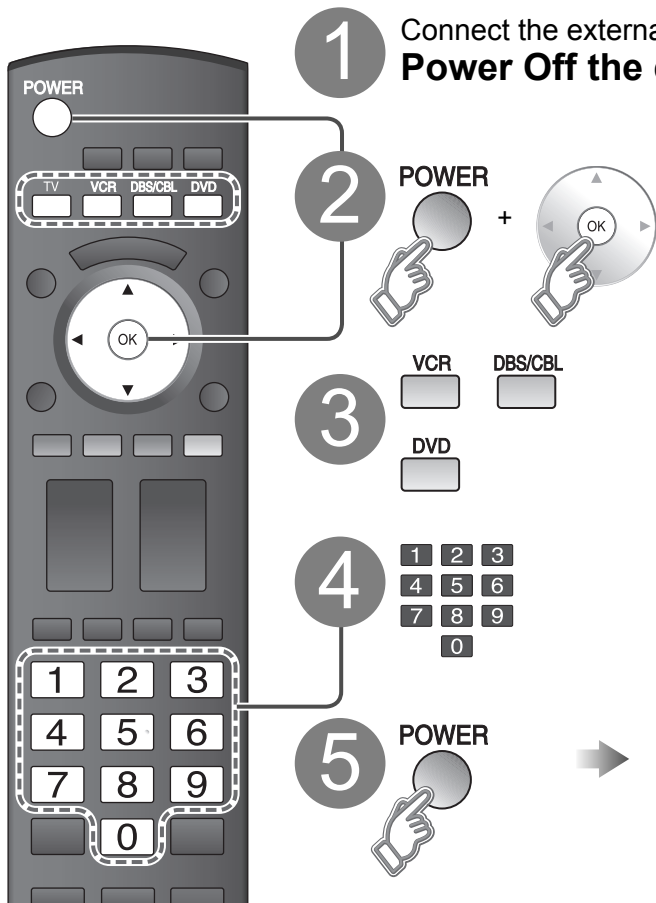
Set Timer setting (On/Off)

Note

- The TV automatically turns Off after 90 minutes when turned On by the Timer. This operation will be cancelled if the Off time is selected or if a key is pressed.

Operating Peripheral Equipment

You can operate other manufacturers' equipment using this TV's remote control.



1 Connect the external equipment to the TV and **Power Off the external equipment**

2 **Press both buttons simultaneously for more than 3 seconds.**

- Release the buttons when the equipment selection buttons start flashing.

3 **Select the equipment**

with the equipment selection button

- The selected button remains lit (other buttons are not lit).

4 **Input the equipment's 4-digit remote control code** (p. 47-49)

5 **Operate the equipment with the remote control** (p. 46)

- The external equipment turns On.

■ **Press to return to the TV mode**



Caution

- Registration will fail if the wrong code is input or it takes more than 30 seconds to register.

■ **If the equipment does not operate with the remote control**

- When your equipment has a single code
 - ➔ Input the remote control code again
- When your equipment has multiple codes
 - ➔ Change the code with ④ above and test again

To find a code not listed in the code list

This procedure searches all codes and is called the "sequence method."

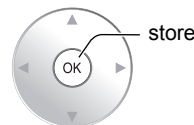
① **After step ③ above, change the code and test**



➔ Operate the equipment with the remote control (p. 46)

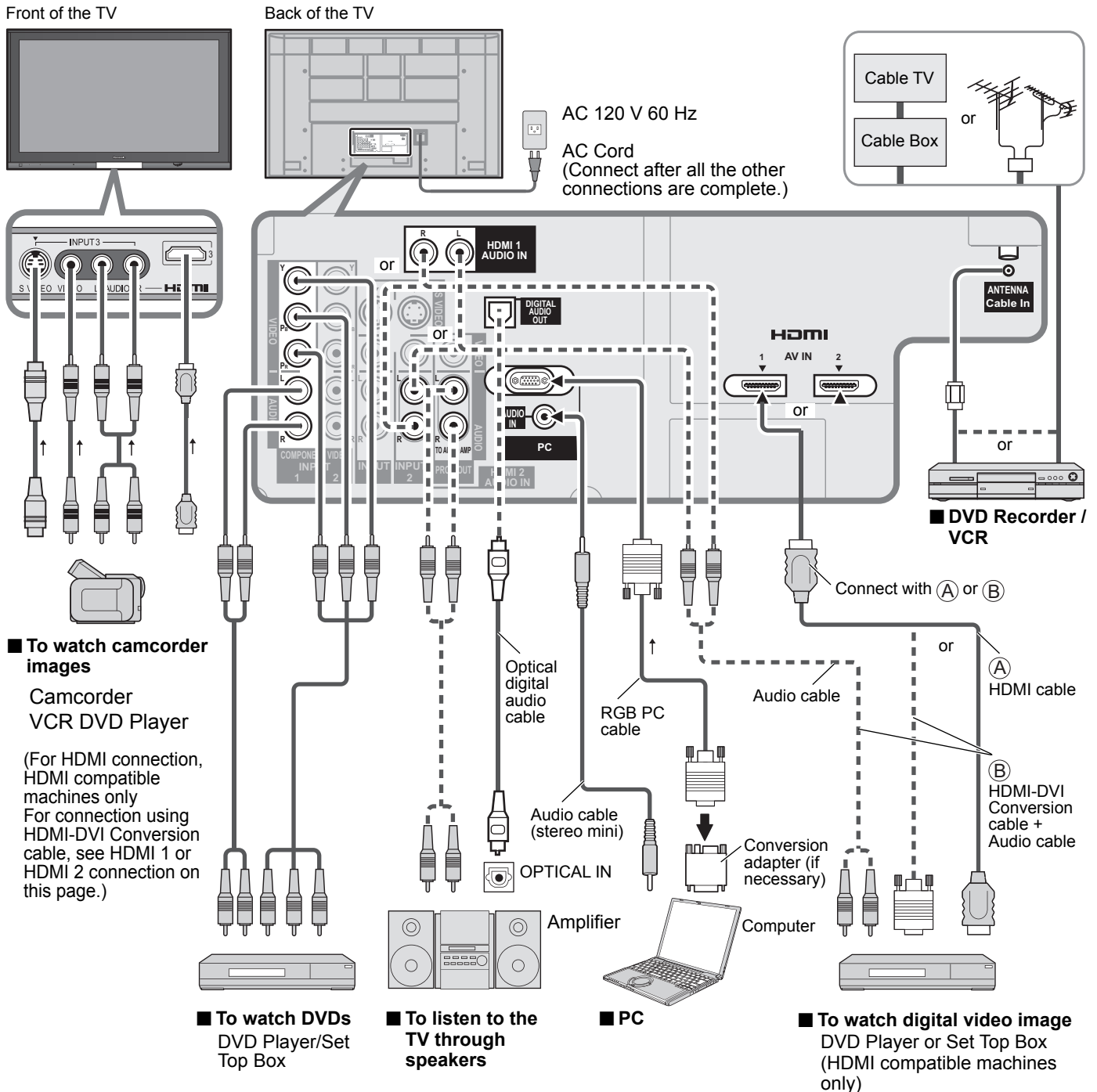
- Repeat until the code is found
- It may take many attempts before the correct code is found

② **When the correct code is found**



Recommended AV Connections

These diagrams show our recommendations for how to connect the TV unit to your various equipment. For other connections, consult the instructions for each piece of equipment and the specifications (p. 58). For additional assistance, please visit our website at: www.panasonic.com
www.panasonic.ca



Note

- The picture and audio input signals connected to a terminal specified in "Monitor out" (p. 40) cannot be output from "PROG OUT" terminals. However, audio output can be obtained from "DIGITAL AUDIO OUT" terminal.
- To prevent howling and image oscillation, set the "Monitor out" setting when connecting the VCR with loop-connection. (p. 32, 40)
- When equipment (STB, DVD, etc.) is connected to HDMI, COMPONENT or PC terminals, only audio signals can be obtained. From the output terminals, no video signals can be passed.
- When receiving digital channel signals, all digital formats are down-converted to composite NTSC video to be output through the PROG OUT terminals.

EZ Sync™ Connections

Follow the connection diagrams below for HDAVI control of a single AV piece of equipment such as a Panasonic DIGA-DVD recorder, RAM theater, or Player theater system. Refer to page 34-35 for Setup Menu settings and additional control information.

- Optional HDMI and/or optical cables are not provided.

If connection (or setting) of equipment compatible with HDAVI control is changed, switch the power of this unit Off then On again while the power of all equipment is On (so that the unit can correctly recognize the connected equipment) and check that DIGA, RAM theater, and Player theater playback operate.

Note

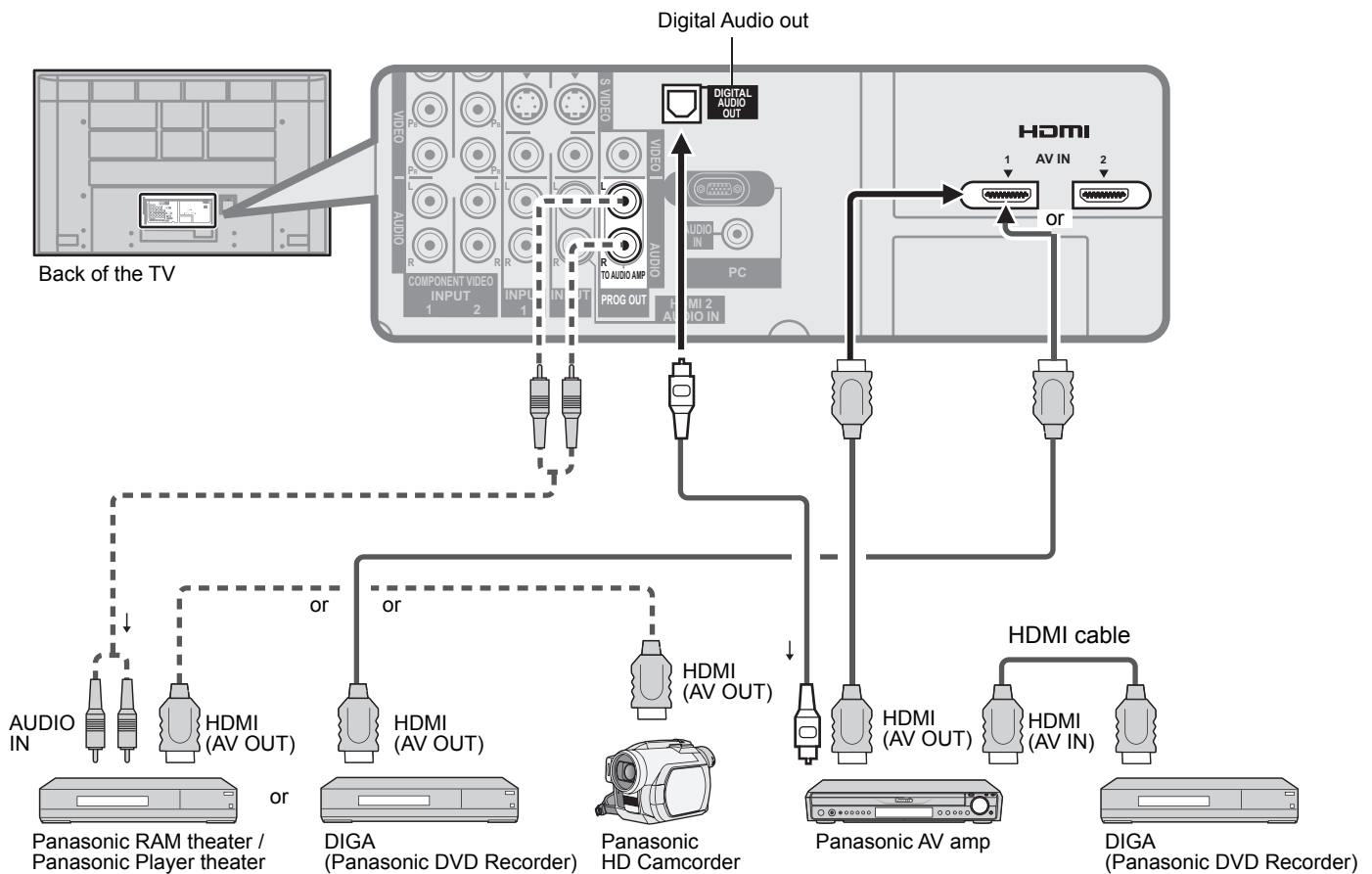
- HDMI 1 is recommended.
When connecting to HDMI 2, set the input mode to HDMI 2 (p. 26) initially before connecting to HDMI 2. After connection, confirm the HDMI control functions (p. 34-35).

■ Connecting this unit to the DIGA, RAM theater, or Player theater

- For DIGA: Connect with HDMI cable
- For RAM theater and Player theater: Connect with the HDMI and audio cables.
If audio cable is not connected, you cannot listen to the TV program through the theater system.

■ Connecting this unit to a DVD recorder and AV amp

When using an "EZ Sync" audio-video amplifier and a compatible DIGA recorder, use a daisy chain connection as shown below.



- One AV amp and one DIGA recorder can be operated with this unit.
- Be sure to connect the AV amp between this unit and the DIGA recorder.

■ Setting of this unit after connection

After making connections as shown above, set "EZ Sync" (under "EZ Sync setting") to "On" using the Setup menu. (p. 34-35).

Note

- Individual HDMI equipment may require additional menu settings specific to each model. Please refer to their respective operating instruction manuals.
- When audio from other equipment connected to this unit via HDMI is output using "DIGITAL AUDIO OUT" of this unit, the system switches to 2CH audio.
(When connecting to an AV amp via HDMI, you can enjoy higher sound quality.)

Remote Control Operation/Code List

The following explains how to operate external devices with the remote control.

- Register the remote control codes (p. 43) if you want to operate an external device from another manufacturer. (p. 47-49)

Note

- Operation may not be possible depending on the available memory size of the remote control.
This remote control is not designed to cover operation of all functions of all models.

Remote Control Operation List

This chart defines which keys are operational after programming (if needed) while in the selected remote control mode, CABLE, DBS, VCR, or DVD.

KEY NAME	VCR MODE	DBS/CBL MODE		DVD MODE
		(DBS)	(CBL)	
POWER	Power	Power	Power	Power
SAP	—	LIST	LIST	DVD AUDIO
TV VIDEO	TV Input Switch	TV Input Switch	TV Input Switch	TV Input Switch
MENU	—	Menu	Menu	Functions
EXIT	—	Exit	Exit	—
	—	Up/Down/Left/Right	Up/Down/Right/Left	Up/Down/Right/Left
	—	Select	Select	Enter
SUB MENU	—	Guide	Guide	Sub Menu
RETURN	—	PPV/VOD	PPV/VOD	Return
R	—	Red	A	Red
G	—	Green	B	Green
B	—	Blue	C	Blue
Y	—	Yellow	D	Yellow
	Channel Up/Down	Channel Up/Down	Channel Up/Down	Channel Up/Down
	TV Volume Up/Down	TV Volume Up/Down	TV Volume Up/Down	TV Volume Up/Down
ASPECT	—	Aspect	Aspect	—
FAVORITE	—	Favorite	Favorite	Direct Navigator
RECALL	Onscreen Display	Info	Info/Display/OSD	Onscreen Display
MUTE	TV Mute	TV Mute	TV Mute	TV Mute
	0-9	0-9	0-9	0-9
R-TUNE	—	Last Channel	Last Channel	Drive Select
PROG-	—	Sub Channel	Music	PROG (Sub Channel)
SKIP	—	Page Down/Up	Page Down/Up	Skip Reverse/Forward
TV/VCR	TV/VCR Switch	TV/DBS Switch	TV/CBL Switch	—
SEARCH	Rewind/Fast Forward	Rewind/Fast Forward	Rewind/Fast Forward	Reverse/Forward
REC	VCR Record	PVR Record *1	PVR Record *1	Record
STOP	Stop	Stop	Stop	Stop
PAUSE	Pause	Pause	Pause	Pause
PLAY	Play	Play	Play	Play

*1: Combination type

Remote Control Code List

Cable Converter (^{DBS/CBL})							
Brand	Code	Brand	Code	Brand	Code	Brand	Code
A-Mark	0008, 0144	Gibralter	0003	Penney	0000	Tocom	0012
ABC	0003, 0008, 0237	GMI	0883	Philips	0317, 1305	Torx	0003
Accuphase	0003	GoldStar	0144	Pioneer	0144, 0533, 0877, 1877	Toshiba	0000
Acorn	0237	Hamlin	0009, 0273	Prism	0012	Tristar	0883
Action	0237	Hitachi	0003, 0008, 0009	Pulsar	0000	United Cable	0003, 0276
Active	0237	Insight	0476, 0810	Quasar	0000	US Electronics	0003, 0008, 0276
Americast	0899	Jerrold	0003, 0012, 0276, 0476, 0810	RadioShack	0883	V2	0883
Archer	0237	Memorex	0000	RCA	1256	Videoway	0000
BCC	0276	Mitsubishi	0003	Regal	0273, 0276, 0279	Viewmaster	0883
Bell South	0899	Motorola	0276, 0476, 0810, 1254, 1376	Runco	0000	Vision	0883
British Telecom	0003	Multitech	0883	Samsung	0003, 0144	Vortex View	0883
Century	0008	Nova Vision	0008	Scientific Atlanta	0000, 0003, 0008, 0012, 0237, 0477, 0877, 1877	Zenith	0000, 0525, 0899
Clearmaster	0883	Novaplex	0008	Sony	1006		
ClearMax	0883	NSC	0012	Sprucer	0144		
Cool Box	0883	Pace	0008, 0237, 0877, 1877	Starcom	0003		
Coolmax	0883	Panasonic	0000, 0008, 0107, 0144	Supercable	0276		
Director	0476	Paragon	0000, 0008, 0525	Supermax	0883		
Fosgate	0276			Thomson	1256		
GE	0144						
General Instrument	0003, 0012, 0276, 0476, 0810						

Cable/PVR Combination (^{DBS/CBL})							
Americast	0899	Motorola	0810, 1376	Scientific Atlanta	0877, 1877	Zenith	0899
General Instrument	0810	Pace	0237, 1877	Sony	1006		
Jerrold	0810	Pioneer	0877, 1877	Supercable	0276		
		RCA	1256	Thomson	1256		

Satellite Receiver (^{DBS/CBL})							
Bell ExpressVu	0775	GE	0392, 0566	Motorola	0856, 0869	Samsung	1108, 1109, 1142, 1276, 1377, 1442, 1609
Chaparral	0216	General Instrument	0869	Netsat	0099	SKY	0856, 0099
Crossdigital	1109	GOI	0775, 1775	Next Level	0869	Sony	0639, 1639, 1640
DirecTV	0099, 0247, 0392, 0566, 0639, 0724, 0749, 0819, 1076, 1108, 1109, 1142, 1377, 1392, 1414, 1442, 1609, 1639, 1640, 1749, 1856	Hitachi	0749, 0819, 1250	Optimus	0724	Star Choice	0869
Dish Network System	0775, 1005, 1505, 1775	Houston	0775	Panasonic	0247, 0701, 1786	Star Trak	0869
Dishpro	0775, 1005, 1505, 1775	HTS	0775, 1775	Paysat	0724	Thomson	0392, 0566
Echostar	0775, 1005, 1505, 1775	Hughes Network Systems	0749, 1142, 1442, 1749	Philips	0099, 0722, 0724, 0749, 0775, 0819, 1076, 1142, 1442, 1749	Tivo	1142, 1442
Expressvu	0775, 1775	Innova	0099	Pioneer	1142, 1442	Toshiba	0749, 0790, 0819, 1285, 1749
Funai	1377	Jerrold	0869	Primestar	0869	UltimateTV	1392, 1640
		JVC	0775, 1775	Proscan	0392, 0566	Uniden	0724, 0722
		LG	1414	RadioShack	0566, 0775, 0869	Voom	0869
		Magnavox	0722, 0724	RCA	0392, 0566, 0775, 1142, 1392, 1442	Zenith	0856, 1856
		McIntosh	0869				
		Memorex	0724				
		Mitsubishi	0749				

DBS/PVR Combination (S) (^{DBS/CBL})							
DirecTV	0099, 0392, 0639, 1076, 1142, 1377, 1392, 1442, 1640	Dishpro	0775, 1505	Motorola	0869	Sony	0639, 1640
Dish Network System	0775, 1505	Echostar	0775, 1505	Philips	1142, 1442	Star Choice	0869
		Expressvu	0775	Proscan	0392		
		Hughes Network Systems	1142, 1442	RCA	1392		
				Samsung	1442		

VCR (^{VCR})							
A-Mark	0000, 0037, 0240, 0278	Asha	0240	Carver	0035, 0081	Curtis Mathes	0000, 0035, 0060, 0162, 0240, 0278, 0432, 1035
ABS	1972	Astra	0035, 0240	CCE	0278	Cybernex	0240
Admiral	0039, 0047, 0048, 0060, 0209, 0479	Audiovox	0037, 0038, 0278	Cineral	0278	CyberPower	1972
Adventura	0000, 0037, 0240	Avis	0000	Citizen	0000, 0035, 0037, 0209, 0240, 0278, 0479, 1278	Daewoo	0037, 0045, 0278, 1278
Aiko	0278	Beaumarck	0240	Classic	0037	Daytron	0037, 0278
Aiwa	0000, 0037	Bell & Howell	0000, 0035, 0039, 0048, 0479	Colortyme	0035, 0045, 0060, 0278	Dell	1972
Alba	0209, 0278	Broksonic	0002, 0121, 0209, 0479, 1479	Colt	0000	Denon	0042, 0081
Alienware	1972	Calix	0037	Craig	0037, 0047, 0240	DirecTV	0739
Allegro	0039	Candle	0037, 0038	Criterion	0000	Dual	0000
America Action	0278	Canon	0035	Crosley	0000, 0035, 0081	Durabrand	0038, 0039
American High	0035, 0081	Capehart	0002	Crown	0278	Dynatech	0000, 0240
Amstrad	0000	Carrera	0240				

Remote Control Operation/Code List (Continued)

Remote Control Code List

VCR ()							
Brand	Code	Brand	Code	Brand	Code	Brand	Code
Electrohome	0000, 0037, 0043, 0060, 0209, 0240	Magnin	0240	Quasar	0002, 0035, 0162, 1035	Thomson	0060
Electrohome		Marantz	0035, 0038, 0081	RadioShack	0000, 0035, 0037, 0047, 0048, 0162, 0240	Tisonic	0278
Electrohome		Marta	0037	RadioShack		Tivo	0618, 0636, 0739, 1996
Electrohome		Matsui	0037, 0209	Radix	0037	TMK	0000, 0240
Emerald	0121, 0184	Matsushita	0035, 0162, 0081	Randex	0037	TNIX	0037
Emerex	0032	Media Center PC	1972	RCA	0000, 0035, 0042, 0045, 0048, 0060, 0240, 0807, 0880, 1035, 1060	Tocom	0240
Emerson	0000, 0002, 0037, 0043, 0121, 0184, 0209, 0240, 0278, 0479, 1278, 1479	MEI	0035	Realistic	0000, 0035, 0037, 0047, 0048, 0121, 0162, 0240, 0278	Toshiba	0000, 0043, 0045, 0209, 0240, 0845, 1008, 1145, 1972, 1996
Fisher	0000, 0039, 0047	Memorex	0000, 0035, 0037, 0039, 0162, 0047, 0048, 0209, 0240, 0278, 0479, 1237	ReplayTV	0614, 0616	Tosonic	0278
Fuji	0033, 0035	Metz	0037	Ricavision	1972	Totevision	0037, 0240
Fujitsu	0000	MGA	0043, 0060, 0240	Runco	0039	Touch	1972
Funai	0000, 0037, 0278	MGN Technology	0240	Samsung	0000, 0038, 0045, 0060, 0240, 0432, 0739, 1014	Trix	0037
Garrard	0000	Microsoft	1972	Samtron	0240	Ultra	0045, 0278
Gateway	1972	Midland	0240	Sanky	0039, 0048	Unitech	0240
GE	0000, 0035, 0048, 0060, 0240, 0807, 1035, 1060	Mind	1972	Sansui	0000, 0002, 0067, 0209, 0240, 0479, 1479	Vector	0045
GE		Minolta	0042	Sansui		Vector Research	0038, 0184
Gemini	0060	Mitsubishi	0000, 0042, 0043, 0047, 0048, 0060, 0067, 0807	Sanyo	0000, 0047, 0240, 0479	Victor	0067
Genexxa	0000, 0037, 0278	Motorola	0035, 0048	Scott	0043, 0045, 0184, 0121	Video Concepts	0045
Go Video	0240, 0432, 0614	MTC	0000, 0240	Sears	0000, 0033, 0035, 0037, 0039, 0042, 0043, 0045, 0047, 0048, 0060, 0067, 0162, 0209, 1237	Videomagic	0037
GoldStar	0000, 0035, 0037, 0038, 0039, 0278, 1237	MTX	0000	Sharp	0048, 0047, 0032, 0000, 0807	Videosonic	0000, 0240
Goodmans	0000, 0037, 0081, 0278	Multitech	0000, 0039	Shintom	0000, 0039, 0240	Viewsonic	1972
Gradiente	0000	NAD	0240	Shogun	0240	Villain	0000
Granada	0042, 0081	NEC	0038, 0067	Siemens	0037	Voodoo	1972
Grundig	0081	Nikko	0037, 0278	Signature	0000, 0035, 0037, 0048, 0060, 0479	Wards	0000, 0060, 0033, 0035, 0037, 0038, 0042, 0043, 0045, 0047, 0048, 0081, 0240, 0479
Harley Davidson	0000	Nikkodo	0037, 0278	Singer	0037, 0240	White Westinghouse	0000, 0209, 0278, 0479
Harman/Kardon	0038, 0081	Nishi	0240	Sonic Blue	0614, 0616	World	0002, 0209, 0479
Hewlett Packard	1972	Niveus Media	1972	Sony	0000, 0032, 0033, 0035, 0047, 0067, 0636, 1232, 1972	XR-1000	0000, 0035, 0240
HI-Q	0000, 0035, 0047	Noblex	0240	Soundmaster	0000	Yamaha	0038
Hitachi	0000, 0035, 0037, 0042, 0045, 0089	Northgate	1972	Stack 9	1972	Zenith	0000, 0033, 0037, 0039, 0209, 0278, 0479, 1479
Howard Computers	1972	Olympus	0035, 0162	STS	0042	ZT Group	1972
HP	1972	Optimus	0000, 0035, 0037, 0047, 0048, 0162, 0240, 0432, 1062	SV2000	0000		
Hughes Network Systems	0042, 0739	Orion	0000, 0002, 0121, 0184, 0209, 0240, 0278, 0479, 1479	SVA	0000		
Humax	0739	Panama	0035	Sylvania	0000, 0035, 0043, 0081, 1781		
Hush	1972	Panasonic	0000, 0035, 0162, 0225, 0614, 0616, 1035, 1062, 1244	Symphonic	0000, 0002, 0240		
Hytek	0000, 0047	Penney	0000, 0035, 0037, 0038, 0042, 0047, 0067, 0081, 0162, 0240, 1035, 1237	Systemax	1972		
iBUYPOWER	1972	Pentax	0042	Tagar Systems	1972		
ITT Nokia	0240	Philco	0000, 0035, 0081, 0209, 0479	Tandy	0000		
Janeil	0240	Philips	0000, 0035, 0048, 0045, 0081, 0162, 0209, 0616, 0618, 0739	Tatung	0000, 0048, 0067, 0081		
Jensen	0067	Pilot	0037	Teac	0000, 0067		
JVC	0067	Pioneer	0042, 0067, 0081, 0162	Technics	0000, 0035, 0037, 0162		
KEC	0037, 0278	Polk Audio	0081	Teknika	0000, 0035, 0037		
Kenwood	0038, 0067	Portland	0278	Telecorder	0240		
Kodak	0035, 0037	Profitronic	0240	Tevion	0479		
KTV	0000	Proscan	0060, 1060	Thomas	0000, 0002		
LG	0037, 0038, 0240	Protec	0000				
Linksys	1972	Pulsar	0039, 0240, 0278				
Lloyd's	0000, 0038, 0240	Pulser	0240				
Loewe	0081	Quartz	0035, 0047				
Logik	0000, 0240						
Lumatron	0278						
LXI	0000, 0037, 0042, 0067						
M Electronic	0240						
Magnasonic	0000, 0037, 0240, 0278, 1278						
Magnavox	0000, 0035, 0037, 0039, 0048, 0081, 0240, 0618, 1781						

DBS/PVR Combination (V) ()

Brand	Code	Brand	Code	Brand	Code	Brand	Code
Hughes Network Systems	0739	Philips	0739				
		Samsung	0739				

PVR (V) ()

ABS	1972	Hughes Network Systems	0739	Northgate	1972	Tagar Systems	1972
Alienware	1972			Panasonic	0616	Tivo	0618, 0636, 0739
CyberPower	1972	Humax	0739	Philips	0618, 0739	Toshiba	1008, 1972, 1996
Dell	1972	Hush	1972	RCA	0880	Touch	1972
DirecTV	0739	iBUYPOWER	1972	ReplayTV	0614, 0616	Viewsonic	1972
Gateway	1972	Linksys	1972	Samsung	0739	Voodoo	1972
Hewlett Packard	1972	Media Center PC	1972	Sonic Blue	0614, 0616	ZT Group	1972
Howard Computers	1972	Microsoft	1972	Sony	0636, 1972		
		Mind	1972	Stack 9	1972		
HP	1972	Niveus Media	1972	Systemax	1972		

DVD ()

3D LAB	0503, 0539	Funai	0675, 1268	Minato	0752	Samsung	0490, 0573, 0744, 0820, 0899, 1044, 1075
Aiwa	0641	GE	0522, 0815	Mintek	0839		
Akai	0695, 0899	Go Video	0573, 0741, 0744, 0869, 1044, 1075	Mitsubishi	1521, 0521		
Alba	0672			NAD	0591, 0741	Sansui	0695
Alco	0790	GoldStar	0741, 0869	NEC	0785, 0869	Sanyo	0675, 0695
Allegro	0869	Goodmans	0790	Onkyo	0503, 0627, 0792	Schwaiger	0752
Apex Digital	0533, 0672, 1020, 1056, 1061	Gradiente	0490, 0651	Optimus	0571	Sharp	0630, 0675, 0752, 1256
		Grundig	0539	Oritron	0651		
Arrgo	1023	Harman/Kardon	0582	Palsonic	0672	Shinsonic	0533, 0839
Audiovox	0790	Hitachi	0573, 0664	Panasonic	0503, 0490, 0571, 0703, 1362, 1462, 1490, 1762, 2006, 2016, 2026, 1779	Slim Art	0784
Blue Parade	0571	Hiteker	0672			Sonic Blue	0573, 0869
Blue Sky	0695	Insignia	1268	Philips	0503, 0539, 0646, 0675, 1267, 1354	Sony	0533, 0864, 1033, 1431, 1533
Brandt	0651	Integra	0571, 0627			Sylvania	0675, 1268
Broksonic	0695	JMB	0695	Pioneer	0525, 0571, 0631	Symphonic	0675, 1268
California Audio Labs	0490	JVC	0558, 0623, 0867, 1164	Polaroid	1020, 1061	Teac	0571, 0790
		Kawasaki	0790	Polk Audio	0539	Technics	0490, 0703
Celestial	1020	Kenwood	0490, 0534	Presidian	0675	Tevion	0651
Centrex	0672	KLH	0790, 1020	Proceed	0672	Theta Digital	0571
CineVision	0869	Kloss	0533	Proscan	0522	Thomson	0522
Clairtone	0571	Koss	0651, 1061	Qwestar	0651	Toshiba	0503, 0539, 0573, 0695, 1045, 1154
Creative	0503, 0539	Lasonic	0627	Radionette	0741	Universum	0591
CyberHome	0816, 0874, 1023, 1129	Lecson	1533	RadioShack	0571	Urban Concepts	0503, 0539
		LG	0591, 0741, 0869	RCA	0522, 0571, 0790, 0822, 1022, 1132	US Logic	0839
Daewoo	0784, 0869, 1172	LiteOn	1058			Venturer	0790
Denon	0490, 0634	Loewe	0741	Realistic	0571	Xbox	0522
Digitrex	0672	Magnasonic	0651, 0675	Reoc	0752	Yamaha	0490, 0539, 0545
Disney	0675	Magnavox	0503, 0539, 0646, 0675, 1268	Rio	0869	Zenith	0503, 0591, 0741, 0869
Dual	0675	Marantz	0503, 0539, 0675	Rotel	0623		
DVD2000	0521	McIntosh	1533	Saba	0651	Zeus	0784
Emerson	0591, 0675, 1268	Medion	0651	Sampo	0752		
Enterprise	0591	Memorex	0695				
Entivo	0503, 0539	Microsoft	0522				
ESA	1268						
Firstline	0651						

DVD-Recorder (Y) ()

Apex Digital	1056	LG	0741	Pioneer	0631	Sylvania	0675
CyberHome	1129	Magnavox	0646, 0675	RCA	0522	Zenith	0741
Funai	0675	Panasonic	0490, 2006, 2016, 2026	Samsung	0490		
Go Video	0741			Sharp	0675		
JVC	1164	Philips	0646	Sony	1033, 1431		

Ratings List for Lock

“V-chip” technology enables you to lock channels or shows according to standard ratings set by the entertainment industry. (p. 37)

■ U.S. MOVIE RATINGS (MPAA)

NR	NO RATING (NOT RATED) AND NA (NOT APPLICABLE) PROGRAMS. Movie has not been rated or rating does not apply.
G	GENERAL AUDIENCES. All ages admitted.
PG	PARENTAL GUIDANCE SUGGESTED. Some material may not be suitable for children.
PG-13	PARENTS STRONGLY CAUTIONED. Some material may be inappropriate for children under 13.
R	RESTRICTED. Under 17 requires accompanying parent or adult guardian.
NC-17	NO ONE 17 AND UNDER ADMITTED.
X	ADULTS ONLY.

■ U.S. TV PROGRAMS RATINGS (U. S. TV)

Age-based Group	Age-based Ratings	Possible Content Selections	Description
NR (Not Rated)	TV-NR	<ul style="list-style-type: none"> ● Viewable ● Blocked 	Not Rated.
Youth	TV-Y	<ul style="list-style-type: none"> ● Viewable ● Blocked 	All children. The themes and elements in this program are specifically designed for a very young audience, including children from ages 2-6.
	TV-Y7	<ul style="list-style-type: none"> ● FV Blocked ● Viewable ● Blocked 	Directed to older children. Themes and elements in this program may include mild physical or comedic violence, or may frighten children under the age of 7.
Guidance	TV-G	<ul style="list-style-type: none"> ● Viewable ● Blocked 	General audience. It contains little or no violence, no strong language, and little or no sexual dialogue or situations.
	TV-PG	<ul style="list-style-type: none"> ● D,L,S,V (all selected) ● Any combination of D, L, S, V 	Parental guidance suggested. The program may contain infrequent coarse language, limited violence, some suggestive sexual dialogue and situations.
	TV-14	<ul style="list-style-type: none"> ● D,L,S,V (all selected) ● Any combination of D, L, S, V 	Parents strongly cautioned. This program may contain sophisticated themes, sexual content, strong language and more intense violence.
	TV-MA	<ul style="list-style-type: none"> ● L,S,V (all selected) ● Any combination of L, S, V 	Mature audiences only. This program may contain mature themes, profane language, graphic violence, and explicit sexual content.

FV: Fantasy/Cartoon Violence. V: Violence S: Sex L: Offensive Language D: Dialogue with sexual content.

■ CANADIAN ENGLISH RATINGS (C. E. L. R.)

E	Exempt - Exempt programming includes: news, sports, documentaries and other information programming, talk shows, music videos, and variety programming.
C	Programming intended for children under age 8. No offensive language, nudity or sexual content.
C8+	Programming generally considered acceptable for children 8 years and over. No profanity, nudity or sexual content.
G	General programming, suitable for all audiences.
PG	Parental Guidance suggested. Some material may not be suitable for children.
14+	Programming contains themes or content which may not be suitable for viewers under the age of 14. Parents are strongly cautioned to exercise discretion in permitting viewing by pre-teens and early teens.
18+	18+ years old. Programming restricted to adults. Contains constant violence or scenes of extreme violence.

■ CANADIAN FRENCH RATINGS (C. F. L. R.)

E	Exempt - Exempt programming.
G	General - Programming intended for audience of all ages. Contains no violence, or the violence content is minimal or is depicted appropriately.
8 ans+	8+ General - Not recommended for young children. Programming intended for a broad audience but contains light or occasional violence. Adult supervision recommended.
13 ans+	Programming may not be suitable for children under the age of 13 - Contains either a few violent scenes or one or more sufficiently violent scenes to affect them. Adult supervision strongly suggested.
16 ans+	Programming may not be suitable for children under the age of 16 - Contains frequent scenes of violence or intense violence.
18 ans+	Programming restricted to adults. Contains constant violence or scenes of extreme violence.

Caution

- The V-Chip system that is used in this set is capable of blocking “NR” programs (non rated, not applicable and none) as per FCC Rules Section 15.120(e)(2). If the option of blocking “NR” programs is chosen “unexpected and possibly confusing results may occur, and you may not receive emergency bulletins or any of the following types of programming:”
 - Emergency Bulletins (Such as EAS messages, weather warnings and others)
 - Locally originated programming • News • Political • Public Service Announcements • Religious • Sports • Weather

Maintenance

First, unplug the Power cord plug from the wall outlet.

Display panel

The front of the display panel has been specially treated. Wipe the panel surface gently using only a cleaning cloth or a soft, lint-free cloth.

- If the surface is particularly dirty, soak a soft, lint-free cloth in diluted neutral detergent (1 part detergent diluted by 100 times the amount of water) and then wring the cloth to remove excess liquid. Use this cloth to wipe the surface of the display panel, then wipe it evenly with a dry cloth of the same type until the surface is dry.
- Do not scratch or hit the surface of the panel with fingernails or other hard objects. Furthermore, avoid contact with volatile substances such as insect sprays, solvents, and thinner; otherwise, the quality of the surface may be adversely affected.

Cabinet

If the cabinet becomes dirty, wipe it with a soft, dry cloth.

- If the cabinet is particularly dirty, soak the cloth in a weak detergent solution and then wring the cloth dry. Use this cloth to wipe the cabinet and then wipe it dry with a dry cloth.
- Do not allow any detergent to come into direct contact with the surface of the Plasma TV. If water droplets get inside the unit, operating problems may result.
- Avoid contact with volatile substances such as insect sprays, solvents, and thinner; otherwise, the quality of the cabinet surface may be adversely affected or the coating may peel off. Furthermore, do not leave it for long periods in contact with articles made from rubber or PVC.

Pedestal

- **Cleaning**
Wipe the surfaces with a soft, dry cloth. If the unit is particularly dirty, clean it using a cloth soaked with water to which a small amount of neutral detergent has been added and then wipe with a dry cloth. Do not use products such as solvents, thinner, or household wax for cleaning, as they can damage the surface coating. (If using a chemically-treated cloth, follow the instructions supplied with the cloth.)
- Do not attach sticky tape or labels, as they can make the surface of the pedestal dirty. Do not allow long-term contact with rubber, vinyl products, or the like. (Doing so will cause deterioration.)

Technical Information

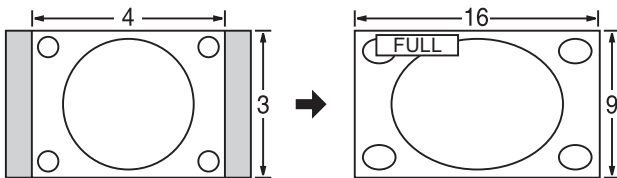
Closed Caption (CC)

- For viewing Closed Caption of digital broadcasting, set the aspect ratio to FULL.
(If viewing with H-FILL, JUST, ZOOM or 4:3, characters will be cut off.)
- The Closed Caption is not displayed when you use HDMI connection.
- If analog connected equipment is used for displaying or recording, Closed Caption (CC) should be set On/Off on the connected equipment.
The CC mode setting of the TV will not affect the analog input.
If a digital program is being output in analog format, the CC data will also be output in analog format.
If digital connected equipment is used for input, CC should be set On on either the connected equipment or the TV.
If CC is set On on both the connected equipment and the TV, captions from each unit will overlap.

Aspect Ratio

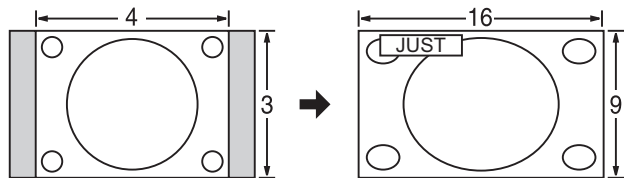
Lets you choose the aspect depending on the format of the received signal and your preference. (p. 19)
(e.g.: in case of 4:3 image)

● FULL



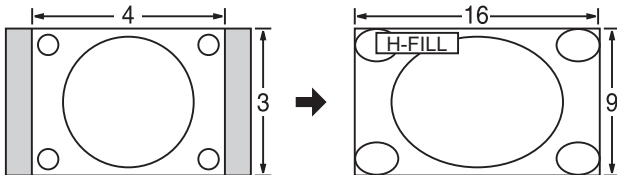
Enlarges the 4:3 image horizontally to the screen's side edges.
(Recommended for anamorphic picture)

● JUST



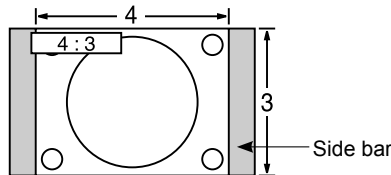
Stretches to justify the 4:3 image to the four corners of the screen.
(Recommended for normal TV broadcast)

● H-FILL



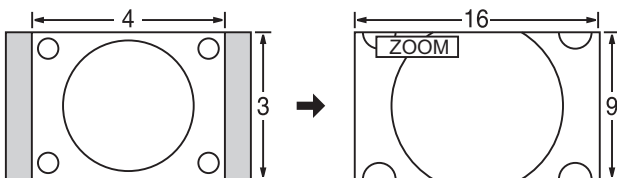
Enlarges the 4:3 image horizontally to the screen's side edges.
The side edges of the image are cut off.

● 4:3



Standard
(Note that "Image retention" of the side bar may occur from displaying it for a long time.)

● ZOOM



Enlarges the 4:3 image to the entire screen.
(Recommended for Letter Box)

Note

- 480i (4:3), 480i (16:9), 480p (4:3), 480p (16:9):
FULL, JUST, 4:3 or ZOOM
- 1080p / 1080i / 720p:
FULL, H-FILL, JUST, 4:3 or ZOOM
- When the signal is 720p/1080i/1080p, the aspect mode automatically defaults to Full after turning off the TV, after changing input mode, or after changed signal resolution other than 720p/1080i/1080p.

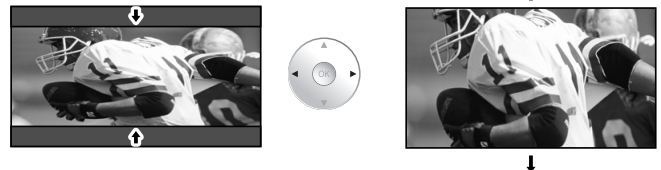
● Zoom adjust


Vertical image position and size can be adjusted in "ZOOM".

- ① Select "Zoom adjust" on the "Picture" menu. (p. 30-31)
- ② V-position: Vertical position adjustment



- ③ V-size: Vertical size adjustment



- To reset the aspect ratio →  (OK)

Data format for SD Card browsing

Photo: Still images recorded with digital still cameras compatible with JPEG files of DCF* and EXIF** standards
Data format-Baseline JPEG (Sub-sampling: 4:4:4, 4:2:2 or 4:2:0)
Max. number of files - 9,999 Image resolution - 160 x 120 to 10,000,000

Movie: SD-Video Standard Ver. 1.2 [MPEG-2 (PS format)] and AVCHD Standard compatible files with an audio format that is either MPEG-1/Layer-2 format or Dolby Digital format
(A modified data with a PC may not be displayed correctly.)

* DCF (Design rule for camera file system): A Japan Electronics and Information Technology Industries Association's standard

** EXIF (Exchangeable Image File Format)

Note

- Format the card with the recording equipment.
- The picture may not appear correctly on this TV depending on the recording equipment used.
- Display may take some time when there are many files and folders.
- This function cannot display Motion JPEG and still image not DCF formatted (i.e. TIFF, BMP).
- A data modified with a PC may not be displayed.
- Images imported from a PC must be compatible with EXIF 2.0, 2.1 and 2.2.
- Partly degraded files might be displayed at a reduced resolution.
- All ".JPG" extension datas in the card will be read in Photo View Mode.
- The folder and file names may be different depending on the digital camera used.
- Do not use two-byte characters or other special codes.
- The card may become unusable with this TV if file or folder names are changed.
- For the suitable SD Memory Cards, please confirm the latest information on the following website.
<http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs> (This site is in English only)

SD Card warning messages

Message	Meaning
Is memory card in?	● The card is not inserted.
No file	● The card has no data or this type of data is not supported.
Cannot read file	<ul style="list-style-type: none"> ● The file is broken or unreadable. ● The TV does not support the format.
Feature not available	● Your operation is not available.

GalleryPlayer warning messages

Cannot display image due to incorrect ID data.	<ul style="list-style-type: none"> ● There is a problem with your TV decoder. ● If this message appears, please contact Panasonic Service Center for assistance. Refer to page 59, 61 (Limited Warranty), page 60 (Customer Services Directory)
Cannot display image on SD card.	● There is a problem with the data. Check the data inside the SD card.

Cautions in handling SD Card:

- Do not remove the card while the unit is accessing data (this can damage card or unit).
- Do not touch the terminals on the back of the card.
- Do not subject the card to a high pressure or impact.
- Insert the card in the correct direction (otherwise, card may be damaged).
- Electrical interference, static electricity, or erroneous operation may damage the data or card.
- Back up the recorded data at regular intervals in case of deteriorated or damaged data or erratic operation of the unit. (Panasonic is not liable for any deterioration or damage of recorded data.)

DIGITAL AUDIO OUT terminals

You can enjoy your home theater by connecting a Dolby Digital (5.1 channel) decoder and "Multi Channel" amplifier to the DIGITAL AUDIO OUT terminals.

Caution

- Depending on your DVD player and DVD-Audio software the copyright protection function may operate and disable optical output.
- External speakers cannot be connected directly to PROG OUT terminals.
- When an ATSC channel is selected, the output from the DIGITAL AUDIO OUT jack will be Dolby Digital. When an NTSC channel is selected, the output will be PCM.
- When playing movie on SD Card Movie player, when the sound has been recorded in Dolby Digital, the output from the DIGITAL AUDIO OUT terminal will be Dolby Digital. When the sound is recorded in the other formats, the output will be PCM.

Technical Information (Continued)

EZ Sync™ “HDAVI Control™”

HDMI connections to some Panasonic equipment allow you to interface automatically. (p. 34)

- This function may not work normally depending on the equipment condition.
- The equipment can be operated by other remote controls with this function on even if TV is in Standby mode.
- Image or sound may not be available for the first few seconds when the playback starts.
- Image or sound may not be available for the first few seconds when Input mode is switched.
- Volume function will be displayed when adjusting the volume of the equipment.
- If you connect the same kind of equipment at once (for example: one DIGA to HDMI 1 / another DIGA to HDMI 2), EZ Sync™ is available for the terminal with the smaller number.
- If you connect the equipment that has “HDAVI Control 2” function to the TV with HDMI cable, the sound from DIGITAL AUDIO OUT terminal can be output as multi channel surround.
- “HDAVI Control 2” is the newest standard (current as of February, 2007) for Panasonic’s HDAVI Control compatible equipment. This standard is compatible with Panasonic’s conventional HDAVI equipment.

HDMI connection

HDMI (high-definition multimedia interface) allows you to enjoy high-definition digital images and high-quality sound by connecting the TV unit and the devices.

HDMI-compatible equipment (*1) with an HDMI or DVI output terminal, such as a set-top box or a DVD player, can be connected to the HDMI connector using an HDMI compliant (fully wired) cable.

- HDMI is the world’s first complete digital consumer AV interface complying with a non-compression standard.
- If the external equipment has only a DVI output, connect to the HDMI terminal via a DVI to HDMI adapter cable (*2).
- When the DVI to HDMI adapter cable is used, connect the audio cable to the audio input terminal.
- Audio settings can be made on the “HDMI 1 in”, “HDMI 2 in” or “HDMI 3 in” menu screen. (p. 30)

Applicable audio signal sampling frequencies (L.PCM): 48 kHz, 44.1 kHz, 32 kHz

(*1): The HDMI logo is displayed on an HDMI-compliant device.

(*2): Enquire at your local digital equipment retailer shop.

Caution

- Use with a PC is not assumed.
- All signals are reformatted before being displayed on the screen.
- If the connected device has an aspect adjustment function, set the aspect ratio to “16:9”.
- These HDMI connectors are “type A”.
- These HDMI connectors are compatible with HDCP (High-Bandwidth Digital Content Protection) copyright protection.
- A device having no digital output terminal may be connected to the input terminal of either “COMPONENT”, “S VIDEO”, or “VIDEO” to receive analog signals.
- The HDMI input terminal can be used with only the following image signals: 480i, 480p, 720p, 1080i and 1080p. Match the output setting of the digital device.
- For details of the applicable HDMI signals, see p. 55.

Picture mode

- Vivid (default): Provides enhanced picture contrast and sharpness for viewing in a well-lit room.
- Standard: Recommended for normal viewing conditions with subdued room lighting.
- Studio ref: Provides high-quality gradation and color tone picture for a cinema-like feel.
- Custom (Photo): Customizes each item according to your taste. Photo is displayed in JPEG menu.

Pro setting

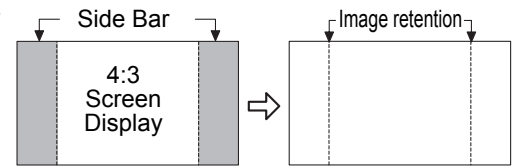
- Normal: Resets all Pro setting adjustments to factory default settings. (Set/No)
- Panel brightness: Selects the display panel brightness. (High: Vivid, Mid: Standard, Low: Studio ref)
- Contour emphasis: Adjusts the contour emphasis of the image. (On/Off)
- Gamma adjust: Gamma correction. Adjusts the intermediate brightness of the image. (Normal/Mid/Full 1/Full 2)
- Black extension: Adjusts the dark shades of the image in gradation.
- W/B high R: Adjusts the white balance for light red areas.
- W/B high B: Adjusts the white balance for light blue areas.
- W/B low R: Adjusts the white balance for dark red areas.
- W/B low B: Adjusts the white balance for dark blue areas.
- AGC: Increases the brightness of dark signal automatically. (On/Off)

Side Bar

Do not display a picture in 4:3 mode for an extended period, as this can cause “Image retention” to remain on either or both sides of the display field.

To reduce the risk of such “Image retention”, change the brightness of the side bars.

- The side bar may flash (alternate black/white) depending on the picture. Using Studio ref mode will reduce such flashing (See p. 54).



Split - Screen

- TV screen (RF input) cannot be displayed in both main and split frame simultaneously.
- The Split-screen feature is not available when using PC and SD Card viewing mode as a source. HDMI input cannot be displayed in Split frame.

Input signal that can be displayed

* Mark: Applicable input signal for Component (Y, P_B, P_R), HDMI and PC

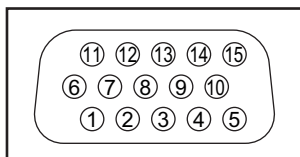
	horizontal frequency (kHz)	vertical frequency (Hz)	COMPONENT	HDMI	PC
525 (480) / 60i	15.73	59.94	*	*	
525 (480) /60p	31.47	59.94	*	*	
750 (720) /60p	45.00	59.94	*	*	
1,125 (1,080) /60i	33.75	59.94	*	*	
1,125 (1,080) /60p	67.43	59.94		*	
1,125 (1,080) /60p	67.50	60.00		*	
640 × 400 @70	31.47	70.08			*
640 × 480 @60	31.47	59.94			*
Macintosh13" (640 × 480)	35.00	66.67			*
640 × 480 @75	37.50	75.00			*
852 × 480 @60	31.47	59.94			*
800 × 600 @60	37.88	60.32			*
800 × 600 @75	46.88	75.00			*
800 × 600 @85	53.67	85.08			*
Macintosh16" (832 × 624)	49.73	74.55			*
1,024 × 768 @60	48.36	60.00			*
1,024 × 768 @70	56.48	70.07			*
1,024 × 768 @75	60.02	75.03			*
1,024 × 768 @85	68.68	85.00			*
Macintosh 21" (1,152 × 870)	68.68	75.06			*
1,280 × 1,024 @60	63.98	60.02			*
1,366 × 768 @60	48.36	60.00			*

Note

- Signals other than above may not be displayed properly.
- The above signals are reformatted for optimal viewing on your display.

PC Input Terminals Connection

- Computer signals which can be input are those with a horizontal scanning frequency of 15 to 110 kHz and vertical scanning frequency of 48 to 120 Hz. (However, the image will not be displayed properly if the signals exceed 1,200 lines.)
- Some PC models cannot be connected to the set.
- There is no need to use an adapter for computers with IBM PC/AT compatible D-sub 15P terminal.
- The maximum resolution: 1,280 × 1,024
If the display resolution exceeds these maximums, it may not be possible to show fine detail with sufficient clarity.
- Signal Names for D-sub 15P Connector



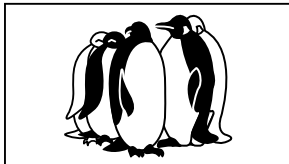
Pin Layout for PC Input Terminal

Pin No.	Signal Name	Pin No.	Signal Name	Pin No.	Signal Name
①	R	⑥	GND (Ground)	⑪	NC (not connected)
②	G	⑦	GND (Ground)	⑫	NC
③	B	⑧	GND (Ground)	⑬	HD/SYNC
④	NC (not connected)	⑨	NC (not connected)	⑭	VD
⑤	GND (Ground)	⑩	GND (Ground)	⑮	NC

FAQ

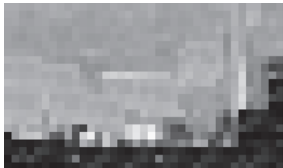
Before requesting service or assistance, please follow these simple guides to resolve the problem.
If the problem still persists, please contact your local Panasonic dealer or Panasonic Service Center for assistance.
For details (p. 60, 61)
For additional assistance, please contact us via the website at:
www.panasonic.com/contactinfo
www.panasonic.ca

White spots or shadow images (noise)

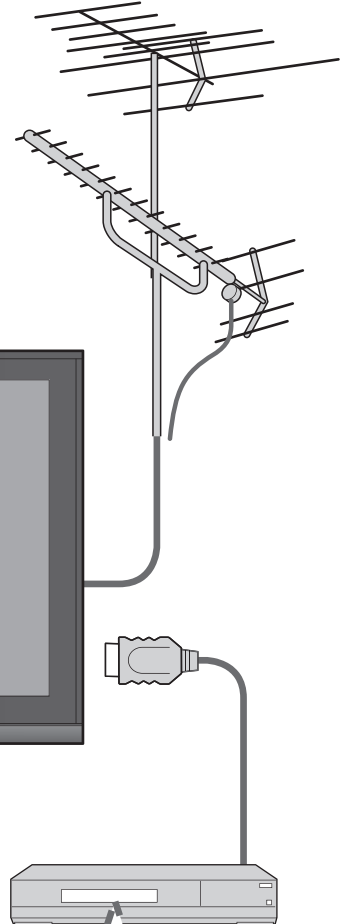
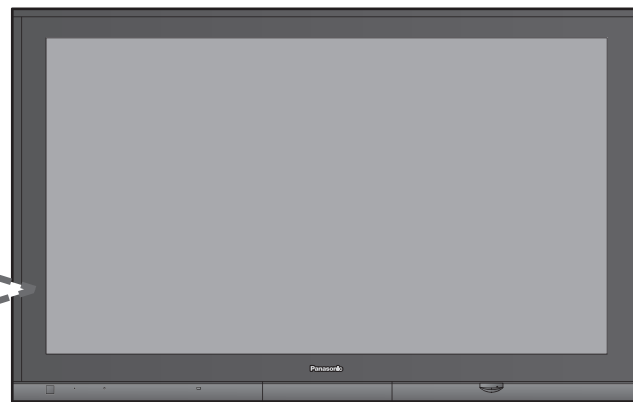


- Check the position, direction, and connection of the aerial.

Interference or frozen digital channels (intermittent sound)



- Change the direction of antenna for digital channels.
- Check "Signal meter" (p. 39). If the signal is weak, check the antenna and consult your local dealer.



Pictures from external equipment are distorted when the unit is connected via HDMI

- Is the HDMI cable connected properly? (p. 44-45)
- Turn Off the TV unit and equipment, then turn them On again.
- Check an input signal from the equipment. (p. 55)
- Use equipment compliant with EIA/CEA-861/861B.

The remote control does not work

- Are the batteries installed correctly? (p. 6)
- Has the battery run down?
- To operate external equipment of other manufacturers, register the remote control codes. (p. 43)



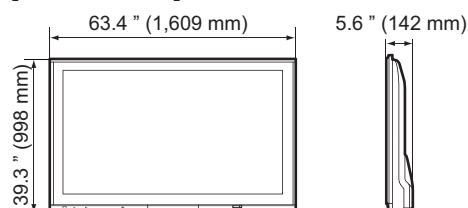
If there is a problem with your TV, please refer to the table below to determine the symptoms, then carry out the suggested check. If this does not solve the problem, please contact your local Panasonic dealer, quoting the model number and serial number (both found on the rear of the TV).

	Problem	Actions
Screen	“Press any key to return” moves on the screen	<ul style="list-style-type: none"> ● The function to prevent “Image retention” is activated. (Not a faulty symptom) <ul style="list-style-type: none"> ● The screen saver is activated if the TV unit is not operated for a certain time in SD mode. ● “Image retention” (p. 5)
	One spot remains dark	<ul style="list-style-type: none"> ● A pixel or luminescent spot can occasionally be missing in plasma displays. (Not a faulty symptom)
	Chaotic image, noisy	<ul style="list-style-type: none"> ● Check nearby electrical products (car, motorcycle, fluorescent lamp).
	No image can be displayed	<ul style="list-style-type: none"> ● Check Picture menu (p. 30)
	Only spots are displayed instead of images	<ul style="list-style-type: none"> ● Check the channel settings. (p. 38) ● Check the antenna cables.
	Neither image nor sound is produced	<ul style="list-style-type: none"> ● Is the AC power cord plugged into the outlet? ● Is the TV unit turned On? ● Check Picture menu (p. 30) and volume. ● Are the remote control codes correct? (p. 47-49)
	Black Box appears	<ul style="list-style-type: none"> ● Change settings of Closed Caption (CC). (p. 40)
Sound	No sound is produced	<ul style="list-style-type: none"> ● Are the speakers’ cables connected correctly? (p. 44) ● Is “Sound Mute” active? (p. 15) ● Is the volume set to the minimum? ● Is “Speaker output” set to “Off”? (p. 30) ● Change “SAP” settings. (p. 19) ● Check “HDMI 1 in”, “HDMI 2 in” or “HDMI 3 in” settings. (p. 30)
	Sound is unusual	<ul style="list-style-type: none"> ● Set “SAP” setting to “Stereo” or “Mono.” ● Check the HDMI device connected to the unit. ● Set the audio setting of the HDMI device to “Linear PCM.” ● If digital sound connection has a problem, select analog sound connection.
	Whirling sound is heard	<ul style="list-style-type: none"> ● The sound is from built-in cooling fan (not a sign of faulty operation).

Specifications

		TH-65PZ750U
Power Source		AC 120 V, 60 Hz
Power Consumption	Maximum	795 W
	Standby condition	0.2 W
Plasma Display panel	Drive method	AC type
	Aspect Ratio	16:9
	Visible screen size (W × H × Diagonal)	65" (Diagonal) 56.4" × 31.7" × 64.7" (1,434 mm × 807 mm × 1,646 mm)
	(No. of pixels)	2,073,600 (1,920 (W) × 1,080 (H)) [5,760 × 1,080 dots]
Sound	Audio Output	Super Slim SP (2.5 W) × 2, Woofer (13 W) × 2
PC signals		VGA, SVGA, XGA, WXGA, SXGA Horizontal scanning frequency 31 - 69 kHz Vertical scanning frequency 59 - 86 Hz
Channel Capability (Digital/Analog)		VHF/ UHF: 2 - 69, CATV: 1 - 135
Operating Conditions		Temperature: 32 °F – 104 °F (0 °C – 40 °C) Humidity: 20 % – 80 % RH (non-condensing)
Connection Terminals	INPUT 1-3	VIDEO: RCA PIN Type × 1 1.0 V [p-p] (75 Ω) S-VIDEO: Mini DIN 4-pin Y: 1.0 V [p-p] (75 Ω) C: 0.286 V [p-p] (75 Ω) AUDIO L-R: RCA PIN Type × 2 0.5 V [rms]
	COMPONENT VIDEO INPUT 1-2	Y: 1.0 V [p-p] (including synchronization) PB, PR: ±0.35 V [p-p] AUDIO L-R: RCA PIN Type × 2 0.5 V [rms]
	HDMI 1-3	TYPE A Connector × 3 ● This TV supports "HDAVI Control 2" function.
	AUDIO IN	AUDIO L-R: RCA PIN Type × 2 0.5 V [rms]
	PC	D-SUB 15PIN: R,G,B / 0.7 V [p-p] (75 Ω) HD, VD / 1.0 - 5.0 V [p-p] (high impedance) AUDIO L-R: Stereo Mini Jack (Φ3.5 mm) × 1
	Card slot	SD CARD slot × 1
	AV PROG. OUT	VIDEO: RCA PIN Type × 1 1.0 V [p-p] (75 Ω) AUDIO L-R: RCA PIN Type × 2 0.5 V [rms]
	DIGITAL AUDIO OUT	PCM / Dolby Digital, Fiber Optic
FEATURES		3D Y/C FILTER CLOSED CAPTION V-Chip Split-Screen BBE VIVA 3D Photo viewer Movie player HDAVI Control 2
Dimensions (W × H × D)	TV Set only	63.4" × 39.3" × 5.6" (1,609 mm × 998 mm × 142 mm)
Mass	TV Set only	180.8 lb. (82 kg)

[TH-65PZ750U]



Note

● Design and Specifications are subject to change without notice. Mass and Dimensions shown are approximate.

Limited Warranty (for U.S.A.)

PANASONIC CONSUMER ELECTRONICS COMPANY,
DIVISION OF
PANASONIC CORPORATION OF NORTH AMERICA
One Panasonic Way
Secaucus, New Jersey 07094

PANASONIC SALES COMPANY,
DIVISION OF
PANASONIC PUERTO RICO, INC.
Ave. 65 de Infanteria, Km. 9.5
San Gabriel Industrial Park
Carolina, Puerto Rico 00985

Panasonic Color Television Limited Warranty

Limited Warranty Coverage

If your product does not work properly because of a defect in materials or workmanship, Panasonic Consumer Electronics Company or Panasonic Puerto Rico, Inc. (collectively referred to as "the warrantor") will, for the length of the period indicated on the chart below, which starts with the date of original purchase ("Limited Warranty period"), at its option either (a) repair your product with new or refurbished parts, or (b) replace it with a new or a refurbished product. The decision to repair or replace will be made by the warrantor.

CATEGORIES	ALL PARTS EXCEPT GLASS PANEL OR CRT	LABOR	GLASS PANEL OR CRT	GLASS PANEL OR CRT LABOR	SERVICE
PLASMA DISPLAY	1 (ONE) YEAR	1 (ONE) YEAR	GLASS PANEL - 2 (TWO) YEARS	1 (ONE) YEAR	IN-HOME OR CARRY-IN

During the "Labor" Limited Warranty period there will be no charge for labor. During the "Parts" Limited Warranty period, there will be no charge for parts.

You must carry-in your product or arrange for in-home service during the Limited Warranty period. If non-rechargeable batteries are included, they are not warranted. This Limited Warranty only applies to products purchased and serviced in the United States or Puerto Rico. This Limited Warranty is extended only to the original purchaser and only covers product purchased as new. A purchase receipt or other proof of the original purchase date is required for Limited Warranty service.

In-Home or Carry-in Service

For In-Home or Carry-In Service in the United States call 1-888-VIEW-PTV(1-888-843-9788).
For assistance in Puerto Rico call Panasonic Puerto Rico, Inc. (787)-750-4300 or fax (787)-768-2910.

In-Home service requires clear, complete and easy access to the product by the authorized servicer and does not include removal or re-installation of an installed product. It is possible that certain in-home repairs will not be completed in-home, but will require that the product, or parts of the product, be removed for shop diagnosis and/or repair and then returned.

Limited Warranty Limits And Exclusions

This Limited Warranty ONLY COVERS failures due to defects in materials or workmanship, and DOES NOT COVER normal wear and tear or cosmetic damage, nor does it cover markings or retained images on the picture tube resulting from viewing fixed images (including, among other things, letterbox pictures on standard 4:3 screen TV's, or non-expanded standard 4:3 pictures on wide screen TV's, or onscreen data in a stationary and fixed location). The Limited Warranty ALSO DOES NOT COVER damages which occurred in shipment, or failures which are caused by products not supplied by the warrantor, or failures which result from accidents, misuse, abuse, neglect, bug infestation, mishandling, misapplication, alteration, faulty installation, set-up adjustments, misadjustment of consumer controls, improper maintenance, power line surge, lightning damage, modification, or commercial use (such as in a hotel, office, restaurant, or other business), rental use of the product, service by anyone other than a Factory Service Center or other Authorized Servicer, or damage that is attributable to acts of God.

THERE ARE NO EXPRESS WARRANTIES EXCEPT AS LISTED UNDER "LIMITED WARRANTY COVERAGE". THE WARRANTOR IS NOT LIABLE FOR INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES RESULTING FROM THE USE OF THIS PRODUCT, OR ARISING OUT OF ANY BREACH OF THIS LIMITED WARRANTY. (As examples, this excludes damages for lost time, cost of having someone remove or re-install an installed unit if applicable, or travel to and from the servicer. The items listed are not exclusive, but are for illustration only.) **ALL EXPRESS AND IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING THE LIMITED WARRANTY OF MERCHANTABILITY, ARE LIMITED TO THE PERIOD OF THE LIMITED WARRANTY.**

Some states do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages, or limitations on how long an implied Limited Warranty lasts, so the exclusions may not apply to you.

This Limited Warranty gives you specific legal rights and you may also have others rights which vary from state to state. If a problem with this product develops during or after the Limited Warranty period, you may contact your dealer or Service Center. If the problem is not handled to your satisfaction, then write to the warrantor's Consumer Affairs Department at the addresses listed for the warrantor.

PARTS AND SERVICE (INCLUDING COST OF AN IN-HOME SERVICE CALL, WHERE APPLICABLE) WHICH ARE NOT COVERED BY THIS LIMITED WARRANTY ARE YOUR RESPONSIBILITY.

Customer Services Directory (for U.S.A.)

Customer Services Directory

Obtain Product Information and Operating Assistance; locate your nearest Dealer or Service Center; purchase Parts and Accessories; or make Customer Service and Literature requests by visiting our Web Site at:

<http://www.panasonic.com/consumersupport>

or, contact us via the web at:

<http://www.panasonic.com/contactinfo>

You may also contact us directly at:

1-888-VIEW-PTV (843-9788)

Monday-Friday 9 am-9 pm; Saturday-Sunday 10 am-7 pm, EST.

■ For hearing or speech impaired TTY users, TTY: 1-877-833-8855

Accessory Purchases

Purchase Parts, Accessories and Instruction Books on line for all Panasonic Products by visiting our Web Site at:

<http://www.pstc.panasonic.com>

or, send your request by E-mail to:

npcparts@us.panasonic.com

You may also contact us directly at:

1-800-332-5368 (Phone) 1-800-237-9080 (Fax Only) (Monday - Friday 9 am to 8 pm, EST.)

Panasonic Service and Technology Company

20421 84th Avenue South,

Kent, WA 98032

(We Accept Visa, MasterCard, Discover Card, American Express, and Personal Checks)

■ For hearing or speech impaired TTY users, TTY: 1-866-605-1277

Service in Puerto Rico

Panasonic Puerto Rico, Inc.

Ave. 65 de Infantería, Km. 9.5, San Gabriel Industrial Park,

Carolina, Puerto Rico 00985

Phone (787)750-4300, Fax (787)768-2910

Limited Warranty (for Canada)

Panasonic Canada Inc.

PANASONIC PRODUCT - LIMITED WARRANTY

Panasonic Canada Inc. warrants this product to be free from defects in material and workmanship and agrees to remedy any such defect for a period as stated below from the date of original purchase.

Plasma TV / Monitor	In-home service	One (1) year, parts (including Plasma Panel) and labour.
LCD TV (26 in & over)	In-home service	One (1) year, parts (including LCD Panel) and labour.
LCD TV (25 in & under)	Carry-in service only	One (1) year, parts (including LCD Panel) and labour.

In-home Service will be carried out only to locations accessible by roads and within 50 km of an authorized Panasonic service facility.

LIMITATIONS AND EXCLUSIONS

This warranty does not apply to products purchased outside Canada or to any product which has been improperly installed, subjected to usage for which the product was not designed, misused or abused, damaged during shipping, or which has been altered or repaired in any way that affects the reliability or detracts from the performance, nor does it cover any product which is used commercially. Dry cell batteries are also excluded from coverage under this warranty.

This warranty is extended to the original end user purchaser only. A purchase receipt or other proof of date of original purchase is required before warranty service is performed.

THIS EXPRESS, LIMITED WARRANTY IS IN LIEU OF ALL OTHER WARRANTIES, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING ANY IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. IN NO EVENT WILL PANASONIC CANADA INC. BE LIABLE FOR ANY SPECIAL, INDIRECT OR CONSEQUENTIAL DAMAGES.

In certain instances, some jurisdictions do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages, or the exclusion of implied warranties, so the above limitations and exclusions may not be applicable.

In-home service requires clear, complete and easy access to the product by the Authorized Servicentre and does not include removal or re-installation of an installed product. If removal is required to service the product, it will be at the discretion of the Servicentre and in no event will Panasonic Canada Inc. or the Servicentre be liable for any special, indirect or consequential damages.

WARRANTY SERVICE

For product operation and information assistance, please contact:

Our Customer Care Centre: Telephone #: (905) 624-5505
1-800 #: 1-800-561-5505
Fax #: (905) 238-2360
Email link: "Customer support" on www.panasonic.ca

FOR PRODUCT REPAIRS, please locate your nearest Authorized Servicentre at www.panasonic.ca:

Link: "Servicentres™ locator" under "Customer support"

IF YOU SHIP THE PRODUCT TO A SERVICENTRE

Carefully pack and send prepaid, adequately insured and preferably in the original carton.
Include details of the defect claimed, and proof of date of original purchase.

Customer's Record

The model number and serial number of this product can be found on its back cover. You should note this serial number in the space provided below and retain this book, plus your purchase receipt, as a permanent record of your purchase to aid in identification in the event of theft or loss, and for Warranty Service purposes.

Model Number _____

Serial Number _____

Anotación del cliente

El modelo y el número de serie de este producto se encuentran en su panel posterior. Deberá anotarlos en el espacio provisto a continuación y guardar este manual, más el recibo de su compra, como prueba permanente de su adquisición, para que le sirva de ayuda al identificarlo en el caso de que le sea sustraído o lo pierda, y también para disponer de los servicios que le ofrece la garantía.

Modelo _____

Número de serie _____

**Panasonic Consumer Electronics
Company,
Division of Panasonic Corporation
of North America**
One Panasonic Way, Secaucus
New Jersey 07094 U.S.A.

Panasonic Puerto Rico, Inc.
Ave. 65 de Infantería, Km. 9.5
San Gabriel Industrial Park
Carolina, Puerto Rico 00985

Panasonic Canada Inc.
5770 Ambler Drive
Mississauga, Ontario
L4W 2T3 CANADA

Instrucciones en Español

Televisor de plasma de alta definición

Número de modelo TH-65PZ750U

¡Convierta su propia sala de estar en un cine!
Sienta un nivel increíble de excitación multimedia



El logotipo SDHC es una marca comercial.



GalleryPlayer y el logotipo de la GalleryPlayer son marcas de fábrica de GalleryPlayer, Inc.

BBE.ViVA
 HD3D Sound

Bajo licencia de BBE Sound, Inc.



HDMI, el símbolo HDMI y la Interface de Multimedia de Alta Definición son marcas comerciales ó marcas registradas de HDMI Licensing LLC.



El logo "AVCHD" y el "AVCHD" son marcas comerciales de Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. y de Sony Corporation.



Bajo licencia de BBE Sound, Inc. sobre el numero USP5510752 y 5736897.
 BBE y símbolo de BBE son marcas registradas de BBE Sound, Inc.

Índice

Asegúrese de leer

- Precauciones para su seguridad 4
- Notas 5

Guía de inicio rápido

- Accesorios/Accesorio opcional ... 6
- Antes de conectar 8
- Conexión básica 9
- Identificación de los controles .. 15
- Configuración por primera vez ... 16

¡Disfrute de su televisor!

Características básicas

- Para ver la televisión 18
- Para ver imágenes de tarjeta SD 22
- Para ver vídeo y DVDs 26
- Visualización de la pantalla del PC en el televisor ... 28

Funciones avanzadas

- Cómo utilizar las funciones de los menús (imagen, sonido, calidad, etc.) 30
- EZ Sync™ "HDAVI Control™" 34
- Bloqueo 36
- Edición y configuración de canales 38
- Títulos de entradas/Salida a monitor/ Subtítulos 40
- Utilización del temporizador 42
- Operación del equipo periférico 43
- Conexiones AV recomendadas 44

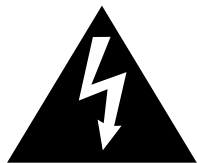
Preguntas frecuentes, etc.

- Operaciones del mando a distancia/ Lista de códigos 46
- Lista de clasificaciones para el bloqueo 50
- Mantenimiento 51
- Información técnica 52
- Preguntas frecuentes 56
- Especificaciones 58



<p>EZ Sync™</p> <p>EZ Sync™ es una marca de fábrica de Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.</p>	
<p>HDAVI Control™</p> <p>HDAVI Control™ es una marca de fábrica de Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.</p>	
<p>Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. DOLBY y el símbolo de la D doble son marcas comerciales de Dolby Laboratories.</p>	

Precauciones para su seguridad



ADVERTENCIA

RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA NO ABRIR



El rayo con punta de flecha dentro de un triángulo equilátero tiene la finalidad de avisar al usuario de que hay piezas en el interior del producto que si las tocan las personas éstas pueden recibir una descarga eléctrica.



El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero tiene la finalidad de avisar al usuario de la existencia de instrucciones de utilización y servicio importantes en el material impreso que acompaña al aparato.

ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de sufrir una descarga eléctrica, no retire la cubierta ni el panel posterior. En el interior no hay piezas que deba reparar el usuario. Solicite las reparaciones al personal de servicio calificado.

ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de que se produzca un incendio ó de sufrir una descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia ni a la humedad. No ponga encima del aparato (incluyendo estanterías que se encuentren encima del mismo, etc.) recipientes con agua (floreros, tazas, cosméticos, etc.).

Instrucciones de seguridad importantes

- 1) Lea estas instrucciones.
- 2) Guarde estas instrucciones.
- 3) Cumpla con todas las advertencias.
- 4) Siga todas las instrucciones.
- 5) No utilice este aparato cerca del agua.
- 6) Limpie el aparato solamente con un paño seco.
- 7) No tape las aberturas de ventilación. Haga la instalación siguiendo las instrucciones del fabricante.
- 8) No instale el aparato cerca de fuentes de calor como, por ejemplo, radiadores, salidas de aire caliente, estufas y otros aparatos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
- 9) No anule la característica de seguridad del enchufe polarizado ó del enchufe del tipo de puesta a tierra. Un enchufe polarizado tiene dos clavijas, una más ancha que la otra. Un enchufe de puesta a tierra tiene dos clavijas y una espiga de puesta a tierra. La clavija ancha y la espiga de estos enchufes han sido suministradas para su seguridad. Si el enchufe suministrado no puede conectarse al tomacorriente, consulte a un electricista para que le cambie el tomacorriente obsoleto.
- 10) Proteja el cable de alimentación para que no lo pisen ni lo pellizquen, especialmente en el enchufe, tomacorriente y en el punto donde sale del aparato.
- 11) Utilice solamente los accesorios especificados por el fabricante.
- 12) Utilice solamente el aparato con el carrito, base, trípode, soporte ó mesa especificado por el fabricante ó vendido con el aparato. Cuando se utilice un carrito, tenga cuidado al mover la combinación del carrito / aparato para evitar heridas en el caso de que ésta se dé la vuelta.
- 13) Desenchufe este aparato durante las tormentas eléctricas ó cuando no lo utilice durante un largo periodo de tiempo.
- 14) Solicite todas las reparaciones al personal de servicio calificado. Las reparaciones resultan necesarias cuando el aparato se ha estropeado de cualquier forma: se ha estropeado el cable ó el enchufe de alimentación, se ha derramado líquido ó han caído objetos dentro del aparato, el aparato ha quedado expuesto a la lluvia ó a la humedad, no funciona normalmente ó se ha caído.
- 15) Para impedir las descargas eléctricas, asegúrese de que la patilla de puesta a tierra de la clavija del cable de alimentación de CA esté firmemente conectada.



DECLARACIÓN DE LA FCC

Este equipo ha sido probado y ha demostrado cumplir con las limitaciones para los dispositivos digitales de la Clase B, de conformidad con el Apartado 15 de las Normas de la FCC. Estos límites han sido diseñados para proporcionar una protección razonable contra las interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede radiar energía radioeléctrica, y si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias perjudiciales en las comunicaciones por radio. Sin embargo, no existe ninguna garantía de que las interferencias no se produzcan en una instalación particular. Si este equipo causa interferencias perjudiciales en la recepción de la radio ó televisión, lo que se puede determinar apagando y encendiendo el equipo, al usuario se le recomienda intentar corregir la interferencia tomando una ó más de las medidas siguientes:

- Cambie la orientación ó el lugar de instalación de la antena.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a una toma de corriente diferente de aquella a la que está conectada el receptor.
- Consulte a su concesionario ó a un técnico en radio/televisión con experiencia para solicitar su ayuda.

Este dispositivo cumple con el Apartado 15 de las normas de la FCC. El funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) este dispositivo no deberá causar interferencias perjudiciales y (2) este dispositivo deberá ser aceptado cualquier interferencia que reciba, incluyendo la interferencia que pueda causar un funcionamiento no deseado.

Aviso de la FCC:

Para asegurar una conformidad constante, utilice solamente cables de interfaz blindados cuando conecte a la computadora o a los dispositivos periféricos.

Cualquier cambio o modificación que no haya sido aprobado expresamente por Panasonic Corporation of North America podría causar interferencia perjudicial y anular la autorización que tiene el usuario para utilizar este dispositivo.

Declaración de conformidad de la FCC N.º de modelo TH-65PZ750U

Responsable: Panasonic Corporation of North America
One Panasonic Way, Secaucus, NJ 07094
Dirección de contacto: Panasonic Consumer Electronics Company
1-888-VIEW-PTV (843-9788)
email: consumerproducts@panasonic.com

AVISO PARA CANADÁ:

Para el Modelo TH-65PZ750U

Este aparato digital de la Clase B cumple con la norma canadiense ICES-003.

⚠ ADVERTENCIA

LAS PIEZAS PEQUEÑAS PUEDEN PRESENTAR UN PELIGRO DE ASFIXIA SI SE TRAGAN POR ACCIDENTE. GUARDE LAS PIEZAS PEQUEÑAS DONDE NO PUEDAN ALCANZARLAS LOS NIÑOS PEQUEÑOS. TIRE LAS PIEZAS PEQUEÑAS Y OTROS OBJETOS QUE NO SEAN NECESARIOS, INCLUYENDO LOS MATERIALES DE EMBALAJE Y LAS BOLSAS/HOJAS DE PLÁSTICO, PARA IMPEDIR QUE LOS NIÑOS PEQUEÑOS JUEGUEN CON ELLAS CORRIENDO EL RIESGO DE QUE PUEDAN ASFIXIARSE.

■ Instalación

No instale la televisión de plasma sobre superficies inclinadas ó poco estables.

- La televisión de plasma puede caerse ó darse vuelta.

No coloque objetos encima de la televisión de plasma.

- Si se derrama agua en la televisión de plasma ó entran objetos extraños en su interior, se puede provocar un cortocircuito que causará fuego ó descarga eléctrica. Si entran objetos extraños en el interior de la televisión de plasma, consulte con su tienda local de Panasonic.

Esta la televisión de plasma puede utilizarse sólo con los siguientes accesorios opcionales. El uso con cualquier otro tipo de accesorios opcionales puede causar inestabilidad y terminar provocando daños. (Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. fabrica todos los accesorios siguientes.)

- Abrazadera de suspensión de pared (Vertical) TY-WK65PV7
- Pedestal TY-ST65R2-WG

Solicite ayuda de un técnico cualificado para realizar la instalación.

- Es necesaria la ayuda de dos o más personas para instalar y desmontar el televisor.

Si no tiene la ayuda de otra persona, el televisor puede caerse, pudiendo causar daños a las personas.

Transporte solamente en posición vertical!

- Transportar la unidad con su pantalla hacia arriba o hacia abajo puede dañar el sistema de circuitos interno.

■ Cable de alimentación de CA

El televisor de plasma fue diseñado para funcionar con una CA de 120 V, 60 Hz.

Inserte completamente el enchufe del cable eléctrico.

- Si el enchufe no ha entrado completamente puede generar calor y ser el origen de un incendio. Si el enchufe está dañado ó el tomacorriente está flojo, no los utilice.

El cable de alimentación de CA suministrado es para ser utilizado con este aparato solamente.

No utilice ningún otro cable de alimentación que no sea el suministrado con este televisor.

- Esto puede provocar un fuego ó descarga eléctrica.

No toque el enchufe del cable eléctrico con las manos mojadas.

- Puede recibir una descarga eléctrica.

No haga nada que pueda dañar el cable eléctrico. Cuando desenchufe el cable eléctrico, sujete del enchufe y no el cable.

- No dañe el cable eléctrico, no lo modifique ni coloque objetos pesados encima, ni coloque cerca de objetos que desprendan calor, no tuerza ni tire excesivamente del mismo. Esto puede provocar un fuego ó descarga eléctrica. Si el cable eléctrico está dañado, solicite la reparación en su tienda local de Panasonic.

■ Si se producen problemas durante el uso
Si se produce un problema (por ejemplo falta la imagen ó sonido), ó si sale humo ó hay olores no normales de la televisión de plasma, desenchufe inmediatamente el cable eléctrico del tomacorriente.

- El uso continuado del televisor bajo estas condiciones puede causar un incendio ó un daño permanente en la unidad. Lleve el televisor a que lo revisen en un centro de servicio autorizado. La revisión del televisor por cualquier persona sin autorización no se recomienda en absoluto debido al peligro que supone la alta tensión que circula por su interior.

Si entra agua ó materias extrañas en el interior de la televisión de plasma, si se ha caído la televisión de plasma ó si el mueble exterior está dañado, desenchufe inmediatamente el cable eléctrico.

- Puede provocar un cortocircuito que inicie un incendio. Llame a su tienda local de Panasonic para hacer las reparaciones necesarias.

⚠ PRECAUCION

No cubra los orificios de ventilación.

- La televisión de plasma puede calentarse excesivamente provocado fuego ó daños en la televisión de plasma.

Si se utiliza un pedestal, deje un espacio de 3 15/16 ” (10 cm) ó más en la parte superior, izquierda y derecha, 1 49/64 ” (4,5 cm) ó más en la parte inferior y 2 3/4 ” (7 cm) ó más en la parte posterior.

■ Cuando utilice la televisión de plasma

Desconecte todos los cables antes de mover la televisión de plasma.

- Si fuera necesario mover la televisión de plasma a otro lugar y se dejan algunos cables conectados, éstos pueden dañarse, provocar un incendio ó una descarga eléctrica.

Desenchufe el cable eléctrico del tomacorriente como medida de seguridad antes de realizar una limpieza.

- Puede sufrir una descarga eléctrica si no lo hace.

Limpie el cable eléctrico a intervalos regulares para evitar que se cubra por el polvo.

- Si hay acumulación de polvo en el enchufe del cable eléctrico, la humedad puede acumularse y dañar el aislamiento, provocando un incendio. Desenchufe el cable eléctrico del tomacorriente y limpie con un paño seco.

Esta televisión de plasma radia rayos infrarrojos, y por lo tanto puede afectar a otros equipos de comunicación por infrarrojos. Instale su sensor de infrarrojos en un lugar alejado de la luz directa de su televisión de plasma ó de la luz reflejada por ella.

No suba sobre el televisor ó utilice como escalón. (Se debe tener especial cuidado en el caso de los niños pequeños.)

- Si la unidad se cae ó se daña por el mal uso, puede sufrir daños.

El televisor consumirá algo de energía siempre que el cable de alimentación esté conectado a una toma de corriente.

Notas

■ No muestre una imagen fija durante mucho tiempo

Esto hará que la imagen permanezca en la pantalla de plasma (“Retención de imagen”). Esto no se considera como una falla de funcionamiento y no está cubierto por la garantía.

Imágenes fijas típicas

- Números de canales y otros logotipos
- Imagen visualizada en el modo 4:3
- Fotos de tarjetas SD
- Videojuego
- Imagen de ordenador



Para impedir la “Retención de imagen”, el salvapantallas se activa automáticamente después de pasar unos pocos minutos si no se envían señales ó no se realizan operaciones. (pág. 57)

■ Configuración

- No ponga la unidad donde quede expuesta a la luz solar directa ó a luces brillantes (incluyendo reflejos).
- La utilización de algunos tipos de iluminación fluorescente puede reducir el alcance de transmisión del mando a distancia.

Accesorios/Accesorio opcional

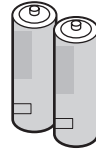
Compruebe que ha recibido todos los elementos que se indican.

Accesorios

- Transmisor de mando a distancia
● N2QAYB000099



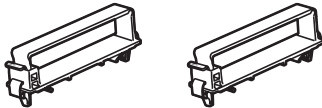
- Pilas para el transmisor de mando a distancia (2)
● Pila AA



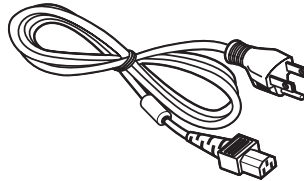
- Adaptador de antena
● Tipo F para 5C-2V



- Sujetador de cable (2)



- Cable de CA



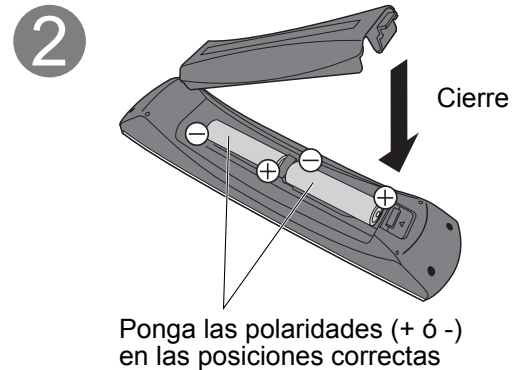
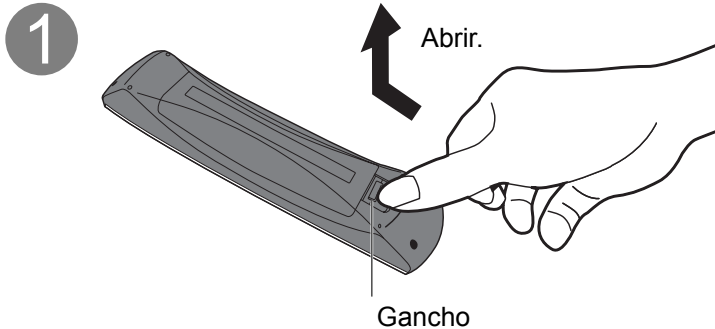
- Manual de instrucciones

- Tarjeta del cliente (para EE. UU.)

- Guía de configuración rápida (Para ver programas de HD)

- Tarjeta para el plan de asistencia al cliente (para EE. UU.)

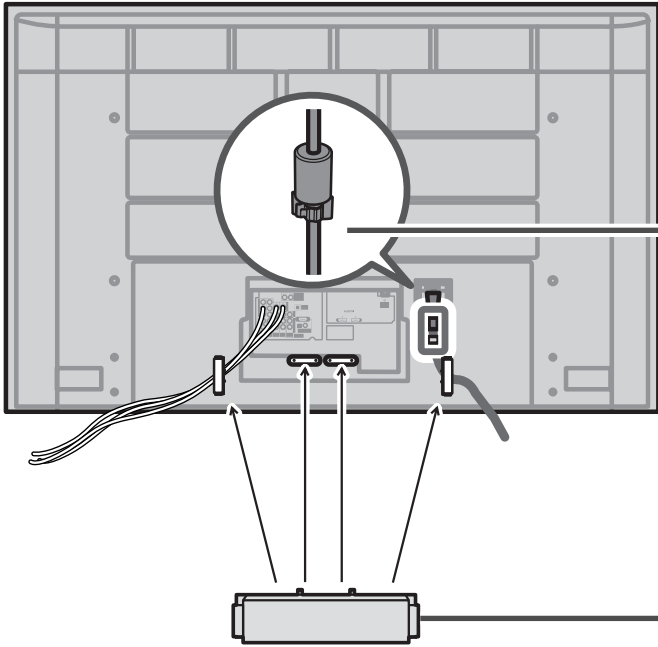
Instalación de las pilas del mando a distancia



Precaución

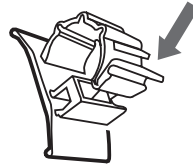
- La instalación mal hecha puede causar fugas de electrolito y corrosión, lo que podría dañar el mando a distancia.
 - No mezcle pilas viejas y nuevas.
 - No mezcle pilas de tipos diferentes (pilas alcalinas y de manganeso, por ejemplo).
 - No utilice baterías (Ni-Cd).
- No queme ni rompa las pilas.
- Anote los códigos de mando a distancia antes de cambiar las pilas en el caso de que tenga que restablecer los códigos. (pág. 43)

Instrucciones para sujetar los cables



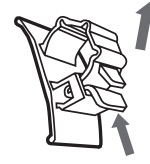
- No ate juntos el cable de RF y el cable de alimentación porque la imagen podría distorsionarse.
- Fije los cables con la abrazadera de cables según sea necesario.
- Cuando utilice el accesorio opcional, siga las indicaciones del manual de montaje de opciones para fijar los cables.

Para fijar



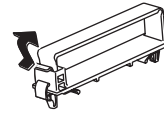
Empuje hasta oír un ruido seco.

Para soltar

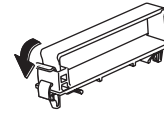


Presione el seguro hacia adentro y suéltelo.

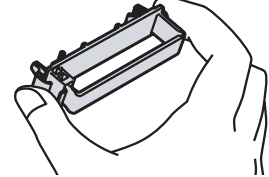
Para abrir



Para cerrar



Para quitar del TV



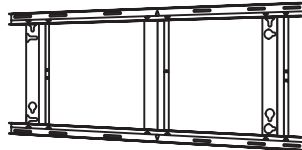
Empuje los ganchos de ambos lados

Accesorios opcionales

Abrazadera de suspensión de pared

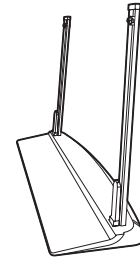
(Vertical)

- TY-WK65PV7



Pedestal

- TY-ST65R2-WG



Nota

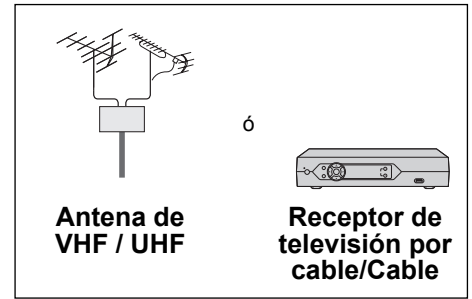
- Para mantener el rendimiento y la seguridad de la unidad, cerciórese absolutamente de pedir a su concesionario ó a un contratista cualificado que asegure las abrazaderas de suspensión de pared.
- Lea atentamente las instrucciones suministradas con el soporte ó pedestal del televisor de pantalla de plasma, y cerciórese absolutamente de tomar los pasos necesarios para impedir que el televisor se caiga.
- Maneje cuidadosamente el televisor durante su instalación, ya que si lo somete a impactos u otros esfuerzos su panel podría agrietarse.

Antes de conectar

Introducción del equipo conectado (Fuente de señales)

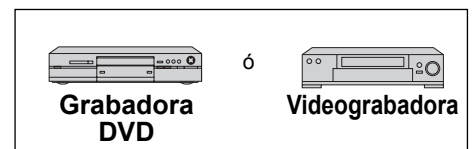
■ Para ver la televisión

- Antena de VHF/UHF
 - NTSC (National Television System Committee):
Emisión convencional
 - ATSC (Advanced Television Systems Committee):
Las normas de televisión digital incluyen la televisión de alta definición digital (HDTV), la televisión de definición estándar (SDTV), la emisión de datos, el audio multicanal de sonido envolvente y la televisión interactiva.
- Receptor de televisión por cable/cable
 - Usted necesita suscribirse a un servicio de televisión por cable para poder ver sus programas.
 - Podrá disfrutar de los programas de alta definición suscribiéndose a los servicios de una emisora de televisión por cable de alta definición. La conexión podrá realizarla utilizando HDMI ó vídeo componente.



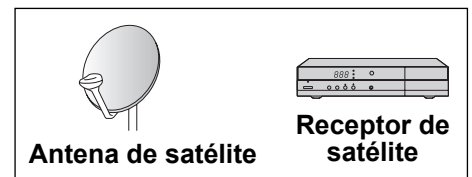
■ Grabación/reproducción con grabadora DVD ó videogradora

- Grabadora DVD
Esta fuente tiene una resolución más alta con señales entrelazadas o progresivas. La conexión se puede hacer utilizando video componente ó HDMI.
- Videogradora
La conexión se puede hacer utilizando un cable RF y video compuesto/S Vídeo.



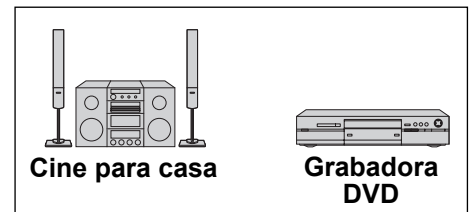
■ Para ver programas de satélite

- Puede disfrutar de los programas de alta definición suscribiéndose a los servicios de compañías de emisión por satélite de alta definición.
La conexión se puede hacer utilizando HDMI ó video componente.



■ Para disfrutar de un reproductor de cine para casa y Grabadora DVD con conexión HDMI

- Cine para casa y Grabadora DVD
La conexión HDMI le permite disfrutar de audio y video de calidad más alta con un solo cable.

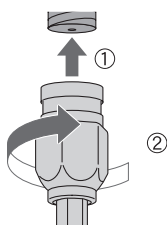


Nota

- Si su grabadora DVD de Panasonic es compatible con el EZ Sync (HDAVI Control 2), usted podrá controlarla con el control remoto de este televisor (página 27 EZ Sync™).
- Con el televisor no se suministran todos los cables y equipos externos mostrados en este manual.
- Para conocer los detalles de las conexiones de los equipos externos, consulte los manuales de instrucciones de cada equipo.

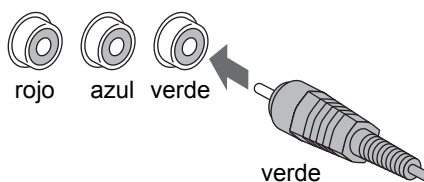
Referencia de las conexiones

■ Terminal de antena



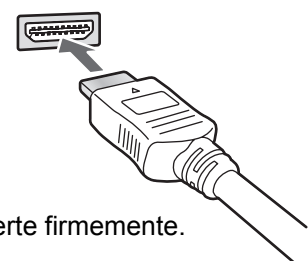
- Apriete firmemente a mano.

■ Terminal de contactos



- Haga que concuerden los colores de las clavijas y los terminales.
- Inserte firmemente.

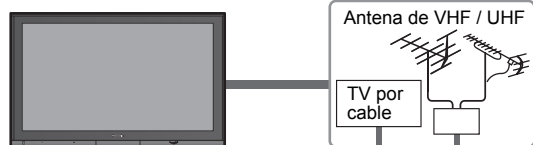
■ Terminal HDMI



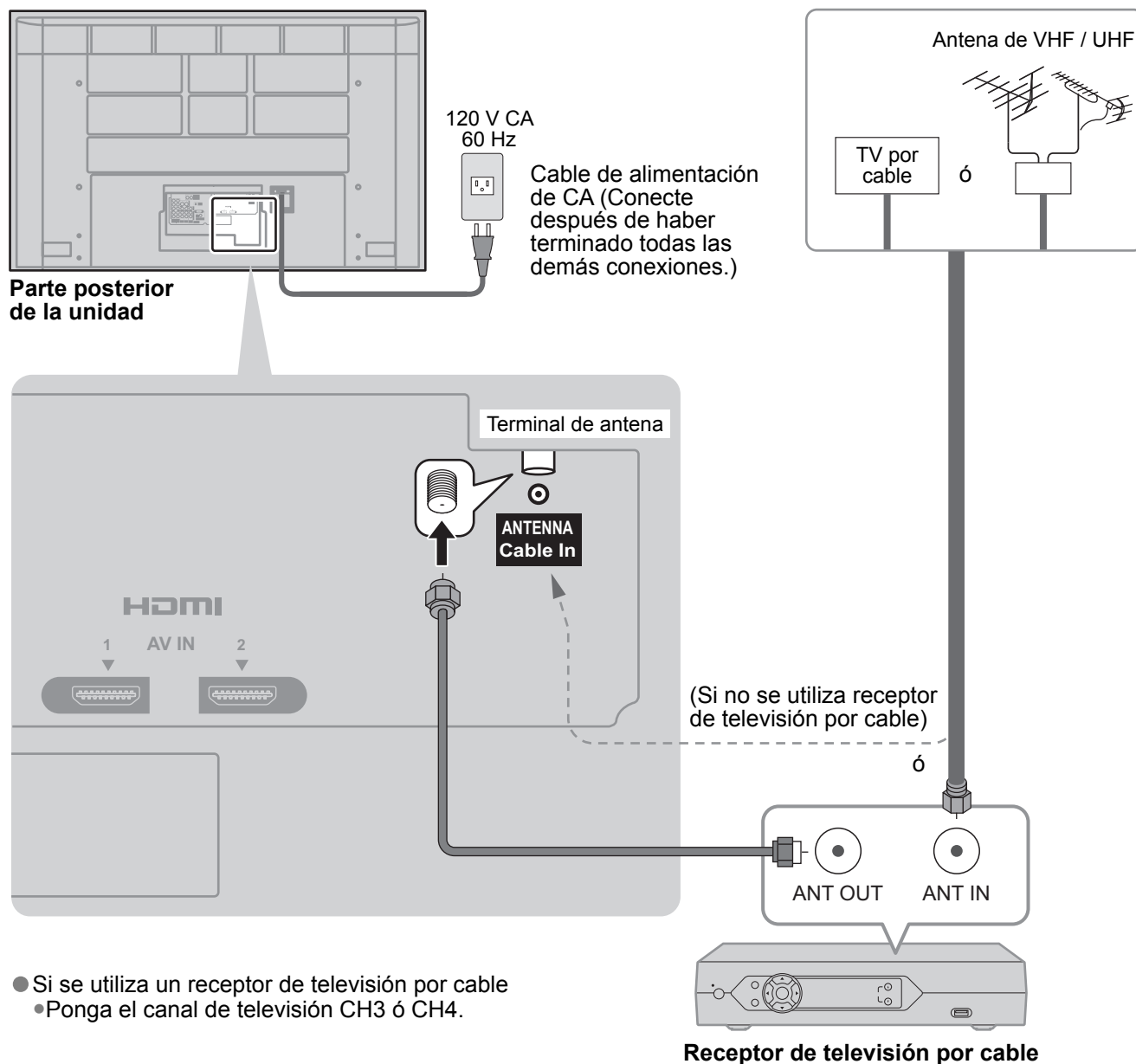
Conexión básica

Ejemplo 1 Conexión de antena (Para ver la televisión)

TV



Para conectar terminales de antena



Nota

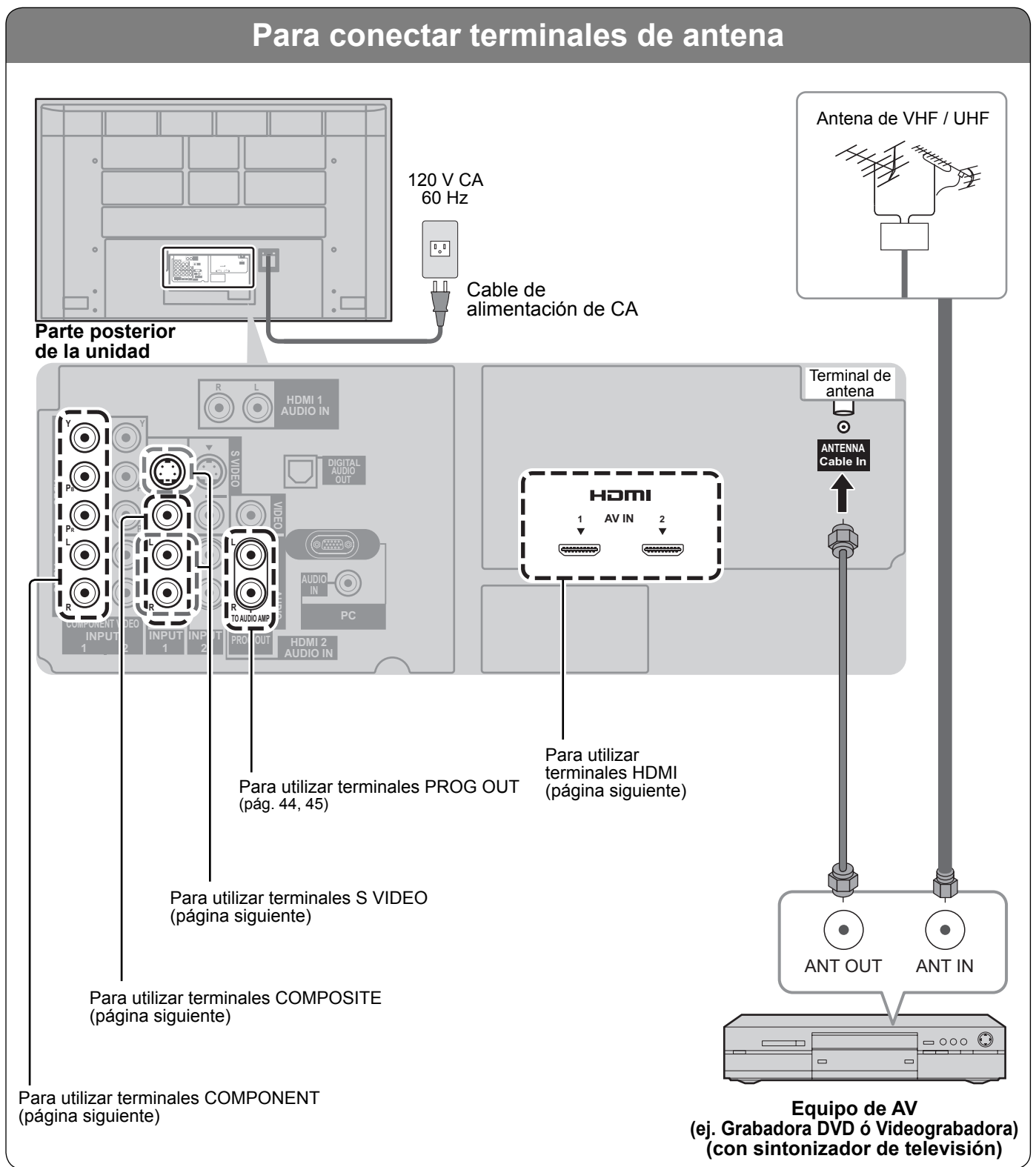
- Cuando desconecte el cable de alimentación, asegúrese absolutamente de desconectar primero la clavija de alimentación de la toma de corriente.
- Para obtener más ayuda, visítenos en www.panasonic.com

Guía de inicio rápido

- Conexión básica (Antena + TV)
- Antes de conectar

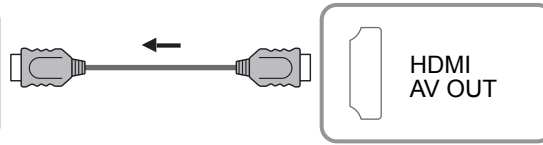
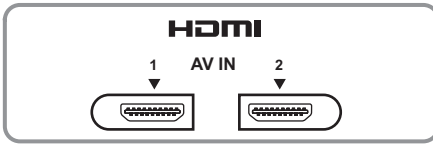
Conexión básica (Continuación)

Ejemplo 2 Conexión de una grabadora DVD (videograbadora) (Para grabar/reproducir)



Alta definición

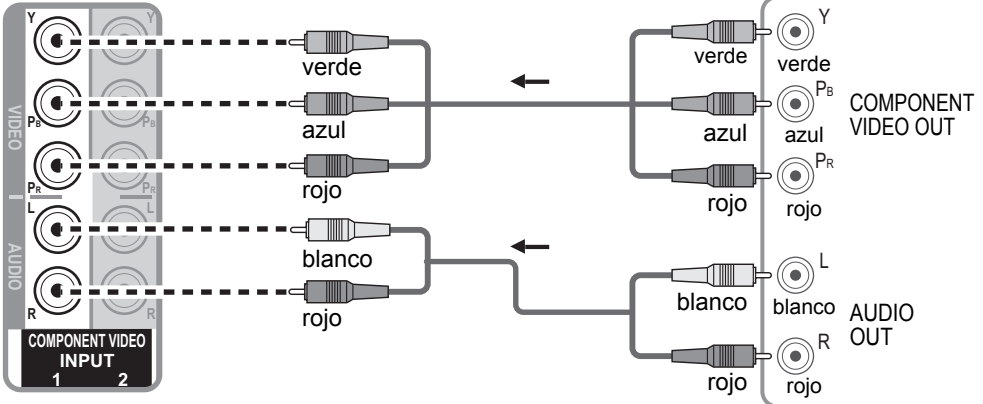
Para utilizar terminales HDMI



Equipo de AV
ej. Grabadora DVD

● La conexión a las terminales HDMI le permitirá disfrutar de imágenes digitales de alta definición y de sonido de alta calidad.

Para utilizar terminales COMPONENT

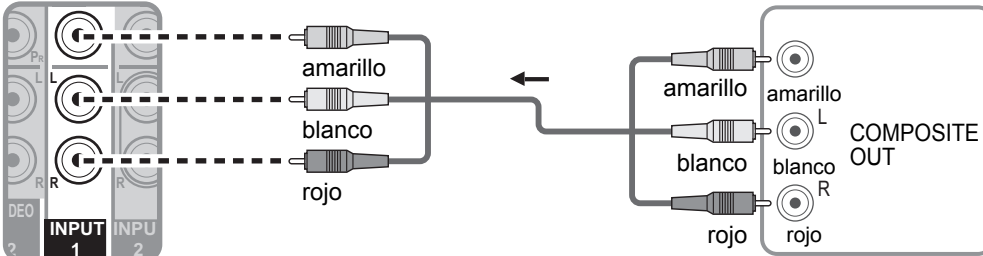


Equipo de AV
ej. Grabadora DVD

● Las grabadoras también se pueden conectar a los terminales COMPOSITE ó S VIDEO. (vea más abajo)

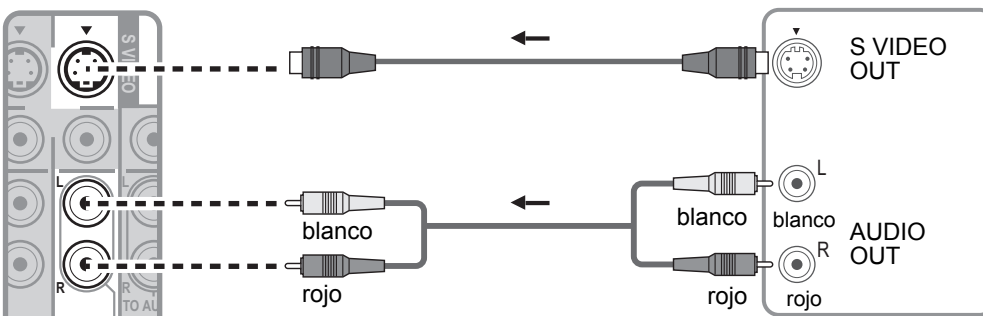
Definición estándar

Para utilizar terminales COMPOSITE



Equipo de AV
ej. Grabadora DVD
ó
ej. Videograbadora

Para utilizar terminales S VIDEO



Equipo de AV
ej. Grabadora DVD
ó
ej. Videograbadora

● La entrada de S Vídeo anulará la señal de vídeo compuesto cuando se conecte un cable de S Vídeo. Conecte un cable de S Vídeo ó uno de vídeo.

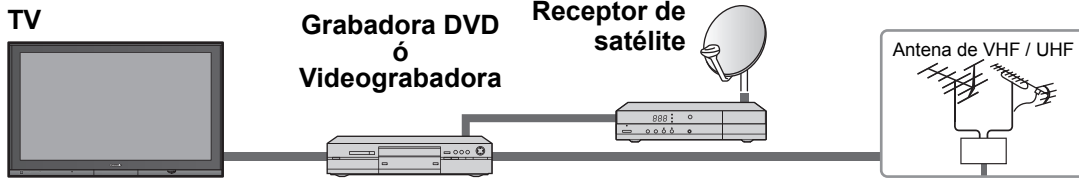
● La conexión a los terminales S VIDEO le permitirá disfrutar de una calidad de imagen más alta que si utilizará los terminales de vídeo compuesto.

Nota

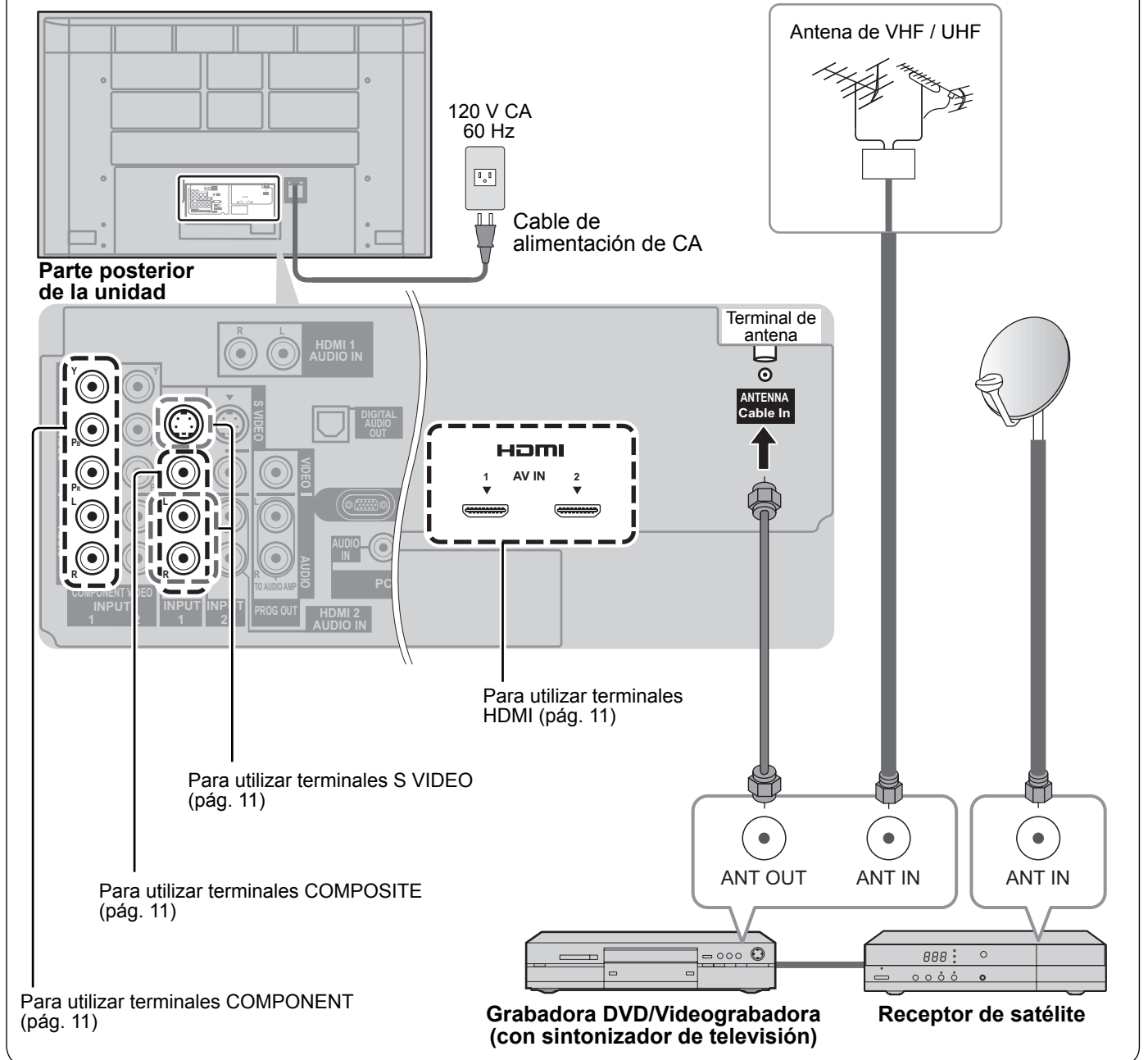
- Algunos programas contienen una señal de protección de derechos de autor para impedir la grabación.
- Cuando se visualiza el programa de protección de los derechos de autor, no conecte el otro monitor de TV a través de una videograbadora. Las señales de vídeo enviadas a través de una videograbadora pueden ser afectadas por los sistemas de protección de los derechos de autor, y las imágenes se distorsionarán en el otro monitor de TV.
- Para conocer los detalles de las conexiones de los equipos externos, consulte los manuales de instrucciones de cada equipo.

Conexión básica (Continuación)

Ejemplo 3 Conexión de una grabadora DVD (videograbadora) y un receptor de satélite



Para conectar terminales de antena

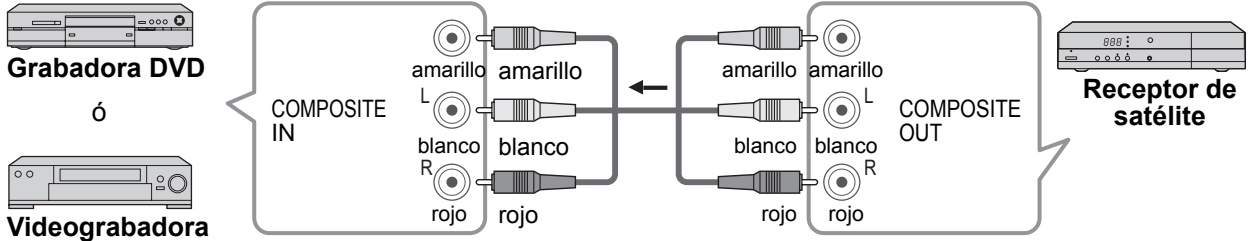


Conexión de un televisor y una grabadora DVD (videograbadora)

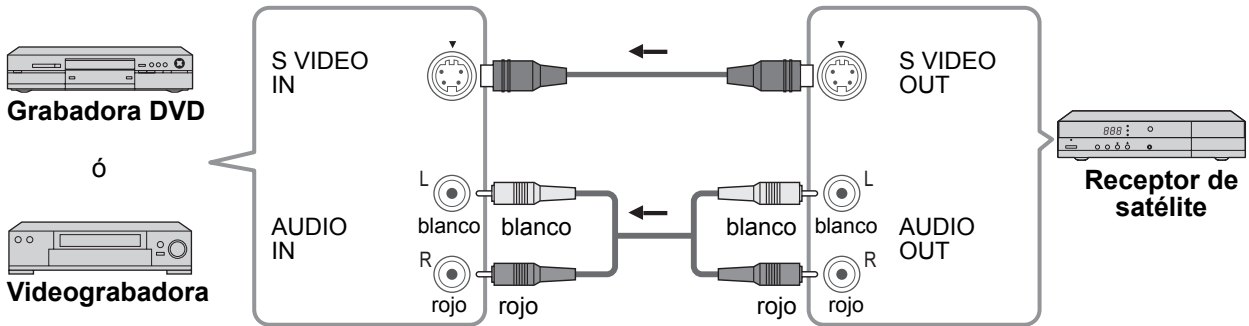
Conecte de igual forma que en la página 11.

Para conectar una Grabadora DVD/ Videograbadora y un receptor de satélite.

■ Para utilizar terminales COMPOSITE



■ Para utilizar terminales S VIDEO



- La entrada de S Vídeo anulará la señal de vídeo compuesto cuando se conecte un cable de S Vídeo. Conecte un cable de S Vídeo ó uno de vídeo.
- La conexión a los terminales S VIDEO le permitirá disfrutar de una calidad de imagen más alta que si utilizará los terminales de vídeo compuesto.

Nota

- Para conocer los detalles de las conexiones de los equipos externos, consulte los manuales de instrucciones de cada equipo.

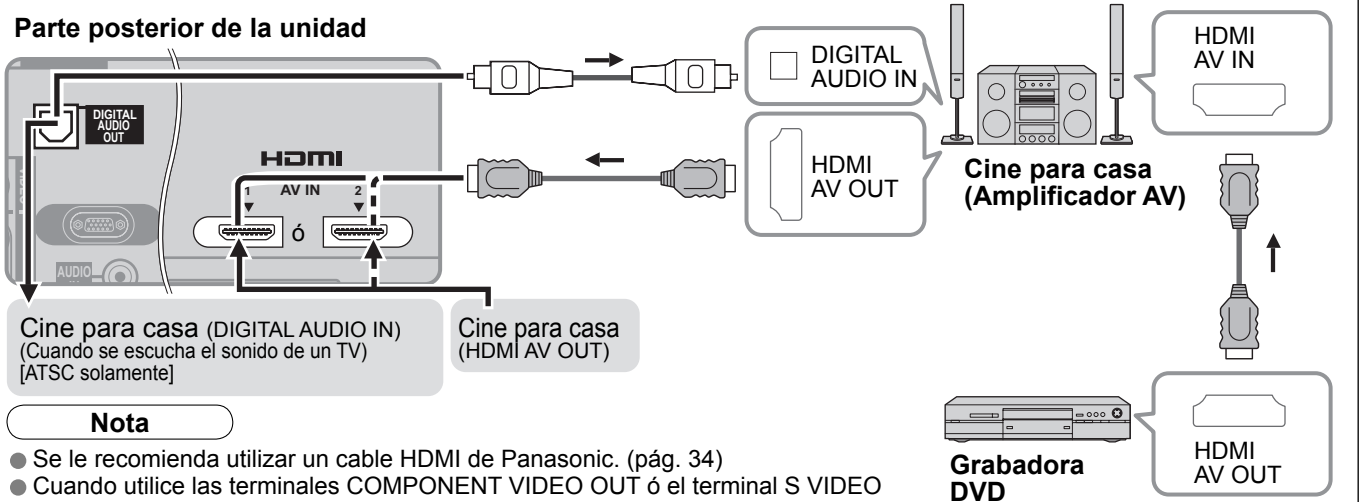
Conexión básica (Continuación)

Ejemplo 4 Conexión de reproductor de cine para casa y grabadora DVD



Para conectar terminales HDMI

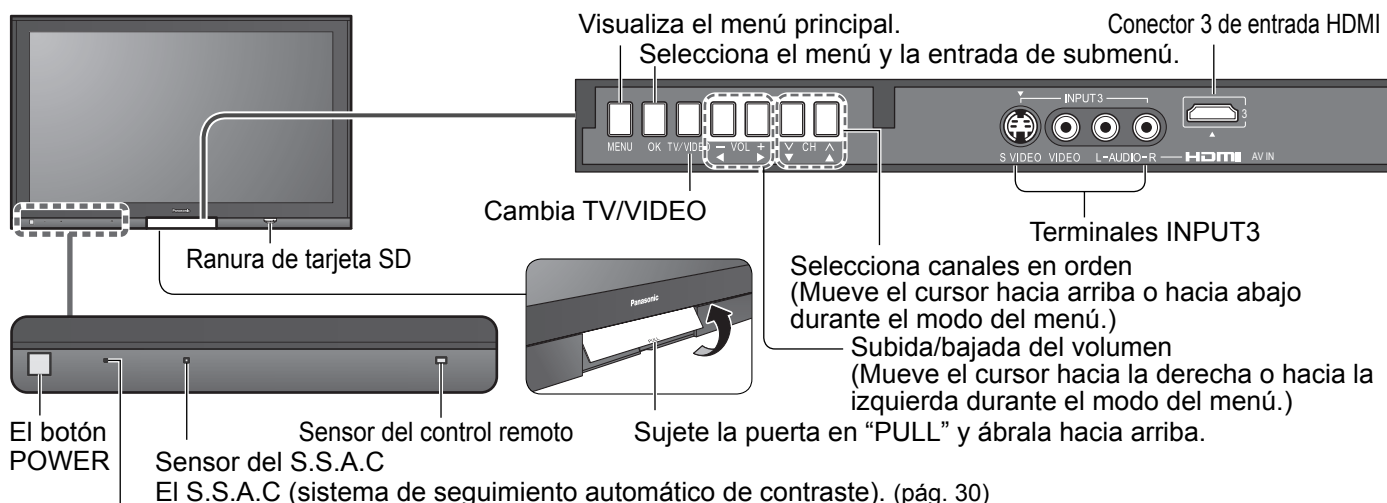
Parte posterior de la unidad



Nota

- Se le recomienda utilizar un cable HDMI de Panasonic. (pág. 34)
- Cuando utilice las terminales COMPONENT VIDEO OUT ó el terminal S VIDEO OUT, consulte la página 11 "Para utilizar terminales COMPONENT" ó "Para utilizar terminales S VIDEO".
- Si conecta un dispositivo RAM de cine para casa ó un reproductor de cine para casa con un cable HDMI, utilice un cable de audio en lugar del cable de audio digital óptico. (pág. 45)

Identificación de los controles



Indicador de alimentación (conectada: rojo, desconectada: apagado)

Nota

- El televisor consumirá algo de corriente siempre que el enchufe del cable de alimentación esté introducido en la toma de corriente.

Conecta la alimentación del televisor ó la pone en espera

Visión de imágenes de tarjetas SD (pág. 22-25)

El botón selector de equipo (pág. 26)

Cambia la señal de entrada. (pág. 26)

Visualización de submenú (pág. 19, 32)

Botones de color (utilizados para varias funciones) (por ejemplo, páginas 22, 24 y 38)

Selecciona canales en orden.

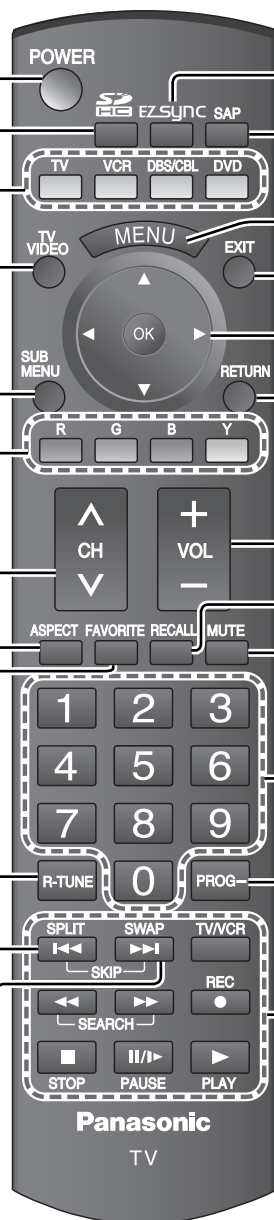
Cambia la relación de aspecto (pág. 19)

Controla la función de la lista de canales favoritos. (pág. 20)

Cambia al canal visto previamente.

SPLIT
Pantalla dividida (pág. 20)

SWAP
Cambia imágenes en la pantalla dividida. (pág. 20).



Menú EZ Sync (pág. 27, 34-35)

Seleccione el modo de audio para ver la televisión. (pág. 19)

Visualiza el menú principal. (pág. 30)

Menús de salida

Selección/OK/Cambio

Vuelve al menú anterior

Subida/bajada del volumen

Visualiza ó elimina la bandera de canal. (pág. 19)

Encendido / Apagado del silenciamiento del sonido

Teclado numérico para seleccionar cualquier canal (pág. 18) ó para hacer introducciones alfanuméricas en los menús. (pág. 26, 27, 36, 38, 43)

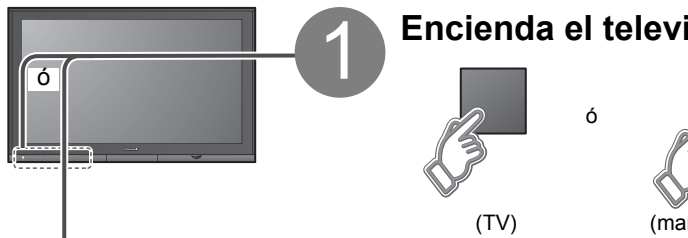
Acceso directo a canales para DTV y DBS (pág. 18)

Operaciones de equipos externos (Videograbadoras, DVDs, etc.) (pág. 26)

Configuración por primera vez

“Ajuste inicial” se visualiza solamente cuando el TV se enciende por primera vez después de enchufar el cable de alimentación en una toma de corriente y cuando “Autoencendido” (pág. 32-33) se pone en “No”.

1 Encienda el televisor con el interruptor POWER.



(TV) ó (mando a distancia)

2 Seleccione su idioma.



Ajuste inicial

- Idioma
- Reloj
- Programa auto
- Imagen

Idioma

- Idioma < Español >

→ English ↔ Español ↔ Français ←

RETURN
Vuelva a la pantalla anterior.

3 Ajuste el reloj.



Ajuste inicial

- Idioma
- Reloj
- Programa auto
- Imagen

Reloj

- Año < 2007 >
- Mes < 1 >
- Día < 7 >
- Hora < 10 AM >
- Minuto < 10 >

■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**



■ **Para volver a la pantalla anterior**

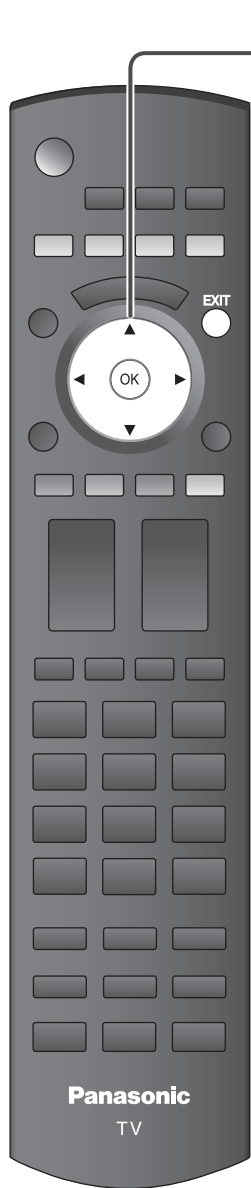


Nota

- Para cambiar la configuración (Idioma/Reloj/Programa auto/Imagen) más adelante, vaya a la pantalla de menú. (pág. 30, 32).

Año: Seleccione el año
 Mes: Seleccione el mes
 Día: Seleccione el día
 Hora: Ajuste la hora
 Minuto: Ajuste el minuto

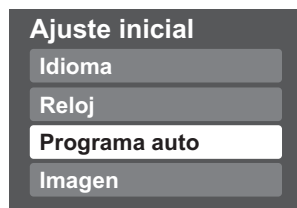
RETURN
Vuelva a la pantalla anterior.



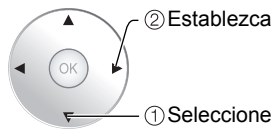
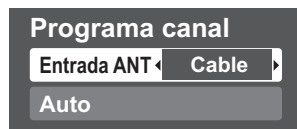
4

Configuración automática de canales

① Seleccione "Programa auto"



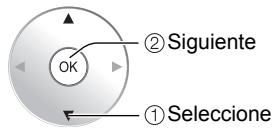
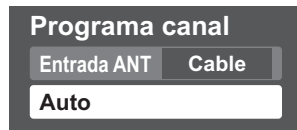
② Seleccione "Entrada ANT"



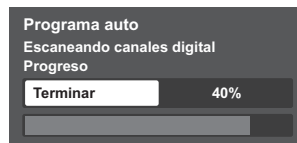
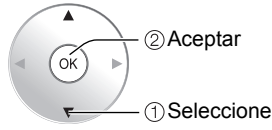
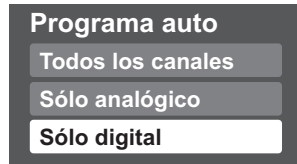
Entrada ANT

Cable: Televisión por cable
Antena: Antena

③ Seleccione "Auto"



④ Seleccione el modo de exploración (Todos los canales/Sólo analógico/Sólo digital)

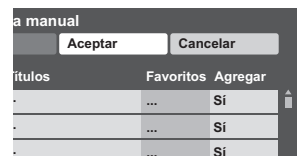


Inicie la exploración de los canales.

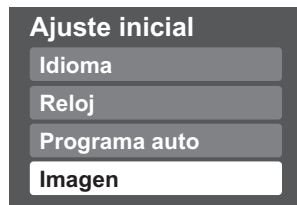
- Los canales disponibles (analógicos/digitales) se establecen automáticamente.

Todos los canales: Explora canales digitales y analógicos
Sólo analógico: Explora canales analógicos solamente
Sólo digital: Explora canales digitales solamente

⑤ Confirme los canales registrados.



- Si no se pulsa OK después de seleccionar "Aceptar", los canales no se memorizarán.
- Si realiza la exploración más de 2 veces, los canales guardados previamente se borrarán.



(Consulte la pág. 30)

■ Pulse para salir de la pantalla de menú



Nota

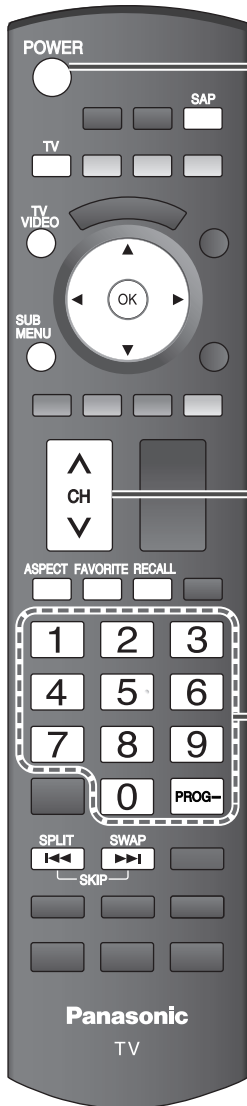
- Acerca de los sistemas de emisión

Analógico (NTSC): programación de TV tradicional

Digital (ATSC): nueva programación que le permite ver más canales con imagen y sonido de alta calidad

Para ver la televisión

Conecte el TV a un receptor de televisión por cable, receptor digital multimedia, receptor de satélite o cable de antena (pág. 8-13).



1 Conecte la alimentación




Nota





- Si el modo no es TV, pulse  y seleccione TV. (pág. 26)

2 Seleccione un número de canal.



■ Para introducir directamente el número de un canal digital

-  Cuando se sintonicen canales digitales, presione el botón para introducir el número menor en un número de canal complejo.

Ejemplo: CH15-1:    

Nota

- Vuelva a seleccionar “Cable” ó “Antena” en “Entrada ANT” de “Programa canal” para cambiar la recepción de la señal entre televisión por cable y antena. (pág. 17, 39)
- El número del canal y el nivel del volumen se fijan incluso después de apagar el televisor.

■ **Otras funciones útiles** (Utilícelas después de 2)

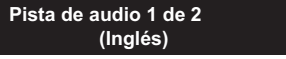
Escucha con SAP (Programa de audio secundario)



■ **Seleccione el modo de audio para ver la televisión.**

● **Modo digital**

Pulse SAP para seleccionar la siguiente pista de audio (si está disponible) cuando se recibe un canal digital.



● **Modo analógico**

Pulse SAP para seleccionar el modo de audio como se describe a continuación.

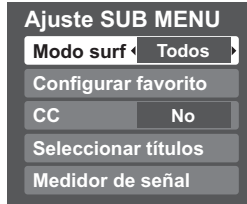
- Cada vez que se pulsa el botón SAP, el modo de audio cambiará como se muestra a continuación. (Estéreo/SPA/Mono)

Visualización de SUB MENU



■ **Pulse SUB MENU para mostrar la pantalla del submenú.** (pág. 32)

Este menú consiste en atajos a funciones de uso convenientes.



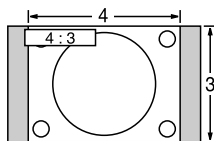
Recuperación de información



■ **Visualice ó elimine la bandera de canales.**



Cambio de la relación de aspecto



■ **Pulse ASPECT para cambiar entre los modos de aspecto.** (pág. 52)

- 480i, 480p: COMP/JUSTO/4:3/ACERC
- 1080p, 1080i, 720p: COMP/H-LLENO/JUSTO/4:3/ACERC

Para ver la televisión (Continuación)

■ Otras funciones útiles (Utilícelas después de 2 en pág. 18)

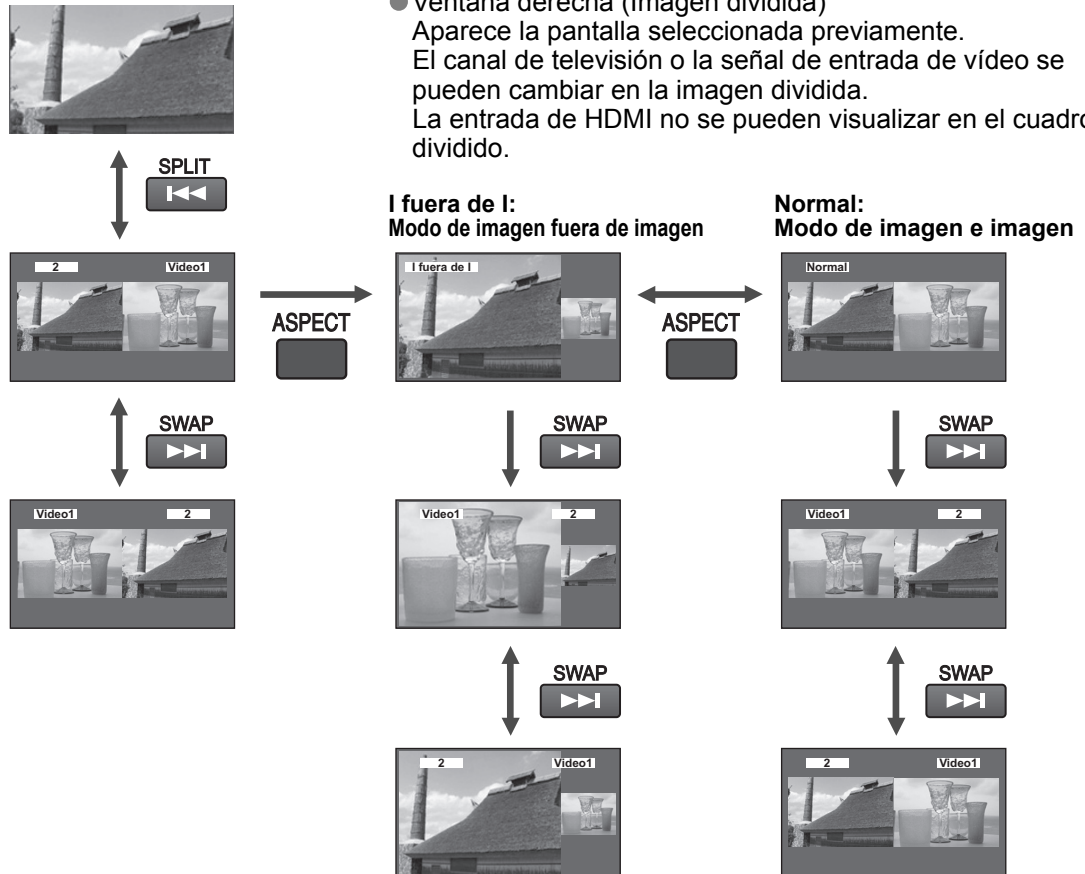
Para ver en múltiples pantallas

(El sonido corresponde a la imagen principal solamente.)

- La función de la pantalla dividida no se encuentra disponible cuando se utiliza como fuente el modo de visión PC y tarjeta SD.

- Ventana izquierda (Imagen principal)
Se puede ampliar la pantalla y ajustar el volumen.
- Ventana derecha (Imagen dividida)
Aparece la pantalla seleccionada previamente.
El canal de televisión o la señal de entrada de vídeo se pueden cambiar en la imagen dividida.
La entrada de HDMI no se pueden visualizar en el cuadro dividido.

Pantalla dividida



Llamada a un canal favorito

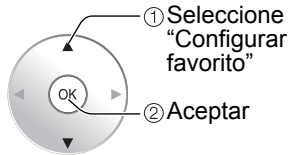
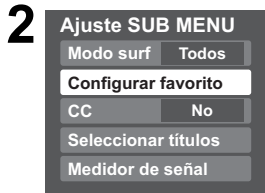
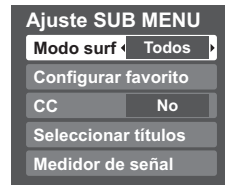


■ FAVORITOS

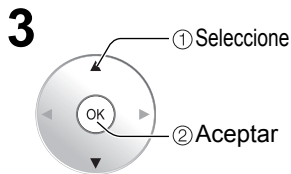
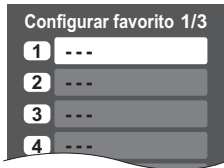
Los números de canales de Favoritos se visualizan en la pantalla de sintonización de favoritos. Seleccione la emisora deseada con el cursor ó usando las teclas de números. (vea la pág. 21)

Configuración de la función de favoritos

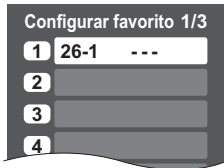
1 Visualice el menú



- Pulse repetidamente FAVORITE para cambiar entre las páginas (1/3, 2/3, 3/3 ó salir).



- Pulse ▲▼ para resaltar una posición en la lista. Y luego pulse OK para memorizar el canal visualizado en esa posición.
- También puede utilizar las teclas numéricas (1-9 y 0) para seleccionar los números de lista grabados (1-9 y 0). Al hacer esto, los números se grabarán directamente sin tener que pulsar la tecla OK.



● Para eliminar un canal favorito

Un canal memorizado se podrá eliminar de la lista manteniendo pulsado OK mientras su posición está resaltada.

● Para cambiar la página

Pulsando ◀ se cambia de página hacia atrás.

Pulsando ▶ se cambia de página hacia adelante.

Utilización de la función de favoritos

1 FAVORITE



Pulse FAVORITE.

- Pulse repetidamente FAVORITE para cambiar entre las páginas (1/3, 2/3, 3/3 ó salir).



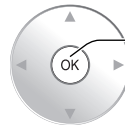
2



Pulse ▲▼ ó una tecla numerada (1-9 y 0) para resaltar un canal de la lista.

- Al seleccionar un número de canal de la lista con las teclas numeradas se visualizará directamente el canal.

3



Pulse OK para visualizar el canal resaltado.

Para ver imágenes de tarjeta SD

Puede ver videos y fotos tomadas con una cámara digital ó con una cámara de vídeo digital que estén guardadas en una tarjeta SD. (El contenido de otros medios que no sean tarjetas SD puede que no se reproduzca correctamente.)

Reproductor de vídeo



Tarjeta SD

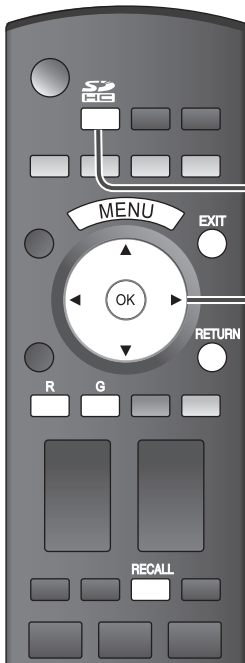
- Abra la cubierta
- Inserte la tarjeta.
- Retire la tarjeta.

LED azul

Superficie de la etiqueta
Empuje hasta oír un ruido seco

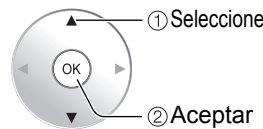
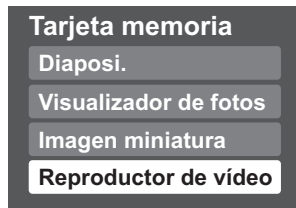
Pulse ligeramente sobre la tarjeta SD y luego suéltela.

- Tarjetas que pueden utilizarse (capacidad máxima):
Tarjeta SDHC (4 GB), Tarjeta SD (2 GB), Tarjeta miniSD (1 GB) (se requiere adaptador para Tarjeta miniSD)
- El LED azul se enciende mientras la tarjeta SD está insertada si "Luz tarj SD" se pone en "Sí" en el menú de Ajuste (pág. 32).



- 1
Inserte la tarjeta SD.
 ● Para conocer detalles y precauciones relacionados con las tarjetas SD. (pág. 53)
- 2

Seleccione el modo SD.
 ó
Visualice el menú.
 → **Seleccione "Tarjeta Memoria".**
- 3
Seleccione "Reproductor de vídeo"



Nota

- Cuando se reproduce la película no pueden salir señales de vídeo desde el terminal PROG OUT.

Este producto está autorizado, bajo la licencia de cartera de patente AVC, para el uso personal y no comercial del usuario para (i) codificar conforme al Estándar AVC ("AVC Video") y/o (ii) decodificar el Vídeo AVC que fue codificado por un usuario ocupado en una actividad personal y no comercial y/o fue obtenido por un proveedor de vídeo autorizado para suministrar Vídeo AVC. No se otorga ninguna licencia ni está implicada para cualquier otro diferente uso. Una información adicional puede obtenerse por MPEG LA, LLC. Véase <http://www.mpegla.com>.

■ Para volver al televisor



■ Pulse para salir de la pantalla de menú



■ Para volver a la pantalla anterior



4 Seleccione los datos que va a ver.

Formato de grabación (MPEG2/AVCHD)

Reproductor de vídeo

Num.	Fecha y hora	Duración
1	12/20/2006 10:26	00h16m35s
2	01/17/2007 14:25	01h45m35s
3	03/07/2007 07:25	00h05m35s
4	04/24/2007 09:25	01h10m35s
5	06/10/2007 11:34	00h05m27s
6	08/19/2007 10:25	00h35m35s
7	10/02/2007 12:25	00h12m35s
8	10/13/2007 14:25	00h53m35s
9	12/01/2007 16:25	01h24m35s

Selección OK RETURN

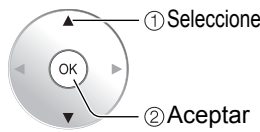
Información de película

Fecha y hora:

Se visualizan la fecha y la hora de la grabación.

Duración:

Se visualiza el tiempo de grabación.



5 Vea la imagen.

Área de navegación

Fecha y hora 06/10/2007 11:34 AVCHD REPR.

Duración 00h05m27s 00:00.14

Titular de película

Pausa

Repr. Búsqueda

Parada

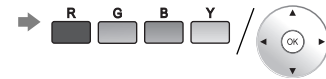
R Saltar G Saltar B Y

Fecha y hora 06/10/2007 11:34 AVCHD REPR.

Duración 00h05m27s 00:00.14

Para visualizar/ ocultar el Titular de película

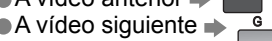
● Para visualizar el área de navegación



● Para ocultar el área de navegación



● A video anterior



● A video siguiente



Tiempo transcurrido de la película actual

■ Para ajustar la imagen y audio

Cuando se pulsa MENU se visualiza "Menú MPEG".

En 4 ó 5

MENÚ

Menú MPEG

Imagen

Audio

Selección OK RETURN

1 Seleccione

2 Aceptar

Imagen 1/2

Normal Sí

Modo Vivido

Contraste 0

Brillo 0

Audio

Normal Sí

Bajos 0 |

Altos 0 |

Plano 0 |

Menú Imagen y Audio (pág. 30)

■ Para confirmar ó cambiar el estado del sonido actual

Cuando se pulsa SAP se visualiza el estado del sonido actual.

Cada vez que se pulsa el botón SAP, el modo de audio cambiará como se muestra a continuación. (si la película tiene múltiples señales de audio)

En 5

SAP

Estéreo

(Estado del sonido actual)

● El sonido puede tardar en cambiar varios segundos.

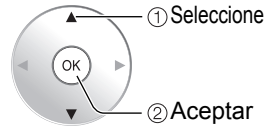
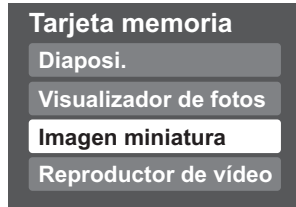
Para ver imágenes de tarjeta SD

Visualizador de fotos



1 Siga las indicaciones **1** - **2** de “Reproductor de vídeo”. (pág. 22)

2 Seleccione el menú



■ Cuando se selecciona “Diaposi.” o “Visualizador de fotos”, **3** se omite y se visualizan directamente las fotos. → vaya a **4**

3 Seleccione los datos que va a ver. (Sólo cuando se selecciona “Imagen miniatura”)

Vista de imagen miniatura

Se visualiza información de la imagen seleccionada.
Num.: Se visualiza el número de la imagen ó el nombre del archivo.
Fecha: Se visualiza la fecha de la grabación.
Pixel: Se visualiza la resolución de la visualización.

Número total de imágenes

Área de navegación

Estado actual (Mientras se leen los datos)

(a diapositiva) (a visualización de una sola foto)

Nota

● Dependiendo del formato JPEG, el contenido de “Información” puede que no se visualice correctamente. Consulte la pág. 53 (Formato de datos para examinar tarjetas SD) para conocer detalles.

■ Para volver al televisor



■ Pulse para salir de la pantalla de menú



■ Para volver a la pantalla anterior



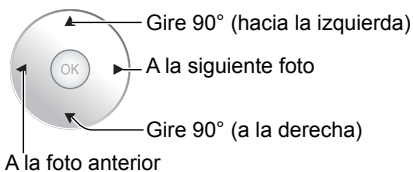
Las imágenes de GalleryPlayer se pueden comprar de GalleryPlayer, Inc.

(Continuación)

4 Vea la imagen.



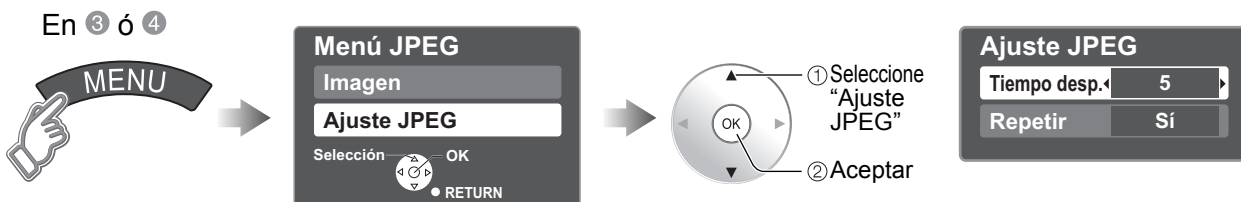
Visualizado uno cada vez
Área de navegación



● Para visualizar/ocultar el área de navegación ➔

Para cambiar la vista (modo de reproducción sencilla, ajuste de imágenes, etc.)

■ Para ver fotos en el modo de reproducción sencilla



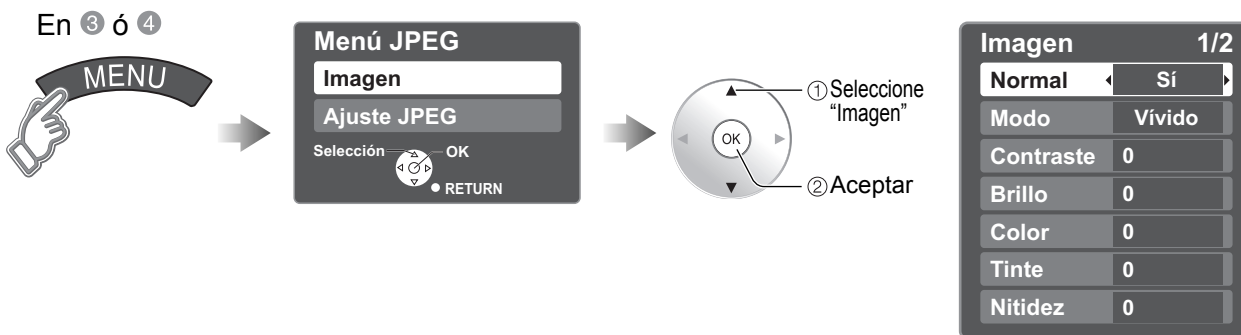
Tiempo desp.	Puede ajustar los segundos que se va a visualizar cada imagen en el modo de diapositiva. (1-10/15/20/30/45/60/120 segundos)
Repetir	Sí ó No la función de repetición de diapositiva.

Nota

- Para las imágenes de tamaño grande, el tiempo de visualización será superior al número de segundos establecido.
- Para detenerse en medio del ciclo ➔ Pulse

■ Para ajustar la imagen

Cuando se pulsa MENU se visualiza "Menú JPEG".



Menú Imagen (pág. 30)

Para ver el contenido de una tarjeta SD GalleryPlayer

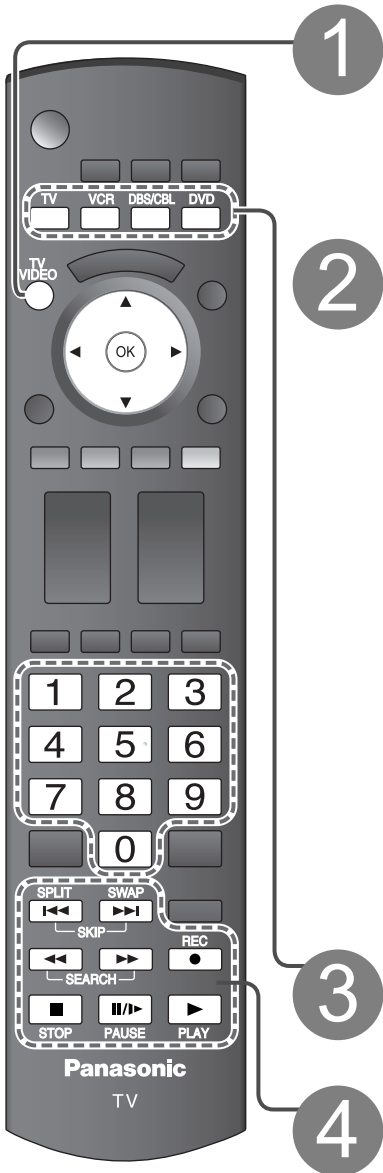
Puede ver imágenes de arte y fotografías de alta definición adquiridas en una tarjeta SD ó descargadas a una tarjeta SD. GalleryPlayer suministra tarjetas SD precargadas con imágenes protegidas por derechos de autor que pueden ser descargadas a su ordenador y ser guardadas en una tarjeta SD para verlas en su televisor.

Para ver vídeo y DVDs

Si tiene algún equipo conectado al televisor podrá ver fácilmente videos y DVDs usando el mando a distancia del televisor.

Selección de entrada

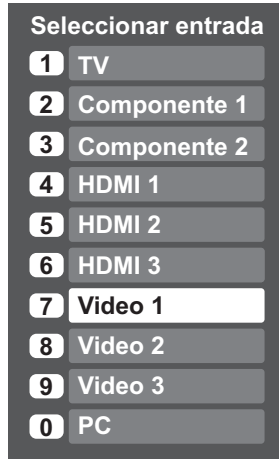
Puede seleccionar el equipo externo al que quiera acceder.
Para utilizar un equipo de otro fabricante tendrá que registrar el código del equipo (pág. 43).



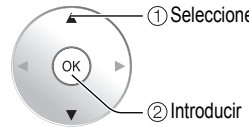
1 Con el equipo conectado encendido
Visualización del menú de selección de entrada



2 Seleccione el modo de entrada.



ó



Pulse la tecla de número correspondiente en el mando a distancia para seleccionar la entrada de su elección.

Pulse la flecha ascendente/descendente para seleccionar la entrada de su elección, y luego pulse OK.

- Durante la selección, el menú "Seleccionar entrada" desaparece si no se realiza ninguna acción durante varios segundos.

(Pantalla inicial)



- La terminal y la etiqueta del dispositivo conectado se indican. Para cambiar la etiqueta de entrada (pág. 40-41)

3 Seleccione el modo del mando a distancia
Pulse la tecla para seleccionar.

4 Utilice el equipo conectado apuntando el mando a distancia al equipo. (ejemplo)

■ Para volver al TV



Nota

- Para conocer detalles, vea el manual del equipo.

	MODO VCR	MODO DVD
	Grabación de videograbadora	Grabación
	—	Salto hacia adelante/atrás
	Retroceso/Avance rápido	Retroceso/Avance
	Parada	Parada
	Pausa	Pausa
	Reproducción	Reproducción

(Para hacer otras operaciones, vea la pág. 46.)

EZ Sync™

Si conecta el equipo que tiene la función "HDAVI Control 2" al televisor con un cable HDMI, usted puede disfrutar utilizando la función más conveniente. Para conocer más detalles consulte "Control EZ Sync" en las pág. 34-35.

1 Visualización del menú EZ Sync



2 Seleccione el equipo



3 Utilización

Ahora puede utilizar el equipo seleccionado con el mando a distancia del televisor.

Siga el menú del equipo y disfrute viendo. Para las operaciones del control remoto, consulte la pág. 34.

Nota

- Para conocer detalles, vea el manual del equipo ó pregunte a su concesionario local.

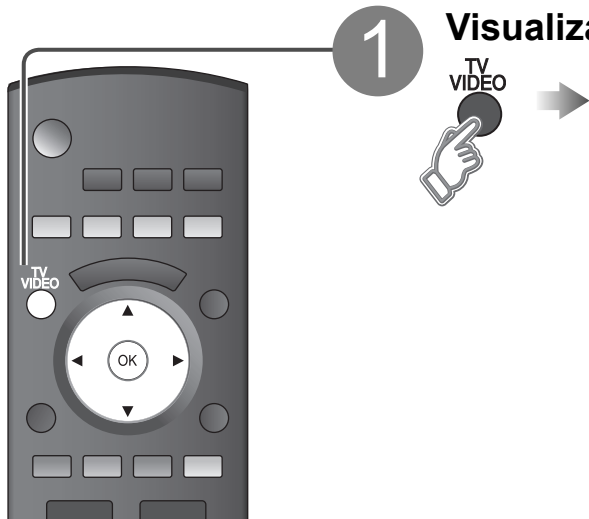
■ **Para volver al TV**



Visualización de la pantalla del PC en el televisor

La pantalla del PC conectado a la unidad se podrá visualizar en el televisor.
También podrá escuchar el sonido del PC con el cable de audio conectado. Para conectar el PC (pág. 44)

1 Visualización del menú de selección de entrada

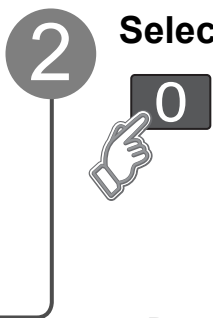


TV VIDEO

Seleccionar entrada

1	TV
2	Componente 1
3	Componente 2
4	HDMI 1
5	HDMI 2
6	HDMI 3
7	Video 1
8	Video 2
9	Video 3
0	PC

2 Seleccione "PC".




0

PC

● Señales correspondientes (pág. 55)

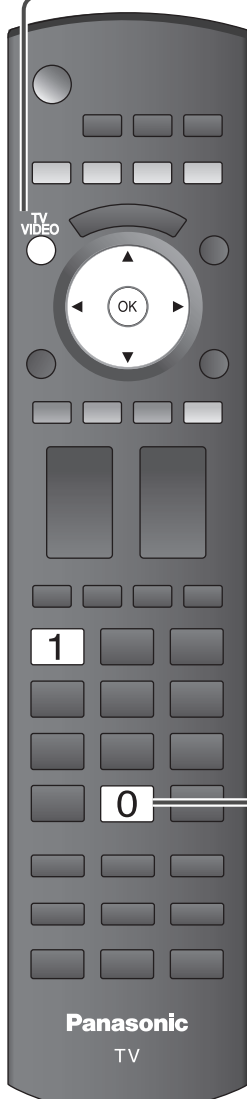
Visualiza la pantalla del PC.

■ Para volver al televisor → TV VIDEO → 1



TV VIDEO

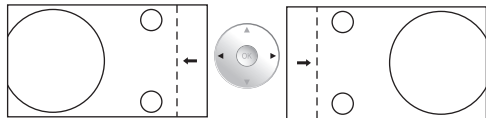
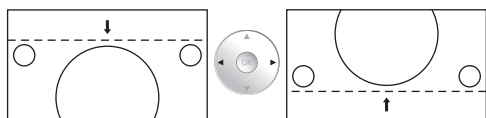
1



Panasonic
TV

■ **Configuración del menú del PC** (cambiado según se desee)

● Para hacer configuraciones → “Cómo utilizar las funciones de los menús” ① a ④ (pág. 30)

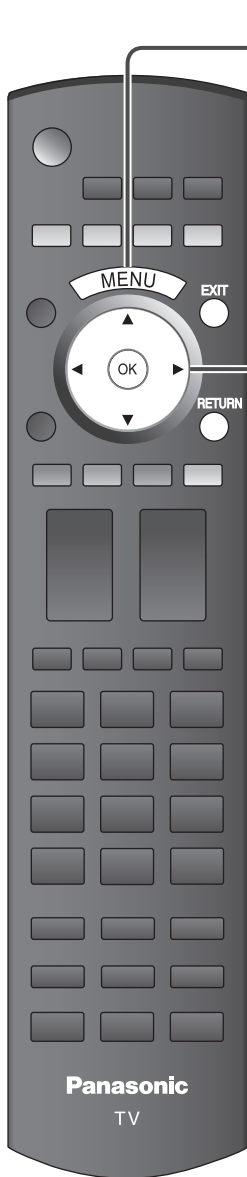
Menú	Elemento	Ajustes / Configuraciones (alternativas)	
Imagen	Ajuste PC	Normal	Repone el ajuste del PC (Sí/No)
		Sincronía	<ul style="list-style-type: none"> ● H/V: Las señales de sincronización horizontal y vertical se introducen desde el conector HD/VD. (pág. 55) ● En Verde: Utiliza una señal sincronizada en la señal G de vídeo que fue introducida por el conector G. (pág. 55)
		Pto. de reloj	Alivia el problema si una imagen parece que tiene franjas verticales o parpadea o queda borrosa parcialmente.
		Pos. horiz.	Ajusta la posición horizontal. 
		Posición Vert	Ajusta la posición vertical. 
		Fase de reloj	Alivia el problema si toda la imagen parece que parpadea o está borrosa. Ajuste primero el reloj de puntos para obtener una imagen tan buena como sea posible, y luego ajuste la fase de reloj para que aparezca una imagen clara. Nota Tal vez no sea posible visualizar una imagen clara debido a que las señales de entrada no son buenas.
		Resolución	Cambia a visualización panorámica. <ul style="list-style-type: none"> ● Señal de entrada cambiada de VGA a WVGA ● Señal de entrada cambiada de XGA a WXGA
		Frecuencia H Frecuencia V	Visualiza las frecuencias H (horizontal)/V (vertical). <ul style="list-style-type: none"> ● Gama de visualizaciones Horizontal: 15 - 110 kHz Vertical: 48 - 120 Hz

● Menú de audio (pág. 30)

● Para la entrada de PC sólo se puede dar salida a señales de audio desde los terminales PROG OUT.

Cómo utilizar las funciones de los menús

Varios menús le permiten seleccionar configuraciones para la imagen, el sonido y otras funciones, para que usted pueda disfrutar viendo la televisión como usted desee.

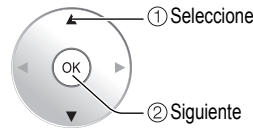
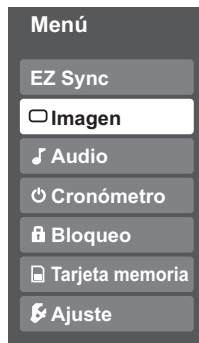


1 Visualice el menú

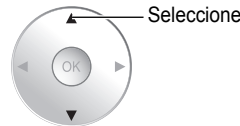


- Visualiza las funciones que pueden establecerse (cambia según la señal de entrada).

2 Seleccione el menú

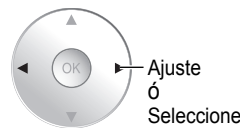


3 Seleccione el elemento



(Ejemplo: Menú Imagen)

4 Ajuste ó selección



(Ejemplo: Menú Imagen)

■ Pulse para salir de la pantalla de menú



■ Para volver a la pantalla anterior



■ Lista de menús

Menú	Elemento		
EZ Sync	Grabador DVD, Cine para casa, Videocámara HD, Salida altavoz		
	Normal		
	Modo		
	Contraste, Brillo, Color, Tinte, Nitidez		
	Temp. color		
	Admi. colores		
	S.S.A.C.		
	Ajuste avanzado		
	Ajuste acercamiento		
	Ajuste PC		
	Imagen	Reduc de ruido	
		3D Y/C filtro	
		Matriz color	
Bloque NR			
Mosquito NR			
Nivel obscuro			
Película a vídeo			
Tamaño de HD			
Audio		Normal	
		Bajos	
	Altos		
	Balance		
	Otros ajustes	Sonido IA	
		BBE VIVA 3D	
		BBE	
		Envolvente	
		Salida altavoz	
		Entrada HDMI 1 Entrada HDMI 2 Entrada HDMI 3	
Norm. de audio			
Cronómetro	Apagado, Cronómetro 1-5		
Bloqueo			
Tarjeta memoria	Tarjeta memoria		


Ajustes / Configuraciones (alternativas)

[Grabadora DVD/Cine para casa/Videocámara HD]

Seleccione el equipo y utilícelo. (pág. 34)

[Salida altavoz]

Seleccione la salida de audio. (**Externo/Interno**) (pág. 34)

● Al menú EZ Sync se puede acceder directamente pulsando el botón EZ Sync del control remoto. ➔  (pág. 27)

Restablece la configuración del menú de imagen (excepto para "Otros ajustes"). (**Sí/No**) Normal Sí

Modo de imagen básico (**Vívido/Estándar/Ref. estudio/Usuario**) (pág. 54) Modo Vívido

Ajusta el color, el brillo, etc. para que cada modo de imagen se ajuste a sus gustos. Contraste Tinte

Brillo Nitidez

Color

Selecciona el nivel de los colores cálidos (rojo) y de los colores fríos (azul). (**Azul/Normal/Rojo**) Temp. color Azul

Admi. colores realza la reproducción de los colores verde y azul, especialmente las escenas exteriores. (**Sí/No**) Admi. colores Sí

Ajusta el brillo y la gradación en consecuencia para poder optimizar el contraste. (**No/Sí**) S.S.A.C. No

Ajuste avanzado: Ajusta "Modo" con más detalles. (pág. 54) Ajuste avanzado

(Esta configuración sólo se puede ajustar cuando se selecciona "Usuario" o "Fotografico".) Ajuste acercamiento

Ajusta la alineación vertical y el tamaño cuando el ajuste del aspecto es "ACERC" (pág. 52) Ajuste PC

Establece la pantalla del PC (pág. 29) Ajuste PC

Reduce el ruido en el canal, comúnmente llamado efecto de nieve. Permanece en No cuando se recibe una señal intensa. (**No/Sí**) Reduc de ruido No

Minimiza el ruido y la diafotía cromática de la imagen. (**Sí/No**) 3D Y/C filtro No

Selecciona la resolución de la imagen de los dispositivos conectados a componentes. (**HD/SD**)

● SD: Visión normal HD: Visión de alta definición Matriz color SD

● Sólo se acepta la señal 480p, la televisión convencional (NTSC) no se está disponible.

Reduce el ruido de las señales digitales específicas de DVD, STB, etc. (**Sí/No**) Bloque NR No

Reduce el ruido de centelleo de HDTV en las secciones de los contornos de una imagen. (**No/Sí**) Mosquito NR No

Selecciona Oscuro ó Claro. Sólo es válido para las señales de entrada externas. (**Oscuro/Claro**) Nivel oscuro Claro

Transfiere película a vídeo. (**Sí/No**) Película a vídeo No

Selecciona entre 95 % (Tamaño 1) o 100% (Tamaño 2) para el área de exploración cuando se usa HDTV. (**Tamaño 1/ Tamaño 2**)

Seleccione "Tamaño 1" si se genera ruido en los bordes de la pantalla. Tamaño de HD Tamaño1

● Tamaño 1: Elemento seleccionado para "Tamaño de HD". Exploración del 95 %

● Tamaño 2: Elemento seleccionado para "Tamaño de HD". Exploración del 100 %

Repone los ajustes de Bajos, Altos y Balance a los ajustes predeterminados en la fábrica. (**Sí/No**) Normal Sí

Aumenta ó disminuye la respuesta de los graves. Bajos

Aumenta ó disminuye la respuesta de los agudos. Altos

Realza el volúmen de los altavoces izquierdo / derecho. Balance

Igual los niveles del sonido en todos los canales y entradas VIDEO. (**Sí/No**) Sonido IA Sí

BBE VIVA HD3D (High Definition 3D) Sound proporciona una imagen tridimensional natural de música precisa con sonido de alta fidelidad. BBE mejora la claridad del sonido, mientras que la anchura, la profundidad y la altura de la imagen de sonido son expandidas mediante el proceso de sonido tridimensional exclusivo de BBE. BBE VIVA HD3D Sound es compatible con todos los programas de TV, incluyendo los de noticias, música, dramas, películas y deportes, y también juegos electrónicos. (**Sí/No**) BBE VIVA 3D Sí

El sonido de alta definición BBE restablece la claridad y la presencia para entender mejor las palabras habladas y dar más realismo a la música. (**Sí/No**) BBE Sí

Mejora la respuesta de audio cuando se escucha sonido estéreo. (**Sí/No**) Envolvente No

Cambia a "No" cuando se utilizan altavoces externos. (**Sí/No**) Salida altavoz Sí

● "Sonido IA", "Envolvente" y "Norm. de audio" no funcionan si se selecciona "No".

Selecciona según la señal cuando está conectado HDMI. (**Auto/Digital/Análogo**) Entrada HDMI 1 Auto

● Auto: Selecciona automáticamente la señal analógica/digital. Entrada HDMI 2 Auto

Entrada HDMI 3 Auto

Minimiza la diferencia de volúmen después de cambiar a entradas externas. Norm. de audio

Enciende/Apaga automáticamente el televisor (pág. 42) Apagado 60

Bloquea canales y programas. (pág. 36)

[Diaposi./Visualizador de fotos/Imagen miniatura]

Selecciona el modo de visión de imagen fija. (pág. 24) Tarjeta memoria

[Reproductor de vídeo]

Para ver imágenes en movimiento grabadas en el formato MPEG 2 o AVCHD. (pág. 22)

● En el modo AV, el menú Audio y el menú Ajuste ofrecen un número menor de opciones.

● Cómo utilizar las funciones de los menús (imagen, sonido, calidad, etc.)

Funciones avanzadas

Cómo utilizar las funciones de los menús

Varios menús le permiten hacer ajustes para la imagen, el sonido y otras funciones, para poder disfrutar viendo la TV de la forma que a usted más le convenga.

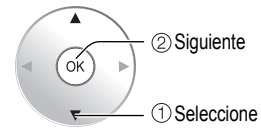
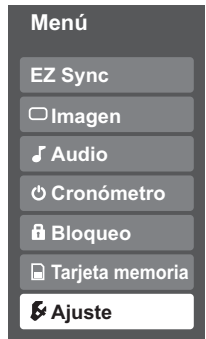


1 Visualice el menú

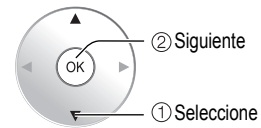
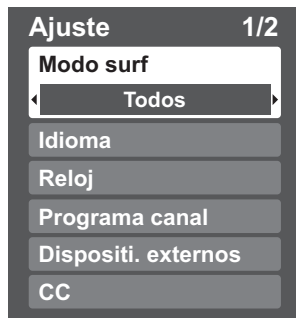


● Visualiza las funciones que pueden establecerse (cambia según la señal de entrada).

2 Seleccione "Ajuste".



3 Seleccione el elemento



■ Pulse para salir de la pantalla de menú



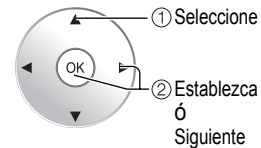
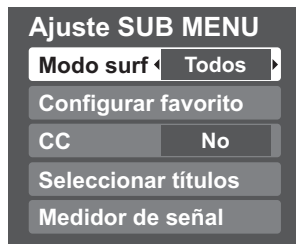
■ Para volver a la pantalla anterior



1 Visualización de submenú



2 Seleccione el elemento



■ Lista de menús

Menú	Elemento	
	Modo surf	
	Idioma	
	Reloj	
	Programa canal	
Dispositi. externos	Títulos de entradas	
	Salida a monitor	
CC		
Ajuste EZ Sync	EZ Sync	
	Apaga control	
	Prende control	
	Altavoz inicial	
Otros ajustes	Autoencendido	
	Barra lateral	
	Apaga sin señal	
	Apaga sin operación	
	Luz tarj SD	
	Acerca de	
	Restaurar	

■ Lista de submenús

Menú	Elemento	
Ajuste SUB MENU	Modo surf	
	Configurar favorito	
	CC	
	Seleccionar títulos	
	Medidor de señal	

(Continuación)

Ajustes / Configuraciones (alternativas)	
Selecciona el canal con el botón "Channel up/down". (Favoritos/Todos) ● Favoritos: Sólo cuando se registran canales como FAVORITE (pág. 39).	<input type="text" value="Modo surf"/> <input type="text" value="Todos"/>
Selecciona el idioma para los menús de la pantalla. (pág. 16)	<input type="text" value="Idioma"/>
Ajusta el reloj (pág. 16)	<input type="text" value="Reloj"/>
Establece los canales (pág. 38)	<input type="text" value="Programa canal"/>
Seleccione la terminal y la etiqueta del equipo externo. (pág. 40)	
[Comp. 1/Comp. 2/HDMI 1/HDMI 2/HDMI 3/Video 1/Video 2/Video 3] Para impedir el aullido y la oscilación de la imagen, detenga la salida de la imagen y el sonido especificados en este menú (pág. 40). (Sí/No)	
Visualiza subtítulos (pág. 40).	<input type="text" value="CC"/>
Controla el equipo conectado a los terminales HDMI (pág. 34) (Sí/No) ● "Apaga control", "Prende control" y "Altavoz inicial" no se pueden seleccionar si está seleccionado "No".	<input type="text" value="EZ Sync"/> <input type="text" value="Sí"/>
Establece "Apaga control" de los equipos de conexión HDMI (pág. 34). (Fijar/No)	<input type="text" value="Apaga control"/> <input type="text" value="Fijar"/>
Establece "Prende control" de los equipos de conexión HDMI (pág. 34). (Fijar/No)	<input type="text" value="Prende control"/> <input type="text" value="Fijar"/>
Selecciona los altavoces predeterminados (pág. 34) (Interno/Externo)	<input type="text" value="Altavoz inicial"/> <input type="text" value="Interno"/>
Enciende automáticamente el televisor cuando se enciende el receptor de televisión por cable ó un dispositivo conectado. (No/Sí) ● El cronómetro de apagado y el temporizador de encendido / apagado no funcionará si se establece "Autoencendido". (pág. 42)	<input type="text" value="Autoencendido"/> <input type="text" value="No"/>
Cambie el brillo de la barra lateral (modo 4:3) y el espacio extra en el modo de pantalla dividida. (Alto/No/Bajo/Medio) ● El ajuste recomendado es "Alto" para impedir la "Retención de imagen". (pág. 55)	<input type="text" value="Barra lateral"/> <input type="text" value="Alto"/>
Para ahorrar energía, el televisor se apaga automáticamente cuando no se recibe ninguna señal durante más de 10 minutos. (Sí/No) Nota ● No se utiliza cuando se ajusta "Autoencendido", "Cronómetro", "Bloqueo", "Modo SD", la visualización de entrada de PC o el canal digital. ● "Apaga sin señal fue activado" se visualizará durante unos 10 segundos cuando el televisor se encienda por primera vez después de desconectarse la alimentación mediante "Apaga sin señal". ● La visualización en pantalla mostrará parpadeando los números 3, 2 y 1 para indicar los últimos tres (3) minutos que quedan hasta que se produzca el apagado.	<input type="text" value="Apaga sin señal"/> <input type="text" value="Sí"/>
Para ahorrar energía, el TV se apaga automáticamente cuando no se realiza ninguna operación con las teclas del mando a distancia ó del panel delantero durante más de 3 horas. (No/Sí) Nota ● No se utiliza cuando se ajusta "Autoencendido", "Cronómetro" o la visualización de entrada de PC. ● "Apaga sin operación fue activado" se visualizará durante unos 10 segundos cuando el televisor se encienda por primera vez después de desconectarse la alimentación mediante "Apaga sin operación". ● La visualización en pantalla mostrará parpadeando los números 3, 2 y 1 para indicar los últimos tres (3) minutos que quedan hasta que se produzca el apagado.	<input type="text" value="Apaga sin operación"/> <input type="text" value="No"/>
Póngalo en "Sí" si se enciende el LED de la tarjeta SD mientras ésta se inserta. (Sí/No)	<input type="text" value="Luz tarj SD"/> <input type="text" value="Sí"/>
Visualiza la versión del televisor y la licencia del software.	<input type="text" value="Acerca de"/>
Al realizar la reposición se cancelarán todos los elementos establecidos con Ajuste como, por ejemplo, los ajustes de canales. (pág. 38)	<input type="text" value="Restaurar"/>

Ajustes / Configuraciones (alternativas)	
Selecciona el modo para seleccionar canales con el botón de canal arriba/abajo (Favoritos/Todos)	
Llama a un canal favorito. (pág. 21)	
Visualiza subtítulos ocultos. (pág. 40) (No/Sí)	
Cambia el identificador de emisora. (pág. 39)	
Compruebe la intensidad de la señal si se encuentran interferencias ó se congela una imagen digital. (pág. 38)	

● Cómo utilizar las funciones de los menús (imagen, sonido, calidad, etc.)

Funciones avanzadas

EZ Sync™ “HDAVI Control™”*

* Control simultáneo de todos los componentes de Panasonic equipados con “HDAVI Control” utilizando un botón de un mando a distancia.

Disfrute de la interoperabilidad HDMI adicional con los productos Panasonic que tienen la función “HDAVI Control”. Este televisor soporta la función “HDAVI Control 2”.

Las conexiones a algunos equipos de Panasonic (grabadora DVD DIGA, videocámara HD, dispositivo de cine para casa RAM, reproductor de cine para casa, amplificador, etc.) con cables HDMI le permiten hacer interfaz automáticamente.

El equipo con la función “HDAVI Control” permite las operaciones siguientes:

Cambio de entrada automático, prende control, apaga control, control de altavoces. (pág. 35)

Además, el equipo con la función “HDAVI Control 2” permite realizar la operación siguiente:

Control EZ Sync (para “HDAVI Control 2”) (pág. 35)

EZ Sync “HDAVI Control”, basada en las funciones de control provistas por HDMI, una norma industrial conocida como HDMI CEC (control electrónico de consumidores), es una función única que nosotros hemos desarrollado y agregado. Como tal, su funcionamiento con equipos de otros fabricantes que soportan HDMI CEC no puede ser garantizado.

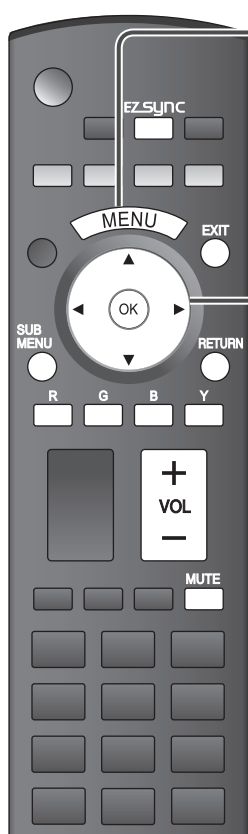
■ Para la primera vez / Cuando se agrega un equipo nuevo, se reconecta un equipo ó se cambia la instalación Después de hacer la conexión, encienda el equipo y luego encienda el televisor. Seleccione el modo de entrada al HDMI 1, HDMI 2 ó HDMI 3 (pág. 26) y asegúrese de que la imagen se visualice correctamente.

● Esta función necesita de un cable que cumpla con la norma HDMI (completamente cableado). Los cables que no cumplan con la norma HDMI no se pueden utilizar.

Se recomienda utilizar un cable HDMI de Panasonic.

Número de pieza recomendada: RP-CDHG15 (4,9 pies/1,5 m), RP-CDHG30 (9,8 pies/3,0 m),

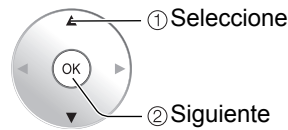
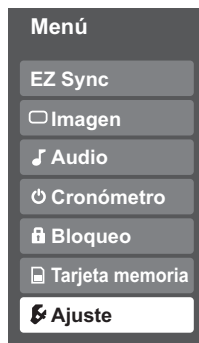
RP-CDHG50 (16,4 pies/5,0 m)



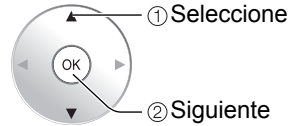
1 Visualice el menú.



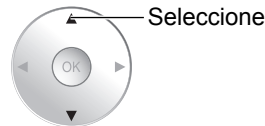
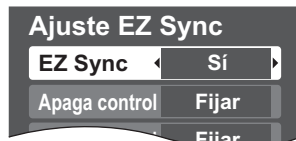
2 Seleccione “Ajuste”.



3 Seleccione “Ajuste EZ Sync”.

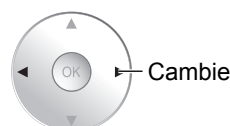


4 Seleccione “EZ Sync”



5 Seleccione “Sí”.

(La opción predeterminada es “Sí”)



■ Pulse para salir de la pantalla de menú

EXIT



■ Para volver a la pantalla anterior

RETURN



● Si no se ha conectado un equipo HDMI ó si se utiliza un equipo HDMI estándar (sin “EZ Sync”), seleccione “No”.

Cambio de entrada automático

Control de altavoces

Control EZ Sync sólo con el mando a distancia del TV (para “HDAVI Control 2”)

Prende control

Apaga control

Altavoz inicial

Reproducción de cine para casa con un toque

Al empezar la reproducción de DIGA, reproductor de cine para casa ó equipo de cine para casa RAM, la entrada del televisor cambia automáticamente a la entrada correspondiente al equipo de reproducción.

- Para el equipo de cine para casa RAM, los altavoces cambian automáticamente al modo de cine para casa. Si se utiliza la operación DIGA, la entrada del televisor cambia automáticamente a DIGA y se visualiza el menú DIGA.

Para la salida de audio puede seleccionar los altavoces de cine para casa ó del televisor.

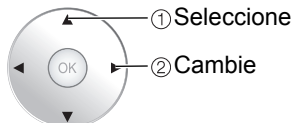
Controle los altavoces de cine para casa con el control remoto del televisor.

Esta función sólo está disponible cuando está conectado un amplificador ó reproductor de cine para casa de Panasonic.

① Pulse 

② Seleccione "Salida altavoz"

③ Seleccione "Externo" ó "Interno"



■ **Externo:** Ajuste para el equipo

Subida/bajada del volumen → 

Silenciamiento del sonido → 

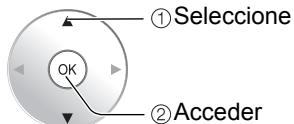
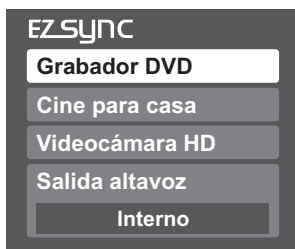
- El sonido del televisor se silencia.
- Cuando se apaga el equipo, los altavoces del televisor se activan.
- Al seleccionar "Externo", el equipo se enciende automáticamente si está en el modo de espera.

■ **Interno:** Los altavoces del televisor están activados.

En el menú EZ Sync, usted puede seleccionar el equipo Panasonic conectado mediante HDMI y acceder a él rápidamente. Continúe utilizando el control remoto de su televisor para utilizar el equipo, apuntándolo al televisor.






① Pulse 

② Seleccione el equipo al que quiera acceder.



Sólo puede seleccionar los elementos disponibles.

■ **Control remoto del televisor disponible**

	Mover el cursor/Seleccionar
	Configurar/Acceder
	Volver al menú anterior
	Visualizar el menú de funciones del equipo
	Disponibles cuando se visualiza la finalidad de las teclas

③ Utilice el equipo con el control remoto del televisor, apuntándolo al televisor.

- Para utilizar el equipo, lea el manual del mismo.

Cuando se selecciona "Fijar" (pág. 33), el televisor se enciende automáticamente y cambia a la entrada HDMI apropiada siempre que el equipo compatible con "EZ Sync" se enciende inicialmente y se selecciona el modo de reproducción.

Cuando se selecciona "Fijar" (pág. 33) y se apaga el televisor, todos los equipos compatibles con EZ Sync que están conectados se apagan también automáticamente.

- La DIGA (Grabadora DVD de Panasonic) no se apagará si aún está en el modo de grabación.

Aviso: El televisor permanece encendido aunque se apague el equipo compatible con EZ Sync.

"Interno" es el ajuste predeterminado. Para poner el sistema de cine para casa como altavoces predeterminados, cambie la configuración de altavoces predeterminada de "Interno" a "Externo". El sonido saldrá del sistema de cine para casa siempre que se suministre alimentación al televisor.

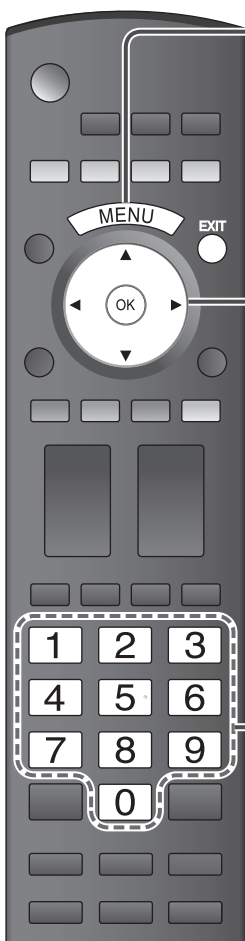
Si se pulsa la tecla "ONE TOUCH PLAY" en el control remoto del equipo para el sistema de cine para casa, la secuencia de operaciones siguientes se realiza automáticamente.

- ① La alimentación del sistema de cine para casa se conecta y empieza la reproducción.
- ② El televisor se enciende y se muestra la pantalla de reproducción.
- ③ El audio se silencia y el televisor cambia al modo de cine para casa.


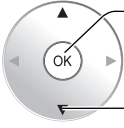
Bloqueo

Puede bloquear canales ó programas especificados para impedir que los niños vean su contenido censurable.

- 1 Visualice el menú**



MENU
- 2 Seleccione "Bloqueo".**

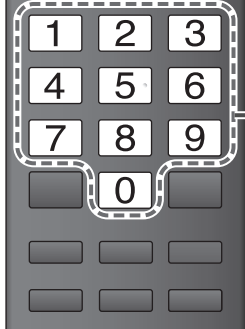
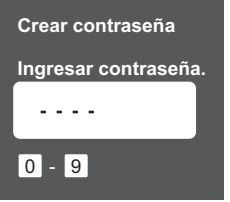

Menú

 - EZ Sync
 - Imagen
 - Audio
 - Cronómetro
 - Bloqueo**
 - Tarjeta memoria
 - Ajuste

② Siguiete Cada vez que visualice el menú Bloqueo se le pedirá que introduzca su contraseña.

① Seleccione
- 3 Introduzca su contraseña de 4 dígitos.**

Para ver un programa bloqueado ó cambiar los ajustes de calificación deberá introducir un código de 4 dígitos.

Crear contraseña


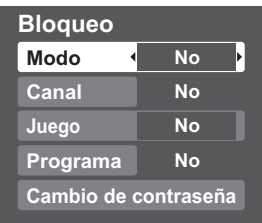

Ingresar contraseña.

0 - 9

 - 1
 - 2
 - 3
 - 4
 - 5
 - 6
 - 7
 - 8
 - 9
 - 0
 - Si es la primera vez que introduce una contraseña, introduzca el número dos veces en orden para registrarlo.
- 4 Seleccione el modo de bloqueo.**

■ Pulse para salir de la pantalla de menú

EXIT

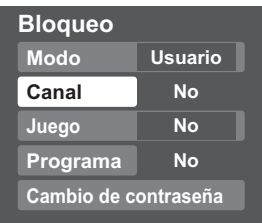

Bloqueo

Modo	No
Canal	No
Juego	No
Programa	No
Cambio de contraseña	

② Establezca

① Seleccione

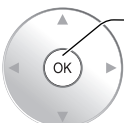
 - No: Desbloquea toda la configuración de bloqueo de "Canal", "Juego" y "Programa".
 - Total: Bloquea todas las entradas independientemente de la configuración de bloqueo "Canal", "Juego" y "Programa".
 - Usuario: Bloquea las entradas especificadas de "Canal", "Juego" y "Programa".
- 5 Seleccione el elemento**

Bloqueo

Modo	Usuario
Canal	No
Juego	No
Programa	No
Cambio de contraseña	

Seleccione
- 6 Establezca**



Establezca

Precaución

- Anote su contraseña por si la olvida. (Si ha olvidado su contraseña, consulte a su concesionario local.)

Nota

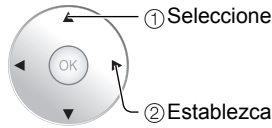
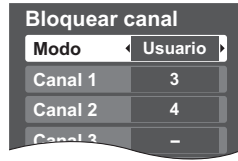
- Cuando seleccione un canal bloqueado se visualizará un mensaje que le permitirá ver el canal si usted introduce su contraseña.

■ Para seleccionar el canal ó la clasificación del programa que va a bloquear

Bloqueo de canal

Seleccione hasta 7 (1-7) canales para bloquearlos. Estos canales se bloquearán independientemente de la clasificación del programa.

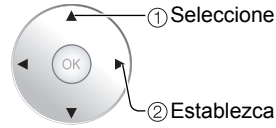
- ① Seleccione "Modo" y póngalo en "Usuario".
- ② Seleccione el canal que va a bloquear.



- Para bloquear/desbloquear todos los canales: Seleccione "Modo" y póngalo en "Total" o en "No".
- Total: Bloquea todos los canales
No: Desbloquea todos los canales

Juego

Bloquea Canal 3, Canal 4 y las entradas externas. Seleccione "Juego" en ⑤ y póngalo en "Sí".



Sí: Bloquea
No: Desbloquea

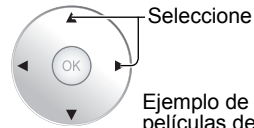
Bloqueo de programa

■ Para establecer el nivel de clasificación La tecnología "V-chip" permite que los programas restringidos sean bloqueados según las clasificaciones de televisión.

- ① Seleccione "Modo" y póngalo en "Sí".



- ③ Seleccione la clasificación que va a bloquear.



Ejemplo de "MPAA" (clasificaciones para películas de los EE.UU.)

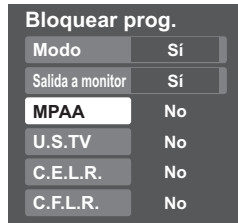
No	Sin clasificación
G	Público en general: Todos los públicos
PG	Se recomienda el acompañamiento de los padres
PG-13	Aviso para los padres: No es apropiado para menores de 13 años
R	Restringido: Los menores de 17 años necesitan ser acompañados por los padres ó una persona adulta
NC-17	No se admite que ningún menor de 17 años vea el programa
X	Adultos solamente

- Para obtener otra información (pág. 50)

■ Para desactivar la grabación del programa bloqueado

- ➔ Seleccione "Salida a monitor" y póngalo en "Sí".

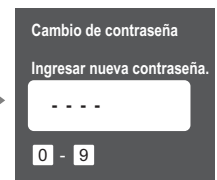
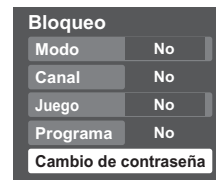
- ② Seleccione la categoría de calificación que quiera seguir.



Sí: Activa la salida del terminal del monitor para los programas que han sido establecidos en "Bloqueo".
No: Desactiva la salida del terminal del monitor para los programas que han sido establecidos en "Bloqueo".

■ Para cambiar la contraseña

- ① En ④, seleccione "Cambio de contraseña" y pulse OK
- ② Introduzca dos veces la nueva contraseña de 4 dígitos.



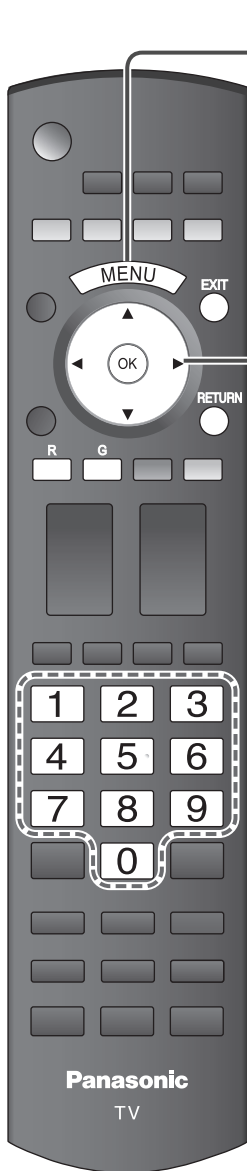
Cambiar código

Nota

- Este televisor ha sido diseñado para soportar el "Downloadable U.S. Region Rating System" cuando se encuentre disponible. (Sólo está disponible en los EE.UU.)
- La clasificación No es independiente de otras clasificaciones.
- Cuando bloquee una edad específica basándose en el nivel de clasificación, la clasificación No y cualquier otra clasificación más restrictiva también se bloqueará.

Edición y configuración de canales

Los ajustes del canal actual se pueden cambiar según sus necesidades y las condiciones de la recepción.



1 Visualice el menú

2 Seleccione "Ajuste".

3 Seleccione "Programa canal".

4 Seleccione la función

5 Establezca

Menú

- EZ Sync
- Imagen
- Audio
- Cronómetro
- Bloqueo
- Tarjeta memoria
- Ajuste**

Ajuste 1/2

- Modo surf
- Todos
- Idioma
- Reloj
- Programa canal**
- Dispositi. externos
- CC

Programa canal

- Entrada ANT Cable
- Auto**
- Manual
- Medidor de señal

OK

② Siguiete

① Seleccione

■ Pulse para salir de la pantalla de menú



■ Para restablecer los ajustes del menú Ajuste

- ① Seleccione "Restaurar" en el menú Ajuste (3) y pulse OK.
- ② Introduzca su contraseña de 4 dígitos con los botones de números.
- ③ Seleccione "S" en la pantalla de confirmación y pulse OK.

Auto
Ajuste automático

Manual
Ajuste manual

Medidor de señal
Compruebe la intensidad de la señal.

Busca y agrega automáticamente los canales que pueden recibirse a la memoria.

① **Seleccióne “Entrada ANT”**

➔ Seleccióne Cable ó Antena (pág. 17)

② **Seleccióne “Auto”**

Programa canal

Entrada ANT Cable

Auto

Manual

Medidor de señal

① Seleccióne

② Siguiente

③ **Seleccióne el modo de exploración** (pág. 17)

Programa auto

Todos los canales

Sólo analógico

Sólo digital

① Seleccióne

② Aceptar

Las configuraciones se hacen automáticamente

- Vaya al paso ⑤ de abajo después de completar el ajuste.
- Todos los canales memorizados previamente se borrarán.

Utilice este procedimiento cuando cambie la configuración de los canales de recepción ó cuando cambie la visualización de los canales. Además, utilícelo también para agregar ó brincar manualmente canales que se encuentran en la lista de canales.

① **Seleccióne “Editar”**

Programa manual

Editar Aceptar Cancelar

Canal	Títulos	Favoritos	Agregar
2	Si
3	Si
4	Si
5	Si

① Seleccióne

② Siguiente

② **Seleccióne el elemento que quiera editar.**

Programa manual

Editar Aceptar Cancelar

Canal	Títulos	Favoritos	Agregar
2	Si
3	Si
4	Si
5	Si

① Seleccióne el elemento que va a editar. (Títulos/Favoritos/Agregar)

② Siguiente

Favoritos

Títulos

Agregar

- **Títulos:** Cambio del identificador de emisoras
- **Favoritos:** Registra los canales en la lista de favoritos.
- **Agregar:** Agrega ó brinca canales Encendido/apagado de sintonía secuencial

Vaya a la página siguiente.

Vuelva a la página anterior.

③ **Edite**

● **Títulos**

Seleccionar títulos

Títulos

Título manual

Aceptar Cancelar

① Seleccióne

② Cambie

③ Establezca/Siguiente

Títulos

Seleccióne el identificador de emisoras.

Título manual

Cambio de nombre (máximo de 7 caracteres disponibles)

● **Favoritos**

Configurar favorito 1/3

1 26-1 ---

① Seleccióne

② Siguiente

Configurar favorito

Seleccióne el número.

● **Agregar**

- Pulse OK para seleccióne “Si” (agregar) ó “No” (brincar).

④ **Mueva el cursor al número del canal**

Programa manual

Editar Aceptar Cancelar

Canal	Títulos	Favoritos	Agregar
2	Si
3	Si
4	Si

① Seleccióne

② Pulse OK para sintonizar el canal

⑤ **Seleccióne “Aceptar”**

Programa manual

Editar Aceptar Cancelar

Títulos Favoritos Agregar

... Si

① Seleccióne “Aceptar”

② Aceptar

Para cancelar la edición

Programa manual

Editar Aceptar Cancelar

Canal	Títulos	Favoritos	Agregar
2	Si
3	Si
4	Si
5	Si

① Seleccióne

② Siguiente

Las modificaciones se perderán. ¿Continuar?

Si No

① Seleccióne “Si”

② Aceptar (retorno a “Programa canal”)

Compruebe la intensidad de la señal si se encuentra interferencia ó se congela una imagen digital.

Medidor de señal

Canal 1-1

Intensidad de señal

Actual 30%

Nivel máximo 45%

Intensidad de la señal

① Seleccióne el canal.

② Aceptar

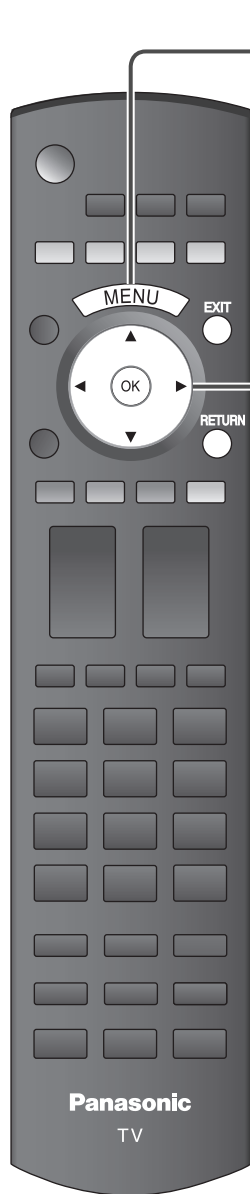
- Si la señal es débil compruebe la antena. Si no encuentra ningún problema, consulte a su concesionario local.

Nota

- No está disponible si se seleccióne “Cable” en “Entrada ANT” (vea más arriba).
- Sólo es eficaz para los canales digitales.

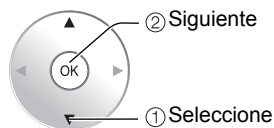
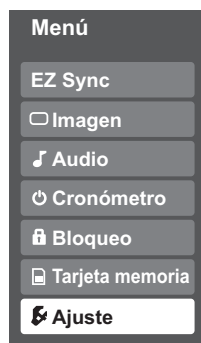
● Mientras está activado “Bloqueo” (pág. 36), si se seleccióne “Programa canal”, se visualizará “Ingresar contraseña.”.

Títulos de entradas/Salida a monitor/

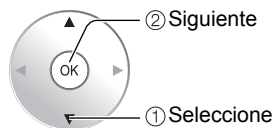
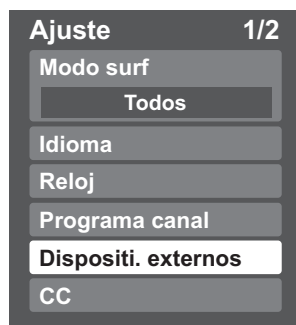


1 Visualice el menú

2 Seleccione "Ajuste".



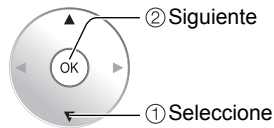
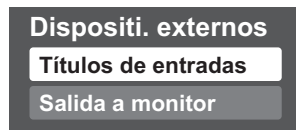
3 Seleccione "Dispositi. externos" ó "CC".



■ Pulse para salir de la pantalla de menú



4 (Dispositi. externos) Seleccione "Títulos de entradas" ó "Salida a monitor"



5 Establezca

Títulos de entradas

Etiquetas de visualización de dispositivos externos

Salida a monitor

Pare la salida de imagen y sonido

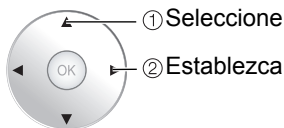
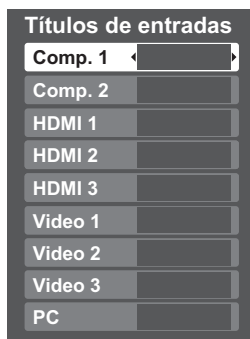
CC

Visualización de subtítulos

Subtítulos

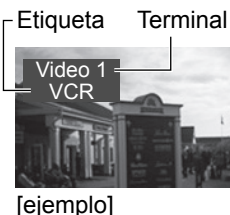
Los dispositivos conectados a los terminales de entrada externos se pueden etiquetar para identificarlos más fácilmente durante la selección de entrada. (En el modo de selección de entrada de la página 26 ②)

■ Seleccione el terminal y la etiqueta del equipo externo.



● Terminales: Comp. 1-2/HDMI1-3/Video1-3/PC

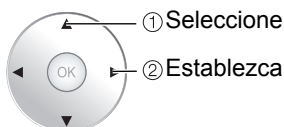
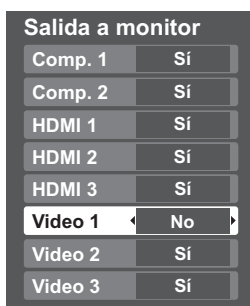
● Etiqueta: BRINCAR*/VCR/DVD/CABLE/DBS/PVR/JUEGO/AUX/[BLANCO] (Para el terminal PC, sólo se encuentran disponibles SKIP y [BLANK].)



* Si se selecciona "BRINCAR", al pulsar el botón TV/VIDEO se omitirá la entrada.

Para impedir el aullido y la oscilación de la imagen, detenga la salida de la imagen y el sonido especificados en este menú (pág. 32)

■ Seleccione el terminal y ponga "No"



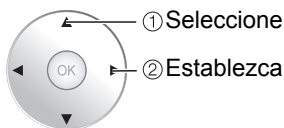
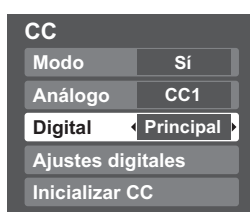
● Seleccione "No" para detener la salida de imagen y sonido. (Video 1/Video 2/Video 3)

● Comp. 1/Comp. 2/HDMI 1/HDMI 2/HDMI 3 no pueden dar salida a señales de vídeo, independientemente del ajuste de "Salida a monitor".

Cuando se conecte un equipo (STB, DVD, etc.) a los terminales HDMI, COMPONENT ó PC, sólo se podrán obtener señales de audio. Por los terminales de salida no pueden pasar señales de vídeo.

La televisión incluye un decodificador incorporado capaz de proporcionar una visualización de texto del audio. El programa que esté siendo transmitido deberá tener información de subtítulos ocultos (CC). (pág. 52)

■ Seleccione el elemento y establézcalo.



Modo Seleccione "Sí" (cuando no se utilice "No").

Análogo (Elija el servicio de subtítulos de las emisiones analógicas.)

CC1-4: Información relacionada con las imágenes (Aparece en la parte inferior de la pantalla.)

T1-4: Información textual (Aparece en toda la pantalla.)

Digital (El menú Subtítulos digitales le permite configurar la forma en que va a ver los subtítulos digitales.)

● La configuración en "Análogo" ó "Digital" depende de la emisora.

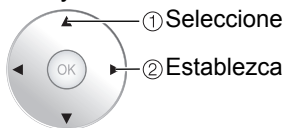
Presione para seleccionar la opción.

● "Principal", "Secund.", "Servicio 3", "Servicio 4", "Servicio 5", "Servicio 6"

■ Para hacer configuraciones de visualización más a fondo en los programas digitales

① Seleccione "Ajustes digitales" y pulse OK.

② Seleccione el elemento y establézcalo.



● Tamaño: Tamaño del texto

● Letra: Fuente del texto

● Estilo: Estilo del texto (Elevado, Deprimido, etc.)

● Frente: Color del texto

● Opacidad frontal: Opacidad del texto

● Fondo: Color de la caja de texto

● Fondo oscuro: Opacidad de la caja de texto

● Contorno: Color del contorno del texto

(Identifique las opciones de configuración en la pantalla.)

■ Para restablecer la configuración

Seleccione "Inicializar CC" y pulse OK.

Utilización del temporizador

El televisor se puede encender/apagar automáticamente en la fecha y a la hora designadas.

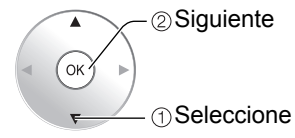
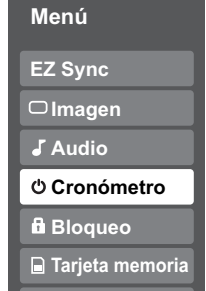
- El reloj deberá estar puesto en hora antes de hacer los ajustes de la hora de encendido/apagado. (pág. 16)
- El cronómetro de apagado y el temporizador de encendido / apagado no funcionará si se establece "Autoencendido". (pág. 32).



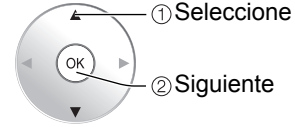
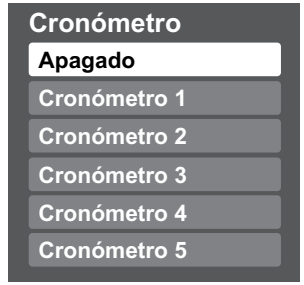
1 Visualice el menú



2 Seleccione "Cronómetro".



3 Seleccione el temporizador que va a establecer.



- Apagado** Se apaga automáticamente.
- Cronómetro 1** Se enciende automáticamente. (Se pueden establecer 5 temporizadores.)
- Cronómetro 5**

■ Pulse para salir de la pantalla de menú



■ Para volver a la pantalla anterior



4 Establezca el temporizador.

■ Para establecer "Apagado" (Temporizador de apagado)

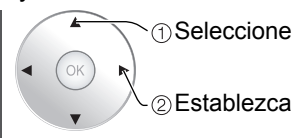
Pulse para que la unidad se apague automáticamente después de transcurrir un tiempo preseleccionado.



● 0/30/60/90 (minutos)

■ Para establecer "Cronómetro 1-5" (Temporizador de encendido/apagado)

Seleccione el elemento y establézcalo.



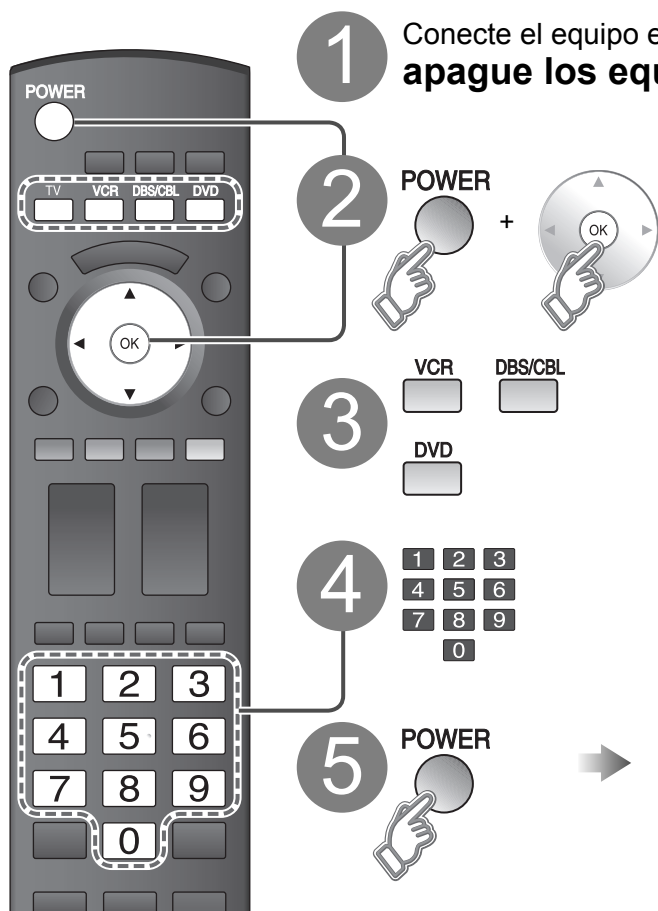
- Canal** Seleccione el canal
- Día** Seleccione el día
DOM, LUN, MAR, MIE, JUE, VIE, SAB,
(Visualiza la fecha futura más próxima)
LUN-VIE, SAB-DOM, DIARIO, C/U DOM, C/U LUN,
C/U MAR, C/U MIE, C/U JUE, C/U VIE, C/U SAB
- Encender** La hora de encendido.
- Apagar** La hora de apagado.
- Fijar** Ajuste del temporizador (Sí/No)

Nota

- El televisor se apaga automáticamente después de pasar 90 minutos cuando se enciende mediante el Cronómetro. Esto se cancelará si se selecciona Apagar ó se presiona una tecla.

Operación del equipo periférico

Puede controlar los componentes de otros fabricantes utilizando el control remoto de este televisor.



1 Conecte el equipo externo al televisor y **apague los equipos externos.**

2 Pulse simultáneamente ambos botones durante más de 3 segundos.

- Suelte los botones cuando los botones de selección de equipo empiecen a parpadear.

3 Seleccione el equipo con el botón de selección de equipo.

- El botón seleccionado permanece encendido (los demás botones no se encienden).

4 Introduzca el equipo con un código de mando a distancia de 4 dígitos. (pág. 47-49)

5 Confirme el equipo con el mando a distancia. (pág. 46)

- El dispositivo externo se enciende.

■ Pulse para volver al modo de TV



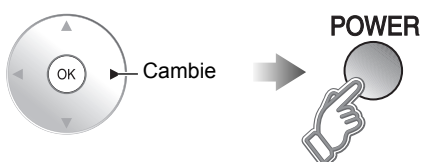
Precaución

- El registro fallará si se introduce el código equivocado ó si tarda más de 30 segundos en registrarse.

Para encontrar un código que no está en la lista de códigos

Este procedimiento busca todos los códigos, y recibe el nombre de "método secuencial".

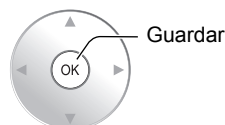
① Después del paso ③ de más arriba, cambie el código y pruebe.



➔ Opere el equipo con el mando a distancia. (pág. 46)

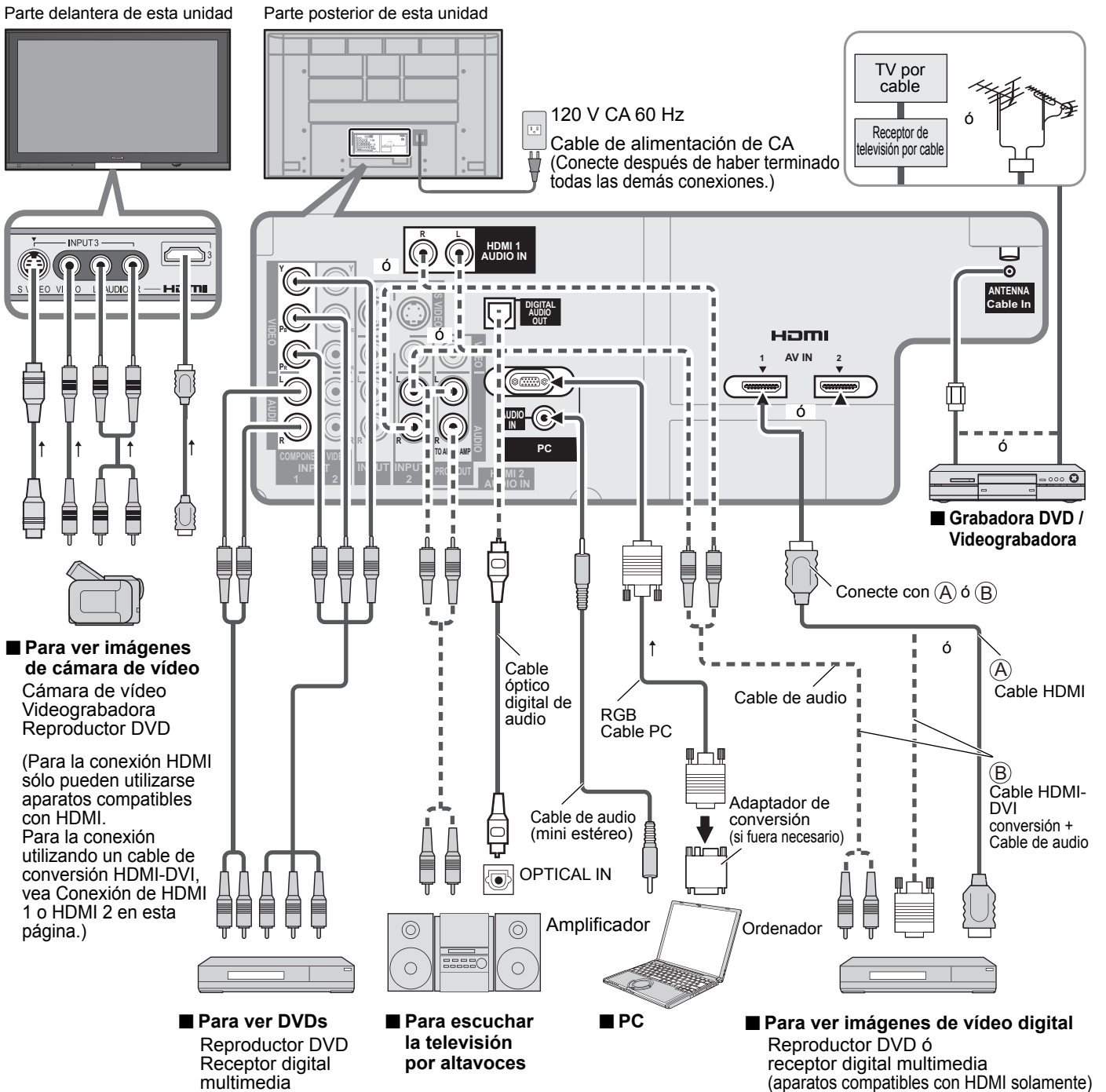
- Repita hasta encontrar el código.
- Puede que tengan que hacerse muchos intentos antes de encontrar el código correcto.

② Cuando se encuentre el código correcto.



Conexiones AV recomendadas

Estos diagramas muestran nuestras recomendaciones sobre cómo conectar el televisor a varios equipos. Para hacer otras conexiones, consulte las instrucciones de cada equipo y las especificaciones (pág. 58). Para obtener ayuda adicional, visite nuestro sitio Web www.panasonic.com.



Nota

- Las señales de entrada de vídeo y audio conectadas a un terminal especificado en "Salida a monitor" (pág. 40) no pueden salir por los terminales "PROG OUT". Sin embargo, sí se obtendrá salida de audio por el terminal "DIGITAL AUDIO OUT".
- Para impedir el aullido y la oscilación de la imagen, establezca la configuración "Salida a monitor" cuando conecte la videograbadora mediante una conexión en bucle. (pág. 32, 40)
- Cuando se conecte un equipo (STB, DVD, etc.) a los terminales HDMI, COMPONENT ó PC sólo se podrán obtener señales de audio. Por los terminales de salida no pueden pasar señales de vídeo.
- Cuando se reciban señales de canales digitales, todos los formatos digitales se convertirán en sentido descendente a vídeo NTSC compuesto para salir por los terminales PROG OUT.

Siga los diagramas de conexiones de abajo para hacer el control HDAVI de un solo equipo AV como, por ejemplo, una grabadora DIGA/DVD, un equipo de cine para casa RAM ó un reproductor de cine para casa de Panasonic. Consulte la página 34-35 para conocer la configuración del menú Ajuste e información de control adicional.

- Los cables HDMI y/u ópticos no son suministrados.

Si se cambia la conexión (ó configuración) del equipo compatible con el control HDAVI, desconecte la alimentación de esta unidad y vuelva a conectarla mientras la alimentación de todos los equipos está conectada (para que esta unidad reconozca correctamente el equipo conectado) y compruebe que funcione el equipo DIGA, el equipo de cine para casa RAM y el reproductor de cine para casa.

Nota

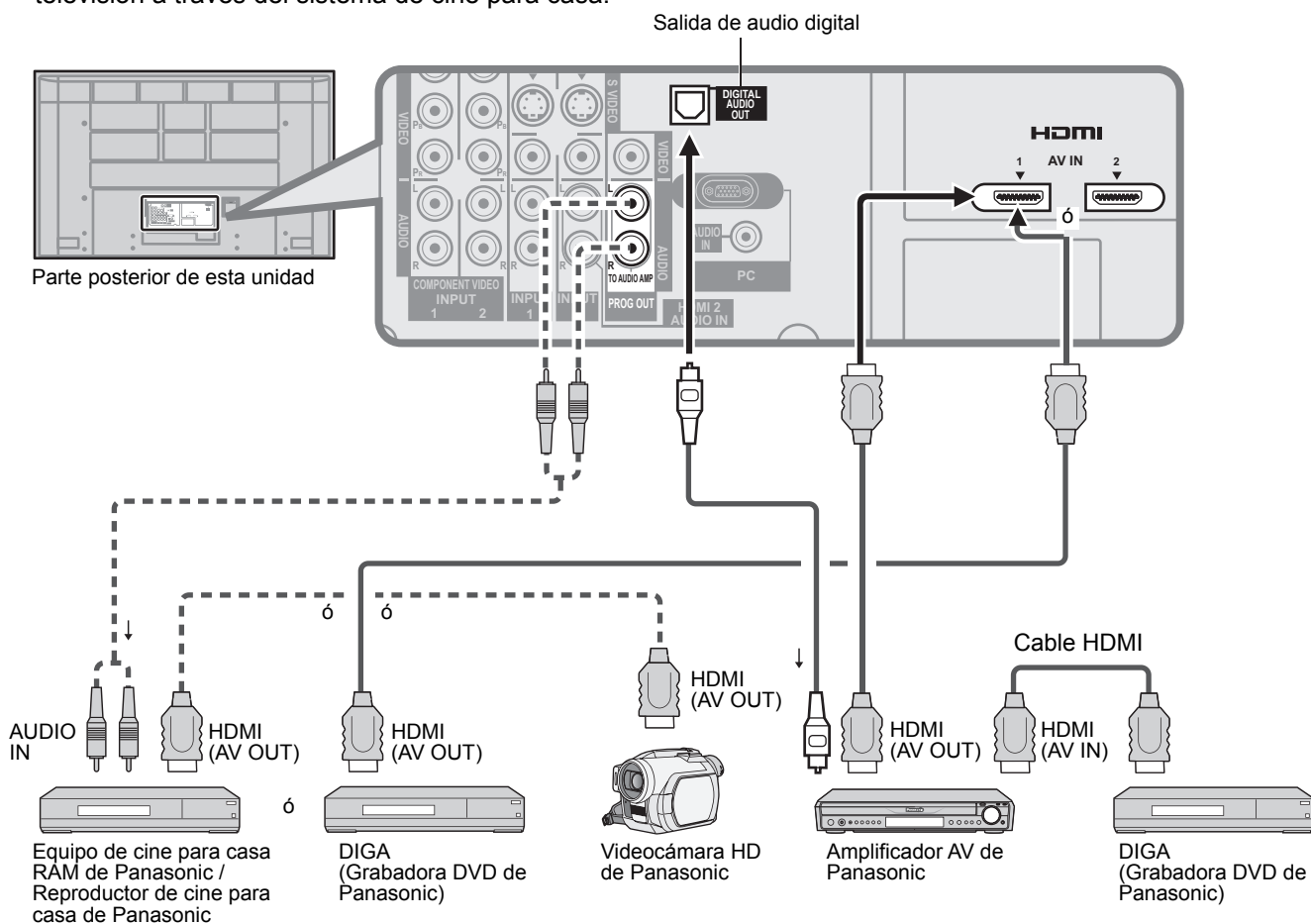
- Se recomienda HDMI 1. Cuando se conecta a HDMI 2, ponga el modo de entrada en HDMI 2 (pág. 26) inicialmente antes de conectar a HDMI 2. Después de hacer la conexión, confirme las funciones de control de HDMI (pág. 34-35).

■ Conexión de esta unidad a DIGA, sistema de cine para casa RAM ó reproductor de cine para casa

- Para DIGA: Conecte con cable HDMI
- Para equipo de cine para casa RAM ó reproductor de cine para casa: Conecte con cable HDMI y con cable de audio. Si no conecta el cable de audio no puede oír el programa de televisión a través del sistema de cine para casa.

■ Conexión de esta unidad a una grabadora DVD y amplificador AV

Cuando utilice un receptor de audio-vídeo “EZ Sync” y una grabadora DIGA compatible, utilice una conexión en cadena como se muestra abajo.



- Con esta unidad se puede controlar un amplificador AV y un equipo DIGA.
- Asegúrese de conectar el amplificador AV entre esta unidad y el equipo DIGA.

■ Configuración de esta unidad después de la conexión

Después de hacer las conexiones como se muestra arriba, ponga “EZ Sync” (bajo “Ajuste EZ Sync”) en “Sí” utilizando el menú Ajuste (pág. 34-35).

Nota

- Los equipos HDMI individuales tal vez requieran configuraciones de menús específicas adicionales para cada modelo. Consulte sus manuales de instrucciones respectivos.
- Cuando el audio de otro equipo conectado a esta unidad a través de HDMI salga utilizando “DIGITAL AUDIO OUT” de esta unidad, el sistema cambiará a audio 2CH. (Cuando conecte a un amplificador AV a través de HDMI podrá disfrutar de un sonido de calidad más alto.)

Operaciones del mando a distancia/Lista de códigos

A continuación se explica cómo controlar dispositivos externos con el mando a distancia.





























- Registre los códigos de mando a distancia (pág. 43) si quiere controlar un dispositivo externo de otro fabricante. (pág. 47-49)

Nota

- La operación puede resultar imposible dependiendo de la capacidad de memoria disponible del mando a distancia. Este mando a distancia no ha sido diseñado para controlar todas las operaciones de todos los modelos.

■ Lista de operaciones del mando a distancia

Esta tabla define qué teclas pueden utilizarse después de la programación (si resulta necesario) estando en el modo de mando a distancia seleccionado, VCR, DBS/CBL, DVD.

NOMBRE DE TECLA	MODO DE VIDEOGRABADORA	MODO DBS/CBL		MODO DVD
		(DBS)	(CBL)	
	Alimentación	Alimentación	Alimentación	Alimentación
	—	Lista	Lista	DVD AUDIO
	Conmutador de entrada de televisión	Conmutador de entrada de televisión	Conmutador de entrada de televisión	Conmutador de entrada de televisión
	—	Menú	Menú	Funciones
	—	Salida	Salida	—
	—	arriba/abajo/derecha/izquierda	arriba/abajo/derecha/izquierda	arriba/abajo/derecha/izquierda
	—	Seleccione	Seleccione	Introducir
	—	Guía	Guía	Submenú
	—	PPV/VOD	PPV/VOD	Retorno
	—	Rojo	A	Rojo
	—	Verde	B	Verde
	—	Azul	C	Azul
	—	Amarillo	D	Amarillo
	Canal superior/inferior	Canal superior/inferior	Canal superior/inferior	Canal superior/inferior
	Subida/bajada del volumen del televisor	Subida/bajada del volumen del televisor	Subida/bajada del volumen del televisor	Subida/bajada del volumen del televisor
	—	Aspecto	Aspecto	—
	—	Favorito	Favorito	Navegador directo
	Visualización en pantalla	Información	Información/Visualización/OSD	Visualización en pantalla
	Silenciamiento de televisión	Silenciamiento de televisión	Silenciamiento de televisión	Silenciamiento de televisión
	0-9	0-9	0-9	0-9
	—	Último canal	Último canal	Selección de unidad
	—	Subcanal	Música	PROG (Subcanal)
	—	Página abajo/arriba	Página abajo/arriba	Salto hacia adelante/atrás
	Conmutador TV/VCR	Conmutador TV/DBS	Conmutador TV/CBL	—
	Retroceso/Avance rápido	Retroceso/Avance rápido	Retroceso/Avance rápido	Retroceso/Avance
	Grabación de videograbadora	Grabación PVR *1	Grabación PVR *1	Grabación
	Parada	Parada	Parada	Parada
	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa
	Reproducción	Reproducción	Reproducción	Reproducción

*1: Tipo de combinación

■ Lista de códigos de mando a distancia

Convertidor de televisión por cable (^{DBS/CBL})

Marca	Código	Marca	Código	Marca	Código	Marca	Código
A-Mark	0008, 0144	Gibraltar	0003	Penney	0000	Tocom	0012
ABC	0003, 0008, 0237	GMI	0883	Philips	0317, 1305	Torx	0003
Accuphase	0003	GoldStar	0144	Pioneer	0144, 0533, 0877, 1877	Toshiba	0000
Acorn	0237	Hamlin	0009, 0273	Prism	0012	Tristar	0883
Action	0237	Hitachi	0003, 0008, 0009	Pulsar	0000	United Cable	0003, 0276
Active	0237	Insight	0476, 0810	Quasar	0000	US Electronics	0003, 0008, 0276
Americast	0899	Jerrold	0003, 0012, 0276, 0476, 0810	RadioShack	0883	V2	0883
Archer	0237	Memorex	0000	RCA	1256	Videoway	0000
BCC	0276	Mitsubishi	0003	Regal	0273, 0276, 0279	Viewmaster	0883
Bell South	0899	Motorola	0276, 0476, 0810, 1254, 1376	Runco	0000	Vision	0883
British Telecom	0003	Multitech	0883	Samsung	0003, 0144	Vortex View	0883
Century	0008	Nova Vision	0008	Scientific Atlanta	0000, 0003, 0008, 0012, 0237, 0477, 0877, 1877	Zenith	0000, 0525, 0899
Clearmaster	0883	Novaplex	0008	Sony	1006		
ClearMax	0883	NSC	0012	Sprucer	0144		
Cool Box	0883	Pace	0008, 0237, 0877, 1877	Starcom	0003		
Coolmax	0883	Panasonic	0000, 0008, 0107, 0144	Supercable	0276		
Director	0476	Paragon	0000, 0008, 0525	Supermax	0883		
Fosgate	0276			Thomson	1256		
GE	0144						
General Instrument	0003, 0012, 0276, 0476, 0810						

Combinación de Cable/PVR (^{DBS/CBL})

Americast	0899	Motorola	0810, 1376	Scientific Atlanta	0877, 1877	Zenith	0899
General Instrument	0810	Pace	0237, 1877	Sony	1006		
Jerrold	0810	Pioneer	0877, 1877	Supercable	0276		
		RCA	1256	Thomson	1256		

Receptor de satélite (^{DBS/CBL})

Bell ExpressVu	0775	GE	0392, 0566	Motorola	0856, 0869	Samsung	1108, 1109, 1142, 1276, 1377, 1442, 1609
Chaparral	0216	General Instrument	0869	Netsat	0099	SKY	0856, 0099
Crossdigital	1109	GOI	0775, 1775	Next Level	0869	Sony	0639, 1639, 1640
DirecTV	0099, 0247, 0392, 0566, 0639, 0724, 0749, 0819, 1076, 1108, 1109, 1142, 1377, 1392, 1414, 1442, 1609, 1639, 1640, 1749, 1856	Hitachi	0749, 0819, 1250	Optimus	0724	Star Choice	0869
Dish Network System	0775, 1005, 1505, 1775	Houston	0775	Panasonic	0247, 0701, 1786	Star Trak	0869
Dishpro	0775, 1005, 1505, 1775	HTS	0775, 1775	Paysat	0724	Thomson	0392, 0566
Echostar	0775, 1005, 1505, 1775	Hughes Network Systems	0749, 1142, 1442, 1749	Philips	0099, 0722, 0724, 0749, 0775, 0819, 1076, 1142, 1442, 1749	Tivo	1142, 1442
Expressvu	0775, 1775	Innova	0099	Pioneer	1142, 1442	Toshiba	0749, 0790, 0819, 1285, 1749
Funai	1377	Jerrold	0869	Primestar	0869	UltimateTV	1392, 1640
		JVC	0775, 1775	Proscan	0392, 0566	Uniden	0724, 0722
		LG	1414	RadioShack	0566, 0775, 0869	Voom	0869
		Magnavox	0722, 0724	RCA	0392, 0566, 0775, 1142, 1392, 1442	Zenith	0856, 1856
		McIntosh	0869				
		Memorex	0724				
		Mitsubishi	0749				

Combinación de DBS/PVR (^{DBS/CBL})

DirecTV	0099, 0392, 0639, 1076, 1142, 1377, 1392, 1442, 1640	Dishpro	0775, 1505	Motorola	0869	Sony	0639, 1640
Dish Network System	0775, 1505	Echostar	0775, 1505	Philips	1142, 1442	Star Choice	0869
		Expressvu	0775	Proscan	0392		
		Hughes Network Systems	1142, 1442	RCA	1392		
				Samsung	1442		

VCR (^{VCR})

A-Mark	0000, 0037, 0240, 0278	Asha	0240	Carver	0035, 0081	Curtis Mathes	0000, 0035, 0060, 0162, 0240, 0278, 0432, 1035
ABS	1972	Astra	0035, 0240	CCE	0278	Cybernex	0240
Admiral	0039, 0047, 0048, 0060, 0209, 0479	Audiovox	0037, 0038, 0278	Cineral	0278	CyberPower	1972
Adventura	0000, 0037, 0240	Avis	0000	Citizen	0000, 0035, 0037, 0209, 0240, 0278, 0479, 1278	Daewoo	0037, 0045, 0278, 1278
Aiko	0278	Beaumarck	0240	Classic	0037	Daytron	0037, 0278
Aiwa	0000, 0037	Bell & Howell	0000, 0035, 0039, 0048, 0479	Colortyme	0035, 0045, 0060, 0278	Dell	1972
Alba	0209, 0278	Broksonic	0002, 0121, 0209, 0479, 1479	Colt	0000	Denon	0042, 0081
Alienware	1972	Calix	0037	Craig	0037, 0047, 0240	DirecTV	0739
Allegro	0039	Candle	0037, 0038	Criterion	0000	Dual	0000
America Action	0278	Canon	0035	Crosley	0000, 0035, 0081	Durabrand	0038, 0039
American High	0035, 0081	Capehart	0002	Crown	0278	Dynatech	0000, 0240
Amstrad	0000	Carrera	0240				

Operaciones del mando a distancia/Lista de códigos (Continuación)

■ Lista de códigos de mando a distancia

VCR ()							
Marca	Código	Marca	Código	Marca	Código	Marca	Código
Electrohome	0000, 0037, 0043, 0060, 0209, 0240	Magnin	0240	Quasar	0002, 0035, 0162, 1035	Thomson	0060
Electrohome		Marantz	0035, 0038, 0081			Tisonic	0278
Electrohome		Marta	0037	RadioShack	0000, 0035, 0037, 0047, 0048, 0162, 0240	Tivo	0618, 0636, 0739, 1996
Electrohome		Matsui	0037, 0209			TMK	0000, 0240
Emerald	0121, 0184	Matsushita	0035, 0162, 0081	Radix	0037	TNIX	0037
Emerex	0032	Media Center PC	1972	Randex	0037	Tocom	0240
Emerson	0000, 0002, 0037, 0043, 0121, 0184, 0209, 0240, 0278, 0479, 1278, 1479	MEI	0035	RCA	0000, 0035, 0042, 0045, 0048, 0060, 0240, 0807, 0880, 1035, 1060	Toshiba	0000, 0043, 0045, 0209, 0240, 0845, 1008, 1145, 1972, 1996
Fisher	0000, 0039, 0047	Memorex	0000, 0035, 0037, 0039, 0162, 0047, 0048, 0209, 0240, 0278, 0479, 1237	Realistic	0000, 0035, 0037, 0047, 0048, 0121, 0162, 0240, 0278	Tosonic	0278
Fuji	0033, 0035	Metz	0037	ReplayTV	0614, 0616	Totevision	0037, 0240
Fujitsu	0000	MGA	0043, 0060, 0240	Ricavision	1972	Touch	1972
Funai	0000, 0037, 0278	MGN Technology	0240	Runco	0039	Trix	0037
Garrard	0000	Microsoft	1972	Samsung	0000, 0038, 0045, 0060, 0240, 0432, 0739, 1014	Ultra	0045, 0278
Gateway	1972	Midland	0240	Samtron	0240	Unitech	0240
GE	0000, 0035, 0048, 0060, 0240, 0807, 1035, 1060	Mind	1972	Sanky	0039, 0048	Vector	0045
Gemini	0060	Minolta	0042	Sansui	0000, 0002, 0067, 0209, 0240, 0479, 1479	Vector Research	0038, 0184
Genexxa	0000, 0037, 0278	Mitsubishi	0000, 0042, 0043, 0047, 0048, 0060, 0067, 0807	Sanyo	0000, 0047, 0240, 0479	Victor	0067
Go Video	0240, 0432, 0614	Motorola	0035, 0048	Scott	0043, 0045, 0184, 0121	Video Concepts	0045
GoldStar	0000, 0035, 0037, 0038, 0039, 0278, 1237	MTC	0000, 0240	Sears	0000, 0033, 0035, 0037, 0039, 0042, 0043, 0045, 0047, 0048, 0060, 0067, 0162, 0209, 1237	Videomagic	0037
Goodmans	0000, 0037, 0081, 0278	MTX	0000	Sharp	0048, 0047, 0032, 0000, 0807	Videosonic	0000, 0240
Gradiente	0000	Multitech	0000, 0039	Shintom	0000, 0039, 0240	Viewsonic	1972
Granada	0042, 0081	NAD	0240	Shogun	0240	Villain	0000
Grundig	0081	NEC	0038, 0067	Siemens	0037	Voodoo	1972
Harley Davidson	0000	Nikko	0037, 0278	Signature	0000, 0035, 0037, 0048, 0060, 0479	Wards	0000, 0060, 0033, 0035, 0037, 0038, 0042, 0043, 0045, 0047, 0048, 0081, 0240, 0479
Harman/Kardon	0038, 0081	Nikkodo	0037, 0278	Singer	0037, 0240	White Westinghouse	0000, 0209, 0278, 0479
Hewlett Packard	1972	Nishi	0240	Sonic Blue	0614, 0616	World	0002, 0209, 0479
HI-Q	0000, 0035, 0047	Niveus Media	1972	Sony	0000, 0032, 0033, 0035, 0047, 0067, 0636, 1232, 1972	XR-1000	0000, 0035, 0240
Hitachi	0000, 0035, 0037, 0042, 0045, 0089	Noblex	0240	Soundmaster	0000	Yamaha	0038
Howard Computers	1972	Northgate	1972	Stack 9	1972	Zenith	0000, 0033, 0037, 0039, 0209, 0278, 0479, 1479
HP	1972	Olympus	0035, 0162	STS	0042	ZT Group	1972
Hughes Network Systems	0042, 0739	Optimus	0000, 0035, 0037, 0047, 0048, 0162, 0240, 0432, 1062	SV2000	0000		
Humax	0739	Orion	0000, 0002, 0121, 0184, 0209, 0240, 0278, 0479, 1479	SVA	0000		
Hush	1972	Panama	0035	Sylvania	0000, 0035, 0043, 0081, 1781		
HYTEK	0000, 0047	Panasonic	0000, 0035, 0162, 0225, 0614, 0616, 1035, 1062, 1244	Symphonic	0000, 0002, 0240		
iBUYPOWER	1972	Penney	0000, 0035, 0037, 0038, 0042, 0047, 0067, 0081, 0162, 0240, 1035, 1237	Systemax	1972		
ITT Nokia	0240	Pentax	0042	Systemax	1972		
Janeil	0240	Philco	0000, 0035, 0081, 0209, 0479	Tagar Systems	1972		
Jensen	0067	Philips	0000, 0035, 0048, 0045, 0081, 0162, 0209, 0616, 0618, 0739	Tandy	0000		
JVC	0067	Pilot	0037	Tatung	0000, 0048, 0067, 0081		
KEC	0037, 0278	Pioneer	0042, 0067, 0081, 0162	Teac	0000, 0067		
Kenwood	0038, 0067	Polk Audio	0081	Technics	0000, 0035, 0037, 0162		
Kodak	0035, 0037	Portland	0278	Teknika	0000, 0035, 0037		
KTV	0000	Profitronic	0240	Telecorder	0240		
LG	0037, 0038, 0240	Proscan	0060, 1060	Tevion	0479		
Linksys	1972	Protec	0000	Thomas	0000, 0002		
Lloyd's	0000, 0038, 0240	Pulsar	0039, 0240, 0278				
Loewe	0081	Pulser	0240				
Logik	0000, 0240	Quartz	0035, 0047				
Lumatron	0278						
LXI	0000, 0037, 0042, 0067						
M Electronic	0240						
Magnasonic	0000, 0037, 0240, 0278, 1278						
Magnavox	0000, 0035, 0037, 0039, 0048, 0081, 0240, 0618, 1781						

Combinación de DBS/PVR (^{DBS/CBL})

Marca	Código	Marca	Código	Marca	Código	Marca	Código
Hughes Network Systems	0739	Philips	0739				
		Samsung	0739				

PVR (^{DBS/CBL})

ABS	1972	Hughes Network Systems	0739	Northgate	1972	Tagar Systems	1972
Alienware	1972			Panasonic	0616	Tivo	0618, 0636, 0739
CyberPower	1972	Humax	0739	Philips	0618, 0739	Toshiba	1008, 1972, 1996
Dell	1972	Hush	1972	RCA	0880	Touch	1972
DirecTV	0739	iBUYPOWER	1972	ReplayTV	0614, 0616	Viewsonic	1972
Gateway	1972	Linksys	1972	Samsung	0739	Voodoo	1972
Hewlett Packard	1972	Media Center PC	1972	Sonic Blue	0614, 0616	ZT Group	1972
Howard Computers	1972	Microsoft	1972	Sony	0636, 1972		
		Mind	1972	Stack 9	1972		
HP	1972	Niveus Media	1972	Systemax	1972		

DVD (^{DVD})

3D LAB	0503, 0539	Funai	0675, 1268	Minato	0752	Samsung	0490, 0573, 0744, 0820, 0899, 1044, 1075
Aiwa	0641	GE	0522, 0815	Mintek	0839		
Akai	0695, 0899	Go Video	0573, 0741, 0744, 0869, 1044, 1075	Mitsubishi	1521, 0521	Sansui	0695
Alba	0672			NAD	0591, 0741	Sanyo	0675, 0695
Alco	0790	GoldStar	0741, 0869	NEC	0785, 0869	Schwaiger	0752
Allegro	0869	Goodmans	0790	Onkyo	0503, 0627, 0792	Sharp	0630, 0675, 0752, 1256
Apex Digital	0533, 0672, 1020, 1056, 1061	Gradiente	0490, 0651	Optimus	0571		
		Grundig	0539	Oritron	0651	Shinsonic	0533, 0839
Arrgo	1023	Harman/Kardon	0582	Palsonic	0672	Slim Art	0784
Audiovox	0790	Hitachi	0573, 0664	Panasonic	0503, 0490, 0571, 0703, 1362, 1462, 1490, 1762, 2006, 2016, 2026, 1779	Sonic Blue	0573, 0869
Blue Parade	0571	Hiteker	0672			Sony	0533, 0864, 1033, 1431, 1533
Blue Sky	0695	Insignia	1268	Philips	0503, 0539, 0646, 0675, 1267, 1354	Sylvania	0675, 1268
Brandt	0651	Integra	0571, 0627	Pioneer	0525, 0571, 0631	Symphonic	0675, 1268
Broksonic	0695	JMB	0695	Polaroid	1020, 1061	Teac	0571, 0790
California Audio Labs	0490	JVC	0558, 0623, 0867, 1164	Polk Audio	0539	Technics	0490, 0703
Celestial	1020	Kawasaki	0790	Presidian	0675	Tevion	0651
Centrex	0672	Kenwood	0490, 0534	Proceed	0672	Theta Digital	0571
CineVision	0869	KLH	0790, 1020	Proscan	0522	Thomson	0522
Clairtone	0571	Kloss	0533	Qwestar	0651	Toshiba	0503, 0539, 0573, 0695, 1045, 1154
Creative	0503, 0539	Koss	0651, 1061	Radionette	0741	Universum	0591
CyberHome	0816, 0874, 1023, 1129	Lasonic	0627	RadioShack	0571	Urban Concepts	0503, 0539
		Lecson	1533	RCA	0522, 0571, 0790, 0822, 1022, 1132	US Logic	0839
Daewoo	0784, 0869, 1172	LG	0591, 0741, 0869	Realistic	0571	Venturer	0790
Denon	0490, 0634	LiteOn	1058	Reoc	0752	Xbox	0522
Digitrex	0672	Loewe	0741	Rio	0869	Yamaha	0490, 0539, 0545
Disney	0675	Magnasonic	0651, 0675	Rotel	0623	Zenith	0503, 0591, 0741, 0869
Dual	0675	Magnavox	0503, 0539, 0646, 0675, 1268	Saba	0651	Zeus	0784
DVD2000	0521	Marantz	0503, 0539, 0675	Sampo	0752		
Emerson	0591, 0675, 1268	McIntosh	1533				
Enterprise	0591	Medion	0651				
Entivo	0503, 0539	Memorex	0695				
ESA	1268	Microsoft	0522				
Firstline	0651						

Grabadora DVD (^{DVD})

Apex Digital	1056	LG	0741	Pioneer	0631	Sylvania	0675
CyberHome	1129	Magnavox	0646, 0675	RCA	0522	Zenith	0741
Funai	0675	Panasonic	0490, 2006, 2016, 2026	Samsung	0490		
Go Video	0741			Sharp	0675		
JVC	1164	Philips	0646	Sony	1033, 1431		

Lista de clasificaciones para el bloqueo

La tecnología “V-chip” le permite bloquear canales ó programas según calificaciones estándar establecidas por la industria del entretenimiento. (pág. 37)

■ GRÁFICA DE CLASIFICACIONES DE PELÍCULAS PARA LOS EEUU (MPAA)

No	CONTIENE PROGRAMAS SIN RESTRICCIONES Y PROGRAMAS NA (NO APLICABLES). Las películas no tienen restricciones ó las restricciones no son aplicables.
G	PÚBLICO EN GENERAL. Se admiten a todos los públicos.
PG	SE SUGIERE LA SUPERVISIÓN DE LOS PADRES. Algún material puede no ser apropiado para los niños.
PG-13	SE RECOMIENDA ENCARECIDAMENTE LA SUPERVISIÓN DE LOS PADRES. Algún material puede no ser apropiado para los niños menores de 13 años.
R	RESTRINGIDAS. Los jóvenes menores de 17 años y los niños necesitan estar acompañados de sus padres ó una persona adulta que los supervise.
NC-17	NO SE ADMITE AL PÚBLICO MENOR DE 17 AÑOS.
X	ADULTOS SOLAMENTE.

■ GRÁFICA DE CLASIFICACIONES DE PROGRAMAS DE TV PARA LOS EEUU (U. S. TV)

Grupo basado en edad	Clasificación basada en edad	Posibles selecciones de contenido	Descripción
NR (Si clasificación)	TV-NR	● Viewable (Visible) ● Blocked (Bloqueado)	No clasificado.
Youth	TV-Y	● Viewable (Visible) ● Blocked (Bloqueado)	Todos los niños. Los temas y elementos en este programa están especialmente diseñados para un público infantil, incluyendo niños de 2-6 años.
	TV-Y7	● FV (Bloquear FV) ● Viewable (Visible) ● Blocked (Bloqueado)	Dirigido a niños mayores. Los temas y elementos en este programa pueden incluir ligera violencia física ó cómica, ó puede asustar a niños menores de 7 años.
Guidance	TV-G	● Viewable (Visible) ● Blocked (Bloqueado)	Audiencia General. Contiene poca ó nada de violencia, nada de lenguaje fuerte, y poco ó nada de diálogo ó situaciones con contenido sexual.
	TV-PG	● D,L,S,V (Todas seleccionadas) ● Cualquier combinación de D, L, S, V	Guía de los padres sugerida. El programa puede contener lenguaje obsceno infrecuente, violencia limitada, diálogos ó situaciones sexualmente sugestivas.
	TV-14	● D,L,S,V (Todas seleccionadas) ● Cualquier combinación de D, L, S, V	Advertencia a los padres. Este programa puede contener temas sofisticados, contenido sexual, lenguaje inapropiado, y violencia más intensa.
	TV-MA	● L,S,V (Todas seleccionadas) ● Cualquier combinación de L, S, V	Sólo audiencia Madura. Este programa puede contener temas para adultos, lenguaje profano, violencia gráfica y contenido sexual explícito.

FV: FANTASIA/ CARICATURAS CON VIOLENCIA V: VIOLENCIA S: SEXO L: LENGUAJE OFENSIVO D: DIALOGO CON CONTENIDO SEXUAL

■ GRÁFICA DE CLASIFICACIONES PARA INGLÉS DE CANADÁ (C. E. L. R)

E	Exenta - La programación exenta incluye: noticias, deportes, documentales y otros programas de información, entrevistas, videos musicales y programas de variedades.
C	Programación para niños menores de 8 años. Sin lenguaje ofensivo, desnudos ni contenido sexual.
C8+	Programación considerada generalmente aceptable para niños de 8 años y menos. Sin blasfemias, desnudos ni contenido sexual.
G	Programación general para todos los públicos.
PG	Se sugiere la supervisión de los padres. Algún material puede no ser apropiado para los niños.
14+	La programación contiene temas que pueden no ser apropiados para el público menor de 14 años. A los padres se les avisa que no deben dejar ver estos programas a los niños ni a los jóvenes menores de 14 años.
18+	Mayores de 18 años. Programación limitada a los adultos. Contiene escenas de violencia constante ó de excesiva violencia.

■ GRÁFICA DE CLASIFICACIONES PARA FRANCÉS DE CANADÁ (C. F. L. R)

E	Exenta - La programación exenta.
G	General - Programación para público de todas las edades. No contiene violencia, ó el contenido de la misma es mínimo ó se muestra apropiadamente.
8 ans+	8+ General - No se recomienda para los niños pequeños. La programación es para un público diverso, pero contiene violencia de vez en cuando. Se recomienda la supervisión de adultos.
13 ans+	La programación tal vez no sea adecuada para niños menores de 13 años. Contiene pocas escenas de violencia ó una ó más escenas suficientemente violentas como para afectarlos. Se recomienda encarecidamente la supervisión de personas adultas.
16 ans+	La programación puede que no sea apropiada para menores de 16 años. Contiene frecuentes escenas de violencia ó de mucha violencia.
18 ans+	Programación limitada a los adultos. Contiene escenas de violencia constante ó de mucha violencia.

Precaución

- El sistema V-Chip que se utiliza en este aparato es capaz de bloquear los programas “NR” (no clasificados, no aplicables y ninguno) de acuerdo con las normas de la FCC indicadas en la Sección 15.120(e)(2). Si se elige la opción de bloqueo de programas “NR”, “podrán producirse resultados inesperados y posiblemente confusos, y usted tal vez no pueda recibir anuncios de emergencia ó ninguno de los tipos de programación siguientes”.

- Anuncios de emergencia (mensajes EAS, avisos del tiempo y otros)
- Programas locales • Noticias • Política • Anuncios de servicios públicos • Religión • Deportes • Tiempo

Mantenimiento

Desenchufe primero la clavija del cable de alimentación de CA del toma de corriente.

Panel de la pantalla

El frente del panel de la pantalla ha recibido un tratamiento especial. Limpie suavemente la superficie del panel utilizando un paño suave.

- Si la superficie está especialmente sucia, limpie con un paño suave empapado en agua ó en detergente neutro diluido en 100 veces más de agua, frote uniformemente con un paño seco del mismo tipo hasta que la superficie quede completamente seca.
- No raye ó golpee la superficie del panel con sus uñas u otros objetos duros ya que la superficie puede dañarse. Además, evite el contacto con sustancias volátiles tales como rociadores de insecticida, disolventes y diluyentes de pintura, de lo contrario puede verse afectada la calidad de la superficie.

Mueble

Si el mueble se ensucia, limpie con un paño suave y seco.

- Si el mueble está muy sucio, empape el paño en agua mezclada con una pequeña cantidad de detergente neutro y escurra el paño hasta eliminar el agua. Utilice el paño para limpiar el mueble y seque frotando con un paño seco.
- No permita que el detergente entre en contacto directo con la superficie del televisor de plasma. Si las gotas de agua entran en el interior del aparato, pueden surgir problemas en el funcionamiento.
- Evite el contacto con sustancias volátiles tales como rociadores de insecticida, disolventes y diluyentes de pintura debido a que puede verse afectada la superficie del mueble y puede desprenderse el revestimiento. Tampoco deje la superficie por mucho tiempo en contacto con artículos de caucho ó PVC.

Pedestal

- Limpieza
Limpie las superficies pasando un paño blando y seco. Si la unidad esta muy sucia, limpie con un paño empapado en agua con una pequeña cantidad de detergente neutro y frote con un paño seco. No utilice productos tales como disolventes, diluyente ó cera del hogar para la limpieza ya que pueden dañar el revestimiento de la superficie. (Si utiliza un paño con tratamiento químico, siga las instrucciones que vienen con el paño.)
- No pegue cinta adhesiva ó etiquetas ya que pueden ensuciar la superficie del pedestal. No permita el contacto durante mucho tiempo con productos de goma, vinilo ó similares. (Hacerlo puede causar deterioros.)

Información técnica

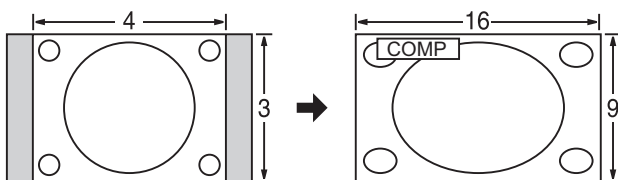
Subtítulos (CC)

- Para ver los subtítulos de la emisión digital, coloque la relación de aspecto en “COMP”.
(Si está viendo con H-LLENO, JUSTO, ACERC ó 4:3 faltarán caracteres.)
- Los subtítulos no se visualizan cuando usted utiliza la conexión HDMI.
- Si se utiliza para visualizar ó grabar un equipo analógico conectado, los subtítulos (CC) deberán encenderse/apagarse en el equipo conectado.
El ajuste del modo CC del televisor no afectará a la entrada analógica.
Si un programa digital sale en formato analógico, los datos de CC también saldrán en formato analógico.
Si se utiliza un equipo conectado digitalmente para la entrada, los datos de CC deberán activarse en el equipo conectado ó en el televisor.
Si se activan los CC en el equipo conectado y en el televisor, los subtítulos de cada unidad se superpondrán.

Relación de aspecto

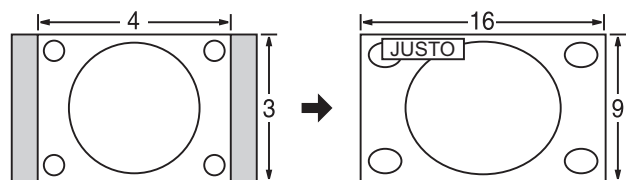
Los controles de aspecto le permiten elegir el aspecto dependiendo del formato de la señal recibida y sus preferencias. (pág. 19) (ej.: en el caso de una imagen 4:3)

● COMP



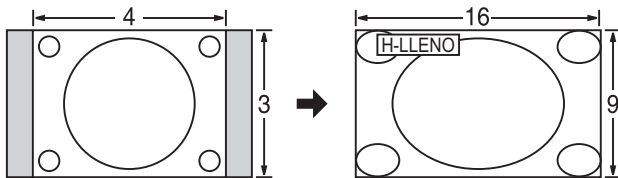
Amplía horizontalmente la imagen 4:3 hasta los bordes laterales de la pantalla.
(Recomendada para la imagen anamórfica)

● JUSTO



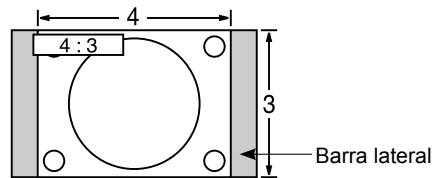
Alarga para justificar la imagen 4:3 a las cuatro esquinas de la pantalla.
(Recomendada para la emisión de televisión normal)

● H-LLENO



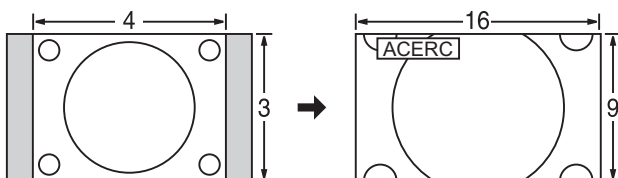
Amplía horizontalmente la imagen 4:3 hasta los bordes laterales de la pantalla. Los bordes laterales de la imagen se recortan.

● 4:3



Estándar
(Tenga en cuenta que puede quedar una “Retención de imagen” de la barra lateral debido a que se muestra durante mucho tiempo.)

● ACERC



Amplía la imagen 4:3 para que ocupe toda la pantalla.
(Recomendada para Letter Box)

Nota

- 480i (4:3), 480i (16:9), 480p (4:3), 480p (16:9): COMP, JUSTO, 4:3 ó ACERC
- 1080p / 1080i / 720p: COMP, H-LLENO, JUSTO, 4:3 ó ACERC
- Cuando la señal es de 720p/1080i/1080p, el modo de aspecto cambia automáticamente a “COMP” después de apagar el televisor, después de cambiar el modo de entrada ó después de cambiar la resolución de la señal a otra que no sea de 720p/1080i/1080p.

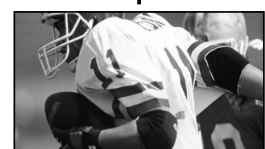
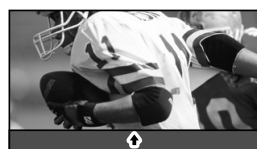
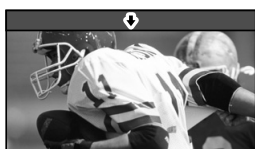
● Ajuste Acerc.


La posición y el tamaño vertical de la imagen se pueden ajustar en “ACERC”.

① Seleccione “Autoencendido” en el menú “Imagen”. (pág. 30-31)

② Posición V: Ajuste de posición vertical

③ Tamaño V: Ajuste de tamaño vertical



- Para restablecer la relación de aspecto →  (OK)

Formato de datos para examinar tarjetas

- Foto:** Imágenes fijas grabadas con cámaras digitales compatibles con archivos JPEG de las normas DCF* y EXIF**. Baseline JPEG (Submuestreo: 4:4:4, 4:2:2 ó 4:2:0)
Máximo número de archivos - 9.999 Resolución de imagen - 160 x 120 a 10.000.000
- Película:** Archivos compatibles con la norma SD-Video Ver. 1.2 [MPEG-2 (formato PS)] y con la norma AVCHD, con un formato de audio que es el formato MPEG-1/Layer-2 o el formato Dolby Digital (Los datos modificados con un PC puede que no se visualicen correctamente.)

* DCF (Norma de diseño para sistemas de archivos de cámaras): Una norma de la Asociación de las Industrias de la Tecnología de la Información y la Electrónica del Japón.
** EXIF (Exchangeable Image File Format)

Nota

- Formatee la tarjeta con el equipo de grabación.
- Puede que la imagen no aparezca correctamente en este TV dependiendo del equipo de grabación utilizado.
- La visualización puede tardar en aparecer un poco cuando hay muchos archivos y carpetas.
- Esta función no puede visualizar Motion JPEG ni imagen fija que no haya sido formateada con DCF (a saber, TIFF, BMP).
- Una datos modificada con un PC no se puede visualizar.
- Las imágenes importadas desde un PC deberán ser compatibles con EXIF 2.0, 2.1 y 2.2.
- Los archivos parcialmente degradados tal vez puedan visualizarse con una resolución reducida.
- Todos los datos con la extensión “.JPG” se leerán en el modo de visión de fotografías.
- Los nombres de carpetas y archivos pueden ser diferentes dependiendo de la cámara digital utilizada.
- No utilice caracteres de dos bytes ni otros códigos especiales.
- Si se cambian los nombres de los archivos o las carpetas es posible que la tarjeta no pueda utilizarse con este TV.
- Para conocer las tarjetas de memoria SD más apropiadas, confirme la información más reciente en el sitio Web siguiente.
<http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs> (En este sitio sólo se emplea el idioma inglés.)

Mensajes de advertencia de tarjeta SD

Mensaje	Significado/Acción
Tarjeta de memoria presente?	● La tarjeta no está insertada.
No existe archivo	● La tarjeta no tiene datos ó este tipo de datos no es compatible.
No lect. de archivo	● El archivo está estropeado ó no se puede leer. ● La unidad no soporta el formato.
Operación no disponible	● Su operación no está disponible.

Mensajes de advertencia de GalleryPlayer

No se puede visualizar imagen porque los datos de ID son incorrectos.	● Hay un problema con el decodificador de su televisor. ● Si este mensaje aparece, póngase en contacto con el centro de servicio de Panasonic para solicitar ayuda.
No se puede visualizar imagen de tarjeta SD.	● Hay un problema con los datos. Compruebe los datos guardados en la tarjeta SD.

Cuidados al manejar la tarjeta SD:

- No retire la tarjeta mientras la unidad está accediendo a los datos (esto puede dañar la tarjeta ó la unidad).
- No toque las terminales de la parte posterior de la tarjeta SD.
- No ejerza sobre la tarjeta una presión fuerte ni la golpee.
- Inserte la tarjeta en el sentido correcto (de lo contrario, la tarjeta podría dañarse).
- La interferencia eléctrica, la electricidad estática ó el funcionamiento erróneo pueden dañar los datos ó la tarjeta.
- Haga una copia de seguridad de los datos grabados a intervalos regulares por si estos se deterioran ó se dañan, ó por si la unidad funciona de forma errática. (Panasonic no acepta ninguna responsabilidad por el deterioro ó daño que puedan sufrir los datos grabados.)

Terminales DIGITAL AUDIO OUT

Puede disfrutar de su equipo de cine para casa conectando un decodificador Dolby Digital (5.1 canales) y un amplificador "Multi Canal" a los terminales DIGITAL AUDIO OUT.

Precaución

- Dependiendo de su reproductor DVD y del software DVD-Audio, la función de protección del copyright tal vez se active y apague la salida óptica.
- Los altavoces externos no se pueden conectar directamente a los terminales PROG OUT.
- Cuando se seleccione un canal ATSC, la salida procedente de la toma DIGITAL AUDIO OUT será Dolby Digital.
Cuando se seleccione un canal NTSC, la salida será PCM.
- Cuando reproduzca películas en el visor de películas de tarjetas SD, cuando el sonido haya sido grabado en Dolby Digital, la salida del terminal DIGITAL AUDIO OUT será Dolby Digital. Cuando el sonido se grabe en otros formatos, la salida será PCM.

Información técnica (Continuación)

EZ Sync™ “HDAVI Control™”

Las conexiones HDMI para algunos equipos Panasonic le permiten hacer interfaz automáticamente. (pág. 34)

- Esta función puede no funcionar normalmente dependiendo de la condición del equipo.
- Con esta función activada, aunque el televisor esté en el modo de espera, el equipo podrá ser controlado por otros mandos a distancia.
- Cuando empieza la reproducción puede que no se disponga de imagen ni sonido durante los primeros segundos.
- Cuando se cambia el modo de entrada puede que no se disponga de imagen ni sonido durante los primeros segundos.
- Cuando se ajuste el volumen del equipo se visualizará la función del volumen.
- Si conecta la misma clase de equipo al mismo tiempo (por ejemplo: una DIGA a HDMI 1 / otra DIGA a HDMI 2), EZ Sync™ estará disponible para el terminal que tiene el número más pequeño.
- Si conecta el equipo que tiene la función “HDAVI Control 2” al televisor con un cable HDMI, el sonido procedente del terminal DIGITAL AUDIO OUT podrá salir como sonido ambiental multicanal.
- “HDAVI Control 2” es la norma más reciente (válida a partir de febrero de 2007) para el equipo compatible con HDAVI Control de Panasonic.
Esta norma es compatible con el equipo HDAVI convencional de Panasonic.

Conexión HDMI

HDMI (interfaz multimedia de alta definición) le permite disfrutar de imágenes digitales de alta definición y de sonido de alta calidad conectando el televisor y los dispositivos.

El equipo compatible con HDMI (*1) que tenga un terminal de salida HDMI ó DVI, como, por ejemplo, un receptor digital multimedia ó un reproductor DVD, podrá ser conectado al terminal HDMI utilizando un cable que cumpla con HDMI (función completa).

- HDMI es la primera interfaz AV completamente digital del mundo para el consumidor que cumple con un estándar de no compresión.
- Si el dispositivo externo sólo tiene una salida DVI, conecte al terminal HDMI mediante un cable adaptador DVI a HDMI (*2).
- Cuando se utiliza el cable adaptador DVI a HDMI, conecte el cable de audio al terminal de entrada de audio.
- Los ajustes de audio se pueden hacer en la pantalla del menú “Entrada HDMI 1”, “Entrada HDMI 2” ó “Entrada HDMI 3” (pág. 30)
Frecuencias de muestreo de la señal de audio aplicable (L.PCM): 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz

(*1): El logotipo HDMI se visualiza en un equipo compatible con HDMI.

(*2): Pregunte en el establecimiento del vendedor de equipos digitales local.

Precaución

- No se asume el funcionamiento con un PC.
- Todas las señales se reformatean antes de visualizarse en la pantalla.
- Si el equipo conectado tiene una función de ajuste de relación de aspecto, ajuste la relación de aspecto a “16:9”.
- Estos conectores HDMI son de “tipo A”.
- Estos conectores HDMI son compatibles con la protección de los derechos de autor de HDCP (protección de contenido digital de elevado ancho de banda).
- Un dispositivo que no tenga terminal de salida digital podrá conectarse al terminal de entrada de “COMPONENT”, “S VIDEO” ó “VIDEO” para recibir señales analógicas.
- El terminal de entrada HDMI sólo puede utilizarse con las señales de imagen siguientes:
480i, 480p, 720p, 1080i y 1080p. Procure que concuerde con el ajuste de salida del dispositivo digital.
- Para conocer detalles de las señales HDMI aplicables, vea la pág. 55.

Modo

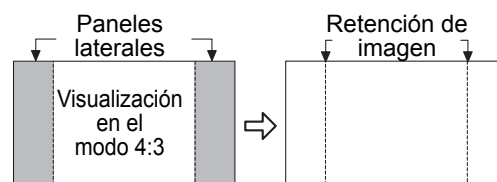
- Vívido (predeterminado): Provee un contraste y una nitidez de imagen realzados para ver programas en una habitación bien iluminada.
- Estándar: Recomendado para ver bajo condiciones normales en una habitación con iluminación atenuada.
- Ref. estudio: Proporciona una imagen con una gradación y un tono de color altos similar a la de un cine.
- Usuario (Fotografico): Personaliza cada elemento según sus preferencias.
La foto se visualiza en el menú Jpeg.

Ajuste avanzado

- Normal: Restablece todos los ajustes Ajuste avanzado según la configuración predeterminada en la fábrica. (Sí/ No)
- Brillo del panel: Selecciona el brillo del panel de visualización.
(Alto:Vívido, Medio:Estándar, Bajo:Ref. estudio)
- Realzado de contorno: Ajusta el énfasis del contorno de la imagen. (Sí/No)
- Ajuste de gamma: Corrección de gamma. Ajusta el brillo intermedio de la imagen. (Bajo/Medio/Alto1 /Alto 2)
- Exp. de negro: Ajusta las sombras oscuras de la imagen en gradación.
- B/B alto rojo: Ajusta el equilibrio del blanco para las zonas color rojo claro.
- B/B alto azul: Ajusta el equilibrio del blanco para las zonas color azul claro.
- B/B bajo rojo: Ajusta el equilibrio del blanco para las zonas color rojo oscuro.
- B/B bajo azul: Ajusta el equilibrio del blanco para las zonas color azul oscuro.
- Auto ganancia: Aumenta automáticamente el brillo de la señal oscura. (Sí/No)

Paneles laterales

No visualice una imagen en el modo 4:3 durante un periodo de tiempo prolongado porque esto podrá ser la causa de que quede una "Retención de imagen" en los paneles laterales a ambos lados del campo de visualización. Para reducir el riesgo de que se produzca el efecto de "Retención de imagen", ilumine los paneles laterales.



- Los paneles laterales pueden destellar (en blanco y negro alternativamente) dependiendo de la imagen que esté siendo mostrada en la pantalla. Si se utiliza el modo de "Ref. estudio" se reducirá el parpadeo (Vea la pág. 54).

Pantalla dividida

- La pantalla de TV (entrada RF) no se puede visualizar simultáneamente en el cuadro principal y en el cuadro dividido.
- La función de la pantalla dividida no se encuentra disponible cuando se utiliza como fuente el modo de visión PC y tarjeta SD. La entrada de HDMI no se pueden visualizar en el cuadro dividido.

Señal de entrada que puede visualizarse

* Marca: Señal de entrada aplicable para componente (Y, P_B, P_R) HDMI y PC

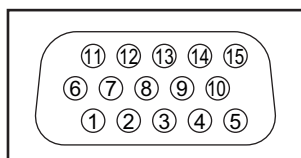
	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical(Hz)	COMPONENT	HDMI	PC
525 (480) / 60i	15,73	59,94	*	*	
525 (480) /60p	31,47	59,94	*	*	
750 (720) /60p	45,00	59,94	*	*	
1.125 (1.080) /60i	33,75	59,94	*	*	
1.125 (1.080) /60p	67,43	59,94		*	
1.125 (1.080) /60p	67,50	60,00		*	
640 × 400 @70	31,47	70,08			*
640 × 480 @60	31,47	59,94			*
Macintosh13" (640 × 480)	35,00	66,67			*
640 × 480 @75	37,50	75,00			*
852 × 480 @60	31,47	59,94			*
800 × 600 @60	37,88	60,32			*
800 × 600 @75	46,88	75,00			*
800 × 600 @85	53,67	85,08			*
Macintosh16" (832 × 624)	49,73	74,55			*
1.024 × 768 @60	48,36	60,00			*
1.024 × 768 @70	56,48	70,07			*
1.024 × 768 @75	60,02	75,03			*
1.024 × 768 @85	68,68	85,00			*
Macintosh 21" (1.152 × 870)	68,68	75,06			*
1.280 × 1.024 @60	63,98	60,02			*
1.366 × 768 @60	48,36	60,00			*

Nota

- Las señales que no sean las mostradas arriba pueden no visualizarse correctamente.
- Las señales de arriba son reformateadas para poder verlas de forma óptima en su pantalla.

Conexión de los terminales de entrada PC

- Las señales de ordenador que pueden entrar son las que tienen una frecuencia de exploración horizontal de 15 a 110 kHz y una frecuencia de exploración vertical de 48 a 120 Hz. (Sin embargo, las señales que exceden 1.200 líneas no se visualizarán correctamente.)
- Algunos modelos de PC no pueden conectarse a la pantalla de plasma.
- No es necesario un adaptador con terminal D-sub 15 patillas compatibles con IBM PC/AT.
- La resolución máxima: 1.280 × 1.024
Si la resolución de la pantalla supera estos máximos, puede no ser posible mostrar los detalles finos con suficiente nitidez.
- Nombres de las señales del conector D-sub 15 patillas



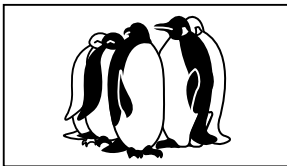
Forma de las patillas para el terminal de entrada PC

N° patilla.	Nombre de la señal	N° patilla.	Nombre de la señal	N° patilla.	Nombre de la señal
①	R	⑥	GND (tierra)	⑪	NC (no conectado)
②	G	⑦	GND (tierra)	⑫	NC
③	B	⑧	GND (tierra)	⑬	HD/SYNC
④	NC (no conectado)	⑨	NC (no conectado)	⑭	VD
⑤	GND (tierra)	⑩	GND (tierra)	⑮	NC

Preguntas frecuentes

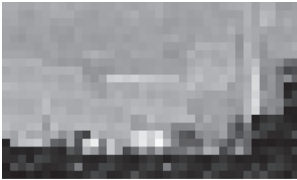
Antes de solicitar reparaciones ó ayuda, siga las indicaciones siguientes para solucionar el problema. Si el problema persiste, póngase en contacto con su concesionario de Panasonic ó con el centro de servicio de Panasonic local para solicitar ayuda. Para obtener ayuda adicional, póngase en contacto con nuestro sitio Web en www.panasonic.com/contactinfo

Puntos blancos ó imágenes con sombra (ruido)

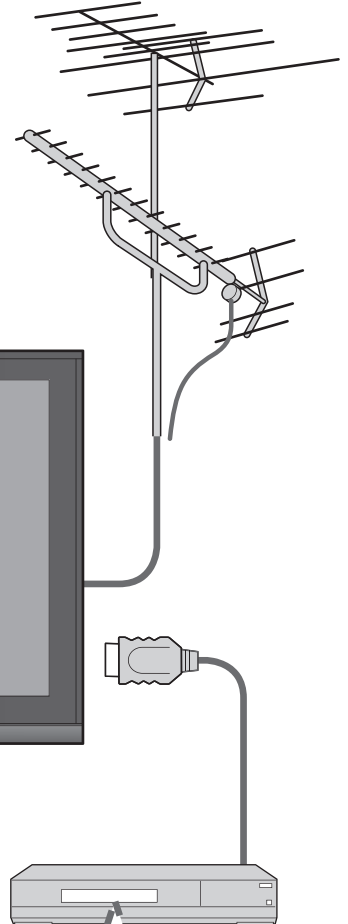
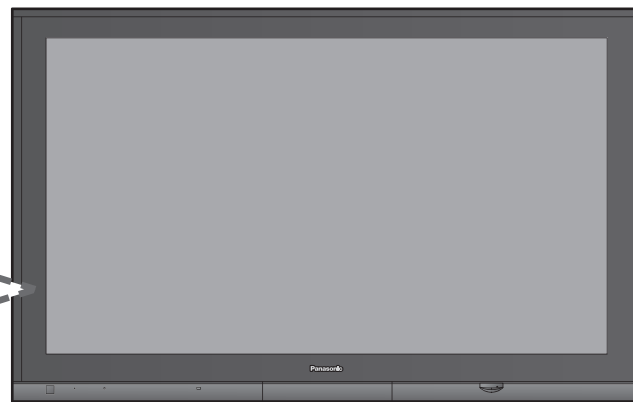


- Compruebe la posición, la orientación y la conexión de la antena.

Interferencia ó canales digitales congelados (sonido intermitente)



- Cambie la orientación de la antena para los canales digitales.
- Compruebe "Medidor de señal" (pág. 39). Si la señal es débil, compruebe la antena y consulte a su concesionario local.



La imagen se ve distorsionada cuando el equipo se conecta a través de HDMI.

- Está conectado correctamente el cable HDMI? (pág. 44-45)
- Apague el televisor y el equipo y luego vuelva a encenderlos.
- Compruebe una señal de entrada procedente del equipo. (pág. 55)
- Utilice un dispositivo que cumpla con la norma EIA/CEA-861/861B.

El mando a distancia no funciona.

- ¿Están instaladas correctamente las pilas? (pág. 6)
- ¿Se ha agotado la batería?
- Para controlar equipos externos de otros fabricantes, registre los códigos de mando a distancia. (pág. 43)

Si hay un problema con su televisor, consulte la tabla de abajo para determinar los síntomas, y luego efectúe la comprobación sugerida. Si eso no resuelve el problema, póngase en contacto con su concesionario Panasonic, indicándole el número del modelo y el número de serie del televisor (ambos situados en la parte posterior del televisor).

	Problemas	Medidas correctivas
Imagen	“Presione cualquier boton para regresar” se mueve en la pantalla.	<ul style="list-style-type: none"> ● La función para impedir la imagen remanente está activada. (No es un síntoma de fallo.) <ul style="list-style-type: none"> ● El salvapantallas está activado si el televisor no funciona durante cierto tiempo en el modo SD. ● “Retención de imagen” (pág. 5).
	Un punto permanece oscuro.	<ul style="list-style-type: none"> ● En las pantallas de plasma puede faltar de vez en cuando un píxel ó punto de luminiscencia. (No es un síntoma de fallo.)
	Imagen desordenada y ruidosa.	<ul style="list-style-type: none"> ● Compruebe los productos eléctricos cercanos (automóvil, motocicleta, lámpara fluorescente).
	No se puede visualizar imagen.	<ul style="list-style-type: none"> ● Compruebe el menú Imagen (pág. 30)
	Sólo se visualizan puntos en lugar de imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> ● Compruebe los ajustes de los canales. (pág. 38) ● Compruebe los cables de antena.
	No se produce imagen ni sonido.	<ul style="list-style-type: none"> ● ¿Está el cable de alimentación de CA enchufado en la toma de corriente? ● ¿Está encendido el televisor? ● Compruebe el menú Imagen (pág. 30) y el volumen. ● ¿Son correctos los códigos de mando a distancia? (pág. 47-49)
Sonido	Aparece un cuadro negro.	<ul style="list-style-type: none"> ● Cambie los ajustes de los subtítulos (CC). (pág. 40)
	No se produce sonido.	<ul style="list-style-type: none"> ● ¿Están conectados correctamente los cables de los altavoces? (pág. 44) ● ¿Está activo “Silenciamiento del sonido”? (pág. 15) ● ¿Está ajustado al mínimo el volumen? ● ¿Está “Salida altavoz” en “No”? (pág. 30) ● Cambie los ajustes “SAP”. (pág. 19) ● Compruebe los ajustes “Entrada HDMI 1”, “Entrada HDMI 2” ó “Entrada HDMI 3”. (pág. 30)
	El sonido es extraño.	<ul style="list-style-type: none"> ● Ponga “SAP” en “Estéreo” ó “Mono”. ● Compruebe el dispositivo HDMI conectado a la unidad. ● Ponga el ajuste de audio del dispositivo HDMI en “Linear PCM.” ● Si la conexión de sonido digital tiene un problema, seleccione la conexión de sonido analógico.
	Se escucha sonido de giro.	<ul style="list-style-type: none"> ● El sonido procede del ventilador de refrigeración incorporado (no es una señal de funcionamiento defectuoso).

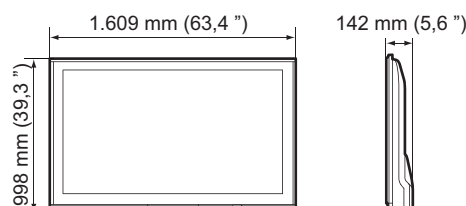
● Preguntas frecuentes

Preguntas frecuentes, etc.

Especificaciones

		TH-65PZ750U
Alimentación		AC 120 V, 60 Hz
Consumo	Maximum	795 W
	Condición de espera	0,2 W
Panel de pantalla de plasma	Método de accionamiento	Tipo de CA
	Relación de aspecto	16:9
	Tamaño de pantalla visible (An. x Al. x Diagonal)	65" (Diagonal) 1.434 mm x 807 mm x 1.646 mm (56,4" x 31,7" x 64,7")
	(Número de píxeles)	2.073.600 (1.920 (An.) x 1.080 (Al.)) [5.760 x 1.080 puntos]
Sonido	Salida de audio	Altavoz superdelgado (2,5 W) x 2 Altavoz de graves (13 W) x 2
Señales PC		VGA, SVGA, XGA, WXGA, SXGA Frecuencia de escaneo horizontal 31 - 69 kHz Frecuencia de escaneo vertical 59 - 86 Hz
Capacidad de recepción de canales (Digital/Análogo)		VHF/ UHF: 2 - 69, CATV: 1 - 135
Condiciones de funcionamiento		Temperatura: 32 °F – 104 °F (0 °C – 40 °C) Humedad: 20 % – 80 % RH (sin condensación)
Terminales de conexión	INPUT 1-3	VIDEO: Tipo RCA PIN x 1 1,0 V [p-p] (75 Ω) S-VIDEO: Mini DIN de 4 contactos Y: 1,0 V [p-p] (75 Ω) C: 0,286 V [p-p] (75 Ω) AUDIO L-R: Tipo RCA PIN x 2 0,5 V [rms]
	COMPONENT VIDEO INPUT 1-2	Y: 1,0 V [p-p] (incluyendo sincronización) PB, PR: ±0,35 V [p-p] AUDIO L-R: Tipo RCA PIN x 2 0,5 V [rms]
	HDMI 1-3	Conector tipo A x 3
	AUDIO IN	● Este televisor soporta la función "HDAVI Control 2". AUDIO L-R: Tipo RCA PIN x 2 0,5 V [rms]
	PC	D-SUB DE 15: R,G,B / 0,7 V [p-p] (75 Ω) HD, VD / 1,0 - 5,0 V [p-p] (alta impedancia) AUDIO L-R: 1 minitoma estéreo de 3,5 mm Ø
	Ranura de tarjeta	1 ranura de tarjeta SD
	AV PROG. OUT	VIDEO: Tipo RCA PIN x 1 1,0 V [p-p] (75 Ω) AUDIO L-R: Tipo RCA PIN x 2 0,5 V [rms]
	DIGITAL AUDIO OUT	PCM / Dolby Digital, Fibra óptica
CARACTERÍSTICAS		FILTRO Y/C 3D TÍTULO OCULTO V-Chip Pantalla dividida BBE VIVA 3D Visualizador de Fotos Reproductor de vídeo HDAVI Control 2
Dimensiones (An. x Al. x Prof.)	Televisor solamente	1.609 mm x 998 mm x 142 mm (63,4" x 39,3" x 5,6")
Masa	Televisor solamente	180,8 lb. (82 kg)

[TH-65PZ750U]



Nota

- El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso. La masa y dimensiones son aproximadas.

Panasonic®

Manuel d'utilisation Téléviseur à plasma à haute définition

Modèle **TH-65PZ750U**



Guide de mise en route rapide

(Reportez-vous à la page 6.)



- Pour bénéficier d'une assistance (États-Unis), appelez le:
1-888-VIEW-PTV (843-9788)
ou bien consultez notre site www.panasonic.com/contactinfo
- Pour bénéficier d'une assistance (Porto Rico), appelez le:
787-750-4300
ou bien consultez notre site www.panasonic.com
- Pour bénéficier d'une assistance (Canada), appelez le:
1-800-561-5505
ou bien consultez notre site www.panasonic.ca

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

HDTV

BBE®
High Definition Sound

BBE.ViVA
HD3D Sound

SD™
HD

AVCHD™

Français

Avant d'utiliser l'appareil, lire attentivement le présent manuel et le conserver pour référence ultérieure. Les images montrées dans le présent manuel n'y sont qu'à des fins d'illustration.

TQB2AA0771

**Transformez votre salon en salle de cinéma !
Le multimédia à son meilleur !**



Le logo SDHC est une marque de commerce.



GalleryPlayer®

GalleryPlayer et le logo de GalleryPlayer sont des marques de commerce de GalleryPlayer, Inc.

BBE.ViVA
HD3D Sound

Fabriqué sous licence de BBE Sound, Inc.



HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de commerce ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC.



“AVCHD” et le logo “AVCHD” sont des marques de commerce de Matsushita Electric Industrial Co., Ltd et de Sony Corporation.



High Definition Sound

Sous licence de BBE Sound, Inc., sous les brevets USP5510752 et 5736897. BBE et le symbole BBE sont des marques déposées de BBE Sound, Inc.

Table des matières

À lire attentivement

- Mesures de sécurité 4
- Remarques 5

Guide de mise en route

- Accessoires/Accessoires en option ... 6
- Avant de faire les connexions 8
- Connexion de base 9
- Emplacement des commandes ... 15
- Réglage initial 16

Pour un grand plaisir télévisuel

Fonctions de base

- Visionnement de la télévision 18
- Affichage depuis une carte SD 22
- Visionnement de bandes vidéo et de DVD ... 26
- Affichage PC à l'écran du téléviseur 28

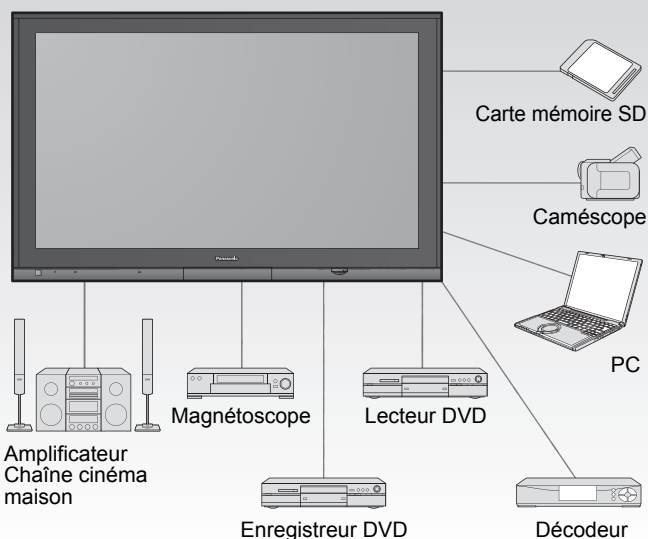
Fonctions avancées

- Utilisation des fonctions des menus (image, son, etc.) 30
- EZ Sync™ "HDAVI Control™" 34
- Blocage 36
- Programmation et édition des canaux 38
- Ident. prises/Sortie moniteur/Sous-titres 40
- Minuterie 42
- Utilisation des appareils périphériques 43
- Connexions AV recommandées 44

Foire aux questions et généralités

- Télécommande et liste des codes de commande 46
- Liste des classifications aux fins de blocage 50
- Entretien 51
- Informations techniques 52
- Foire aux questions 56
- Spécifications 58
- Garantie limitée 59

Une grande polyvalence multimédia



EZ Sync™

La fonction EZ Sync™ est une marque de commerce de Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.



HDAVI Control™

La fonction HDAVI Control™ est une marque de commerce de Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.



Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. DOLBY et le symbole double D sont des marques de commerce de Dolby Laboratories.

Mesures de sécurité

	ATTENTION Risque de secousse électrique Ne pas ouvrir	
AVERTISSEMENT: Pour réduire les risques de secousse électrique, ne pas retirer le couvercle ni le panneau arrière. Cet appareil ne contient aucune pièce qui puisse être réparée par l'utilisateur; l'entretien doit être effectué par du personnel qualifié.		



Le symbole de l'éclair, inscrit dans un triangle équilatéral, a pour objet d'appeler l'attention de l'utilisateur sur la présence, à l'intérieur du produit, de pièces non isolées portées à une "tension dangereuse" qui peut avoir une amplitude suffisante pour provoquer une secousse électrique.



Le symbole du point d'exclamation, inscrit dans un triangle équilatéral, a pour objet d'appeler l'attention de l'utilisateur sur la présence, dans la documentation accompagnant le produit, d'importantes instructions concernant son mode opératoire et son entretien.

AVERTISSEMENT: Pour éviter tout dommage pouvant entraîner un incendie ou une secousse électrique, n'exposez pas l'appareil à la pluie ou à l'humidité. Ne placez aucun récipient contenant de l'eau (vase de fleur, tasse, bouteille de produit de beauté, etc.) sur l'appareil (ou sur une étagère le dominant).

Précautions de sécurité importantes

- 1) Lisez ces instructions.
- 2) Conservez ces instructions.
- 3) Prenez en compte tous les avertissements.
- 4) Suivez toutes les instructions.
- 5) N'utilisez pas cet appareil près de l'eau.
- 6) Nettoyez l'appareil uniquement avec un chiffon sec.
- 7) Ne bloquez pas les orifices de ventilation. Installez l'appareil en respectant les instructions du fabricant.
- 8) N'installez pas l'appareil près d'une source de chaleur telle qu'un radiateur, un registre de chaleur, une cuisinière ou un autre appareil (y compris un amplificateur) qui produit de la chaleur.
- 9) N'invalides pas les caractéristiques de sécurité de la fiche polarisée ou avec mise à la terre. Une fiche polarisée possède deux lames dont une est plus large que l'autre. Une fiche avec mise à la terre possède deux lames plus une troisième lame pour la mise à la terre. La lame large ou la lame de mise à la terre sont conçues pour des raisons de sécurité. Si la fiche fournie ne peut pas être branchée dans votre prise secteur, consultez un électricien pour faire remplacer la prise.
- 10) Protégez le cordon d'alimentation et empêchez qu'il soit piétiné ou pincé, en particulier au niveau des fiches, de la prise secteur murale et de la sortie de l'appareil.
- 11) Utilisez uniquement des dispositifs auxiliaires/accessoires spécifiés par le fabricant.
- 12) Utilisez uniquement un chariot, socle, trépied, support ou table spécifié par le fabricant ou vendu avec l'appareil. Si vous utilisez un chariot, faites très attention lors du déplacement de l'ensemble chariot-appareil pour éviter toute blessure provenant d'une chute de l'appareil.
- 13) Débranchez cet appareil pendant un orage ou quand il ne doit pas être utilisé pendant une période prolongée.
- 14) Pour toute réparation, consultez un personnel qualifié. L'appareil doit être réparé s'il a été endommagé de n'importe quelle façon, comme quand, par exemple, le cordon d'alimentation fourni ou la fiche sont endommagés, si un liquide a coulé dans l'appareil ou un objet est tombé à l'intérieur, si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, s'il ne fonctionne pas normalement ou est tombé.
- 15) Pour éviter toute secousse électrique, assurez-vous que la broche de mise à la terre de la fiche du cordon d'alimentation est correctement branchée.



Avis de la FCC

Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limitations d'un appareil numérique de Classe B, d'après la section 15 des normes FCC. Ces limitations sont conçues pour offrir un niveau de protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une zone résidentielle. Cet équipement produit, utilise et peut émettre une énergie de fréquence radio et, s'il n'est pas installé ni utilisé conformément aux instructions, il risque de causer des interférences nuisibles pour les communications radio. Il n'y a toutefois aucune garantie que des interférences ne se produisent pas dans une installation en particulier. Si cet équipement cause des interférences gênantes pour la réception radio ou télévision, ce qui peut être aisément déterminé en l'éteignant puis en le rallumant, l'utilisateur est invité à prendre les mesures correctives suivantes :

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception.
- Augmentez la distance entre l'équipement et le récepteur.
- Branchez l'équipement dans une prise située sur un autre circuit que celui auquel est relié le récepteur.
- Si vous avez besoin d'aide, consultez le détaillant ou un technicien radio-télévision expérimenté.

Cet appareil est conforme avec la section 15 des normes FCC. Son fonctionnement est sujet aux deux conditions suivantes :

(1) Cet appareil ne peut être cause d'interférence nuisibles et (2) il doit pouvoir accepter toute interférence reçue, incluant toute interférence pouvant perturber son fonctionnement.

Mise en garde de la FCC:

Pour assurer une conformité permanente, n'utiliser que des câbles d'interface blindés lors du raccordement à un ordinateur ou des appareils périphériques. Tout changement ou modification non expressément approuvé par Panasonic Corporation of North America peut causer des interférences nuisibles et annuler le droit à l'utilisateur d'utiliser cet appareil.

Déclaration de conformité FCC N° de modèle : TH-65PZ750U

Responsable:	Panasonic Corporation of North America One Panasonic Way, Secaucus, NJ 07094
Contact:	Panasonic Consumer Electronics Company 1-888-VIEW-PTV (843-9788)
Courriel:	consumerproducts@panasonic.com

Note pour le Canada:

Pour le modèle TH-65PZ750U

Cet appareil numérique de Classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

AVERTISSEMENT

LES PETITES PIÈCES PEUVENT PRÉSENTER DES DANGERS D'ÉTOUFFEMENTS SI ELLES SONT AVALÉES PAR ACCIDENT. GARDEZ LES PETITES PIÈCES HORS DE LA PORTÉE DES ENFANTS. JETEZ LES PETITES PIÈCES INUTILES, AINSI QUE LES AUTRES OBJETS INUTILES, Y COMPRIS LES MATÉRIAUX D'EMBALLAGE ET LES SACS/FEUILLES EN PLASTIQUE, AFIN D'ÉVITER QUE DES ENFANTS JOUENT AVEC, CRÉANT UN RISQUE POTENTIEL DE SUFFOCATION.

■ Installation

Ne placez pas le téléviseur à plasma sur des surfaces inclinées ou instables.

- Le téléviseur à plasma risquerait de tomber ou de se renverser.

Ne placez pas d'objets sur le téléviseur à plasma.

- Si vous renversez de l'eau sur le téléviseur à plasma ou si des objets étrangers y pénètrent, un court-circuit risque de se produire et d'entraîner un incendie ou une électrocution. Si des corps étrangers pénètrent dans le téléviseur à plasma contactez votre revendeur Panasonic.

Le téléviseur à plasma doit être utilisé avec les accessoires en option suivants uniquement. Si vous l'utilisez avec d'autres types d'accessoires en option, l'installation risquera d'être instable et de causer des blessures.

(Tous les accessoires suivants sont fabriqués par Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.)

- Applique de suspension au mur (verticale) TY-WK65PV7
- Piédestal TY-ST65R2-WG

Assurez-vous que l'installation est faite par un technicien qualifié.

- Pour poser ou retirer le téléviseur, il faut le concours de deux personnes. Si deux personnes au moins ne sont pas présentes pour effectuer l'installation, le téléviseur risquerait de tomber et de causer des blessures.

Ne transportez qu'en position debout !

- Le transport de l'appareil avec son panneau d'affichage faisant face vers le haut ou vers le bas peut endommager les circuits internes.

■ Cordon d'alimentation

Le téléviseur à plasma a été conçu pour fonctionner sur alimentation de 120 V c.a., 60 Hz.

Insérez la fiche du cordon d'alimentation bien à fond dans la prise.

- Si la fiche n'est pas insérée bien à fond, un dégagement de chaleur pouvant entraîner un incendie pourrait se produire. Si la fiche est endommagée ou si la plaque de la prise murale est mal fixée, ne les utilisez pas.

Le cordon d'alimentation ne doit être utilisé qu'avec cet appareil.

N'utilisez aucun autre cordon d'alimentation que celui fourni avec ce téléviseur.

- Cela pourrait provoquer un incendie ou un risque de choc électrique.

Ne manipulez pas le cordon d'alimentation avec des mains mouillées.

- Vous risqueriez d'être électrocuté.

Ne faites rien qui puisse endommager le cordon d'alimentation. Pour débrancher le câble d'alimentation, tirez-le par la fiche et non par le câble.

- Évitez absolument d'endommager le câble, de le modifier, d'y placer des objets lourds, de le chauffer, de le placer à proximité d'objets chauds, de le tordre, de le plier excessivement ou de le tirer. Sinon, vous pourriez causer un incendie ou une électrocution. Si le câble d'alimentation est abîmé, faites-le réparer par un centre de service agréé Panasonic.

■ En cas d'anomalie de fonctionnement

Si une anomalie se produit (absence d'image ou de son par exemple), ou si de la fumée ou une odeur anormale se dégage du téléviseur à plasma, débranchez immédiatement la fiche du cordon d'alimentation de la prise secteur.

- Si vous continuez à utiliser le téléviseur à plasma dans cet état, vous risquez de provoquer un incendie ou d'endommager l'appareil. Adressez-vous à un centre de service agréé Panasonic pour les réparations. Ne réparez jamais vous-même le téléviseur à plasma, car ceci est très dangereux.

Si de l'eau ou des objets étrangers pénètrent dans le téléviseur à plasma, ou si vous laissez tomber le téléviseur à plasma, ou si le coffret est abîmé, débranchez immédiatement la fiche du cordon d'alimentation.

- Un court-circuit pourrait se produire et entraîner un incendie. Pour toute réparation, adressez-vous à un centre de service agréé Panasonic.

MISE EN GARDE

Ne couvrez pas les trous de ventilation.

- Sinon, le téléviseur à plasma risquerait de surchauffer, ce qui pourrait causer un incendie ou abîmer le téléviseur à plasma.

Si vous utilisez le piédestal, laissez un espace de 10 cm (3 15/16 po) ou plus autour des côtés supérieur, gauche et droit, de 4,5 cm (1 49/64 po) ou plus au côté inférieur, et de 7 cm (2 3/4 po) ou plus vers l'arrière.

■ Utilisation du téléviseur à plasma

Veillez à débrancher tous les câbles avant de déplacer le téléviseur à plasma.

- Si vous déplacez le téléviseur alors que des câbles sont encore connectés, vous risquez d'endommager les câbles et d'entraîner un incendie ou une électrocution.

Par mesure de précaution, débranchez la fiche d'alimentation de la prise secteur avant d'entreprendre des travaux de nettoyage.

- Sinon, il y aura risque d'électrocution.

Nettoyez régulièrement le câble d'alimentation afin que la poussière ne s'y accumule pas.

- Si de la poussière s'accumule sur la fiche du cordon d'alimentation, l'humidité produite risquerait de détériorer l'isolation et d'entraîner un incendie. Débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et essuyez-le avec un chiffon sec.

Ce téléviseur à plasma émet des rayons infrarouges, par conséquent il peut perturber les autres appareils de communication.

Installez votre capteur infrarouge dans un endroit à l'abri de la lumière directe ou indirecte du téléviseur à plasma.

Ne montez pas sur le téléviseur et ne l'utilisez pas comme marche. (Cette remarque concerne principalement les jeunes enfants.)

- Si l'appareil tombe ou est endommagé à la suite d'une utilisation incorrecte, il y aura risque de blessures.

Une petite quantité de courant sera quand même consommée lorsque le cordon d'alimentation est branché à la prise secteur.

Remarques

■ Ne pas afficher une image fixe pendant une période prolongée

Cela peut causer la rétention de l'image à l'écran (un phénomène appelé "rémanence"). Cela n'est pas considéré comme étant une défectuosité et n'est donc pas couvert par la garantie.

Images fixes typiques

- Numéro de canal et autres logos
- Image affichée au format 4:3
- Photo sur carte SD
- Jeu vidéo
- Image d'un ordinateur



Afin de prévenir la rémanence, l'économiseur d'écran est automatiquement activé après quelques minutes d'inactivité (si aucun signal n'est acheminé ou aucune opération effectuée). (p. 57)

■ Positionnement du téléviseur

- Ne pas placer le téléviseur dans un endroit où il serait exposé aux rayons solaires directs ou tout autre éclairage intense (y compris les reflets).
- Certains types de lampes fluorescentes peuvent réduire le rayon d'action de la télécommande.

Accessoires/Accessoires en option

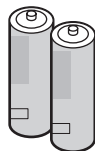
Vérifiez que les accessoires et les éléments ci-dessous sont bien inclus en cochant leur case.

Accessoires

Télécommande
● N2QAYB000099



Piles pour la télécommande (2)
● Format AA



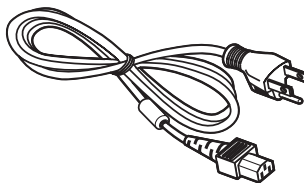
Adaptateur d'antenne
● Type F pour 5C-2V



Serre-câbles (2)



Cordon d'alimentation

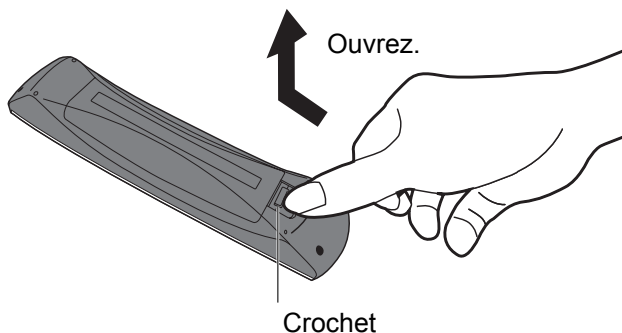


Manuel d'utilisation

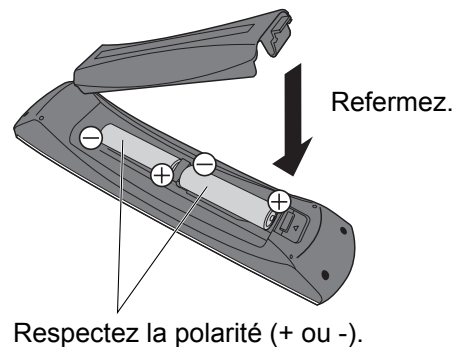
Guide de configuration rapide
(Pour afficher la programmation HD)

Mise en place des piles de la télécommande

1



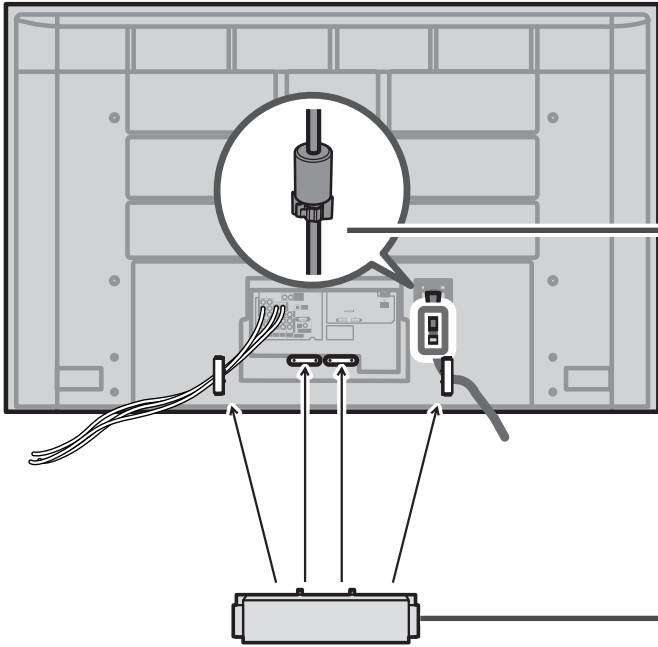
2



Mises en garde

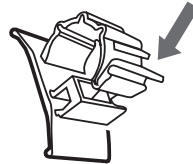
- L'installation incorrecte des piles peut entraîner une fuite de l'électrolyte provoquant la corrosion de la télécommande.
 - N'utilisez pas à la fois une pile neuve et une pile usagée.
 - N'utilisez pas en même temps deux types de piles (par exemple, une pile au carbone zinc et une pile alcaline).
 - N'utilisez pas de piles rechargeables (Ni-Cd).
- Ne démontez pas et ne chauffez pas les piles usagées.
- Notez les codes de commande avant de remplacer les piles dans le cas où il serait nécessaire d'en refaire la programmation. (p. 43)

Instructions pour le câblage



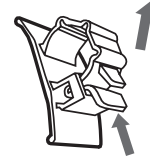
- N'enroulez pas ensemble le câble RF et le cordon d'alimentation (cela pourrait entraîner de la distorsion).
- Fixez les câbles avec le serre-câbles au besoin.
- Si un accessoire en option est utilisé, suivez les instructions du manuel d'utilisation afférent à l'appareil en ce qui concerne la fixation des câbles.

Pour fixer



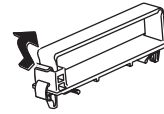
Poussez jusqu'à ce qu'un déclic se fasse entendre.

Pour relâcher

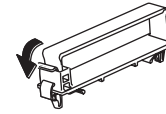


Enfoncez l'attache et tirez-la vers le haut.

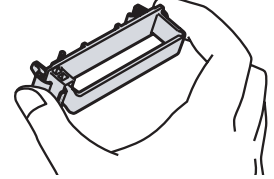
Pour ouvrir



Pour fermer



Pour retirer du téléviseur



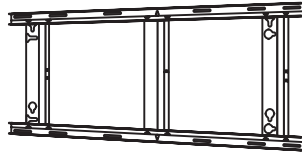
Appuyez sur les crochets de chaque côté

Accessoires en option

Applique de suspension au mur

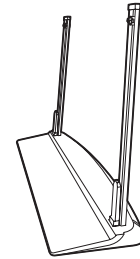
(verticale)

- TY-WK65PV7



Piédestal

- TY-ST65R2-WG



Remarques

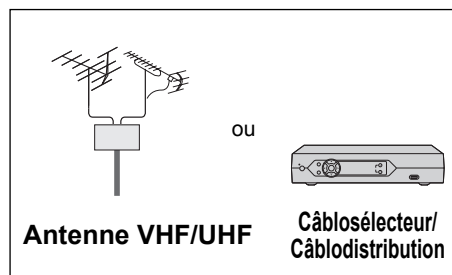
- Afin de maintenir le haut rendement et le fonctionnement sûr de l'appareil, confiez au revendeur ou à un entrepreneur agréé la tâche de fixer les appliques de suspension au mur.
- Lisez attentivement les instructions accompagnant la base ou le piédestal du téléviseur et assurez-vous de prendre toutes les mesures qui s'imposent pour éviter que l'appareil ne bascule.
- Manipulez le téléviseur avec le plus grand soin lors de son installation; un choc ou des tensions indues pourrait provoquer la fissuration du panneau.

Avant de faire les connexions

Remarques préliminaires sur l'équipement connecté (source)

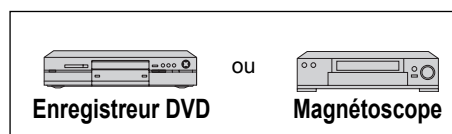
■ Télévision

- Antenne VHF/UHF
 - NTSC (National Television System Committee):
Télédiffusion traditionnelle
 - ATSC (Advanced Television Systems Committee):
Normes pour la télévision numérique, y compris la télévision haute définition (HDTV), la télévision à définition standard (SDTV), la distribution de données, le rendu ambiophonique multicanal et la télévision interactive.
- Câblodistributeur/Câblodistribution
 - Il est nécessaire d'être abonné à un service de câblodistribution pour capter les émissions diffusées sur le câble.
 - L'abonnement à un service de câblodistribution permet de capter des émissions haute définition. La connexion peut se faire au moyen d'un câble composante vidéo ou HDMI.



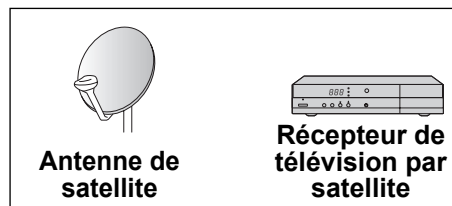
■ Enregistrement/lecture avec enregistreur DVD ou magnétoscope

- Enregistreur DVD
Cette source possède une résolution plus élevée avec un signal entrelacé ou progressif. La connexion peut se faire au moyen d'un câble composante vidéo ou HDMI.
- Magnétoscope
La connexion peut être faite au moyen d'un câble RF et d'un câble composante vidéo/S-Vidéo.



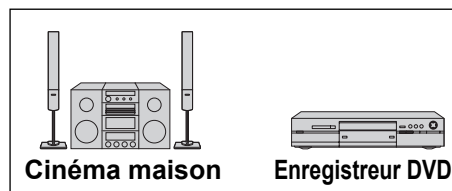
■ Télévision par satellite

- L'abonnement à un service de télévision par satellite permet de capter des émissions haute définition. La connexion peut se faire au moyen d'un câble composante vidéo ou HDMI.



■ Profitez du cinéma maison et d'un enregistreur DVD avec une connexion HDMI.

- Cinéma maison et enregistreur DVD
La connexion HDMI au moyen d'un seul câble permet l'obtention de signaux audio et vidéo de meilleure qualité.

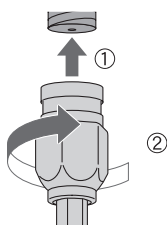


Remarques

- Si l'enregistreur DVD Panasonic utilisé est compatible avec la fonction "EZ Sync (HDAVI Control 2)", il est possible d'en piloter les fonctions avec la télécommande de ce téléviseur (p. 27, Utilisation de la fonction EZ Sync™).
- Tous les câbles et appareils auxiliaires illustrés dans ce manuel ne sont pas fournis avec le téléviseur.
- Pour de plus amples détails sur la connexion des appareils auxiliaires, veuillez vous reporter au manuel afférent à chaque appareil en question.

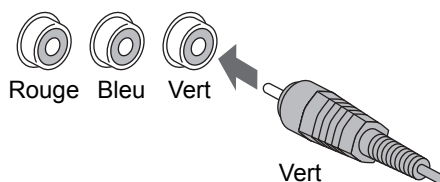
Connexion

■ Borne d'antenne



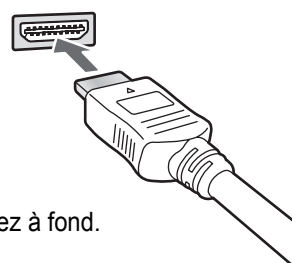
- Serrez la vis à fond.

■ Prises



- Appariez les fiches et les prises de même couleur.
- Insérez à fond.

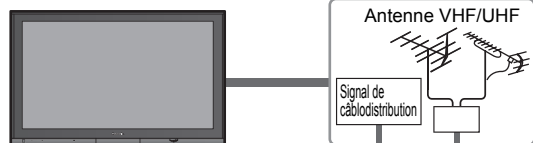
■ Borne HDMI



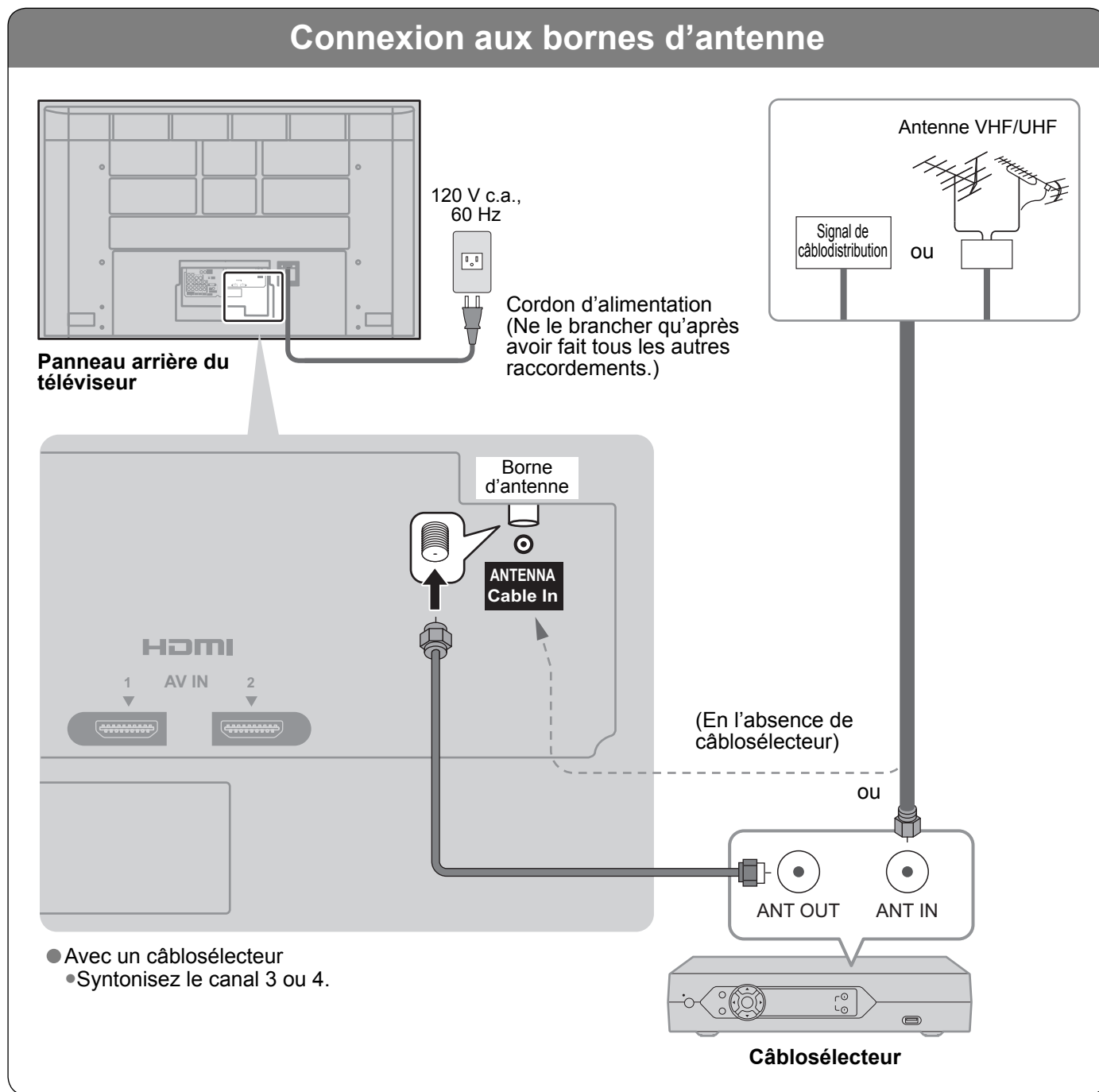
Connexion de base

Exemple 1 Raccordement à une antenne de télévision

Téléviseur



Connexion aux bornes d'antenne



Remarques

- Lorsque vous débranchez le cordon d'alimentation, assurez-vous de le débrancher d'abord de la prise secteur.
- Pour de plus amples renseignements, allez sur: www.panasonic.ca

Guide de mise
en route

- Connexion de base (Antenne + Télé)
- Avant de faire les connexions

Connexion de base (suite)

Exemple 2 Raccordement d'un enregistreur DVD (ou magnétoscope)

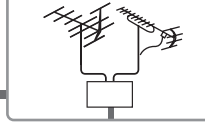
Téléviseur



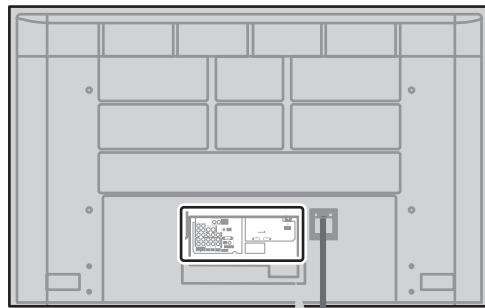
Appareil AV
(ex.: enregistreur DVD ou magnétoscope)



Antenne VHF/UHF



Connexion aux bornes d'antenne



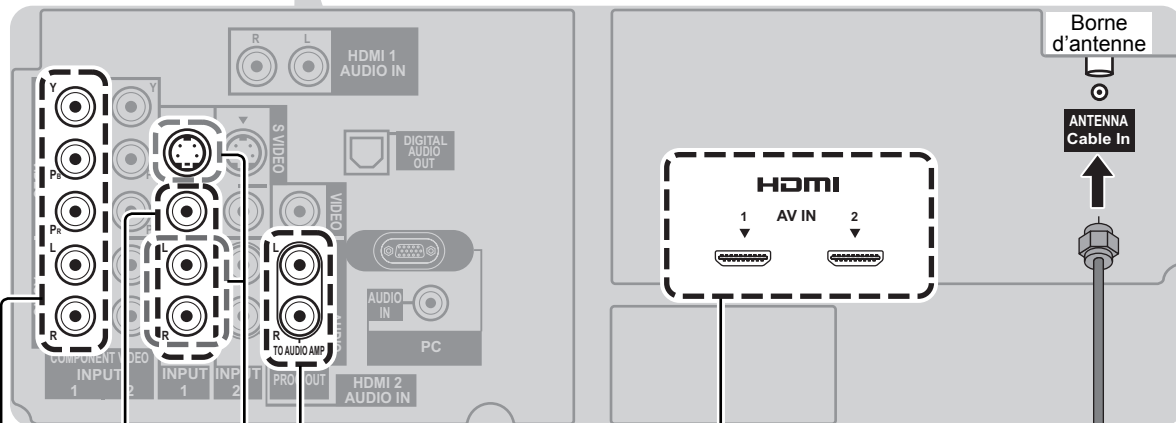
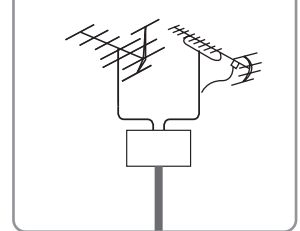
Panneau arrière
du téléviseur

120 V c.a.,
60 Hz



Cordon d'alimentation

Antenne VHF/UHF



Borne
d'antenne

ANTENNA
Cable In

Bornes HDMI
(page suivante)

Prises PROG OUT (de sortie)
(p. 44, 45)

Prises S VIDEO (S-Vidéo)
(page suivante)

Prises COMPOSITE
(page suivante)

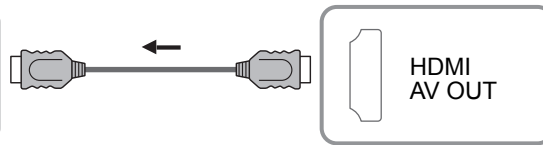
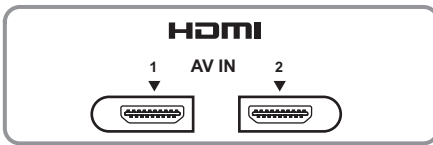
Prises COMPONENT (composante)
(page suivante)

ANT OUT

ANT IN

Appareil AV
(ex.: enregistreur DVD ou magnétoscope)
(avec syntonisateur télé)

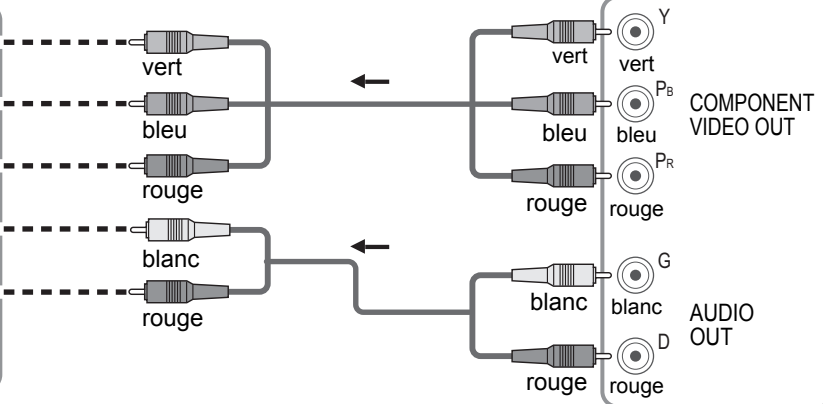
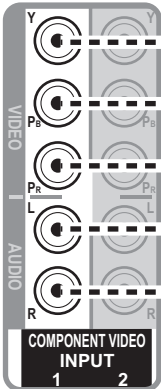
Bornes HDMI



Appareil AV
ex.: enregistreur DVD

● La connexion aux bornes HDMI permet l'obtention d'une image numérique haute définition et un son de haute qualité.

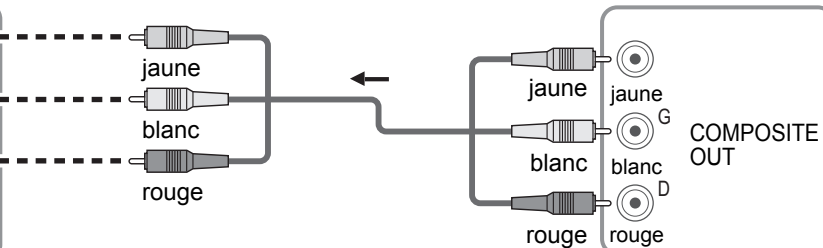
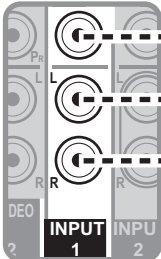
Prises COMPONENT



Appareil AV
ex.: enregistreur DVD

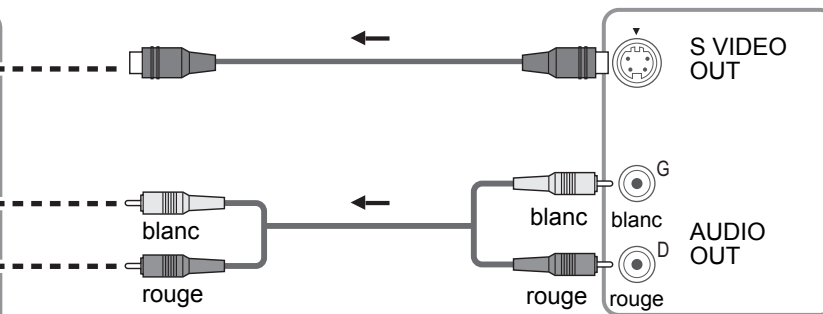
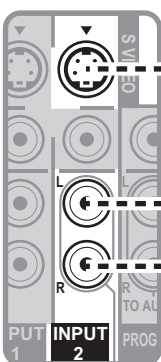
● Il est aussi possible de connecter un enregistreur aux prises COMPOSITE ou S VIDEO (voir ci-dessous).

Prises COMPOSITE



Appareil AV
ex.: enregistreur DVD
OU
ex.: magnétoscope

Prises S VIDEO



Appareil AV
ex.: enregistreur DVD
OU
ex.: magnétoscope

● L'entrée S-Vidéo aura la priorité sur l'entrée vidéo composite lors de la connexion d'un câble S-Vidéo. Raccordez un câble S-Vidéo ou vidéo.

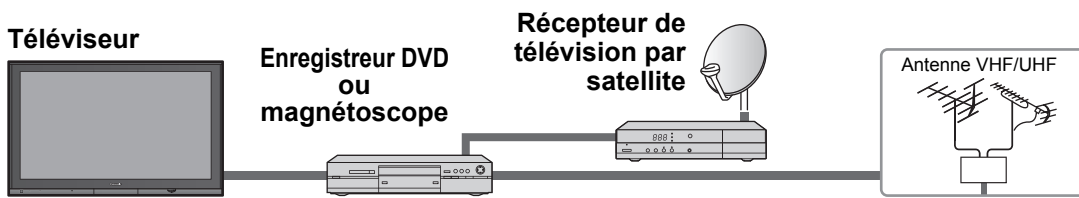
● La connexion aux prises S VIDEO permet l'obtention d'une image de meilleure qualité qu'avec une connexion aux prises de signal composite.

Remarques

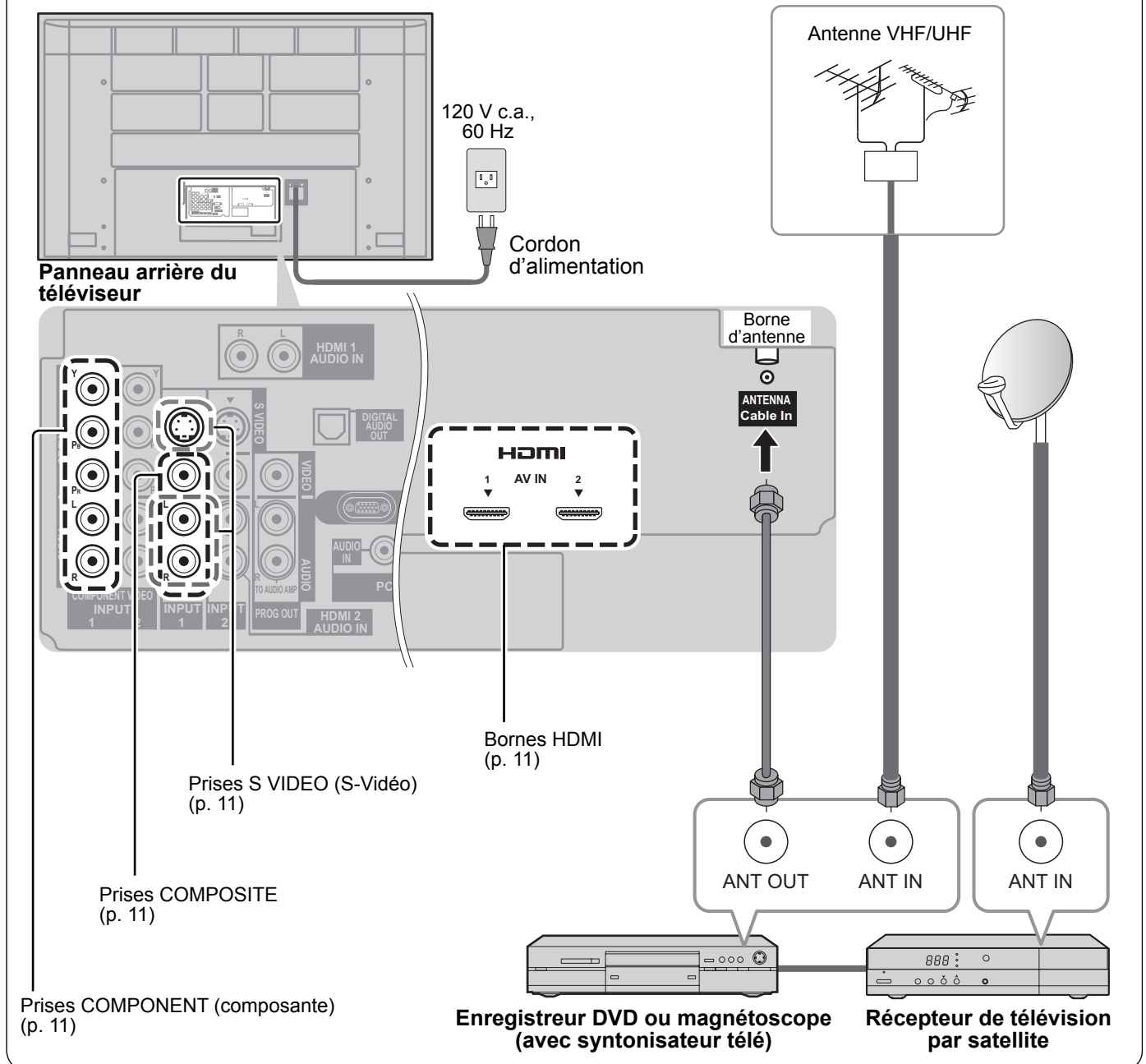
- Certaines émissions contiennent un signal de protection des droits d'auteur afin d'interdire leur enregistrement sur magnétoscope.
- Lorsque l'écran du programme antipiratage s'affiche, ne connectez pas un autre écran de télévision par le truchement d'un magnétoscope. Les signaux vidéo acheminés via un magnétoscope peuvent être affectés par les dispositifs antipiratage et les images affichées sur le téléviseur seront distordues.
- Pour de plus amples détails sur la connexion des appareils auxiliaires, veuillez vous reporter au manuel afférent à chaque appareil en question.

Connexion de base (suite)

Exemple 3 Raccordement d'un enregistreur DVD (ou magnétoscope)



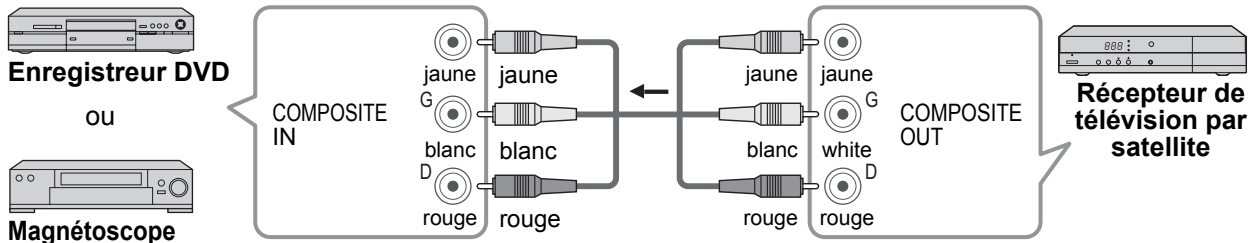
Connexion aux bornes d'antenne



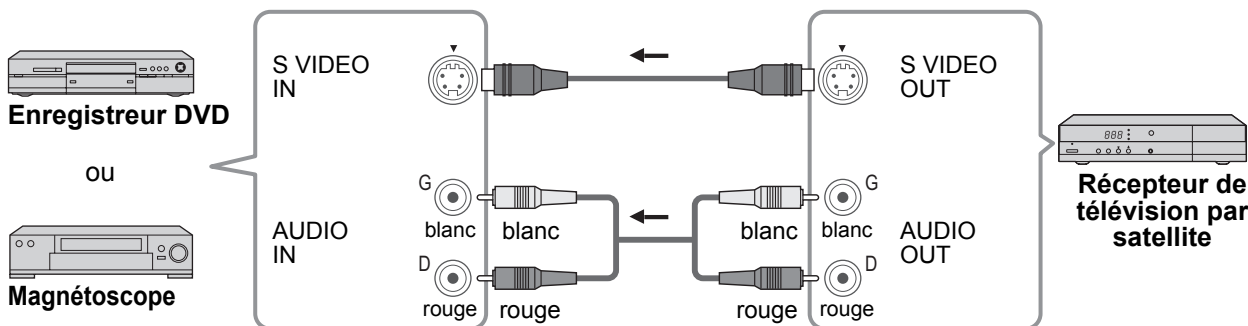
Raccordement d'un téléviseur et d'un enregistreur DVD (ou magnétoscope)

Effectuez les connexions de la manière indiquée à la page 11.

■ Prises COMPOSITE



■ Prises S VIDEO



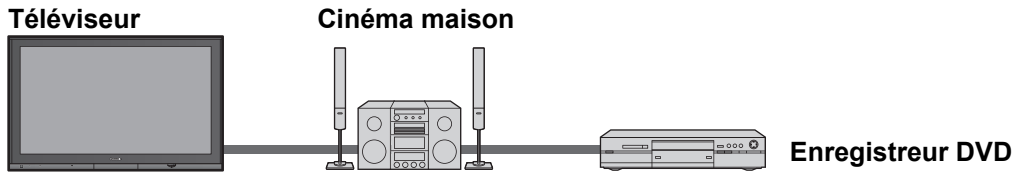
- L'entrée S-Vidéo aura la priorité sur l'entrée vidéo composite lors de la connexion d'un câble S-Vidéo. Raccordez un câble S-Vidéo ou vidéo.
- La connexion aux prises S-Vidéo permet l'obtention d'une image de meilleure qualité qu'avec une connexion aux prises de signal composite.

Remarques

- Pour de plus amples détails sur la connexion des appareils auxiliaires, veuillez vous reporter au manuel afférent à chaque appareil en question.

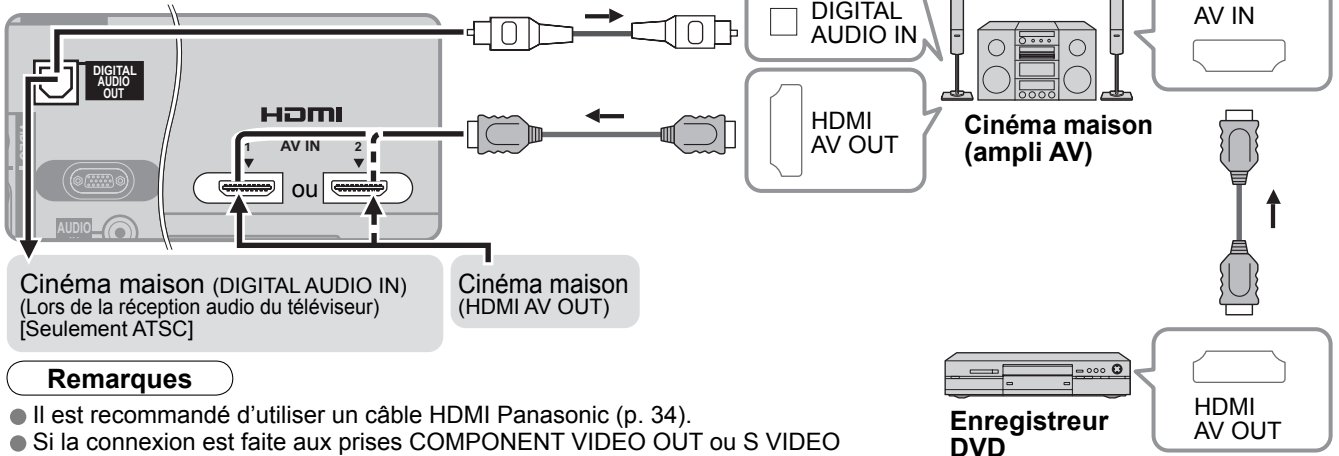
Connexion de base (suite)

Exemple 4 Raccordement d'une chaîne cinéma maison et d'un enregistreur DVD



Connexion aux bornes HDMI

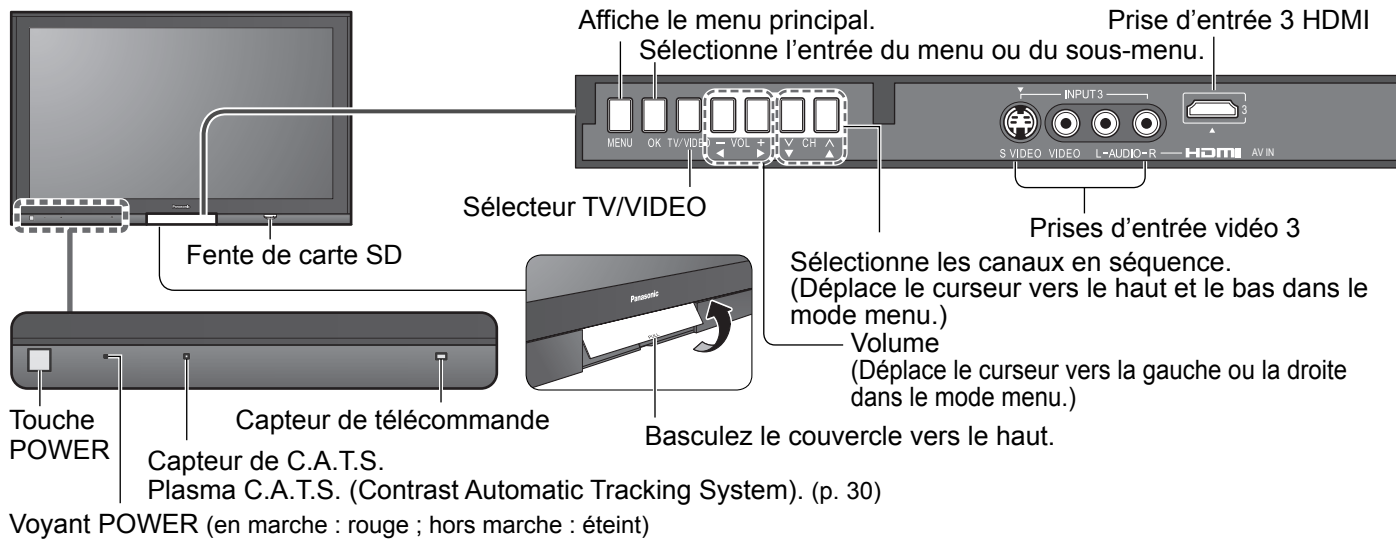
Panneau arrière du téléviseur



Remarques

- Il est recommandé d'utiliser un câble HDMI Panasonic (p. 34).
- Si la connexion est faite aux prises COMPONENT VIDEO OUT ou S VIDEO OUT, reportez-vous à la page 11, "Prises COMPONENT" ou "Prises S VIDEO".
- Si une chaîne cinéma maison avec enregistreur ou avec lecteur DVD est connectée au moyen d'un câble HDMI, utilisez un câble audio plutôt que le câble audio optique numérique (p. 45).

Emplacement des commandes



Remarque

- Tant que le cordon d'alimentation est branché, le téléviseur consomme un peu d'énergie.

Met le téléviseur en marche ou en mode attente

Affichage depuis les cartes SD
(p. 22-25)

Sélecteur de mode de commande
(appareil) (p. 26)

Change le signal d'entrée (p. 26)

Affichage du sous-menu (p. 19, 32)

Touches de couleur (pour diverses fonctions)
(pour des exemples, reportez-vous aux pages 22, 24 et 38)

Sélectionne les canaux en séquence

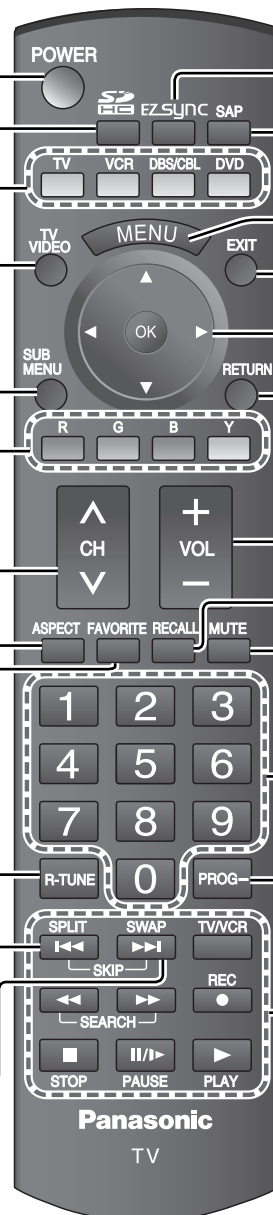
Sélectionne le format d'image (p. 19)

Pour utiliser la fonction de liste de canaux favoris (p. 20)

Commute sur le canal affiché précédemment

Touche SPLIT
Écran partagé (p. 20)

Touche SWAP
Permet de commuter les images dans le mode écran partagé (p. 20)

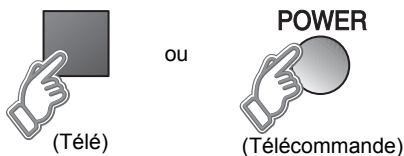


Réglage initial

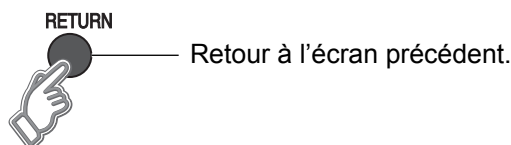
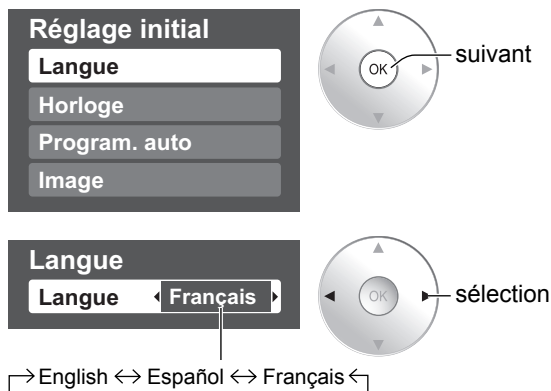
“Réglage initial” s’affiche uniquement lorsque le téléviseur est mis en marche pour la première fois après que le cordon d’alimentation ait été branché dans la prise de courant et que “Contact auto” (p. 32-33) est réglé sur “HF”.



1 Appuyez sur la touche POWER pour mettre le téléviseur en marche.



2 Sélectionnez la langue d’affichage.



■ Appuyez pour quitter le menu d’écran.



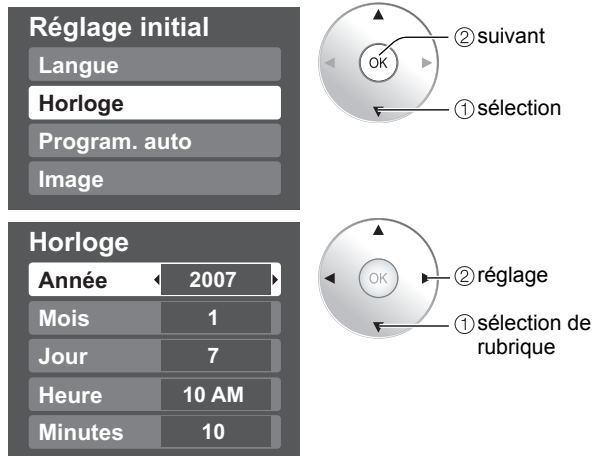
■ Pour revenir à l’écran précédent



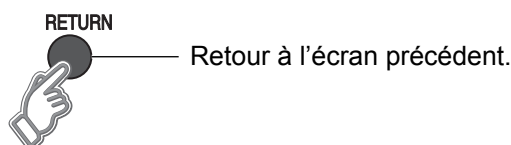
Remarque

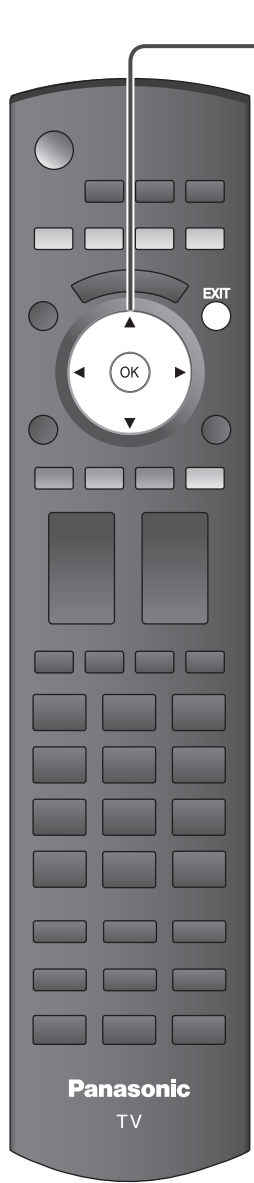
- Pour modifier la configuration ultérieurement (Langue, Horloge, Program. auto, Image), allez à l’écran Menu. (p. 30, 32)

3 Réglez l’horloge.



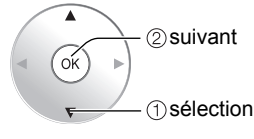
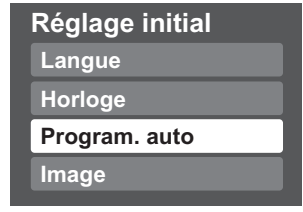
Année: Sélectionnez l’année
Mois: Sélectionnez le mois
Jour: Sélectionnez la journée
Heure: Réglez les chiffres des heures
Minutes: Réglez les chiffres des minutes



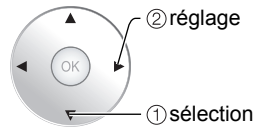
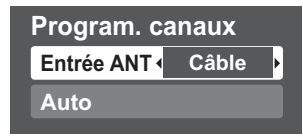


4 Balayage automatique

① Sélectionnez "Program. auto"



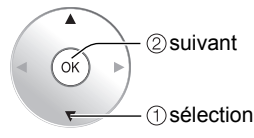
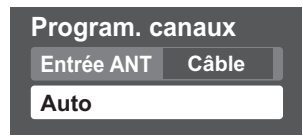
② Sélectionnez "Entrée ANT"



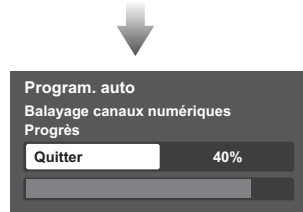
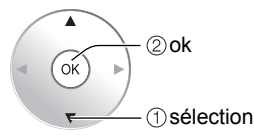
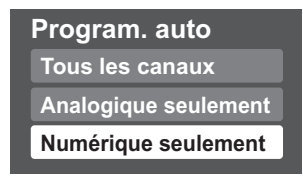
Entrée ANT

Câble: Câble
Antenne: Antenne

③ Sélectionnez "Auto"



④ Sélectionnez le mode de balayage des canaux
(Tous les canaux/Analogique seulement/Numérique seulement)

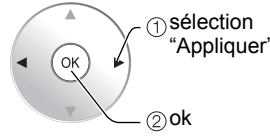
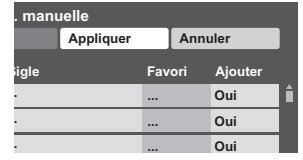


Démarrez le balayage des canaux.

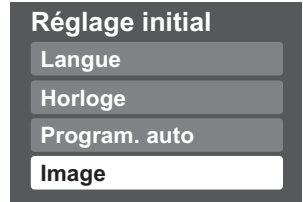
- Les canaux pouvant être reçus (analogiques et numériques) sont automatiquement sélectionnés.

Tous les canaux: Balaie les canaux analogiques et numériques
 Analogique seulement: Ne balaie que les canaux analogiques.
 Numérique seulement: Ne balaie que les canaux numériques.

⑤ Vérifiez les canaux sélectionnés.



- Les canaux ne seront pas mis en mémoire si vous ne cliquez pas sur "Appliquer" après l'avoir sélectionné.
- Si vous effectuez le balayage plus de 2 fois, les canaux précédemment mis en mémoire seront supprimés.



(reportez-vous à la page 30)

■ Appuyez pour quitter le menu d'écran.



Remarque

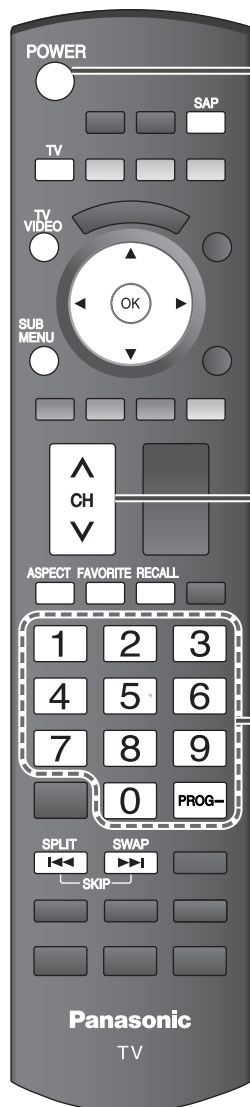
- À propos des systèmes de télédiffusion

Analogique (NTSC): téléviseur traditionnel

Numérique (ATSC): nouveau programme qui permet le visionnement d'un plus grand nombre de canaux offrant une image et un son de haute qualité

Visionnement de la télévision

Connectez le téléviseur à un câblosélecteur/câblodistribution, décodeur, récepteur satellite ou câble d'antenne (p. 8-13)




1

Appuyez sur la touche POWER.

POWER

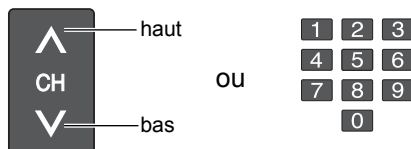


Remarque

- Si le mode de commande télé n'est pas sélectionné, appuyez sur  et sélectionnez Télé. (p. 26)

2





Syntonisez un canal.



■ Pour entrer directement le numéro du canal numérique

PROG-

Lors de la syntonisation d'un canal numérique, appuyez sur la touche pour entrer le nombre secondaire pour un numéro de canal composé.

Exemple: canal 15-1:    

Remarques

- Resélectionnez "Câble" ou "Antenne" sous "Entrée ANT" de "Program. canaux" pour basculer entre la réception par câble et par antenne. (p. 17, 39)
- Le numéro de canal et le niveau de volume restent les mêmes, même après avoir mis le téléviseur hors tension.

■ **Autres fonctions utiles** (Exécutez après ②)

Écoute de la voie SAP (Programme audio secondaire)

■ **Sélectionnez le mode audio pour l'écoute de la télévision**



● **Mode numérique**

Appuyez sur SAP pour sélectionner la plage audio suivante (si disponible) lors de la réception d'un canal numérique.



● **Mode analogique**

Appuyez sur la touche SAP pour sélectionner le mode audio désiré.

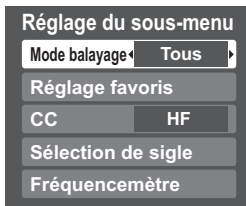
- Chaque pression sur la touche SAP change le mode audio. (Stéréo/SAP/Mono)

Affichage du sous-menu



■ **Appuyez sur SUB MENU pour afficher l'écran du sous-menu** (p. 32)

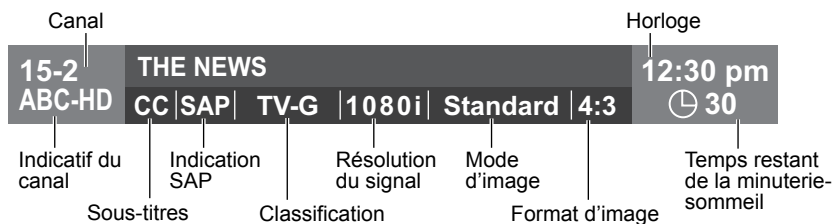
Ce menu comporte des raccourcis pour les diverses fonctions pratiques.



Rappel des informations



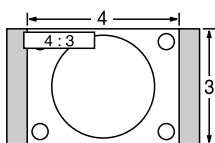
■ **Affichez ou retirez la bannière de canal.**



Changement du format d'image



■ **Appuyez sur ASPECT pour faire défiler les divers formats d'images disponibles.** (p. 52)



- 480i, 480p: PLEIN/CADRAGE/4:3/ZOOM
- 1080p, 1080i, 720p: PLEIN/H-LARGE/CADRAGE/4:3/ZOOM

Visionnement de la télévision (Suite)

■ **Autres fonctions utiles** (Exécutez après ② in p. 18)

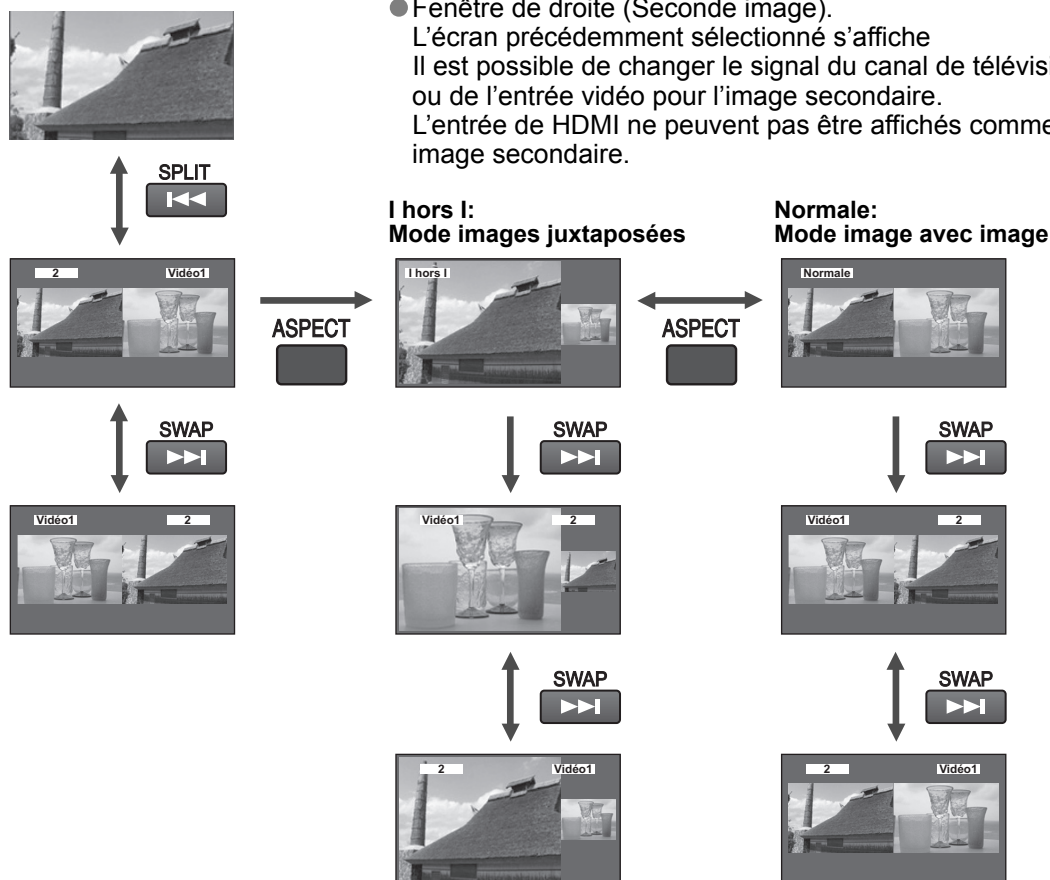
Visionnement multi-écran

(Le son n'accompagne que l'image principale.)

- La fonction d'écran partagé n'est pas disponible lors de l'utilisation comme source de visualisation de l'interface d'un ordinateur ou d'une carte SD.

- Fenêtre de gauche (Image principale)
Il est possible d'agrandir l'écran et de régler le volume.

- Fenêtre de droite (Seconde image).
L'écran précédemment sélectionné s'affiche
Il est possible de changer le signal du canal de télévision
ou de l'entrée vidéo pour l'image secondaire.
L'entrée de HDMI ne peuvent pas être affichés comme
image secondaire.



Écran
partagé

Syntonisation
d'un canal
préfééré

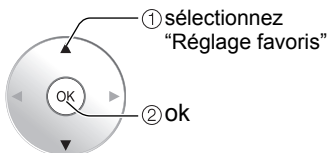
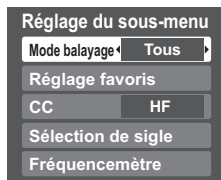


■ Favoris

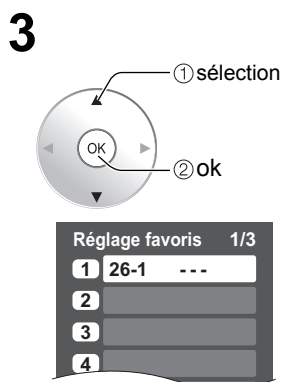
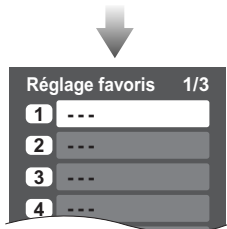
Les numéros de canal enregistrés dans Favoris s'affichent sur l'écran de syntonisation de favoris. Sélectionnez la station de diffusion désirée avec le curseur ou au moyen des touches numériques. (voir à la p. 21)

Spécifiez la fonction de favoris

1 Affichez le sous-menu.



- Appuyez plusieurs fois sur FAVORITE pour changer de page (1/3, 2/3, 3/3, ou quitter).



Appuyez sur ▲▼ pour mettre en surbrillance une position sur la liste, puis appuyez sur OK pour mettre en mémoire le canal affiché dans cette position.

- Vous pouvez également utiliser les touches numériques (1 à 9 et 0) pour sélectionner les numéros de liste enregistrés (1 à 9 et 0). Ce faisant, les numéros seront directement enregistrés sans qu'il ne soit nécessaire d'appuyer sur la touche OK.

● Pour effacer un canal favori

Il est possible de retirer de la liste un canal mis en mémoire, en appuyant de manière continue sur OK pendant que sa position est en surbrillance.

● Pour changer de page

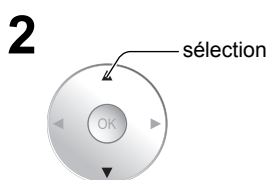
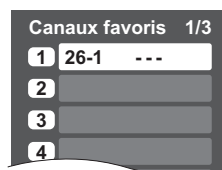
Appuyez sur ◀ pour aller à la page précédente.

Utilisez la fonction de favoris



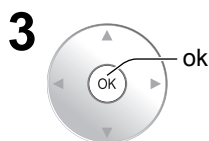
Appuyez sur FAVORITE.

- Appuyez plusieurs fois sur FAVORITE pour changer de page (1/3, 2/3, 3/3, ou quitter).



Appuyez sur ▲▼ ou sur une touche numérique (1 à 9 et 0) pour mettre un canal en surbrillance sur la liste.

- Le canal s'affichera directement si vous sélectionnez son numéro dans la liste avec les touches numériques.



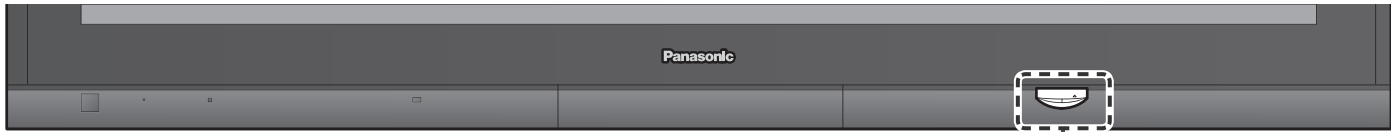
Appuyez sur OK pour afficher le canal mis en surbrillance.

Appuyez sur ▶ pour passer à la page suivante.

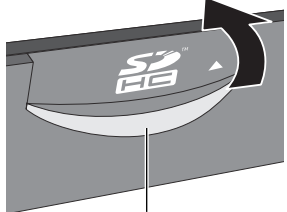
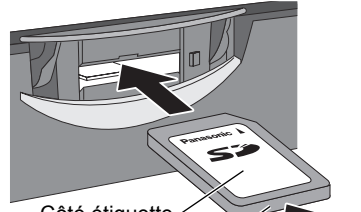
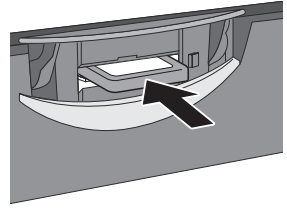
Affichage depuis une carte SD

Vous pouvez afficher les films et les photos prises avec un appareil photo numérique ou un caméscope numérique et les sauvegarder sur une carte SD. (Les images sur des supports d'enregistrement autres qu'une carte SD pourraient ne pas être reproduites adéquatement.)

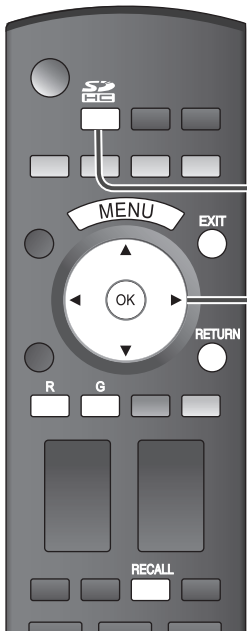
Images animées



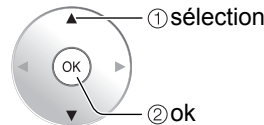
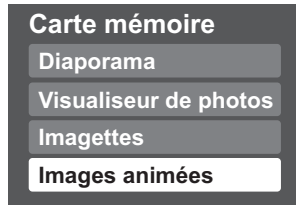
Carte SD

- Ouvrez le couvercle

DEL bleu
- Insertion de la carte.

Côté étiquette
Introduisez jusqu'à ce qu'un dé clic se fasse entendre.
- Retrait de la carte.

Appuyez légèrement sur la carte SD, puis relâchez.

- Cartes compatibles (capacité maximum): Carte SDHC (4 Go), carte SD (2 Go), carte miniSD (1 Go) (avec adaptateur pour carte miniSD)
- Le voyant à DEL bleu s'allume lorsqu'une carte SD est insérée si "DEL carte SD" est réglé sur "Oui" dans le menu de configuration (p. 32).



- 1 **Introduisez la carte SD.**
● Pour les mises en garde et détails qui figurent sur les cartes SD. (p. 53)
- 2 **Sélectionnez le mode SD.**
ou
Affichez le menu.
➔ **Sélectionnez "Carte mémoire".**
- 3 **Sélectionnez "Images animées"**



■ Pour revenir à l'image de la télévision



■ Appuyez pour quitter le menu d'écran



■ Pour revenir à l'écran précédent



Remarque

- Aucun signal vidéo ne peut être acheminé de la prise PROG OUT lors de la visualisation d'images animées.

Ce produit est autorisé en vertu de la licence d'utilisation du portefeuille de brevets AVC pour l'utilisation non commerciale à des fins personnelles par un consommateur en vue de (i) coder une vidéo conformément à la norme AVC (« AVC Video ») et/ou (ii) décoder une vidéo AVC codée par un consommateur dans le cadre d'une activité non commerciale à des fins personnelles et/ou obtenue d'un fournisseur de vidéos autorisé à fournir de la vidéo AVC. Aucune licence n'est consentie pour toute autre utilisation ni ne doit être considérée comme autorisant toute autre utilisation. Des renseignements additionnels peuvent être obtenus auprès de MPEG LA, LLC. Allez à <http://www.mpegla.com>.

4

Sélectionnez les données à visualiser.

Format de l'enregistrement (MPEG2/AVCHD)

No.	Date et heure	Durée
1	12/20/2006 10:26	00h16m35s
2	01/17/2007 14:25	01h45m35s
3	03/07/2007 07:25	00h05m35s
4	04/24/2007 09:25	01h10m35s
5	06/10/2007 11:34	00h05m27s
6	08/19/2007 10:25	00h35m35s
7	10/02/2007 12:25	00h12m35s
8	10/13/2007 14:25	00h53m35s
9	12/01/2007 16:25	01h24m35s

Renseignements à propos des images

Date et heure:

La date et l'heure de l'enregistrement sont affichées.

Durée:

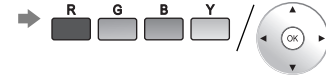
L'heure de l'enregistrement est affichée.

5

Visionnez.

Zone de navigation

● Pour afficher la zone de navigation



● Pour cacher la zone de navigation



● Vers la vidéo précédente → R

● Vers la vidéo suivante → G

Informations sur les images animées

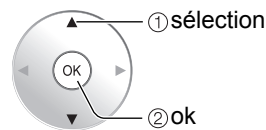
● Pour afficher/cacher la Informations sur les images animées → RECALL

Temps écoulé de la visualisation en cours

■ Pour régler l'image et audio.

Sur pression de la touche MENU, "Menu MPEG" s'affiche.

À l'étape 4 ou 5

Menu Image et Audio (p. 30)

■ Confirmation ou changement de l'état audio courant

Sur pression de la touche SAP, l'état audio courant s'affiche.

Chaque pression de la touche SAP change le mode audio (à la condition que le film comporte plusieurs signaux audio).

Dans 5



(État audio courant)

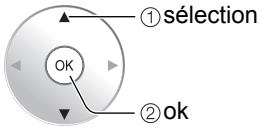
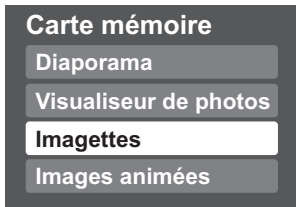
● Le changement du rendu sonore peut prendre quelques secondes.

Affichage depuis une carte SD (Suite)

Visualiseur de photos

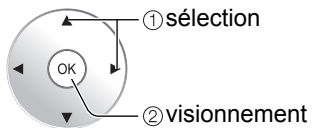
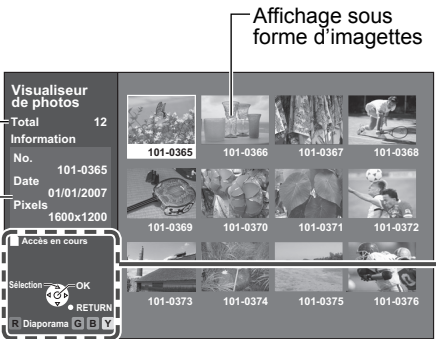
1 Suivez les étapes ① - ② sous “Images animées” (p. 22)

2 Sélectionnez un menu.

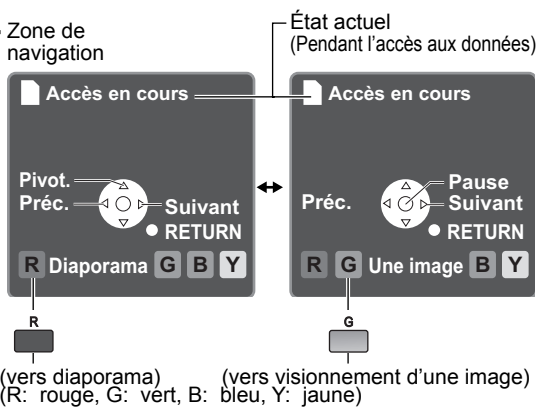


■ Lorsque “Diaporama” ou “Visualiseur de photos” est sélectionné, l'étape ③ est sautée et les images sont affichées directement.
→ passez à l'étape ④

3 Sélectionnez les données à visualiser. (Seulement lorsque “Imagettes” est sélectionnée)



Des informations sur la photo sélectionnée s'affichent.
No.: Le numéro de l'image ou le nom du fichier s'affiche.
Date: La date à laquelle l'image a été enregistrée s'affiche.
Pixels: La résolution de l'image s'affiche.
 Nombre total d'images



■ Pour revenir à l'image de la télévision



■ Appuyez pour quitter le menu d'écran.



■ Pour revenir à l'écran précédent



Remarque

● Selon le format JPEG, le contenu “Information” peut ne pas s'afficher correctement. Reportez-vous à la page 53 (Format des données sur carte mémoire SD).

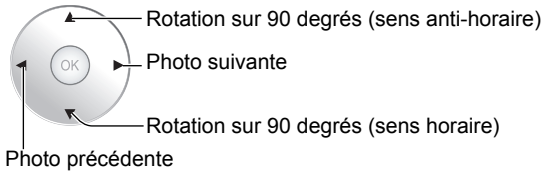
Les images de GalleryPlayer sont offertes à des frais supplémentaires par GalleryPlayer, Inc.

4

Visionnez.



Affichage des photos une à la fois
Zone de navigation

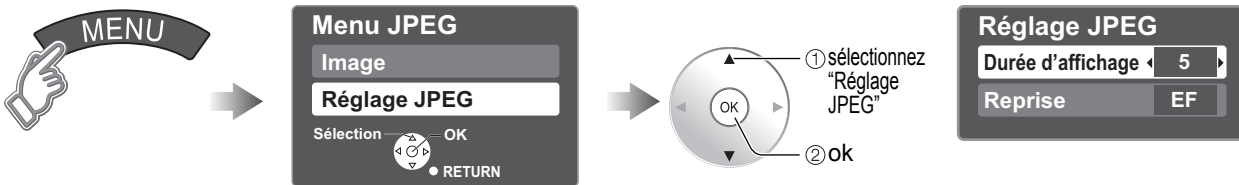


● Pour afficher/cacher la zone de navigation ➔

Modification de l'affichage (mode diaporama, réglage des images, etc.)

■ Visualisation de photos dans le mode diaporama

À l'étape ③ ou ④



Durée d'affichage	Dans le mode diaporama, il est possible de fixer la durée d'affichage de chaque image. (1-10/15/20/30/45/60/120 s)
Reprise	Activez (EF) ou désactivez (HF) la fonction de reprise du diaporama.

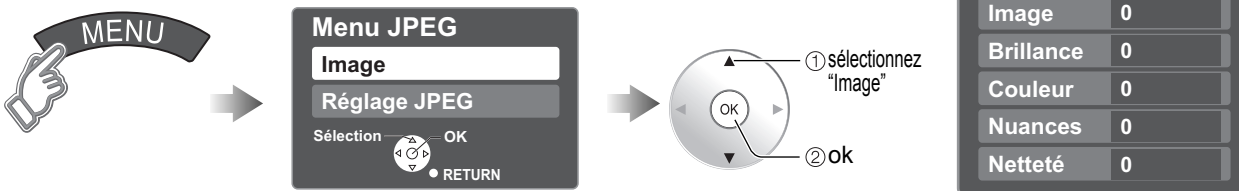
Remarques

- Pour les images de grande taille, la durée d'affichage sera plus longue que le nombre de secondes réglé.
- Pour interrompre à mi-chemin ➔ Appuyez sur

■ Pour régler l'image

Sur pression de la touche MENU, "Menu JPEG" s'affiche.

À l'étape ③ ou ④



Menu Image (p. 30)

Visionnement depuis une carte SD avec la technologie GalleryPlayer

Vous pouvez visionner des images artistiques et des photographies en haute définition que vous aurez achetées sur une carte SD pré-téléchargée ou que vous aurez téléchargées sur une carte SD. La technologie GalleryPlayer offre des cartes SD pré-téléchargées contenant des images et des photos qui sont protégées contre la copie pour le téléchargement sur votre ordinateur. Ces images et photos peuvent être sauvegardées sur une carte SD pour ensuite être visionnées sur votre téléviseur.

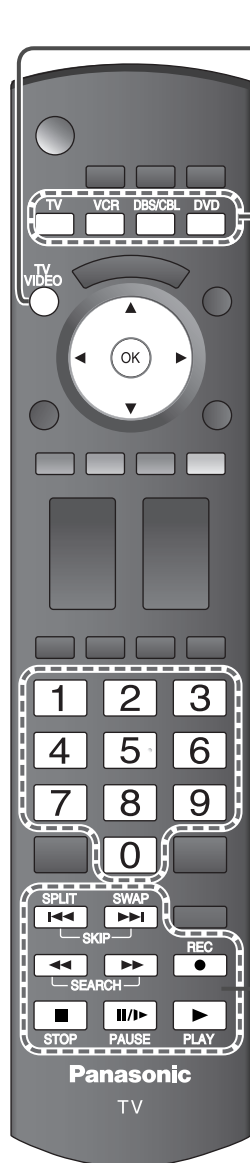
Visionnement de bandes vidéo et de DVD

Si un appareil est relié au téléviseur, il est facile de piloter les fonctions d'un magnétoscope ou d'un lecteur DVD au moyen de la télécommande du téléviseur.

Sélection d'entrée

Il est possible de choisir l'appareil auxiliaire auquel accéder.

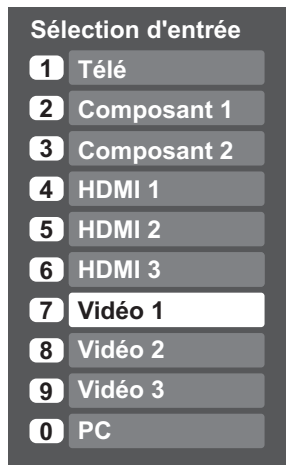
Pour piloter les fonctions d'un appareil d'une autre marque, il sera nécessaire de changer le code de la télécommande du téléviseur (p. 43).



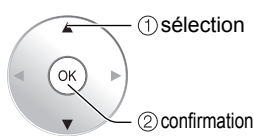
1 Appareil(s) raccordé(s) en marche
Affichez le menu "Sélection d'entrée".



2 Sélectionnez le mode d'entrée.



ou

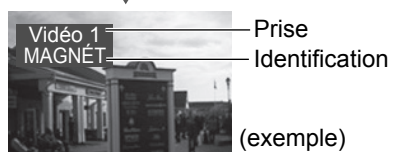


Appuyez sur la touche numérique correspondante de la télécommande pour sélectionner l'entrée désirée.

Appuyez sur la flèche vers le haut/bas pour sélectionner la source désirée, puis appuyez sur OK.

● Pendant la sélection, si aucune action n'est effectuée pendant plusieurs secondes, le menu "Sélection d'entrée" disparaît.

(écran initial)



● La borne et l'identification de l'appareil connecté sont affichées. Pour modifier l'étiquette de la source. (p. 40-41)

3 Sélectionnez le mode de commande de la télécommande.
Appuyez sur la touche pour sélectionner

4 Pilotez les fonctions de l'appareil source en prenant soin d'orienter la télécommande en sa direction. (exemple)

■ Pour revenir à l'image de la télévision



Remarque

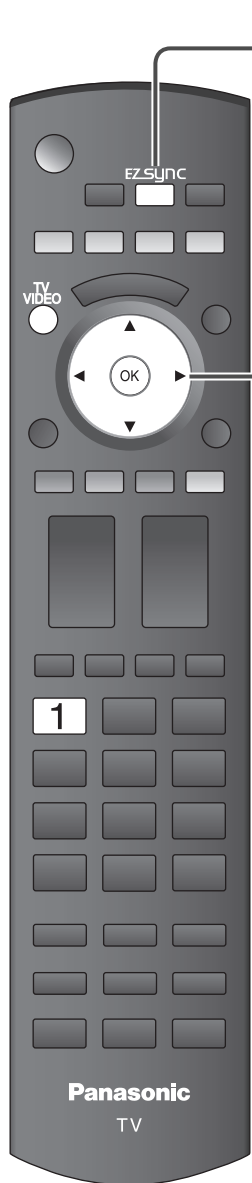
● Pour plus de détails, reportez-vous au manuel de l'appareil.

	Mode magnétoscope	Mode DVD
	Enregistrement sur magnétoscope	Enregistrement
	—	Saut arrière/Avant
	Recul/avance rapide	Recul/avance
	Arrêt	Arrêt
	Pause	Pause
	Lecture	Lecture

(Pour d'autres opérations, voir à la p. 46)

Utilisation de la fonction EZ Sync™

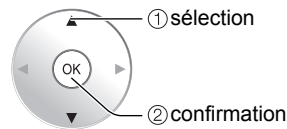
Si un appareil doté de la fonction "HDAVI Control 2" est connecté au téléviseur au moyen d'un câble HDMI, il est possible de tirer profit d'un plus grand nombre de pratiques fonctions. Pour de plus amples détails sur la fonction "EZ Sync", reportez-vous aux pages 34 et 35.



1 Affichez le menu EZ Sync.



2 Sélectionnez l'appareil.



3 Lancez l'opération.

Vous pouvez maintenant piloter les fonctions de l'appareil sélectionné au moyen de la télécommande du téléviseur. Suivez les rubriques du menu et profitez de votre source de divertissement. Pour les fonctions de la télécommande, reportez-vous à la page 34.

Remarque

- Pour plus de détails, reportez-vous au manuel de l'appareil ou informez-vous auprès du revendeur local.

■ Pour revenir à l'image de la télévision

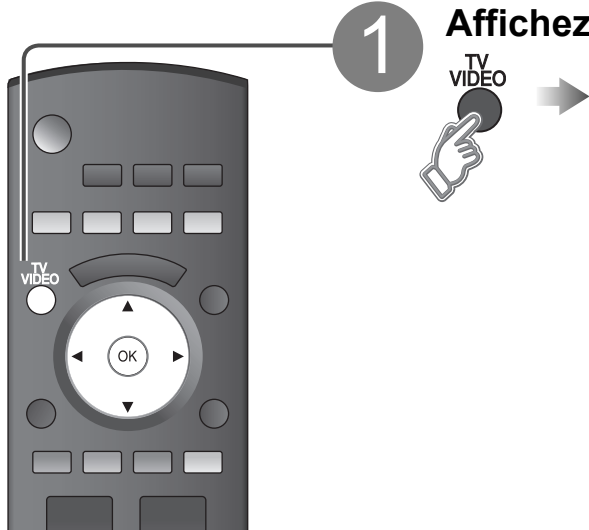


Affichage PC à l'écran du téléviseur

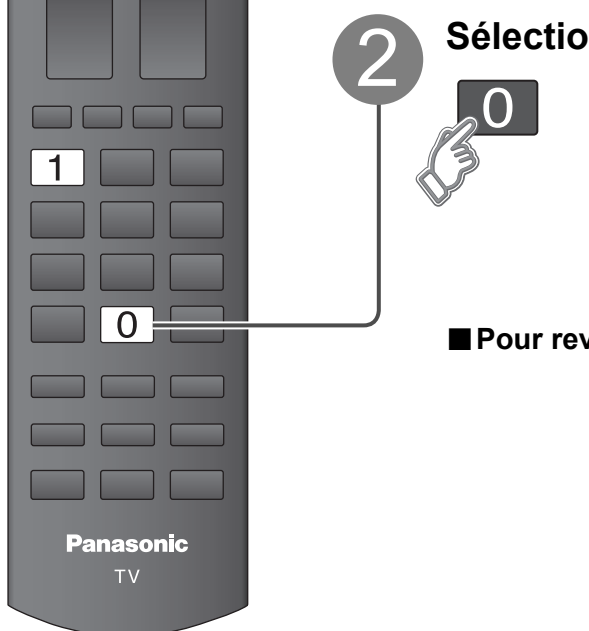
L'écran du PC connecté au téléviseur peut être affiché à l'écran du téléviseur.

Il est également possible d'acheminer le signal audio du PC au téléviseur au moyen d'un câble audio. Pour les instructions relatives à la connexion d'un ordinateur, reportez-vous à la page 44.

1 Affichez le menu "Sélection d'entrée".



2 Sélectionnez "PC"



● Signaux correspondants (p. 55)

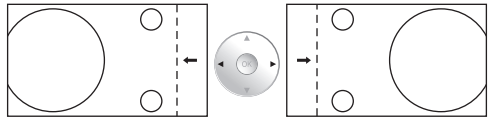
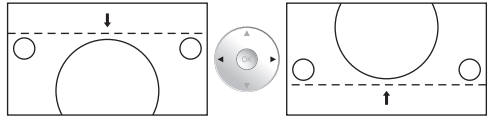
Affichage de l'écran PC

■ Pour revenir à l'image du téléviseur → TV VIDEO → 1

1	Télé
2	Composant 1
3	Composant 2
4	HDMI 1
5	HDMI 2
6	HDMI 3
7	Vidéo 1
8	Vidéo 2
9	Vidéo 3
0	PC

■ **Paramétrage du menu PC** (à la discrétion de l'utilisateur)

● Paramétrages ➔ "Utilisation des fonctions des menus" ① à ④ (p. 30)

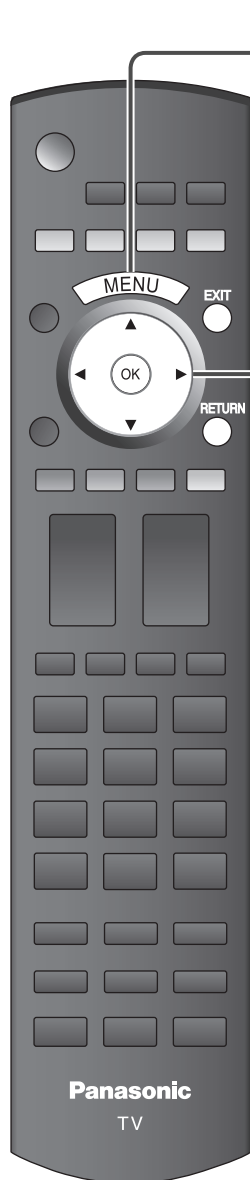
Menu	Option	Réglages/Paramètres (choix)	
Image	Réglage PC	Normalisation	Réinitialise les paramètres du PC (Valider/Non)
		Synchro	<ul style="list-style-type: none"> ● H et V : Les signaux de synchronisation horizontale et verticale sont appliqués à la prise d'entrée HD/VD. (p. 55) ● Sur V: : Utilise un signal synchronisé sur le signal vidéo V qui est appliqué sur la prise d'entrée V. (p. 55)
		Point horloge	Atténue le problème d'une image qui a des bandes verticales, papillote ou est floue.
		Position-H	Règle la position horizontale. 
		Position-V	Règle la position verticale. 
		Phase horloge	Atténue le problème d'une image qui papillote ou est floue. Ajustez d'abord le Point horloge de manière à obtenir la meilleure image possible, puis ajustez Phase horloge pour obtenir une image claire. Remarque Il peut ne pas être possible d'afficher une image claire en présence de signaux d'entrée faibles.
		Résolution entrée	Active l'affichage au format le plus grand. <ul style="list-style-type: none"> ● Fait passer le signal d'entrée de VGA à WVGA. ● Fait passer le signal d'entrée de XGA à WXGA.
Fréquence-H Fréquence-V	Affiche les fréquences H (horizontale) et V (verticale) <ul style="list-style-type: none"> ● Plage de l'affichage Horizontal: 15 kHz - 110 kHz Vertical: 48 Hz - 120 Hz 		

● Menu Audio (p. 30)

● Pour le signal d'entrée PC, seuls les signaux audio peuvent être acheminés à partir des prises PROG OUT.

Utilisation des fonctions des menus

Divers menus vous permettent d'effectuer les paramétrages de l'image, du son et d'autres fonctions selon vos préférences.

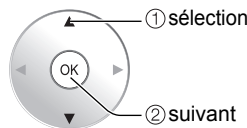
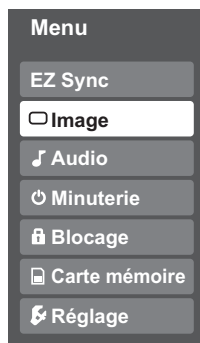


1 Affichez le menu.

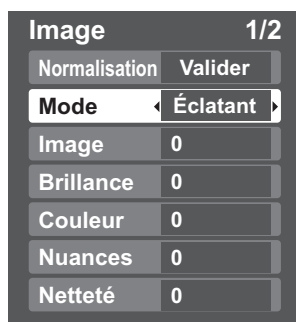


- Affiche les fonctions pouvant être paramétrées (varient selon le signal d'entrée).

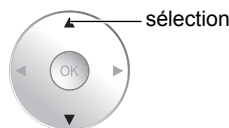
2 Sélectionnez un menu.



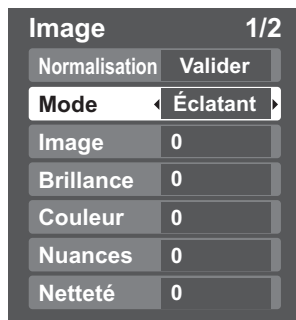
3 Sélectionnez une rubrique.



(Exemple: menu Image)



4 Faites le réglage ou la sélection.



(Exemple: menu Image)



■ Appuyez pour quitter le menu d'écran.



■ Pour revenir à l'écran précédent



■ Liste de menus

Menu	Option		
EZ Sync	Enregistreur DVD, Cinéma maison, Caméscope HD, Sortie H-P		
	Normalisation		
	Mode		
	Image, Brillance, Couleur, Nuances, Netteté		
	Temp. couleur		
	Gestion couleur		
	C.A.T.S.		
	Réglage pro		
	Réglage zoom		
	Réglage PC		
Image	Réducteur		
	Filtre 3D Y/C		
	Codeur couleur		
	Réduct. bruit bloc		
	Réduct. moustique		
	Niveau du noir		
	Réduction 3:2		
	Format HD		
	Audio	Normalisation	
		Graves	
Aigus			
Équilibre			
Son IA			
BBE VIVA 3D			
BBE			
Son ambio			
Sortie H-P			
Entrée HDMI 1 Entrée HDMI 2 Entrée HDMI 3			
Égaliseur audio			
Minuterie	Sommeil, Minuterie 1-5		
Blocage			
Carte mémoire	Carte mémoire		


Réglages/Paramètres (choix)

[Enregistreur DVD/Cinéma maison/Caméscope HD]

Sélectionnez l'appareil et pilotez-en les fonctions (p. 34).

[Sortie H-P]

Sélectionnez la voie de sortie. (**Cinéma maison/Télé**) (p. 34)

- Le menu EZ Sync est accessible sur pression de la touche EZ Sync de la télécommande. ➔  (p. 27)

Rétablit tous les réglages par défaut pour les réglages d'image, sauf pour le réglage "Autres réglages"

(Valider/Non)

Normalisation Valider

Mode de base de l'image (**Éclatant/Standard/Mode studio/Person.**) (p. 54)

Mode Éclatant

Ajuste la couleur, la brillance, etc. pour chaque mode image selon vos préférences.

Image +20

Brillance 0

Couleur 0

Nuances 0

Netteté 0

Sélectionne le niveau des couleurs chaudes (rouge) et des couleurs froides (bleu) (**Bleu/Norm./Rouge**)

Temp. couleur Bleu

Gestion couleur EF accentue la reproduction des verts et des bleus, plus spécialement pour les scènes à l'extérieur. (**EF/HF**)

Gestion couleur EF

Règle en conséquence la luminosité et la gradation de manière à optimiser le contraste. (**HF/EF**)

C.A.T.S. HF

Règle le mode de base de l'image plus finement. (p. 54)

(Ce réglage ne peut être effectué que lorsque Person. ou "Photo" est sélectionné.)

Réglage pro

Ajuste l'alignement vertical et la taille lorsque le format est réglé sur "ZOOM" (p. 52)

Réglage zoom

Règle l'affichage du PC (p. 29)

Réglage PC

Réduit le bruit des canaux, appelé habituellement "neige". Mettez hors service lors de la réception d'un signal fort. (**HF/EF**)

Réducteur HF

Réduit le bruit et le décalage des couleurs de l'image. (**EF/HF**)

Filtre 3D Y/C HF

Sélectionne la résolution d'image des composants ou appareils connectés. (**HD/DS**)

- DS: définition standard HD: haute définition

- Seul le signal 480p est accepté ; le signal de télévision ordinaire (NTSC) n'est pas disponible.

Codeur couleur DS

Réduit le bruit de certains signaux numériques sur support DVD, décodeur, etc. (**EF/HF**)

Réduct. bruit bloc HF

Réduit l'interférence haute définition sur les contours de l'image. (**HF/EF**)

Réduct. moustique HF

Choisit Foncé ou Clair. Ce réglage fonctionne uniquement pour les signaux d'entrée. (**Foncé/Clair**)

Niveau du noir Clair

Transfère le film en vidéo. (**EF/HF**)

Réduction 3:2 HF

Sélectionne entre 95 % (Format 1) et 100 % (Format 2) pour la zone de balayage à haute définition. (**Format 1/Format 2**)

Sélectionnez "Format 1" en cas de parasites sur les bords de l'écran.

- Format 1: Rubrique sélectionnée pour "Format HD". Balayage à 95 %

- Format 2: Rubrique sélectionnée pour "Format HD". Balayage à 100 %

Format HD Format 1

Réinitialise les réglages des graves, aigus et équilibre aux réglages par défaut. (**Valider/Non**)

Normalisation Valider

Augmente ou diminue la réponse des graves.

Graves +4

Augmente ou diminue la réponse des aigus.

Aigus 0

Accentue le volume des enceintes gauche/droite.

Équilibre 0

Égalise le niveau de volume général sur tous les canaux et les entrées vidéo externes. (**EF/HF**)

Son IA EF

Le circuit BBE ViVA HD 3D (haute définition 3D) assure un rendu sonore haute fidélité caractérisé par une image acoustique 3D naturelle. D'une part, la clarté du rendu est optimisée par le circuit BBE alors que, d'autre part, son ampleur, sa profondeur et son intensité sont rehaussés par le processus de traitement 3D exclusif au circuit BBE. Le circuit BBE ViVA HD 3D est compatible avec tous les types d'émissions de télévision y compris les nouvelles, les programmes musicaux, les dramatiques, les films, les reportages sportifs et les jeux électroniques. (**EF/HF**)

BBE VIVA 3D EF

Le circuit BBE High Definition Sound rehausse la clarté et la présence en vue d'assurer une meilleure intelligibilité des dialogues et un plus grand réalisme musical. (**EF/HF**)

BBE EF

Améliore la réponse sonore lors de l'écoute d'un programme stéréo. (**EF/HF**)

Son ambio HF

Commute les enceintes hors circuit quand des enceintes externes sont utilisées. (**EF/HF**)

Sortie H-P EF

- "Son IA", "Son ambio" et "Égaliseur audio" ne peuvent fonctionner si "HF" est sélectionné.

Sélectionne en fonction du signal lorsqu'un appareil HDMI est connecté. (**Auto/Numéri./Analog.**)

- Auto: Sélectionne automatiquement le signal analogique/numérique.

Entrée HDMI 1 Auto

Entrée HDMI 2 Auto

Entrée HDMI 3 Auto

Réduit l'écart entre les niveaux de volume après mise en circuit d'une source externe.

Égaliseur audio 0

Il est possible de régler la minuterie de manière que le téléviseur se mette en ou hors marche à l'heure désirée. (p. 42)

Sommeil 60

Verrouille les canaux et programmes (p. 36)

[Diaporama / Visualiseur de photos / Imagettes]

Sélectionnez le mode de visualisation d'images fixes. (p. 24)

[Images animées]

Affichage d'images animées enregistrées dans le format MPEG2 ou AVCHD. (p. 22)

Carte mémoire

- Dans le mode AV, les menus Audio et Réglage comportent un plus petit nombre d'options.

Utilisation des fonctions des menus

Divers menus vous permettent d'effectuer les paramétrages de l'image, du son et d'autres fonctions selon vos préférences.

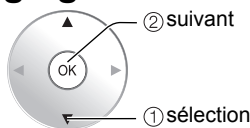
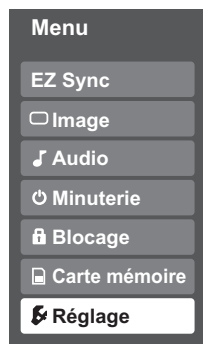


1 Affichez le menu.

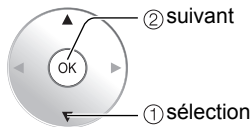
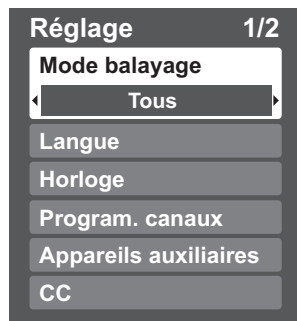


- Affiche les fonctions pouvant être paramétrées (varient selon le signal d'entrée).

2 Sélectionnez "Réglage".



3 Sélectionnez une rubrique.



■ Appuyez pour quitter le menu d'écran.



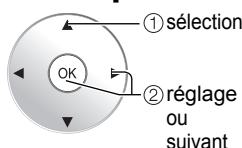
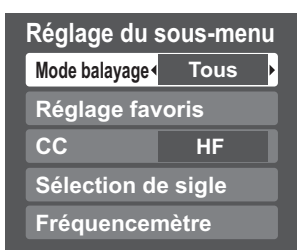
■ Pour revenir à l'écran précédent



1 Affichez le sous-menu.



2 Sélectionnez une rubrique.



■ Liste de menus

Menu	Option	
Réglage	Mode balayage	
	Langue	
	Horloge	
	Program. canaux	
Appareils auxiliaires	Ident. prises	
	Sortie moniteur	
CC		
Réglage EZ Sync	EZ Sync	
	Lien-Hors mar.	
	Lien-En marche	
	H-P initiaux	
Autres réglages	Contact auto	
	Bandes 4:3	
	Hors mar. sans sig.	
	Hors mar. sans act.	
	DEL carte SD	
	À propos	
	Réinitialiser	

■ Liste de sous-menus

Menu	Option	
Réglage du sous-menu	Mode balayage	
	Réglage favoris	
	CC	
	Sélection de sigle	
	Fréquence-mètre	

(Suite)

Réglages/Paramètres (choix)	
Sélectionne le canal avec la touche "Canal haut/bas". (Favoris/Tous) ● Favoris: Seulement les canaux programmés comme étant des canaux favoris. (p. 39)	Mode balayage <input type="radio"/> Tous
Sélectionne la langue du menu à l'écran. (p. 16)	Langue
Règle l'horloge. (p. 16)	Horloge
Programme les canaux. (p. 38)	Program. canaux
Sélectionne la borne et l'étiquette de l'appareil externe. (p. 40)	

[Comp. 1/Comp. 2/HDMI 1/HDMI 2/HDMI 3/Vidéo 1/Vidéo 2/Vidéo 3]

Pour prévenir le ronronnement et l'oscillation de l'image, bloque la sortie des signaux audio et vidéo identifiés dans ce menu. (p. 40) (**EF/HF**)

Affiche les sous-titres. (p. 40)	CC
Pilote les fonctions des appareils connectés aux bornes HDMI (p. 34) (EF/HF) ● "Lien-Hors mar.", "Lien-En marche" et "H-P initiaux", ne peuvent être sélectionnés si "Non", est sélectionné.	EZ Sync <input type="radio"/> EF
Active "Lien-Hors mar." des équipements connectés aux prises HDMI. (p. 34) (Oui/Non)	Lien-Hors mar. <input type="radio"/> Oui
Active "Lien-En marche" des équipements connectés aux prises HDMI. (p. 34) (Oui/Non)	Lien-En marche <input type="radio"/> Oui
Sélectionne les haut-parleurs par défaut (p. 34) (Télé/Cinéma)	H-P initiaux <input type="radio"/> Télé
Met automatiquement le téléviseur en marche au moment de la mise en marche du câblesélecteur ou d'un équipement connecté. (HF/EF) ● Ni la minuterie-sommeil, ni la minuterie de mise en/hors marche différée ne fonctionnent si "Contact auto" est activé. (p. 42)	Contact auto <input type="radio"/> HF
Modifiez la luminosité de la barre latérale (format 4:3) et de l'espace supplémentaire dans le mode écran partagé. (Fort/HF/Faible/Moyen) ● Afin de prévenir le risque de rémanence, il est recommandé de régler la luminosité à "Fort". (p. 55)	Bandes 4:3 <input type="radio"/> Fort
Pour conserver l'énergie, le téléviseur est mis hors marche automatiquement lors de l'absence de signal pendant plus de 10 minutes. (EF/HF) Remarques ● Non activé lors des réglages suivants: "Contact auto", minuterie de mise en/hors marche différée, blocage, mode SD, affichage de l'entrée PC ou canal numérique. ● Le message "Hors marche sans signal activé", sera affiché pendant environ 10 secondes lorsque le téléviseur est mis hors marche la première fois par le biais de "Hors mar. sans sig." ● Les chiffres "3", "2", "1" clignotent à l'affichage pour indiquer les trois (3) minutes restantes avant la mise hors marche.	Hors mar. sans sig. <input type="radio"/> EF
Pour conserver l'énergie, le téléviseur est mis hors marche automatiquement lorsqu'aucune touche de la télécommande ou du panneau avant n'est appuyée pendant plus de 3 heures. (HF/EF) Remarques ● Non activé lors du réglage de "Contact auto", la minuterie de mise en/hors marche différée ou l'affichage de l'entrée PC. ● Le message "Hors marche sans action activée" sera affiché pendant environ 10 secondes lorsque le téléviseur est mis hors marche la première fois par le biais de "Hors mar. sans act." ● Les chiffres "3", "2", "1" clignotent à l'affichage pour indiquer les trois (3) minutes restantes avant la mise hors marche.	Hors mar. sans act. <input type="radio"/> HF
Régler sur "Oui" pour que le voyant à DEL de la carte SD s'allume au moment de l'introduction de la carte SD. (EF/HF)	DEL carte SD <input type="radio"/> EF
Affiche les renseignements sur le modèle du téléviseur et la licence d'utilisation du logiciel.	À propos
Réinitialiser les réglages annule toutes les options de l'écran "Réglage", telles que le réglage des canaux. (p. 38)	Réinitialiser

Réglages/Paramètres (choix)	
Sélectionne le mode de sélection des canaux au moyen de la touche de syntonisation (Favoris/Tous)	
Syntonise un des canaux de la liste des favoris. (p. 21)	
Affiche les sous-titres. (p. 40) (HF/EF)	
Modifie l'indicatif du canal. (p. 39)	
Permet de vérifier la puissance du signal dans le cas où il y aurait de l'interférence ou que l'image numérique deviendrait figée. (p. 38)	

EZ Sync™ “HDAVI Control™”*

* Vous pouvez activer/désactiver simultanément tous les appareils Panasonic compatibles avec la fonction “HDAVI Control” au moyen d’une seule touche de la télécommande.

Profitez d’une interopérabilité HDMI supplémentaire avec les appareils Panasonic dotés de la fonction “HDAVI Control”. Ce téléviseur prend en charge la fonction “HDAVI Control 2”.

Les connexions à certains appareils Panasonic (enregistreur DVD DIGA, caméscope HD, chaîne cinéma maison avec enregistreur ou lecteur DVD, amplificateur, etc.) au moyen de câbles HDMI vous permettent d’interfacer automatiquement. Les appareils avec fonction “HDAVI Control” permettent les opérations suivantes:

La commutation d’entrée automatique, la liaison en marche/hors marche (Lien-Hors mar./Lien-En marche) et la sélection des haut-parleurs (p. 35)

De plus, les appareils avec la fonction “HDAVI Control 2” permettent l’opération suivante:

Pilotage de la fonction “EZ Sync” au moyen de la télécommande du téléviseur seulement (pour “HDAVI Control 2”). (p. 35)

La fonction EZ Sync “HDAVI Control”, basée sur les fonctions de pilotage fournies par HDMI qui est une norme de l’industrie aussi connue sous le nom de HDMI CEC (Consumer Electronics Control / Comité des télécommunications et de l’électronique), est une fonction unique que nous avons développée et ajoutée à nos appareils. De ce fait, son pilotage avec les appareils d’autres fabricants qui prennent en charge HDMI CEC n’est pas garanti.

■ **La première fois/Lors de l’ajout de nouvel équipement, de la reconnexion d’un appareil ou d’une modification de la configuration.**

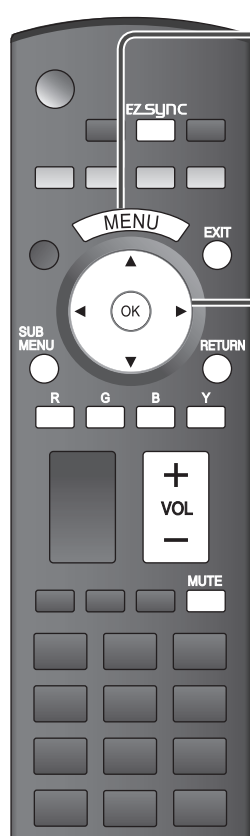
Après avoir effectué les connexions, mettez l’équipement en marche, puis le téléviseur.

Sélectionnez le mode d’entrée HDMI 1, HDMI 2 ou HDMI 3 (p. 26) et assurez-vous que l’image est adéquatement affichée.

● L’utilisation de cette fonction requiert que la connexion soit faite avec un câble conforme à la norme HDMI. On ne peut utiliser un câble non conforme à la norme HDMI.

Il est recommandé d’utiliser le câble HDMI Panasonic.

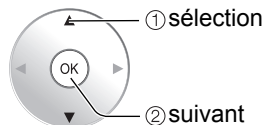
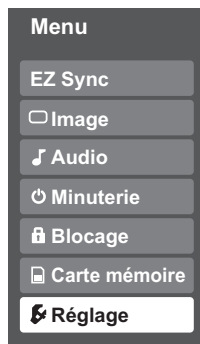
Numéro de pièce recommandé: RP-CDHG15 (1,5 m/4,9 pi), RP-CDHG30 (3,0 m/9,8 pi), RP-CDHG50 (5,0 m/16,4 pi)



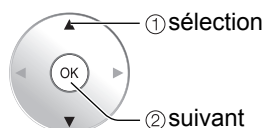
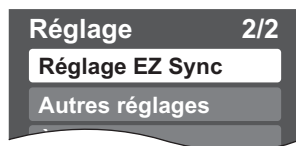
1 Affichez le menu



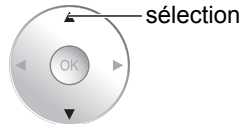
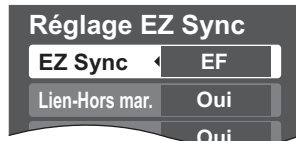
2 Sélectionnez “Réglage”



3 Sélectionnez “Réglage EZ Sync”

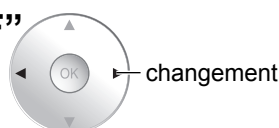


4 Sélectionnez “EZ Sync”



5 Sélectionnez “EF”

(Par défaut, le réglage est sur “EF”)



■ **Pour revenir à l’image de la télévision**



■ **Pour revenir à l’écran précédent**



● Si aucun périphérique HDMI n’est connecté ou si un périphérique HDMI standard (sans la fonction EZ Sync) est utilisé, régler sur “HF”.

Commutation d’entrée automatique

Contrôle des haut-parleurs

Fonction EZ Sync opérable uniquement avec la télécommande du téléviseur (pour “HDAVI Control 2”)

Lien-En marche

Lien-Hors mar.


H-P initiaux

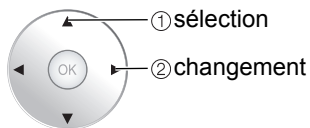
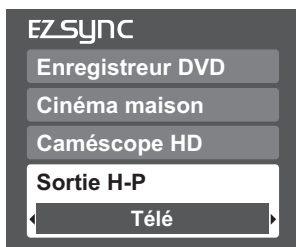
Lecture cinéma avec une seule touche

Au début de la lecture avec l'enregistreur DVD ou chaîne cinéma maison avec enregistreur DVD ou lecteur DVD, l'entrée télé commute automatiquement sur l'entrée compatible avec l'appareil de lecture.

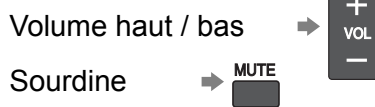
- Pour la chaîne cinéma maison avec enregistreur DVD, les haut-parleurs commutent automatiquement sur cinéma. Si l'appareil est en mode d'enregistrement DVD, l'entrée télé commute automatiquement sur DVD et le menu d'enregistrement s'affiche.

Il est possible de sélectionner soit les enceintes de la chaîne cinéma maison soit les haut-parleurs du téléviseur pour la sortie audio. Le contrôle du rendu sonore se fait au moyen de la télécommande du téléviseur. Cette fonction n'est disponible que si un amplificateur ou un lecteur cinéma maison Panasonic est utilisé.

- 1 Appuyez sur la touche .
- 2 Sélectionnez "Sortie H-P".
- 3 Sélectionnez "Cinéma maison" ou "Télé".



■ **Cinéma maison:** Réglage sur l'équipement

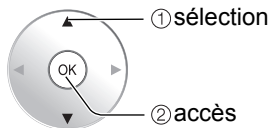
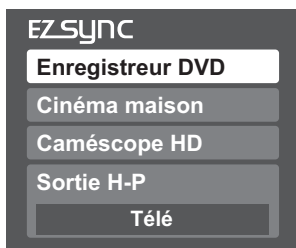


- La sortie audio sur le téléviseur est mise en sourdine.
- Lorsque l'équipement connecté est mis hors marche, les haut-parleurs du téléviseur sont activés.
- La sélection de "Cinéma maison" a pour effet de mettre l'équipement en marche s'il est en mode de veille.

■ **Télé:** Les haut-parleurs du téléviseur sont activés.






Dans le menu EZ Sync, il est possible de sélectionner des appareils Panasonic HDMI compatibles connectés et d'y accéder rapidement. Continuez à utiliser la télécommande du téléviseur en prenant soin de l'orienter vers ce dernier.

- 1 Appuyez sur la touche .
- 2 Sélectionnez l'équipement auquel vous voulez accéder.



Vous ne pouvez sélectionner que les rubriques disponibles.

■ **Touches disponibles sur la télécommande**

	Déplacement du curseur/Sélection
	Réglage/Accès
	Retour au menu précédent
	Affichage du menu de fonctions de l'équipement
	Disponible lorsque la fonction des touches est affichée

- 3 Pilotez les fonctions de l'équipement au moyen de la télécommande du téléviseur en prenant soin de l'orienter vers ce dernier.

- Pour faire fonctionner l'appareil, lire le manuel d'utilisation y afférant.

Lorsque "Oui" est sélectionné (p. 33), le téléviseur est automatiquement mis en marche et le mode d'entrée HDMI approprié est sélectionné si un équipement compatible avec la fonction EZ Sync est en marche et que le mode lecture a été sélectionné.

Lorsque "Oui" est sélectionné (p. 33) et que le téléviseur est hors marche, tout l'équipement connecté compatible avec la fonction EZ Sync est automatiquement mis hors marche.

- L'enregistreur DVD DIGA Panasonic n'est pas mis hors marche s'il est encore dans le mode enregistrement.

Mise en garde: Le téléviseur demeure en marche même si tout l'équipement connecté compatible avec la fonction EZ Sync est mis hors marche.

"Télé" est la sélection par défaut. Pour établir les enceintes de la chaîne cinéma maison comme haut-parleurs par défaut, sélectionnez "Cinéma" à la place de "Télé". Le signal audio sera alors reproduit sur les enceintes de la chaîne cinéma maison lorsque le téléviseur est mis en marche.

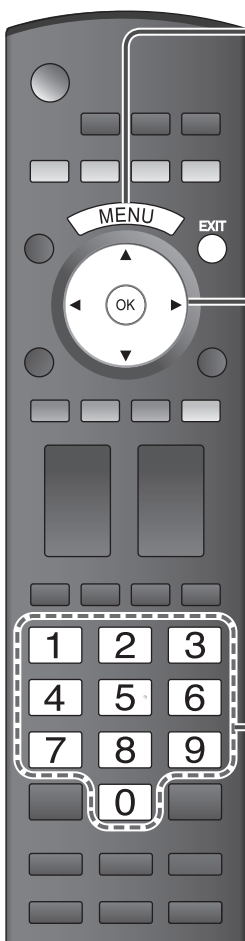

Si la touche "ONE TOUCH PLAY" de la télécommande pour l'équipement de la chaîne cinéma maison est pressée, les opérations suivantes sont automatiquement effectuées en séquence:

- 1 La chaîne cinéma maison est mise en marche et la lecture s'amorce.
- 2 Le téléviseur s'allume et l'écran de lecture s'affiche.
- 3 L'audio est coupé sur le téléviseur et commute sur cinéma.


Blocage

Il est possible de bloquer la réception de certains canaux afin de prévenir que les enfants ne soient exposés à un contenu inapproprié.

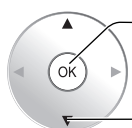
1 Affichez le menu.

2 Sélectionnez "Blocage".



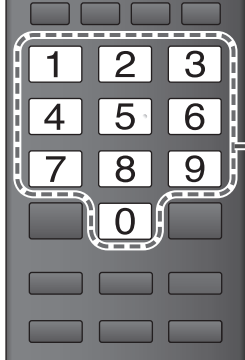
Vous serez invité à saisir votre mot de passe chaque fois que vous afficherez le menu "Blocage".

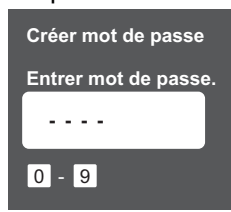



② suivant
① sélection

3 Entrez votre mot de passe à 4 chiffres.

Un code à 4 chiffres doit être saisi pour voir un programme bloqué ou pour changer les paramètres de classification.




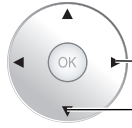



- S'il s'agit de la saisie initiale du mot de passe, entrez le numéro à deux reprises pour l'enregistrer.

4 Sélectionnez le mode de blocage.

■ Appuyez pour quitter le menu d'écran.





- HF: Déverrouillage des fonctions de blocage de canaux, de jeux vidéo et de la programmation.
- Tout: Verrouillage de tous les signaux d'entrée sans égard au réglage des paramètres de blocage de canaux, de jeux vidéo et de la programmation.
- Person.: Verrouillage de signaux d'entrée établis par paramétrage du blocage de canaux, de jeux vidéo et de la programmation.


5 Sélectionnez une rubrique.

Mise en garde

- Notez votre mot de passe dans le cas où vous l'oublieriez. (Si vous avez oublié votre mot de passe, communiquez avec votre détaillant Panasonic.)

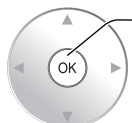
Remarque

- Lorsqu'un canal bloqué est syntonisé, un message s'affiche permettant de recevoir le canal après avoir entré votre mot de passe.



sélection

6 Réglez.



réglage

36

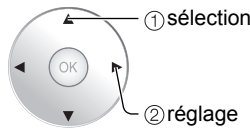
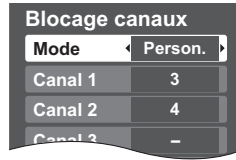
■ Pour sélectionner le canal ou la classification du programme à verrouiller

Verrouillage de canal

Sélectionnez jusqu'à 7 (1 à 7) canaux à bloquer. Ces canaux seront bloqués quel que soit la classification du programme.

① Sélectionnez "Mode", puis "Person."

② Sélectionnez le canal devant être bloqué.



● Pour bloquer/déverrouiller tous les canaux. Sélectionnez "Mode", puis "Tout" ou "HF".

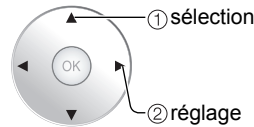
Tout: Bloque tous les canaux

HF: Déverrouille tous les canaux.

Jeu

Bloque les canaux 3 et 4 ainsi que les entrées externes.

Sélectionnez "Jeu" à l'étape ⑤, puis réglez sur "EF".



EF: Blocage

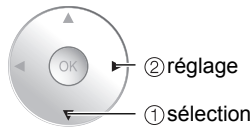
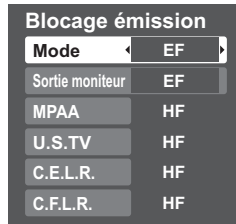
HF: Déverrouillage

Blocage de programme

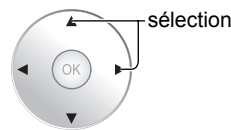
■ Pour spécifier le niveau de classification

La technologie puce anti-violence "V-chip" permet de verrouiller les émissions à auditoire limité en fonction des classifications de télévision.

① Sélectionnez "Mode", puis "EF".



③ Sélectionnez la classification.



Exemple: classification "MPAA" (films aux États-Unis)

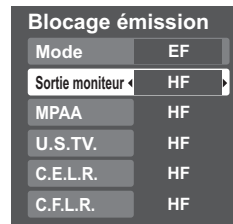
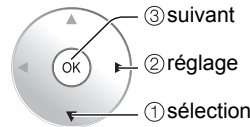
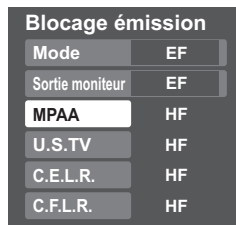
HF	Sans classification
G	Général: aucune limite d'âge
PG	Supervision parentale suggérée
PG-13	Prudence des parents conseillée: pour des spectateurs de 13 ans ou moins
R	Accès limité: les personnes de moins de 17 ans doivent être accompagnées par un adulte
NC-17	Accès interdit aux personnes de moins de 17 ans
X	Adultes seulement

● Pour de plus amples renseignements. (p. 50)

■ Pour désactiver l'enregistrement du programme verrouillé

➔ Sélectionnez "Sortie moniteur" et réglez sur "EF".

② Sélectionnez la catégorie de classification que vous désirez adopter.



EF: Active la sortie de borne de moniteur pour les programmes qui ont été réglés sur "Bloqué".

HF: Désactive la sortie de borne de moniteur pour les programmes qui ont été réglés sur "Bloqué".

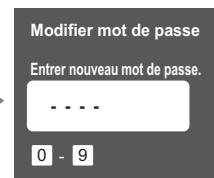
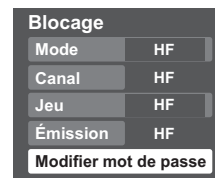
- MPAA: Classification des films (États-Unis)
- U.S.TV: Classification des émissions de télévision (États-Unis)
- C.E.L.R.: Classification (Canada)
- C.F.L.R.: Classification (Québec)

Modification du mot de passe

■ Pour changer le mot de passe

① À l'étape ④, sélectionnez "Modifier mot de passe", puis appuyez sur OK.

② Saisissez deux fois le nouveau mot de passe à 4 chiffres.

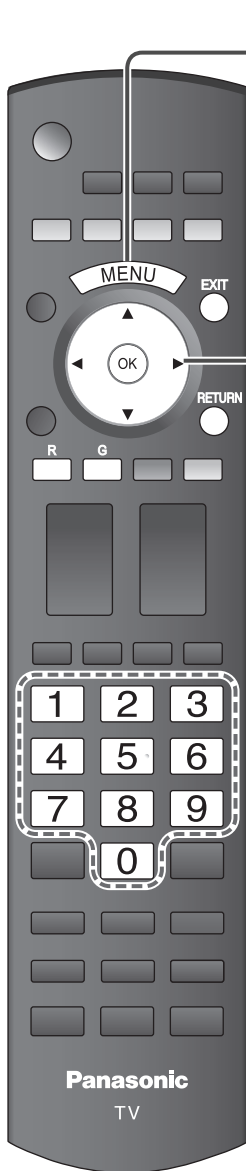


Remarques

- Selon la disponibilité, ce téléviseur prend en charge le "Tableau de classification par région téléchargeable" (aux États-Unis seulement).
- La classification HF est indépendante des autres classements
- Si vous bloquez un niveau de classement basé sur un âge spécifique, la classification HF et tout autre classement plus restrictive seront aussi bloqués.

Programmation et édition des canaux

Les paramètres de canal actuels peuvent être modifiés en fonction de vos besoins et des conditions de réception.



1 Affichez le menu.

2 Sélectionnez "Réglage".

3 Sélectionnez "Program. canaux".

4 Sélectionnez la fonction.

5 Réglez.

Menu

- EZ Sync
- Image
- Audio
- Minuterie
- Blocage
- Carte mémoire
- Réglage**

Réglage 1/2

- Mode balayage
Tous
- Langue
- Horloge
- Program. canaux**
- Appareils auxiliaires
- CC

Program. canaux

- Entrée ANT Câble
- Auto**
- Manuelle
- Fréquencemètre

② suivant
① sélection

② suivant
① sélection

② suivant
① sélection

■ Appuyez pour quitter le menu d'écran.

EXIT



Auto
Programmation automatique

Manuelle
Programmation manuelle

Fréquencemètre

Vérification de la puissance du signal

■ Pour réinitialiser les paramètres du menu Réglage

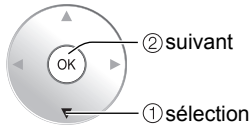
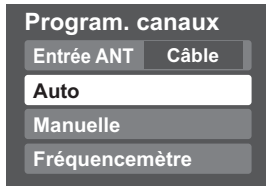
- ① Sélectionnez "Réinitialiser" dans le menu Réglage (3), puis appuyez sur OK.
- ② Entrez votre code à 4 chiffres au moyen des touches numériques.
- ③ Sélectionnez "Oui" dans l'écran de confirmation, puis appuyez sur OK.

Cherche automatiquement les canaux captables et les ajoute dans la mémoire.

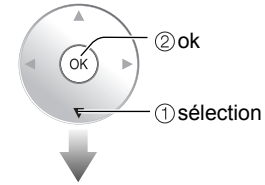
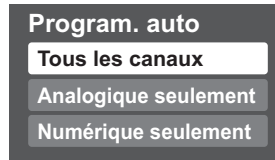
① Sélectionnez "Entrée ANT".

➔ Sélectionnez Câble ou Antenne (p. 17)

② Sélectionnez "Auto".



③ Sélectionnez le mode de balayage (p. 17).

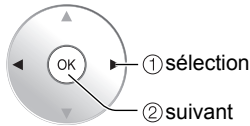


La programmation s'effectue automatiquement.

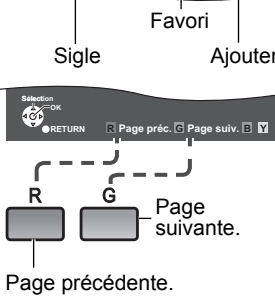
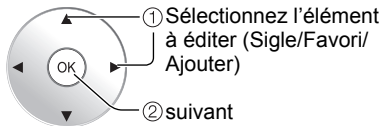
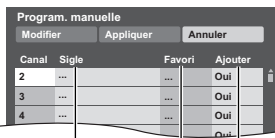
- La programmation terminée, sélectionnez "Appliquer". (voir ci-dessous ⑤).
- Tous les canaux précédemment mis en mémoire sont effacés.

Utilisez cette procédure pour changer le réglage des canaux captés ou pour changer l'affichage de canal. Utilisez-la aussi pour ajouter ou omettre manuellement des canaux dans la liste de canaux.

① Sélectionnez "Modifier".



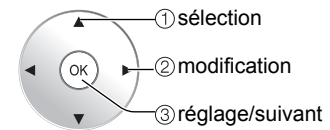
② Sélectionnez la rubrique à modifier.



- Sigle: Modifie de l'indicatif du canal.
- Favori: Inscrit le canal sur la liste des canaux préférés.
- Ajouter: Ajoute ou omet des canaux.

③ Effectuez les modifications.

● Sigle



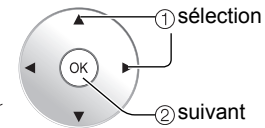
Sigle

Sélectionnez l'indicatif du canal.

Sigle manuel

Renommez (maximum de 7 caractères).

● Favori



Réglage favoris

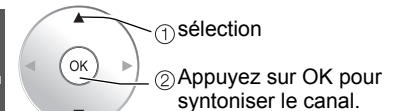
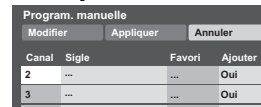
Sélectionnez le numéro.

● Ajouter

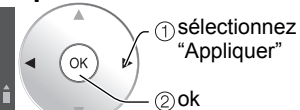
Appuyez sur OK pour sélectionner "Oui" (ajouter) ou "Non" (omettre)



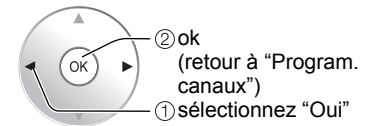
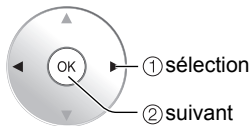
④ Déplacez le curseur sur le numéro de canal



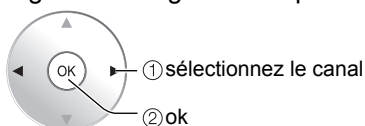
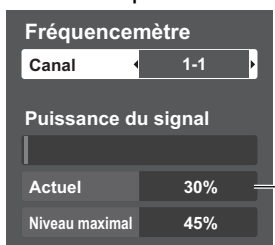
⑤ Sélectionnez "Appliquer".



Annulation de la modification



Vérifiez la puissance du signal si l'image numérique est brouillée ou figée.



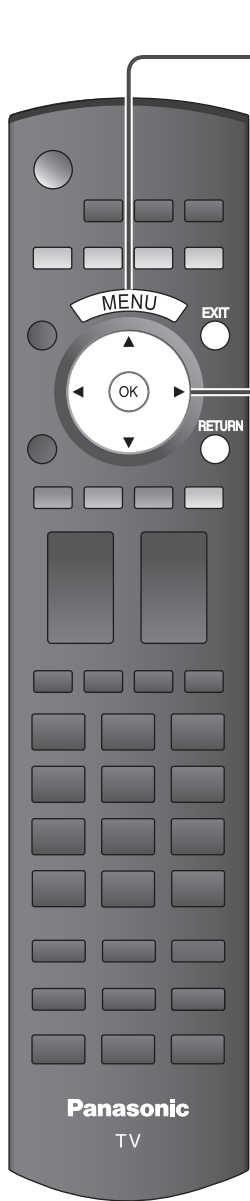
- Si le signal est faible, vérifiez l'antenne. Si aucun problème n'est détecté, communiquez avec votre détaillant Panasonic.

Remarques

- N'est pas disponible si "Câble" est sélectionné dans "Entrée ANT" (voir ci-dessus).
- Ne s'applique qu'aux canaux numériques.

- Si le blocage (p. 36) est activé et que le réglage "Program. canaux" est sélectionné, le message "Entrer mot de passe." s'affiche.

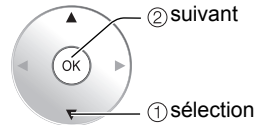
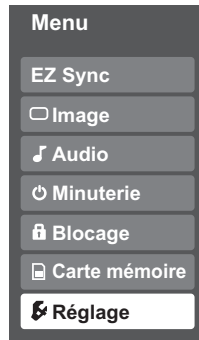
Ident. prises/Sortie moniteur/



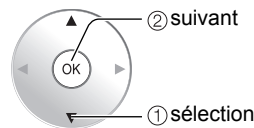
1 Affichez le menu.



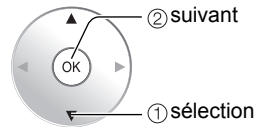
2 Sélectionnez "Réglage".



3 Sélectionnez "Appareils auxiliaires" ou "CC".



4 (Appareils auxiliaires) Sélectionnez "Ident. prises" ou "Sortie moniteur".



■ Appuyez pour quitter le menu d'écran.



5 Réglez.

Ident. prises

Afficher l'identification des appareils externes

Sortie moniteur

Blocage de la sortie audio et vidéo

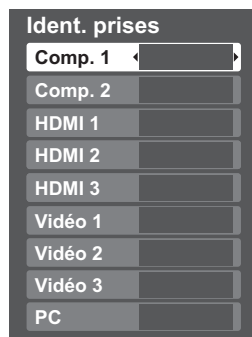
CC

Afficher les sous-titres

Sous-titres

Il est possible de faire afficher l'identification des appareils connectés aux prises d'entrée du téléviseur. (En sélectionnant le mode d'entrée de la page 26 ②)

■ Sélectionnez la borne et l'étiquette de l'appareil externe.



- Prises: Comp. 1-2/HDMI 1-3/Vidéo 1-3/PC
- Identification: OMETTRE*/MAGNÉTO/DVD/CÂBLE/SRD/MAGN. NUM/JEU/AUX/[ESPACE] (pour un PC, seul OMETTRE et [ESPACE] sont disponibles)

Identification Prise

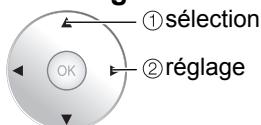


[exemple]

- * Si "OMETTRE" est sélectionné, le signal de cette prise est sauté lors de la commutation au moyen de la touche TV/VIDEO.

Pour prévenir le ronronnement et l'oscillation de l'image, bloquez la sortie des signaux audio et vidéo identifiés dans ce menu. (p. 32)

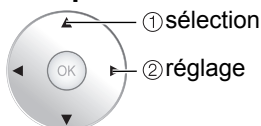
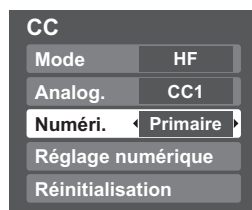
■ Sélectionnez la prise et réglez sur "HF".



- Sélectionnez "HF" pour bloquer la sortie des signaux audio et vidéo. (Vidéo 1/Vidéo 2/Vidéo 3)
 - Les prises Comp. 1/Comp. 2/HDMI 1/HDMI 2/HDMI 3 ne peuvent acheminer les signaux vidéo sans égard au paramétrage de "Sortie moniteur".
- Lorsqu'un appareil (décodeur, DVD, etc.) est raccordé aux bornes HDMI, COMPONENT ou PC, seuls les signaux audio sont disponibles. Aucun signal vidéo ne peut être acheminé depuis les prises de sortie.

Ce téléviseur comprend un décodeur intégré capable de faire apparaître une contrepartie visuelle de la partie audio. Le programme regardé doit intégrer des sous-titres codés (CC) afin que le téléviseur puisse les afficher (p. 52)

■ Sélectionnez une rubrique et effectuez le réglage.



- | | |
|----------------|--|
| Mode | Sélectionnez "EF" (lorsque "HF" n'est pas utilisé). |
| Analog. | (Permet de choisir le service de sous-titres de l'émission analogique.) |
| CC1-4: | Informations concernant les images (Affichage au bas de l'écran) |
| T1-4: | Informations textuelles (Affichage plein écran) |
| Numéri. | (Le menu des sous-titres codés numériques vous permet de configurer la façon d'afficher les sous-titres codés numériques.) |

- Les réglages dans "Analog." ou "Numéri." sont déterminés par le télédiffuseur.

Choisissez le réglage.

- "Primaire", "Second.", "Service 3", "Service 4", "Service 5", "Service 6"

■ Réglages plus poussés de l'affichage pour les émissions numériques

- ① Sélectionnez "Réglage numérique", puis appuyez sur OK.
- ② Sélectionnez la rubrique, puis effectuez le réglage



- Format: Taille des caractères
- Police: Police de caractères
- Style: Style (En relief, Effet gravé, etc.)
- Avant-plan: Couleur
- Opacité avant: Densité
- Arrière-plan: Couleur de la zone de texte
- Opacité arr.: Densité de la zone de texte
- Contour: Couleur du pourtour des caractères (Sélectionnez parmi les options à l'écran.)

■ Réinitialisation des réglages

Sélectionnez "Réinitialisation", puis appuyez sur OK.

Minuterie

Il est possible de régler la minuterie de manière que le téléviseur se mette en ou hors marche à l'heure désirée.

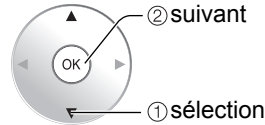
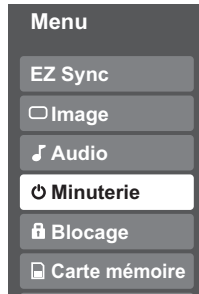
- L'horloge doit avoir été réglée pour qu'il soit possible de régler la minuterie. (p. 16)
- La minuterie et le réglage "Non/Oui" ne peuvent fonctionner si la fonction de mise en marche automatique (p. 32) est activée.



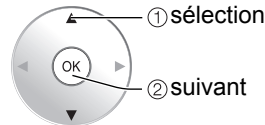
1 Affichez le menu.



2 Sélectionnez "Minuterie".



3 Sélectionnez la minuterie.



- Sommeil** Mise hors marche automatique
- Minuterie 1** Mise en/hors marche automatique (5 minuterie peuvent être réglées.)
- Minuterie 5**

■ Appuyez pour quitter le menu d'écran.



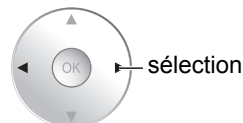
■ Pour revenir à l'écran précédent



4 Réglez la minuterie.

■ Pour régler "Sommeil" (Hors marche différée)

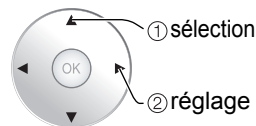
Appuyez pour régler l'appareil de sorte qu'il s'éteigne lui-même après une durée présélectionnée.



- 0/30/60/90 (minutes)

■ Pour régler "Minuterie 1-5" (Minuterie activée/désactivée)

Sélectionnez la rubrique, puis effectuez le réglage.



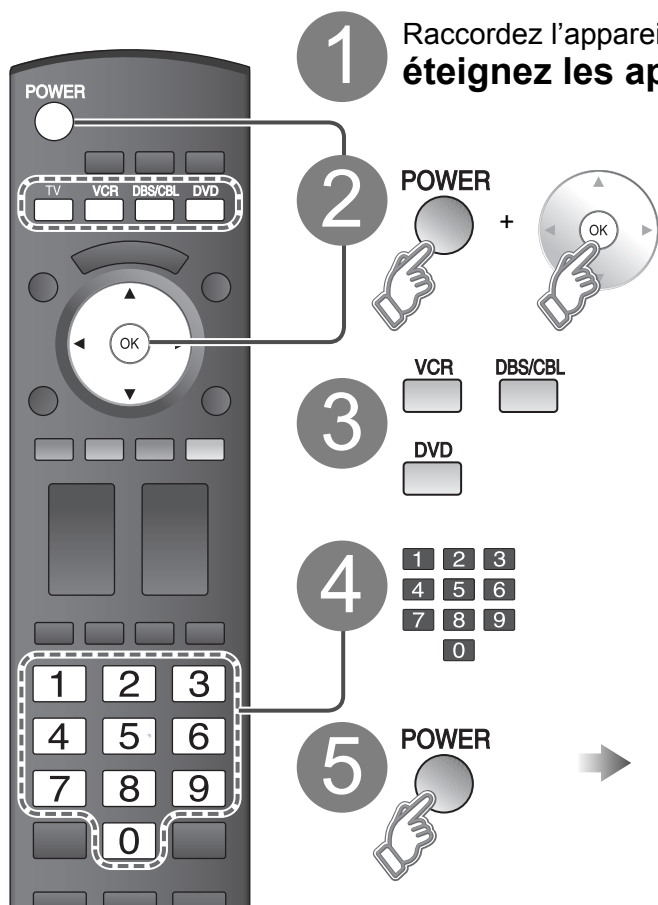
- Canal** Sélectionnez le canal
- Jour** Sélectionnez le jour
DIM, LUN, MAR, MER, JEU, VEN, SAM,
(La date la plus rapprochée s'affiche)
LUN-VEN, SAM-DIM, QUOT, CHA DIM, CHA LUN,
CHA MAR, CHA MER, CHA JEU, CHA VEN, CHA SAM
- Heure début** L'heure de mise en marche
- Heure fin** L'heure de mise hors marche
- Réglage** Réglage de minuterie (EF/HF)

Remarque

- Le téléviseur se met automatiquement hors tension 90 minutes après avoir été mis sous tension par la minuterie. Cela ne fonctionne pas si une heure de mise hors tension est choisie ou si une touche est pressée.

Utilisation des appareils périphériques

Vous pouvez commander des appareils d'autres fabricants en utilisant la télécommande de ce téléviseur.



1 Raccordez l'appareil externe au téléviseur et **éteignez les appareils externes.**

2 **Maintenez les deux touches enfoncées plus de 3 secondes.**

- Relâchez les touches lorsque les touches de sélection de l'appareil se mettent à clignoter.

3 **Sélectionnez l'appareil** avec la touche de sélection d'appareil.

- La touche pressée demeure allumée (les autres s'éteignent).

4 **Saisissez le code de télécommande à 4 chiffres de l'appareil.** (p. 47-49)

5 **Commandez l'appareil avec la télécommande.** (p. 46)

- L'appareil est mis en marche.

■ **Appuyez pour revenir au mode télé**



Mise en garde

- L'enregistrement échouera si un mauvais code est entré ou si l'opération prend plus de 30 secondes.

■ **Si l'appareil ne fonctionne pas avec la télécommande**

- Appareil à un seul code
 - ➔ Entrez le code de nouveau.
- Appareil à plusieurs codes
 - ➔ Changez le code entré à l'étape ④, puis ressayer.

Pour trouver un code qui ne figure pas dans la liste de codes

Cette procédure cherche tous les codes et est appelée "méthode séquentielle".

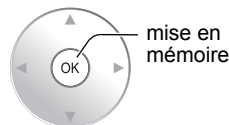
① **Après l'étape ③ ci-dessus, modifiez le code et faites un essai.**



➔ **Commandez l'appareil avec la télécommande.** (p. 46)

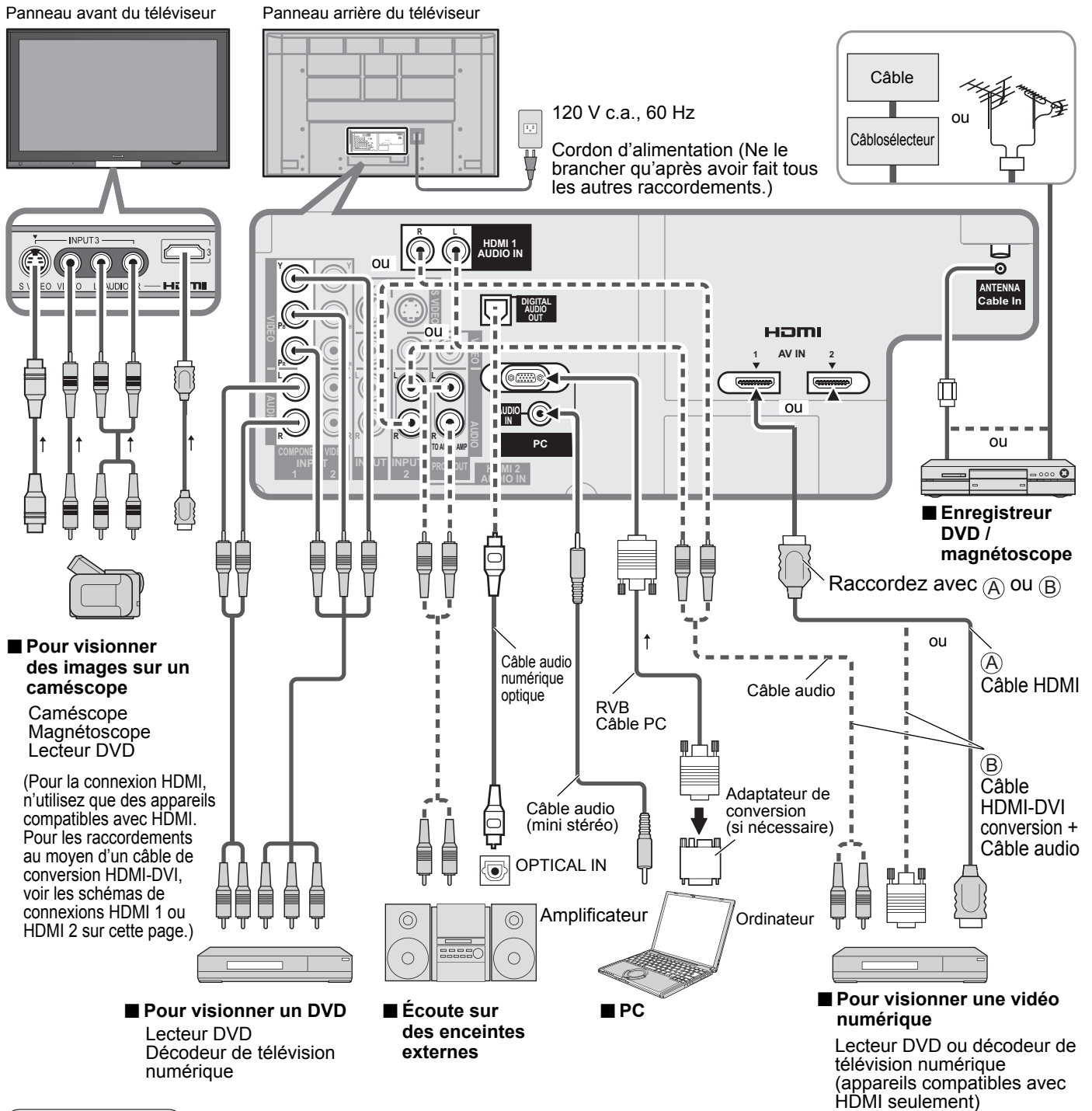
- Recommencez jusqu'à ce que le bon code ait été trouvé.
- Plusieurs tentatives pourraient être nécessaires.

② **Lorsque le bon code est trouvé.**



Connexions AV recommandées

Ces schémas montrent nos recommandations quant à la façon de raccorder le téléviseur à divers appareils. Pour les autres raccordements, reportez-vous aux instructions de chaque appareil, au tableau ci-dessous et aux spécifications (p. 58). Pour obtenir de l'aide supplémentaire, visitez notre site Web à l'adresse www.panasonic.ca



Remarques

- Les signaux d'entrée de l'image et du son de la connexion à la borne spécifiée dans "Sortie moniteur" (p. 40) ne peuvent pas être émis par les bornes "PROG OUT". La sortie audio est toutefois disponible par la borne "DIGITAL AUDIO OUT".
- Pour prévenir le ronronnement et l'oscillation de l'image, régler "Sortie moniteur" lors de la connexion au magnétoscope sur une connexion en boucle. (p. 32, 40)
- Lorsqu'un appareil (décodeur, DVD, etc.) est raccordé aux bornes HDMI, COMPONENT ou PC, seuls les signaux audio sont disponibles. Aucun signal vidéo ne peut être acheminé depuis les prises de sortie.
- Lors de la réception de signaux numériques, tous les formats numériques sont convertis en signaux composites vidéo NTSC pour être acheminés à travers les prises de sortie PROG OUT.

Suivez les indications des schémas de connexion ci-dessous pour la commande HDAVI d'un seul appareil AV, tel qu'un enregistreur DVD ou une chaîne cinéma maison avec lecteur ou enregistreur DVD. Reportez-vous aux pages 34 et 35 pour les réglages du menu de configuration et des informations de commandes supplémentaires.

- Les câbles optiques et/ou HDMI sont vendus séparément.

Si la connexion (ou le réglage) de l'appareil compatible avec HDAVI est changée, mettez l'appareil hors tension puis à nouveau sous tension alors que tous les équipements sont sous tension (sur cet appareil pour reconnaître correctement l'appareil raccordé) et vérifiez que l'enregistreur DVD ou la chaîne cinéma maison fonctionne.

Remarque

- La prise HDMI 1 est recommandée.

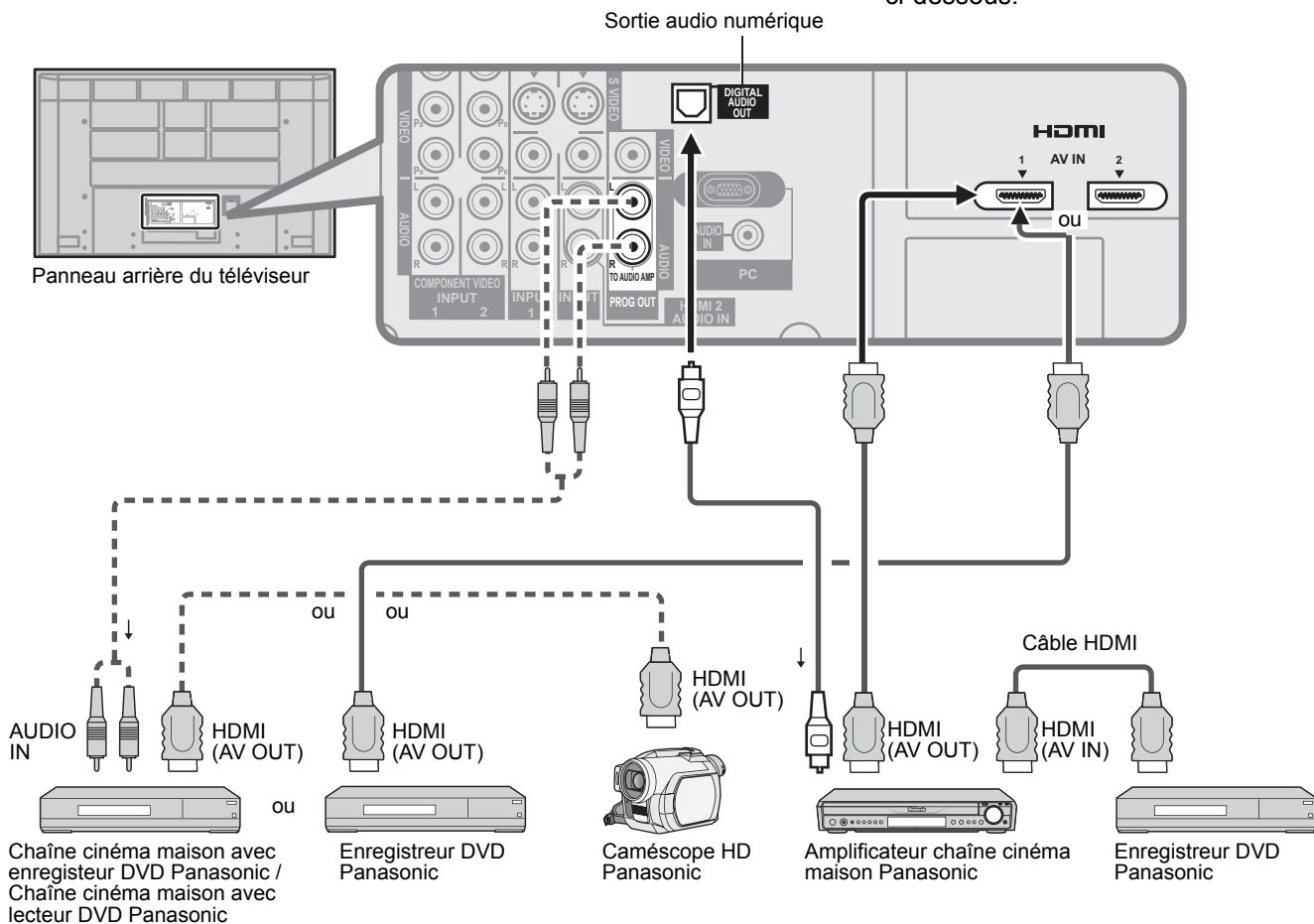
Si la connexion est faite à la prise HDMI 2, réglez le mode d'entrée sur HDMI 2 (p. 26) avant d'effectuer la connexion à cette prise. Une fois la connexion faite, vérifiez les fonctions de contrôle avec HDMI (p. 34-35).

■ Raccordement à un enregistreur DVD DIGA, chaîne cinéma maison avec enregistreur ou lecteur DVD

- Pour enregistreur DVD:
Raccordez avec un câble HDMI
- Pour une chaîne cinéma maison avec enregistreur ou lecteur DVD:
Raccordez avec un câble HDMI et un câble audio.
Si le câble audio n'est pas raccordé, vous ne pouvez pas regarder les émissions de télévision via la chaîne cinéma maison.

■ Raccordement de cet appareil à un enregistreur DVD et à un amplificateur audio-vidéo

Lors de l'utilisation d'un amplificateur chaîne cinéma maison avec "EZ Sync" et d'un enregistreur DVD compatible, utilisez une connexion en cascade, tel qu'indiqué ci-dessous.



- Il est possible d'utiliser un amplificateur chaîne cinéma maison et un enregistreur DVD avec cet appareil.
- Vous devez raccorder l'amplificateur chaîne cinéma maison entre cet appareil et l'enregistreur DVD.

■ Réglage de cet appareil après le raccordement

Après avoir effectué les raccordements indiqués ci-dessus, réglez "EZ Sync" (sous "Réglage EZ Sync") sur "EF" à l'aide du menu de configuration (p. 34-35).

Remarques

- Les appareils HDMI individuels peuvent nécessiter des réglages de menu supplémentaires spécifiques à chaque modèle. Veuillez consulter les manuels d'utilisation respectifs.
- Lorsque le signal audio est acheminé depuis un autre appareil raccordé à cet appareil via HDMI au moyen de la prise de sortie DIGITAL AUDIO OUT de cet appareil, le système commute sur la source audio sur 2 canaux. (Le raccordement à un amplificateur via HDMI permet d'obtenir un son de qualité supérieure.)

Télécommande et liste des codes de commande

La présente section explique comment piloter les fonctions d'autres appareils au moyen de la télécommande.





























- Enregistrez les codes de télécommande (p. 43) pour piloter les fonctions d'un appareil d'une marque autre que Panasonic. (p. 47-49)

Remarque

- La capacité mémoire restante de la télécommande pourrait ne pas permettre le pilotage de tous les appareils ni de toutes leurs fonctions. Cette télécommande n'a pas été conçue comme télécommande universelle.

■ Liste des codes de commande

Ce tableau indique quelles touches sont fonctionnelles à la suite de la programmation (si besoin est), dans le mode de commande sélectionné.

TOUCHE	MODE MAGNÉTOSCOPE	MODE CÂBLE / SRD		MODE DVD
		(SRD)	(CÂBLE)	
	Alimentation	Alimentation	Alimentation	Alimentation
	—	LISTE	LISTE	DVD AUDIO
	Commutation de l'entrée télé	Commutation de l'entrée télé	Commutation de l'entrée télé	Commutation de l'entrée télé
	—	Menu	Menu	Fonctions
	—	Sortie	Sortie	—
	—	haut/bas/gauche/droit	haut/bas/gauche/droit	haut/bas/gauche/droit
	—	Sélection	Sélection	Confirmation
	—	Guide	Guide	Sous-menu
	—	Télé payante/Vidéo sur demande	Télé payante/Vidéo sur demande	Retour
	—	Rouge	A	Rouge
	—	Vert	B	Vert
	—	Bleu	C	Bleu
	—	Jaune	D	Jaune
	Canal haut/bas	Canal haut/bas	Canal haut/bas	Canal haut/bas
	Volume de télé haut/bas	Volume de télé haut/bas	Volume de télé haut/bas	Volume de télé haut/bas
	—	Format d'image	Format d'image	—
	—	Favoris	Favoris	Navigateur direct
	Affichage à l'écran	Info	Info/Affichage/Messages à l'écran	Affichage à l'écran
	Sourdine télé	Sourdine télé	Sourdine télé	Sourdine télé
	0-9	0-9	0-9	0-9
	—	Dernier canal	Dernier canal	Sélecteur de support
	—	Canal partiel	Musique	PROG (canal partiel)
	—	Page haut/bas	Page haut/bas	Saut arrière/avant
	Commutateur télé/magnétoscope	Commutateur télé/SRD	Commutateur télé/câble	—
	Recul/avance rapide	Recul/avance rapide	Recul/avance rapide	Recul/avance
	Enregistrement magnétoscope	Enregistrement – enregistreur vidéo personnel *1	Enregistrement – enregistreur vidéo personnel *1	Enregistrement
	Arrêt	Arrêt	Arrêt	Arrêt
	Pause	Pause	Pause	Pause
	Lecture	Lecture	Lecture	Lecture

*1: Type combiné

■ Liste des codes de commande

Câbleconvertisseur (^{DBS/CBL})							
Marque	Code	Marque	Code	Marque	Code	Marque	Code
A-Mark	0008, 0144	Gibralter	0003	Penney	0000	Tocom	0012
ABC	0003, 0008, 0237	GMI	0883	Philips	0317, 1305	Torx	0003
Accuphase	0003	GoldStar	0144	Pioneer	0144, 0533, 0877, 1877	Toshiba	0000
Acorn	0237	Hamlin	0009, 0273	Prism	0012	Tristar	0883
Action	0237	Hitachi	0003, 0008, 0009	Pulsar	0000	United Cable	0003, 0276
Active	0237	Insight	0476, 0810	Quasar	0000	US Electronics	0003, 0008, 0276
Americast	0899	Jerrold	0003, 0012, 0276, 0476, 0810	RadioShack	0883	V2	0883
Archer	0237	Memorex	0000	RCA	1256	Videoway	0000
BCC	0276	Mitsubishi	0003	Regal	0273, 0276, 0279	Viewmaster	0883
Bell South	0899	Motorola	0276, 0476, 0810, 1254, 1376	Runco	0000	Vision	0883
British Telecom	0003	Multitech	0883	Samsung	0003, 0144	Vortex View	0883
Century	0008	Nova Vision	0008	Scientific Atlanta	0000, 0003, 0008, 0012, 0237, 0477, 0877, 1877	Zenith	0000, 0525, 0899
Clearmaster	0883	Novaplex	0008	Sony	1006		
ClearMax	0883	NSC	0012	Sprucer	0144		
Cool Box	0883	Pace	0008, 0237, 0877, 1877	Starcom	0003		
Coolmax	0883	Panasonic	0000, 0008, 0107, 0144	Supercable	0276		
Director	0476	Paragon	0000, 0008, 0525	Supermax	0883		
Fosgate	0276			Thomson	1256		
GE	0144						
General Instrument	0003, 0012, 0276, 0476, 0810						
Combinaison câble/enregistreur vidéo personnel (^{DBS/CBL})							
Americast	0899	Motorola	0810, 1376	Scientific Atlanta	0877, 1877	Zenith	0899
General Instrument	0810	Pace	0237, 1877	Sony	1006		
Jerrold	0810	Pioneer	0877, 1877	Supercable	0276		
		RCA	1256	Thomson	1256		
Récepteur de télévision par satellite (^{DBS/CBL})							
Bell ExpressVu	0775	GE	0392, 0566	Motorola	0856, 0869	Samsung	1108, 1109, 1142, 1276, 1377, 1442, 1609
Chaparral	0216	General Instrument	0869	Netsat	0099	SKY	0856, 0099
Crossdigital	1109	GOI	0775, 1775	Next Level	0869	Sony	0639, 1639, 1640
DirecTV	0099, 0247, 0392, 0566, 0639, 0724, 0749, 0819, 1076, 1108, 1109, 1142, 1377, 1392, 1414, 1442, 1609, 1639, 1640, 1749, 1856	Hitachi	0749, 0819, 1250	Optimus	0724	Star Choice	0869
Dish Network System	0775, 1005, 1505, 1775	Houston	0775	Panasonic	0247, 0701, 1786	Star Trak	0869
Dishpro	0775, 1005, 1505, 1775	HTS	0775, 1775	Paysat	0724	Thomson	0392, 0566
Echostar	0775, 1005, 1505, 1775	Hughes Network Systems	0749, 1142, 1442, 1749	Philips	0099, 0722, 0724, 0749, 0775, 0819, 1076, 1142, 1442, 1749	Tivo	1142, 1442
Expressvu	0775, 1775	Innova	0099	Pioneer	1142, 1442	Toshiba	0749, 0790, 0819, 1285, 1749
Funai	1377	Jerrold	0869	Primestar	0869	UltimateTV	1392, 1640
		JVC	0775, 1775	Proscan	0392, 0566	Uniden	0724, 0722
		LG	1414	RadioShack	0566, 0775, 0869	Voom	0869
		Magnavox	0722, 0724	RCA	0392, 0566, 0775, 1142, 1392, 1442	Zenith	0856, 1856
		McIntosh	0869				
		Memorex	0724				
		Mitsubishi	0749				
Combinaison SRD/enregistreur vidéo personnel (^{DBS/CBL})							
DirecTV	0099, 0392, 0639, 1076, 1142, 1377, 1392, 1442, 1640	Dishpro	0775, 1505	Motorola	0869	Sony	0639, 1640
Dish Network System	0775, 1505	Echostar	0775, 1505	Philips	1142, 1442	Star Choice	0869
		Expressvu	0775	Proscan	0392		
		Hughes Network Systems	1142, 1442	RCA	1392		
				Samsung	1442		
Magnétoscope (^{VCR})							
A-Mark	0000, 0037, 0240, 0278	Asha	0240	Carver	0035, 0081	Curtis Mathes	0000, 0035, 0060, 0162, 0240, 0278, 0432, 1035
ABS	1972	Astra	0035, 0240	CCE	0278	Cybernex	0240
Admiral	0039, 0047, 0048, 0060, 0209, 0479	Audiovox	0037, 0038, 0278	Cineral	0278	CyberPower	1972
Adventura	0000, 0037, 0240	Avis	0000	Citizen	0000, 0035, 0037, 0209, 0240, 0278, 0479, 1278	Daewoo	0037, 0045, 0278, 1278
Aiko	0278	Beaumarck	0240	Classic	0037	Daytron	0037, 0278
Aiwa	0000, 0037	Bell & Howell	0000, 0035, 0039, 0048, 0479	Colorlyme	0035, 0045, 0060, 0278	Dell	1972
Alba	0209, 0278	Broksonic	0002, 0121, 0209, 0479, 1479	Colt	0000	Denon	0042, 0081
Alienware	1972	Calix	0037	Craig	0037, 0047, 0240	DirecTV	0739
Allegro	0039	Candle	0037, 0038	Criterion	0000	Dual	0000
America Action	0278	Canon	0035	Crosley	0000, 0035, 0081	Durabrand	0038, 0039
American High	0035, 0081	Capehart	0002	Crown	0278	Dynatech	0000, 0240
Amstrad	0000	Carrera	0240				

Télécommande et liste des codes de commande

■ Liste des codes de commande

Magnétoscope (^{VCR})							
Marque	Code	Marque	Code	Marque	Code	Marque	Code
Electrohome	0000, 0037, 0043, 0060, 0209, 0240	Magnin	0240	Quasar	0002, 0035, 0162, 1035	Thomson	0060
Electroponic	0037	Marantz	0035, 0038, 0081	RadioShack	0000, 0035, 0037, 0047, 0048, 0162, 0240	Tisonic	0278
Emerald	0121, 0184	Marta	0037	Radix	0037	Tivo	0618, 0636, 0739, 1996
Emerex	0032	Matsui	0037, 0209	Randex	0037	TMK	0000, 0240
Emerson	0000, 0002, 0037, 0043, 0121, 0184, 0209, 0240, 0278, 0479, 1278, 1479	Matsushita	0035, 0162, 0081	RCA	0000, 0035, 0042, 0045, 0048, 0060, 0240, 0807, 0880, 1035, 1060	TNIX	0037
Fisher	0000, 0039, 0047	Media Center PC	1972	Realistic	0000, 0035, 0037, 0047, 0048, 0121, 0162, 0240, 0278	Tocom	0240
Fuji	0033, 0035	MEI	0035	ReplayTV	0614, 0616	Toshiba	0000, 0043, 0045, 0209, 0240, 0845, 1008, 1145, 1972, 1996
Fujitsu	0000	Memorex	0000, 0035, 0037, 0039, 0162, 0047, 0048, 0209, 0240, 0278, 0479, 1237	Ricavision	1972	Tosonic	0278
Funai	0000, 0037, 0278	Metz	0037	Runco	0039	Totevision	0037, 0240
Garrard	0000	MGA	0043, 0060, 0240	Samsung	0000, 0038, 0045, 0060, 0240, 0432, 0739, 1014	Touch	1972
Gateway	1972	MGN Technology	0240	Samtron	0240	Trix	0037
GE	0000, 0035, 0048, 0060, 0240, 0807, 1035, 1060	Microsoft	1972	Sanky	0039, 0048	Ultra	0045, 0278
Gemini	0060	Midland	0240	Sansui	0000, 0002, 0067, 0209, 0240, 0479, 1479	Unitech	0240
Genexxa	0000, 0037, 0278	Mind	1972	Sanyo	0000, 0047, 0240, 0479	Vector	0045
Go Video	0240, 0432, 0614	Minolta	0042	Scott	0043, 0045, 0184, 0121	Vector Research	0038, 0184
GoldStar	0000, 0035, 0037, 0038, 0039, 0278, 1237	Mitsubishi	0000, 0042, 0043, 0047, 0048, 0060, 0067, 0807	Sears	0000, 0033, 0035, 0037, 0039, 0042, 0043, 0045, 0047, 0048, 0060, 0067, 0162, 0209, 1237	Victor	0067
Goodmans	0000, 0037, 0081, 0278	Motorola	0035, 0048	Sharp	0048, 0047, 0032, 0000, 0807	Video Concepts	0045
Gradiente	0000	MTC	0000, 0240	Shintom	0000, 0039, 0240	Videomagic	0037
Granada	0042, 0081	MTX	0000	Shogun	0240	Videosonic	0000, 0240
Grundig	0081	Multitech	0000, 0039	Siemens	0037	Viewsonic	1972
Harley Davidson	0000	NAD	0240	Signature	0000, 0035, 0037, 0048, 0060, 0479	Villain	0000
Harman/Kardon	0038, 0081	NEC	0038, 0067	Singer	0037, 0240	Voodoo	1972
Hewlett Packard	1972	Nikko	0037, 0278	Sonic Blue	0614, 0616	Wards	0000, 0060, 0033, 0035, 0037, 0038, 0042, 0043, 0045, 0047, 0048, 0081, 0240, 0479
HI-Q	0000, 0035, 0047	Nikkodo	0037, 0278	Sony	0000, 0032, 0033, 0035, 0047, 0067, 0636, 1232, 1972	White Westinghouse	0000, 0209, 0278, 0479
Hitachi	0000, 0035, 0037, 0042, 0045, 0089	Nishi	0240	Soundmaster	0000	World	0002, 0209, 0479
Howard Computers	1972	Niveus Media	1972	Stack 9	1972	XR-1000	0000, 0035, 0240
HP	1972	Noblex	0240	STS	0042	Yamaha	0038
Hughes Network Systems	0042, 0739	Northgate	1972	SV2000	0000	Zenith	0000, 0033, 0037, 0039, 0209, 0278, 0479, 1479
Humax	0739	Olympus	0035, 0162	SVA	0000	ZT Group	1972
Hush	1972	Optimus	0000, 0035, 0037, 0047, 0048, 0162, 0240, 0432, 1062	Sylvania	0000, 0035, 0043, 0081, 1781		
HYTEK	0000, 0047	Orion	0000, 0002, 0121, 0184, 0209, 0240, 0278, 0479, 1479	Symphonic	0000, 0002, 0240		
iBUYPOWER	1972	Panama	0035	Systemax	1972		
ITT Nokia	0240	Panasonic	0000, 0035, 0162, 0225, 0614, 0616, 1035, 1062, 1244	Tagar Systems	1972		
Janeil	0240	Penney	0000, 0035, 0037, 0038, 0042, 0047, 0067, 0081, 0162, 0240, 1035, 1237	Tandy	0000		
Jensen	0067	Pentax	0042	Tatung	0000, 0048, 0067, 0081		
JVC	0067	Philco	0000, 0035, 0081, 0209, 0479	Teac	0000, 0067		
KEC	0037, 0278	Philips	0000, 0035, 0048, 0045, 0081, 0162, 0209, 0616, 0618, 0739	Technics	0000, 0035, 0037, 0162		
Kenwood	0038, 0067	Pilot	0037	Teknika	0000, 0035, 0037		
Kodak	0035, 0037	Pioneer	0042, 0067, 0081, 0162	Telecorder	0240		
KTV	0000	Polk Audio	0081	Tevion	0479		
LG	0037, 0038, 0240	Portland	0278	Thomas	0000, 0002		
Linksys	1972	Profitronic	0240				
Lloyd's	0000, 0038, 0240	Proscan	0060, 1060				
Loewe	0081	Protec	0000				
Logik	0000, 0240	Pulsar	0039, 0240, 0278				
Lumatron	0278	Pulser	0240				
LXI	0000, 0037, 0042, 0067	Quartz	0035, 0047				
M Electronic	0240						
Magnasonic	0000, 0037, 0240, 0278, 1278						
Magnavox	0000, 0035, 0037, 0039, 0048, 0081, 0240, 0618, 1781						

(Suite)

Combinaison SRD/enregistreur vidéo personnel (^{DBS/CBL})

Marque	Code	Marque	Code	Marque	Code	Marque	Code
Hughes Network Systems	0739	Philips	0739				
		Samsung	0739				

Enregistreur vidéo personnel (^{DBS/CBL})

ABS	1972	Hughes Network Systems	0739	Northgate	1972	Tagar Systems	1972
Alienware	1972			Panasonic	0616	Tivo	0618, 0636, 0739
CyberPower	1972	Humax	0739	Philips	0618, 0739	Toshiba	1008, 1972, 1996
Dell	1972	Hush	1972	RCA	0880	Touch	1972
DirecTV	0739	iBUYPOWER	1972	ReplayTV	0614, 0616	Viewsonic	1972
Gateway	1972	Linksys	1972	Samsung	0739	Voodoo	1972
Hewlett Packard	1972	Media Center PC	1972	Sonic Blue	0614, 0616	ZT Group	1972
Howard Computers	1972	Microsoft	1972	Sony	0636, 1972		
		Mind	1972	Stack 9	1972		
HP	1972	Niveus Media	1972	Systemax	1972		

Lecteur DVD (^{DVD})

3D LAB	0503, 0539	Funai	0675, 1268	Minato	0752	Samsung	0490, 0573, 0744, 0820, 0899, 1044, 1075
Aiwa	0641	GE	0522, 0815	Mintek	0839		
Akai	0695, 0899	Go Video	0573, 0741, 0744, 0869, 1044, 1075	Mitsubishi	1521, 0521		
Alba	0672			NAD	0591, 0741	Sansui	0695
Alco	0790	GoldStar	0741, 0869	NEC	0785, 0869	Sanyo	0675, 0695
Allegro	0869	Goodmans	0790	Onkyo	0503, 0627, 0792	Schwaiger	0752
Apex Digital	0533, 0672, 1020, 1056, 1061	Gradiente	0490, 0651	Optimus	0571	Sharp	0630, 0675, 0752, 1256
		Grundig	0539	Oritron	0651		
Arrgo	1023	Harman/Kardon	0582	Palsonic	0672	Shinsonic	0533, 0839
Audiovox	0790	Hitachi	0573, 0664	Panasonic	0503, 0490, 0571, 0703, 1362, 1462, 1490, 1762, 2006, 2016, 2026, 1779	Slim Art	0784
Blue Parade	0571	Hiteker	0672			Sonic Blue	0573, 0869
Blue Sky	0695	Insignia	1268	Philips	0503, 0539, 0646, 0675, 1267, 1354	Sony	0533, 0864, 1033, 1431, 1533
Brandt	0651	Integra	0571, 0627	Pioneer	0525, 0571, 0631	Sylvania	0675, 1268
Broksonic	0695	JMB	0695	Polaroid	1020, 1061	Symphonic	0675, 1268
California Audio Labs	0490	JVC	0558, 0623, 0867, 1164	Polk Audio	0539	Teac	0571, 0790
		Kawasaki	0790	Presidian	0675	Technics	0490, 0703
Celestial	1020	Kenwood	0490, 0534	Proceed	0672	Tevion	0651
Centrex	0672	KLH	0790, 1020	Proscan	0522	Theta Digital	0571
CineVision	0869	Kloss	0533	Qwestar	0651	Thomson	0522
Clairtone	0571	Koss	0651, 1061	Radionette	0741	Toshiba	0503, 0539, 0573, 0695, 1045, 1154
Creative	0503, 0539	Lasonic	0627	RadioShack	0571	Universum	0591
CyberHome	0816, 0874, 1023, 1129	Lecson	1533	RCA	0522, 0571, 0790, 0822, 1022, 1132	Urban Concepts	0503, 0539
		LG	0591, 0741, 0869	Realistic	0571	US Logic	0839
Daewoo	0784, 0869, 1172	LiteOn	1058	Reoc	0752	Venturer	0790
Denon	0490, 0634	Loewe	0741	Rio	0869	Xbox	0522
Digitrex	0672	Magnasonic	0651, 0675	Rotel	0623	Yamaha	0490, 0539, 0545
Disney	0675	Magnavox	0503, 0539, 0646, 0675, 1268	Saba	0651	Zenith	0503, 0591, 0741, 0869
Dual	0675	Marantz	0503, 0539, 0675	Sampo	0752	Zeus	0784
DVD2000	0521	McIntosh	1533				
Emerson	0591, 0675, 1268	Medion	0651				
Enterprise	0591	Memorex	0695				
Entivo	0503, 0539	Microsoft	0522				
ESA	1268						
Firstline	0651						

Enregistreur DVD (^{DVD})

Apex Digital	1056	LG	0741	Pioneer	0631	Sylvania	0675
CyberHome	1129	Magnavox	0646, 0675	RCA	0522	Zenith	0741
Funai	0675	Panasonic	0490, 2006, 2016, 2026	Samsung	0490		
Go Video	0741			Sharp	0675		
JVC	1164	Philips	0646	Sony	1033, 1431		

Liste des classifications aux fins de blocage

La puce antiviolence permet de bloquer la réception de canaux ou d'émissions en fonction de leur classification établie par l'industrie du divertissement. (p. 37)

■ Tableau de classement FILMS É.-U.

HF	NE CONTIENT PAS DE CLASSEMENT (NON CLASSÉ) ET PROGRAMMES NA (NON APPLICABLES). Films qui n'ont pas été classés ou dont le classement n'est pas applicable.
G	PUBLIC GÉNÉRAL. Autorisé à tous les âges.
PG	CONTRÔLE PARENTAL CONSEILLÉ. Certains programmes ne conviennent pas aux enfants.
PG-13	MISE EN GARDE IMPORTANTE DES PARENTS. Certaines scènes ne conviennent pas aux enfants de moins de 13 ans.
R	CONTRÔLÉ. Les enfants de moins de 17 ans doivent être accompagnés par un parent ou un gardien adulte.
NC-17	INTERDIT AUX MOINS DE 17 ANS.
X	POUR ADULTE UNIQUEMENT.

■ Tableau de classement ÉMIS.TÉLÉ É.-U.

Groupe basé sur l'âge	Classement basé sur l'âge	Sélections possibles	Description
Sans visa (aucune classification)	TV-NR	● Non bloqué ● Bloqué	Non classé.
	TV-Y	● Non bloqué ● Bloqué	Tous les enfants. Le thème et le contenu de ce programme sont spécialement conçus pour un public jeune, y compris les enfants de 2 à 6 ans.
Jeunesse	TV-Y7	● Bloqué FV ● Non bloqué ● Bloqué	Destiné aux enfants plus âgés. Le thème et le contenu de ce programme peuvent contenir des éléments de violence légère ou comique, ou peuvent effrayer les enfants de moins de 7 ans.
	TV-G	● Non bloqué ● Bloqué	Public général. Programme contenant peu ou pas du tout de violence, pas de mots grossiers et peu ou aucun dialogue ou situation d'ordre sexuel.
Surveillance	TV-PG	● D,L,S,V (Tout) ● N'importe quelle combinaison de D, L, S, V	Contrôle parental conseillé. Ce programme peut contenir de façon rare des mots grossiers, des scènes de violence limitée, certains dialogues et situations sexuelles suggestives.
	TV-14	● D, L,S,V (Tout) ● N'importe quelle combinaison de D, L, S, V	Mise en garde importante des parents. Ce programme peut contenir des thèmes sophistiqués, des scènes sexuelles, un langage grossier et des scènes d'intense violence.
	TV-MA	● L,S,V (Tout) ● N'importe quelle combinaison de L, S, V	Public adulte uniquement. Ce programme peut contenir des thèmes pour adulte, un langage blasphématoire, de la violence et des scènes sexuelles explicites.

FV: VIOLENCE FANTASTIQUE/DESSIN ANIMÉ V: VIOLENCE S: SEXE L: LANGAGE AGRESSIF D: DIALOGUE À CONTENU SEXUEL

■ Tableau de classement CANADA

E	Exempt - Les programmes exemptés comprennent: informations, programmes sportifs, documentaires, autres programmes d'information, causeries, vidéo musicales et programmes de variété.
C	Programmes pour les enfants de moins de 8 ans. Pas de langage offensif, de nudité, ni de contenu sexuel.
C8+	Programme généralement considéré acceptable pour les enfants de plus de 8 ans. Pas de blasphème, de nudité ni de contenu sexuel.
G	Programmes généraux, pour tout public.
PG	Contrôle parental conseillé. Certains programmes ne conviennent pas aux enfants.
14+	Programmes contenant des thèmes ou un contenu qui peut ne pas convenir aux enfants de moins de 14 ans. Les parents sont fortement mis en garde d'interdire leur accès aux jeunes adolescents et aux enfants plus jeunes.
18+	Programme réservé aux adultes. Contient des scènes constantes de violence ou des scènes d'extrême violence.

■ Tableau de classement CANADA-QUÉBEC

E	Exempt - Les programmes exemptés.
G	Général - Programmes pour tout public et tous les âges. Ne contient pas de violence ou le contenu violent est faible ou représenté de façon appropriée.
8 ans+	8+ Général - N'est pas recommandé pour les jeunes enfants. Programme destiné à un public jeune mais contenant occasionnellement des scènes de violence légère. Supervision par un adulte recommandée.
13 ans+	Programmes qui peuvent ne pas convenir aux enfants de moins de 13 ans - Contient quelques scènes de violence ou une ou plusieurs scènes violentes pouvant les affecter. Supervision par un adulte fortement conseillée.
16 ans+	Programme pouvant ne pas convenir aux enfants de moins de 16 ans - Contient des scènes fréquentes de violence ou de violence intense.
18 ans+	Programme réservé aux adultes. Contient des scènes constantes de violence ou des scènes d'extrême violence.

Mise en garde

- La puce antiviolence utilisée dans ce téléviseur est capable de bloquer les programmes sans "visa" (non classés, auxquels aucun classement ne s'applique et avec aucun classement) tels que définis par la section 15.120(e)(2) du Règlement FCC. Si l'option de blocage des programmes sans "visa" est choisie, "des résultats inattendus et éventuellement confus peuvent être obtenus, il se peut même que vous ne puissiez pas recevoir les bulletins d'urgence ni les types de programmes suivants:"
 - Bulletins d'urgence (tels que des messages du réseau de radiodiffusion d'urgence, des avertissements météorologiques, etc.)
 - Programme d'origine locale
 - Informations
 - Programmes politiques
 - Annonces des services publics
 - Programmes religieux
 - Programmes sportifs
 - Programmes météorologiques

Entretien

Débranchez d'abord le cordon d'alimentation de la prise de courant.

Panneau d'affichage

L'avant du panneau d'affichage a reçu un traitement spécial. Essuyez soigneusement la surface du panneau en utilisant seulement un chiffon doux sans peluche.

- Si la surface est particulièrement sale, trempez un chiffon doux non pelucheux dans un détergent neutre (1 part de détergent pour 100 parts d'eau), puis tordez le chiffon pour retirer l'excès de liquide. Utilisez ce chiffon pour essuyer la surface du panneau d'affichage, puis essuyez-la avec un chiffon sec du même type jusqu'à ce qu'elle soit complètement sèche.
- Ne rayez pas ou ne cognez pas la surface du panneau avec les ongles ou un objet rigide, sinon vous abîmerez la surface. En outre, évitez tout contact avec des produits volatils tels que des insecticides à vaporisateur, des solvants ou des diluants, sinon le fini de la surface sera abîmé.

Coffret

Si le coffret est sale, essuyez-le avec un chiffon doux et sec.

- Si le coffret est très sale, plongez le chiffon dans de l'eau additionnée d'un peu de détergent neutre, puis essorez le chiffon bien à fond. Utilisez ce chiffon pour essuyer le coffret, puis essuyez-le avec un chiffon sec.
- Veillez à ce que du détergent n'entre pas en contact direct avec la surface du téléviseur à plasma. Si des gouttes d'eau pénètrent dans l'appareil, des anomalies de fonctionnement se produiront.
- Évitez tout contact avec des produits volatils tels que des insecticides à vaporisateur, des solvants ou des diluants, sinon la surface du coffret pourra être abîmée ou le revêtement s'écaillera. En outre, ne laissez pas l'appareil trop longtemps en contact avec des articles en caoutchouc ou en PVC.

Piédestal

● Nettoyage

Essuyez les surfaces avec un chiffon doux et sec. Si l'appareil est très sale, nettoyez-le à l'aide d'un chiffon imprégné d'une solution légère de détergent neutre, puis essuyez avec un chiffon sec.

N'utilisez pas de produits tels que des solvants, des diluants ou des produits ménagers à base de cire pour le nettoyage, car ces produits risquent d'abîmer le revêtement de l'appareil.

(Si vous utilisez un chiffon traité chimiquement, suivez la notice d'utilisation du chiffon.)

- Ne fixez pas de ruban adhésif ou d'étiquettes, car ils risquent de salir la surface du piédestal. Ne le laissez pas en contact prolongé avec des produits en caoutchouc ou en vinyle ou similaire. (Ceci pourrait le détériorer.)

Informations techniques

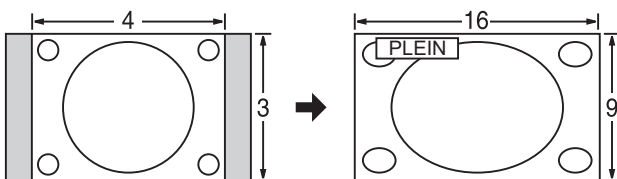
Sous-titres (CC)

- Pour afficher les sous-titres d'une émission numérique, réglez le format de l'image sur PLEIN.
(Des caractères seront coupés si le format est réglé sur H-LARGE, CADRAGE, ZOOM ou 4:3.)
- Les sous-titres ne s'affichent pas lorsque vous utilisez une connexion HDMI.
- Si un équipement analogique est utilisé pour l'affichage ou l'enregistrement, l'affichage des sous-titres doit être activé/désactivé directement sur l'équipement en question.
Le réglage du mode d'affichage des sous-titres sur le téléviseur n'a aucun effet sur le signal d'entrée analogique.
Si une émission numérique est acheminée au format analogique, les données relatives aux sous-titres seront également au format analogique.
Si un appareil connecté numériquement est utilisé pour l'entrée, les sous-titres doivent être mis en service soit sur l'appareil connecté ou soit sur le téléviseur.
Si les sous-titres sont en service à la fois sur l'appareil connecté et le téléviseur, les sous-titres de chaque appareil se chevaucheront.

Format de l'image

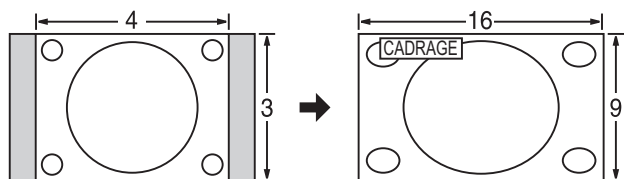
Cette fonction vous permet de choisir le format de l'image en fonction du signal reçu et de vos préférences. (p. 19)
(par exemple, dans le cas d'une image 4:3)

● PLEIN



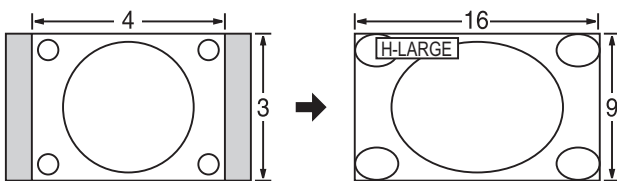
Étire horizontalement l'image 4:3 de manière à l'étendre sur les deux côtés de l'écran.
(Recommandé pour une image anamorphique.)

● CADRAGE



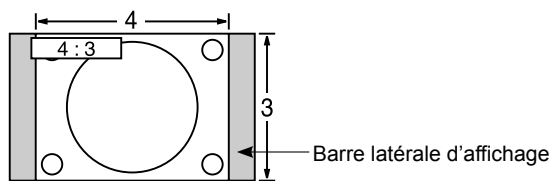
Étire l'image 4:3 horizontalement et verticalement de manière à remplir l'écran.
(Recommandé pour l'image de télévision ordinaire.)

● H-LARGE



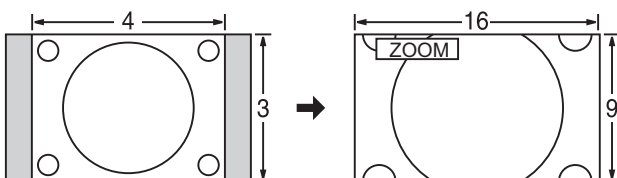
Étire horizontalement l'image 4:3 de manière à l'étendre sur les deux côtés de l'écran. Les côtés de l'image sont rognés.

● 4:3



Ordinaire
(Il est à noter que l'affichage prolongé de la barre latérale peut provoquer un phénomène de rémanence.)

● ZOOM



Agrandit l'image 4:3 de manière qu'elle occupe tout l'écran.
(Recommandé pour une image au format "boîte aux lettres".)

Remarques

- 480i (4:3), 480i (16:9), 480p (4:3), 480p (16:9): PLEIN, CADRAGE, 4:3 ou ZOOM
- 1080p/1080i/720p: PLEIN, H-LARGE, CADRAGE, 4:3 ou ZOOM
- Lorsque le signal est 720p/1080i/1080p, le mode du format d'image commute automatiquement sur "PLEIN" après avoir mis le téléviseur hors marche, après un changement du mode d'entrée ou après avoir modifié la résolution du signal à une autre résolution que 720p/1080i/1080p.

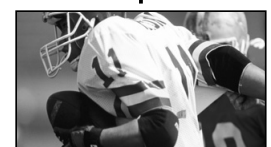
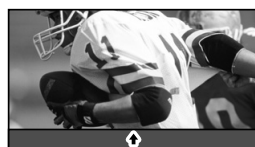
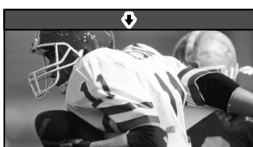
● Réglage zoom

La position verticale et la taille de l'image peuvent être ajustées dans "ZOOM".

① Dans le menu Image, sélectionnez "Réglage zoom". (p. 30-31)

② Position-V: Réglage de la position verticale.

③ Format-V: Réglage de la taille verticale.



● Pour réinitialiser le format d'image →  (OK)

Format des données sur carte mémoire SD

Photo:	Images fixes enregistrées sur appareils photo numériques compatibles avec les fichiers JPEG conformes aux normes DCF* et EXIF** Ligne de base JPEG, (sous-échantillonnage: 4:4:4, 4:2:2 ou 4:2:0) Nombre maximum de fichiers - 9 999 Résolution - 160 x 120 jusqu'à 10 000 000
Images animées:	Fichiers compatibles avec les formats SD-Vidéo standard Ver. 1.2 [MPEG-2 (Simple Profile)] et AVCHD avec format audio MPEG-1/Layer-2 ou Dolby Digital. (Les données modifiées sur un PC peuvent ne pas s'afficher correctement.)

Remarques

* DCF (règle pour le système de fichiers photos): norme de la Japan Electronics and Information Technology Industries Association
** EXIF (Exchangeable Image File Format)

- Formatez la carte sur l'appareil à enregistrer.
- L'image peut ne pas s'afficher correctement sur ce téléviseur selon l'appareil utilisé.
- L'affichage peut prendre quelque temps lorsqu'il y a plusieurs fichiers et dossiers.
- Cette fonction ne peut afficher des images animées JPEG et des images fixes non conformes aux normes DCF (ex.: TIFF, BMP).
- Une données modifiée sur ordinateur peut ne pas s'afficher.
- Les images transférées d'un PC doivent être compatibles avec la norme EXIF 2.0, 2.1 et 2.2
- L'affichage d'un fichier endommagé pourrait se faire à une résolution moindre.
- Tous les fichiers sur la carte avec l'extension ".JPG" seront lus en mode de visualisation d'images.
- Les noms de dossiers et de fichiers peuvent varier selon l'appareil photo utilisé.
- N'utilisez pas des caractères à 2 octets ou autres codes spéciaux.
- La carte pourrait être inutilisable avec ce téléviseur si les noms de fichiers ou de dossiers sont modifiés.
- Pour les renseignements les plus récents sur les cartes mémoire SD compatibles, consultez le site Web suivant: <http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs> (en anglais seulement).

Messages d'avertissement concernant la carte SD

Message	Signification
Carte mémoire insérée ?	● Absence de carte.
Aucun fichier	● La carte ne contient aucune donnée ou ce type de données ne peut être pris en charge.
Lecture imposs.	● Le fichier est endommagé ou illisible. ● L'appareil ne prend pas en charge le format.
Fonction non disponible	● Impossible d'accéder à cette fonction.

Messages d'erreur concernant GalleryPlayer

Impossible d'afficher l'image à cause de données d'identification incorrectes.	● Un problème de fonctionnement avec le décodeur est survenu. ● Si ce message apparaît, veuillez contacter un centre de service après-vente Panasonic pour obtenir de l'aide. Reportez-vous à la page 59 (Garantie limitée)
Impossible d'afficher l'image sur la carte SD.	● Un problème avec les données est survenu. Vérifiez les données sur la carte SD.

Précautions à prendre avec les cartes SD:

- Ne retirez pas la carte pendant que l'appareil accède aux données (cela pourrait endommager la carte ou l'appareil).
- Ne touchez pas les bornes situées au dos de la carte mémoire SD.
- Protégez la carte contre toute pression ou impact.
- Introduisez la carte dans le bon sens (sinon, la carte pourrait être endommagée).
- La présence d'interférence électrique, d'électricité statique ou une opération impropre pourrait endommager les données ou la carte.
- Faites régulièrement une copie de sauvegarde des données en prévision de l'éventualité où des données seraient endommagées ou que le fonctionnement de l'appareil deviendrait erratique. (Panasonic n'est pas responsable pour toute détérioration ou tout endommagement des données.)

Prises de sortie DIGITAL AUDIO OUT

Il est possible de profiter des atouts d'une chaîne cinéma maison en connectant un décodeur Dolby Digital (5.1 canaux) et un amplificateur multicanal aux prises "Multi Channel" dans les prises de sortie DIGITAL AUDIO OUT.

Mises en garde

- Selon le lecteur DVD utilisé et le type de logiciel DVD-Audio, la fonction de protection contre la copie peut se mettre en marche et désactiver la sortie optique.
- Aucune enceinte externe ne peut être raccordée directement aux prises PROG OUT.
- Quand un canal ATSC est choisi, la sortie de la prise DIGITAL AUDIO OUT est Dolby Digital. Quand un canal NTSC est choisi, la sortie est PCM.
- Lors de la visualisation d'images animées à partir de la carte SD avec piste audio enregistrée en mode Dolby Digital, la sortie DIGITAL AUDIO OUT sera en mode Dolby Digital. Si le son est enregistré sous d'autres modes, la sortie sera en mode PCM.

Informations techniques (Suite)

EZ Sync™ “HDAVI Control™”

Les connexions HDMI à certains appareils Panasonic permettent un interfaçage automatique. (p. 34)

- Cette fonction pourrait ne pas fonctionner normalement selon l'état de l'équipement.
- Une fois cette fonction activée, même si le téléviseur est en mode d'attente, l'appareil peut être opéré à l'aide de d'autres télécommandes.
- Il est possible que l'image et le son ne soient pas reproduits pendant quelques secondes après le lancement de la lecture.
- Il est possible que l'image et le son ne soient pas reproduits pendant quelques secondes à la suite d'un changement du mode d'entrée.
- Le niveau de volume est affiché lorsque le volume est ajusté sur l'appareil externe.
- Si deux appareils d'un même type sont raccordés (par exemple un enregistreur DIGA à HDMI 1 et un autre enregistreur DIGA à HDMI 2), la fonction EZ Sync™ ne fonctionnera que pour l'appareil raccordé à la prise de numéro inférieur.
- Si un appareil ayant la fonction “HDAVI Control 2” est raccordé au téléviseur au moyen d'un câble HDMI, le son provenant de la prise DIGITAL AUDIO OUT peut être acheminé comme rendu ambiophonique multicanal.
- La fonction “HDAVI Control 2” est la nouvelle norme (en date de février 2007) pour les appareils compatibles HDAVI Control de Panasonic. Cette norme est compatible avec les appareils HDAVI classiques de Panasonic.

Connexion HDMI

L'interface multimédia haute définition (HDMI) vous permet de tirer profit d'images numériques haute définition et d'un son de haute qualité en connectant le téléviseur à des appareils externes compatibles.

Un appareil HDMI (*1) doté d'une prise de sortie HDMI ou DVI, tel un décodeur de télévision numérique ou un lecteur DVD, peut être raccordé au connecteur HDMI à l'aide d'un câble HDMI.

- HDMI est la toute première interface AV numérique intégrale grand public conforme à une norme sans compression.
- Si l'appareil externe ne possède qu'une sortie DVI, connectez-le à la prise HDMI via un câble adaptateur DVI-HDMI (*2).
- Lorsqu'un câble adaptateur DVI-HDMI est utilisé, connectez le câble à la prise d'entrée audio.
- Les réglages audio peuvent être faits dans l'écran du menu “Entrée HDMI 1”, “Entrée HDMI 2” ou “Entrée HDMI 3”. (p. 30)

Fréquences d'échantillonnage du signal audio pouvant être prises en charge (L.PCM): 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz

(*1): Le logo HDMI est apposé sur tout appareil compatible avec HDMI.

(*2): Disponible auprès d'un détaillant Panasonic.

Mises en garde

- Le fonctionnement adéquat avec un PC ne peut être assuré.
- Tout signal est reformaté avant d'être affiché à l'écran.
- Si l'appareil externe possède une fonction de réglage du format d'image, sélectionnez le format “16:9”.
- Ces connecteurs HDMI sont de “type A”.
- Ces connecteurs HDMI sont compatibles avec la protection de contenu numérique à large bande passante (HDCP – High-Bandwidth Digital Content Protection).
- Un appareil ne possédant pas de prise de sortie numérique peut être connecté à la prise d'entrée “COMPONENT”, “S VIDEO” ou “VIDEO” pour recevoir des signaux analogiques.
- La prise d'entrée HDMI ne peut être utilisée qu'avec les signaux vidéo aux formats suivants: 480i, 480p, 720p, 1080i, et 1080p. Il est nécessaire que le réglage du signal de sortie de l'appareil numérique externe y corresponde.
- Pour de plus amples détails sur les signaux pris en charge par HDMI, voir à la p. 55.

Mode Image

- Éclatant (défaut): Accentue le contraste et la netteté de l'image pour un visionnement dans une pièce bien éclairée.
- Standard: Recommandé pour les conditions de visionnement normales avec un éclairage indirect de la pièce.
- Mode studio: Assure des images avec une gradation des couleurs de haute qualité semblables à celles obtenues dans une salle de cinéma.
- Person. (Photo): Permet de personnaliser chaque item selon vos préférences. La photo est affichée dans le menu JPEG.

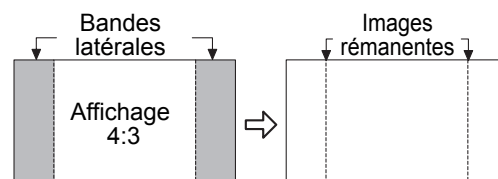
Réglage pro

- Normalisation: Remet tous les réglages pro à leurs valeurs par défaut. (Valider/Non)
- Luminosité écran: Sélectionne la luminosité de l'écran. (Élevé: Éclatant, Moyen: Standard, Faible: Mode studio)
- Accentuation contour: Règle l'accentuation du contour de l'image. (HF/EF)
- Corr. gamma: Règle la luminosité moyenne de l'image. (Normal/Moyen/Élevé 1/Élevé 2)
- Expansion noir: Pour régler les gradations des ombres.
- ÉB R haut: Pour régler la balance des blancs dans les zones rouges claires.
- ÉB B haut: Pour régler la balance des blancs dans les zones bleues claires.
- ÉB R bas: Pour régler la balance des blancs dans les zones rouges sombres.
- ÉB B bas: Pour régler la balance des blancs dans les zones bleues sombres.
- Contrôle auto gain: Pour augmenter automatiquement la luminosité des signaux sombres. (EF/HF)

Bandes latérales

N'affichez pas une image au format 4:3 pendant une période prolongée, car ceci peut produire des images rémanentes sur les bandes latérales de l'affichage. Pour réduire le risque d'une telle image rémanente, modifiez la luminosité des bandes latérales.

- Les bandes latérales peuvent clignoter (noir/ blanc en alternance) selon l'image. L'utilisation du Mode studio peut réduire ce clignotement (voir à la p. 54).



Écran partagé

- L'écran du téléviseur (entrée RF) ne peut pas être affiché à la fois comme image principale et comme image secondaire.
- La fonction d'écran partagé n'est pas disponible lors de l'utilisation comme source de visualisation de l'interface d'un ordinateur ou d'une carte SD. L'entrée de HDMI ne peuvent pas être affichés comme image secondaire.

Signaux d'entrée pouvant être affichés

Le symbole* : identifie le signal d'entrée pour vidéo composante (Y, P_B, P_R) HDMI et PC.

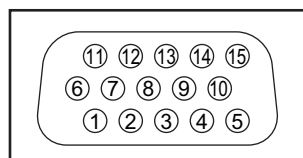
	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)	COMPONENT	HDMI	PC
525 (480) / 60i	15,73	59,94	*	*	
525 (480) /60p	31,47	59,94	*	*	
750 (720) /60p	45,00	59,94	*	*	
1 125 (1 080) /60i	33,75	59,94	*	*	
1 125 (1 080) /60p	67,43	59,94		*	
1 125 (1 080) /60p	67,50	60,00		*	
640 × 400 @70	31,47	70,08			*
640 × 480 @60	31,47	59,94			*
Macintosh 13 po (640 × 480)	35,00	66,67			*
640 × 480 @75	37,50	75,00			*
852 × 480 @60	31,47	59,94			*
800 × 600 @60	37,88	60,32			*
800 × 600 @75	46,88	75,00			*
800 × 600 @85	53,67	85,08			*
Macintosh 16 po (832 × 624)	49,73	74,55			*
1 024 × 768 @60	48,36	60,00			*
1 024 × 768 @70	56,48	70,07			*
1 024 × 768 @75	60,02	75,03			*
1 024 × 768 @85	68,68	85,00			*
Macintosh 21 po (1 152 × 870)	68,68	75,06			*
1 280 × 1 024 @60	63,98	60,02			*
1 366 × 768 @60	48,36	60,00			*

Remarques

- Les signaux autres que ceux indiqués ci-dessus pourraient ne pas être affichés convenablement.
- Les signaux identifiés ci-dessus sont reformatés de manière à assurer leur affichage optimal à l'écran.

Connexion à un ordinateur

- Les signaux de l'ordinateur pris en charge sont ceux possédant une fréquence de balayage horizontal de 15 à 110 kHz et une fréquence de balayage vertical de 48 à 120 Hz. (Cependant, les signaux dépassant 1 200 lignes ne seront pas affichés correctement.)
- Certains modèles de PC ne peuvent pas être raccordés à l'appareil.
- Il n'est pas nécessaire d'utiliser un adaptateur pour les ordinateurs équipés d'une borne D-sub 15 broches compatible avec IBM PC/AT.
- Résolution maximum: 1 280 × 1 024
Si la résolution de l'affichage dépasse ces valeurs maximales, il est possible que les détails ne soient pas rendus avec une netteté suffisante.
- Noms des signaux pour le connecteur D-sub 15 broches



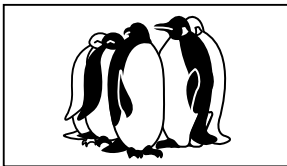
Disposition des broches pour la borne d'entrée PC

N° de broche	Nom du signal	N° de broche	Nom du signal	N° de broche	Nom du signal
①	R	⑥	GND (masse)	⑪	NC (non branché)
②	G	⑦	GND (masse)	⑫	NC
③	B	⑧	GND (masse)	⑬	HD/SYNC
④	NC (non branché)	⑨	NC (non branché)	⑭	VD
⑤	GND (masse)	⑩	GND (masse)	⑮	NC

Foire aux questions

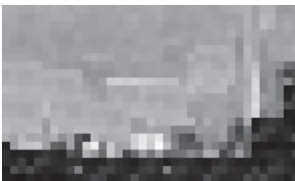
Avant de faire appel à un technicien, vérifiez les problèmes et apportez les corrections simples décrites ci-dessous. Si le problème devait persister, communiquez avec votre détaillant ou un centre de service Panasonic agréé. (p. 59) Pour une assistance supplémentaire, contactez-nous via le site Web à l'adresse: www.panasonic.ca

Points blancs ou images fantômes (bruit)

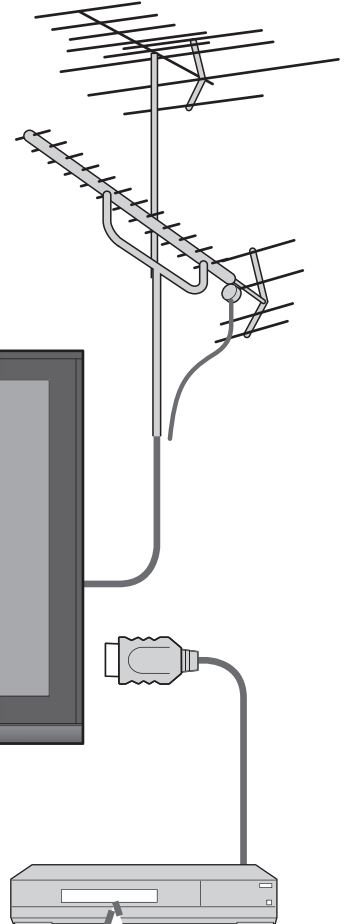
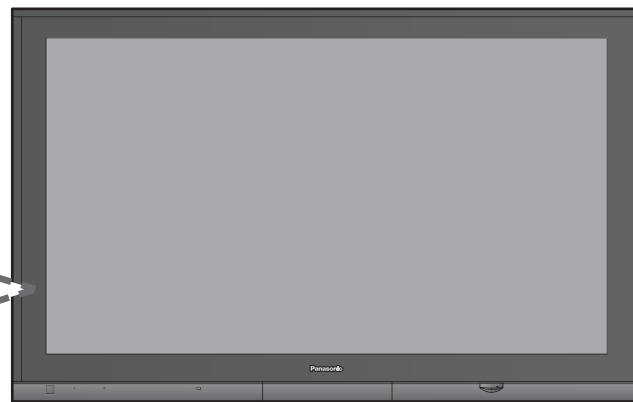


- Vérifiez l'emplacement, l'orientation et la connexion de l'antenne.

Interférence ou image de canaux numériques figée (son intermittent)



- Réorientez l'antenne pour les canaux numériques.
- Vérifiez le "Fréquence-mètre" (p. 39). Si le signal est faible, vérifiez l'antenne et communiquez avec votre détaillant Panasonic.



Les images d'un appareil auxiliaire sont anormales lorsque cet appareil est raccordé via HDMI

- Le câble HDMI est-il correctement raccordé? (p. 44-45)
- Éteignez le téléviseur et l'appareil, puis rallumez-les.
- Vérifiez le signal d'entrée de l'appareil. (p. 55)
- Utilisez un appareil conforme à EIA/CEA-861/861B.

La télécommande ne fonctionne pas

- Les piles ont-elles été mises en place correctement? (p. 6)
- Les piles sont-elles épuisées ?
- Pour utiliser les appareils externes de d'autres fabricants, enregistrez les codes de télécommande. (p. 43)

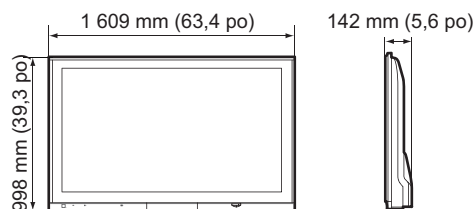
S'il y a des problèmes de fonctionnement avec le téléviseur, veuillez vous reporter au tableau ci-dessous afin de déterminer les symptômes, puis exécutez les mesures suggérées. Si cela ne résout pas le problème, veuillez noter les numéros de modèle et de série et contactez un détaillant Panasonic local (les deux numéros se trouvent sur la face arrière du téléviseur).

	Problème	Mesures à prendre	
Écran	Le message "Appuyer sur toute touche pour retour" se déplace sur l'écran.	<ul style="list-style-type: none"> ● La fonction de prévention de rémanence est activée. (Cela n'est le signe d'aucune anomalie.) <ul style="list-style-type: none"> ● L'économiseur d'écran est activé après un certain délai d'inactivité dans le mode SD. ● Consultez "Rémanence" (p. 5) 	
	Un point à l'écran demeure noir.	<ul style="list-style-type: none"> ● Il peut arriver qu'un pixel ou un point luminescent soit manquant sur un écran à plasma. (Cela n'est le signe d'aucune anomalie.) 	
	Image chaotique, présence de bruit	<ul style="list-style-type: none"> ● Vérifiez les appareils électriques (voiture, motocyclette, lampe fluorescente) à proximité. 	
	Aucune image ne peut être affichée.	<ul style="list-style-type: none"> ● Consultez le menu Image. (p. 30) 	
	Au lieu d'une image, seuls des points sont affichés.	<ul style="list-style-type: none"> ● Vérifiez la syntonisation des canaux. (p. 38) ● Vérifiez les câbles d'antenne. 	
	Ni image, ni son ne sont reproduits.	<ul style="list-style-type: none"> ● Le cordon d'alimentation a-t-il été branché ? ● Le téléviseur est-il en marche ? ● Vérifiez le menu Image (p. 30) et le volume. ● Les codes de la télécommande sont-ils les bons ? (p. 47-49) 	
	Une boîte noire s'affiche.	<ul style="list-style-type: none"> ● Modifiez les réglages pour l'affichage des sous-titres. (p. 40) 	
	Rendu sonore	Aucun son n'est entendu.	<ul style="list-style-type: none"> ● Les câbles des haut-parleurs sont-ils connectés correctement ? (p. 44) ● La fonction "Sourdine" est-elle activée ? (p. 15) ● Le volume est-il au niveau minimum ? ● Est-ce que les haut-parleurs sont en circuit ? (p. 30) ● Modifiez les réglages de la voie "SAP". (p. 19) ● Vérifiez les réglages de "Entrée HDMI 1", "Entrée HDMI 2" et "Entrée HDMI 3". (p. 30)
		Le rendu sonore est inhabituel.	<ul style="list-style-type: none"> ● Établissez le réglage "SAP" sur "Stéréo" ou "Mono". ● Vérifiez l'appareil HDMI connecté au téléviseur. ● Établissez le format audio de l'appareil HDMI à "PCM linéaire". ● Si la connexion du signal audionumérique pose un problème, sélectionnez la connexion analogique.
		Un bruit mécanique est entendu.	<ul style="list-style-type: none"> ● Le bruit est produit par le ventilateur intégré (cela n'est le signe d'aucune anomalie).

Spécifications

		TH-65PZ750U
Alimentation		120 V c.a., 60 Hz
Consommation	Maximum	795 W
	En attente	0,2 W
Panneau de l'écran à plasma	Méthode d'entraînement	Type c.a.
	Format d'image	16:9
	Surface d'affichage (L x H x diagonale)	65 po (diagonale) 1 434 mm x 807 mm x 1 646 mm (56,4 po x 31,7 po x 64,7 po)
	(Nombre de pixels)	2 073 600 (1 920 (L) x 1 080 (H)) [5 760 x 1 080 points]
Son	Sortie audio	Haut-parleur super mince (2,5 W) x 2 graves (13 W) x 2
Signaux PC		VGA, SVGA, XGA, WXGA, SXGA Fréquence de balayage horizontal de 31 – 69 kHz Fréquence de balayage vertical de 59 – 86 Hz
Nombre de canaux (numérique/analogique)		VHF/ UHF: 2 - 69, Câblodistribution: 1 - 135
Conditions de fonctionnement		Température: 32 °F – 104 °F (0 ° – 40 °C) Humidité: 20 % – 80 % (sans condensation)
Prises de connexion	Entrée 1-3	VIDEO: Prise de type RCA x 1 1,0 V [c.-à-c.] (75 Ω) S-VIDEO: Mini DIN à 4 broches Y: 1,0 V [c.-à-c.] (75 Ω) C: 0,286 V [c.-à-c.] (75 Ω) AUDIO L - R: Prise de type RCA x 2 0,5 V [eff.]
	COMPONENT VIDEO INPUT1-2	Y: 1,0 V [c.-à-c.] (y compris la synchronisation) PB, PR: ± 0,35 V [c.-à-c.] AUDIO L-R: Prise de type RCA x 2 0,5 V [eff.]
	HDMI 1-3	Connecteur HDMI de type A x 3
	AUDIO IN	● Ce téléviseur prend en charge la fonction "HDAVI Control 2". AUDIO L-R: Prise de type RCA x 2 0,5V [eff.]
	PC	Prise D-sub, 15 broches :R, V, B / 0,7 V [c.-à-c.] (75 Ω) HD, VD / 1,0 – 5,0 V [c.-à-c.] (haute impédance) AUDIO L-R: Mini prise stéréo (Φ3,5 mm) x 1
	Fente de carte	Fente de carte SD x 1
	AV PROG. OUT	VIDEO: Prise de type RCA x 1 1,0 V [c.-à-c.] (75 Ω) AUDIO L - R: Prise de type RCA x 2 0,5 V [eff.]
	DIGITAL AUDIO OUT	PCM / Dolby Digital, Fibre optique
Particularités		FILTRE 3D Y/C SOUS-TITRES Puce antiviolence Écran partagé BBE VIVA 3D Visualiseur de photos Images animées HDAVI Control 2
Dimensions (L x H x P)	Téléviseur seulement	1 609 mm x 998 mm x 142 mm (63,4 po x 39,3 po x 5,6 po)
Masse	Téléviseur seulement	180,8 lb (82 kg)

[TH-65PZ750U]



Remarque

- Les caractéristiques et la présentation peuvent être modifiées sans avis préalable. La masse et les dimensions sont approximatives.

Garantie limitée

Panasonic Canada Inc.

Certificat de garantie limitée Panasonic

Panasonic Canada Inc. garantit cet appareil contre tout vice de fabrication et accepte, le cas échéant, de remédier à toute défectuosité pendant la période indiquée ci-dessous et commençant à partir de la date d'achat original.

Écrans/téléviseurs à plasma	Service à domicile	Un (1) an, pièces (panneau d'affichage compris) et main-d'oeuvre
Téléviseurs à cristaux liquides (26 po et plus)	Service à domicile	Un (1) an, pièces (écran à cristaux liquides compris) et main-d'oeuvre
Téléviseurs à cristaux liquides (25 po ou moins)	Service en atelier seulement	Un (1) an, pièces (écran à cristaux liquides compris) et main-d'oeuvre

Le service à domicile ne sera offert que dans les régions accessibles par routes et situées dans un rayon de 50 km d'un centre de service agréé Panasonic.

LIMITATIONS ET EXCLUSIONS

Cette garantie n'est valide que pour les appareils achetés au Canada et ne couvre pas les dommages résultant d'une installation incorrecte, d'un usage abusif ou impropre ainsi que ceux découlant d'un accident en transit ou de manipulation. De plus, si l'appareil a été altéré ou transformé de façon à modifier l'usage pour lequel il a été conçu ou utilisé à des fins commerciales, cette garantie devient nulle et sans effet. Les piles sèches ne sont pas couvertes sous cette garantie.

Cette garantie est octroyée à l'utilisateur original seulement. La facture ou autre preuve de la date d'achat original sera exigée pour toute réparation sous le couvert de cette garantie.

CETTE GARANTIE LIMITÉE ET EXPRESSE REMPLACE TOUTE AUTRE GARANTIE, EXPRESSE OU IMPLICITE, INCLUANT LES GARANTIES IMPLICITES DU CARACTÈRE ADÉQUAT POUR LA COMMERCIALISATION ET UN USAGE PARTICULIER. PANASONIC N'AURA D'OBLIGATION EN AUCUNE CIRCONSTANCE POUR TOUT DOMMAGE DIRECT, INDIRECT OU CONSÉCUTIF.

Certaines juridictions ne reconnaissent pas les exclusions ou limitations de dommages indirects ou consécutifs, ou les exclusions de garanties implicites. Dans de tels cas, les limitations stipulées ci-dessus peuvent ne pas être applicables.

Le service à domicile exige un accès complet et facile au produit par le personnel du centre de service agréé et n'inclut pas le retrait ou la réinstallation d'un produit déjà installé. Si l'appareil doit être retiré pour fins de réparation, cela sera à l'entière discrétion du centre de service. Sous aucune considération, Panasonic Canada Inc. ou le centre de service ne pourra être tenue responsable de tout dommage particulier ou indirect.

RÉPARATION SOUS GARANTIE

Pour de l'aide sur le fonctionnement de l'appareil, veuillez contacter

notre service à la clientèle au: N° de téléphone: (905) 624-5505
Ligne sans frais: 1-800-561-5505
N° de télécopieur: (905) 238-2360
Lien courriel: << Support à la clientèle >> à www.panasonic.ca

Pour la réparation des appareils, veuillez consulter notre site www.panasonic.ca pour connaître le centre de service agréé le plus près de votre domicile:

Lien: << Centres de service >> sous << support à la clientèle >>

Expédition de l'appareil à un centre de service

Emballer soigneusement l'appareil, de préférence dans le carton d'origine, et l'expédier port payé et assuré au centre de service. Inclure la description détaillée de la panne et la preuve de la date d'achat original.

Consignation du numéro de série

La référence de modèle et le numéro de série de ce produit se trouvent sur sa face arrière. Notez ce numéro de série dans l'espace réservé à cet effet ci-dessous et conservez ce manuel et votre facture comme preuve de votre achat, pour aider à identifier l'appareil en cas de perte ou de vol et pour recours à la garantie.

Modèle _____

Numéro de série _____

**Panasonic Consumer Electronics
Company,
Division of Panasonic Corporation
of North America**
One Panasonic Way, Secaucus
New Jersey 07094 U.S.A.

Panasonic Puerto Rico, Inc.
Ave. 65 de Infanteria, Km. 9.5
San Gabriel Industrial Park
Carolina, Puerto Rico 00985

Panasonic Canada Inc.
5770 Ambler Drive
Mississauga, Ontario
L4W 2T3 CANADA