

Manuel d'utilisation Téléviseur à plasma HD 1080p de 42/46/50/54 po (41,6/46,0/49,9/54,1 po en diagonale)

Modèles **TC-P42G10**
TC-P46G10
TC-P50G10
TC-P54G10

Guide de mise en route rapide

(Reportez-vous aux pages 8 à 18.)



(Image: TC-P50G10)

- Pour obtenir de l'assistance (États-Unis/Porto Rico), appelez le: **1-877-95-VIERA (958-4372)** ou bien consultez notre site www.panasonic.com/contactinfo
- Pour obtenir de l'assistance (Canada), appelez le: **1-866-330-0014** ou bien consultez notre site www.vieraconcierge.ca

Consignation du numéro de série

Les numéros de modèle et de série de ce produit se trouvent sur sa face arrière. Notez ce numéro de série dans l'espace réservé à cet effet ci-dessous et conservez ce manuel et votre facture comme preuve de votre achat, pour aider à identifier l'appareil en cas de perte ou de vol et pour recours à la garantie.

Modèle _____

Numéro de série _____

Panasonic Consumer Electronics Company,
Division of Panasonic Corporation of North America
One Panasonic Way, Secaucus
New Jersey 07094 U.S.A.

Panasonic Canada Inc.
5770 Ambler Drive
Mississauga, Ontario
L4W 2T3 CANADA

AVCHD™

VIERA CAST™

VIERA Link™

**VIERA™
IMAGE VIEWER**

HDMI™
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

HDTV

**SD
CG™**

Français

Avant d'utiliser l'appareil, lire attentivement le présent manuel et le conserver pour référence ultérieure. Les images montrées dans le présent manuel n'y sont qu'à des fins d'illustration.

Transformez votre salon en salle de cinéma! Le multimédia à son meilleur!



(Image: TC-P50G10)

Une grande polyvalence multimédia

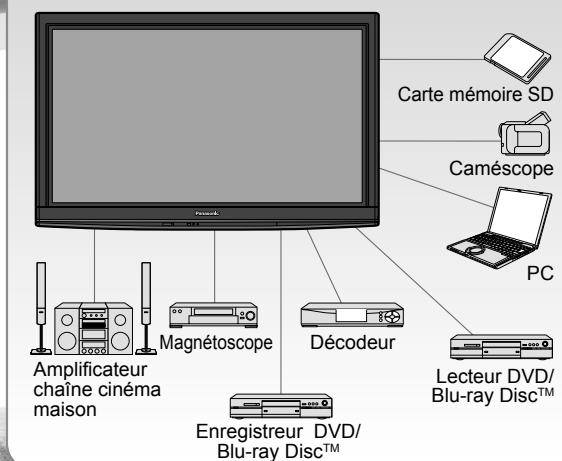


Table des matières

À lire attentivement

- Mesures de sécurité..... 4
- Remarques 7

Guide de mise en route rapide

- Accessoires/Accessoire en option... 8
- Connexion de base.....11
- Emplacement des commandes 15
- Réglage initial 16

Pour un grand plaisir télévisuel

Fonctions de base

- Visionnement de la télévision 19
- Utilisation des fonctions VIERA TOOLS 21
- Affichage depuis une carte SD 22
- Visionnement de bandes vidéo et de DVD 26
- VIERA CAST™..... 28
- Caméra réseau 30
- Affichage PC à l'écran du téléviseur 32

Fonctions avancées

- Utilisation des fonctions des menus (image, son, etc.) 34
- VIERA Link™ "HDAVI Control™" 38
- Réglage du réseau..... 44
- Réglage VIERA CAST™ 46
- Blocage 48
- Programmation et édition des canaux 50
- Sous-titres 52
- Ident. prises/Sortie audio 53
- Minuterie 54
- Connexions AV recommandées 55

Foire aux questions et généralités

- Liste des classifications aux fins de blocage 56
- Informations techniques..... 57
- Entretien et nettoyage..... 61
- Foire aux questions..... 62
- Spécifications 64
- Garantie limitée 66

Guide de mise en route rapide

Visionnement

Fonctions avancées

FAQ, etc.

 La fonction VIERA Link™ est une marque de commerce de Panasonic Corporation.	 La fonction VIERA CAST™ est une marque de commerce de Panasonic Corporation.	 Le logo SDHC est une marque de commerce.
 HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de commerce ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC.	Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. DOLBY et le symbole double D sont des marques de commerce de Dolby Laboratories.	

Ce produit est conforme aux normes ENERGY STAR dans le mode « Usage à domicile » lequel permet des économies d'énergie. Toute modification du paramétrage du mode « Usage à domicile » ou des autres paramètres par défaut pourrait entraîner une consommation d'énergie dépassant les normes ENERGY STAR.

La fonction HDAVI Control™ est une marque de commerce de Panasonic Corporation.

www.CE.org/safety

Mesures de sécurité



ATTENTION
Risque de secousse électrique
Ne pas ouvrir



AVERTISSEMENT: Pour réduire les risques de secousse électrique, ne pas retirer le couvercle ni le panneau arrière. Cet appareil ne contient aucune pièce qui puisse être réparée par l'utilisateur; l'entretien doit être effectué par du personnel qualifié.

Le symbole de l'éclair, inscrit dans un triangle équilatéral, a pour objet d'appeler l'attention de l'utilisateur sur la présence, à l'intérieur du produit, de pièces non isolées portées à une "tension dangereuse" qui peut avoir une amplitude suffisante pour provoquer une secousse électrique.

Le symbole du point d'exclamation, inscrit dans un triangle équilatéral, a pour objet d'appeler l'attention de l'utilisateur sur la présence, dans la documentation accompagnant le produit, d'importantes instructions concernant son mode opératoire et son entretien.

AVERTISSEMENT: Pour éviter tout dommage pouvant entraîner un incendie ou une secousse électrique, n'exposez pas l'appareil à la pluie ou à l'humidité. Ne placez aucun récipient contenant de l'eau (vase de fleur, tasse, bouteille de produit de beauté, etc.) sur l'appareil (ou sur une étagère le dominant).

Consignes de sécurité importantes

- 1) Lisez ces instructions.
- 2) Conservez ces instructions.
- 3) Tenez compte de tous les avertissements.
- 4) Suivez toutes les instructions.
- 5) N'utilisez pas cet appareil près de l'eau.
- 6) Nettoyez l'appareil uniquement avec un chiffon sec.
- 7) Ne bloquez pas les orifices de ventilation. Installez l'appareil en respectant les instructions du fabricant.
- 8) N'installez pas l'appareil près d'une source de chaleur telle qu'un radiateur, un registre de chaleur, une cuisinière ou un autre appareil (y compris un amplificateur) qui produit de la chaleur.
- 9) N'invalidez pas les caractéristiques de sécurité de la fiche polarisée ou avec mise à la terre. Une fiche polarisée possède deux lames dont une est plus large que l'autre. Une fiche avec mise à la terre possède deux lames plus une troisième lame pour la mise à la terre. La lame large ou la lame de mise à la terre sont conçues pour des raisons de sécurité. Si la fiche fournie ne peut pas être branchée dans votre prise secteur, consultez un électricien pour faire remplacer la prise.
- 10) Protégez le cordon d'alimentation et empêchez qu'il soit piétiné ou pincé, en particulier au niveau des fiches, de la prise secteur murale et de la sortie de l'appareil.
- 11) Utilisez uniquement des dispositifs auxiliaires/accessoires spécifiés par le fabricant.
- 12) Utilisez uniquement un chariot, socle, trépied, support ou table spécifié par le fabricant ou vendu avec l'appareil. Si vous utilisez un chariot, faites très attention lors du déplacement de l'ensemble chariot-appareil pour éviter toute blessure provenant d'une chute de l'appareil.
- 13) Débranchez cet appareil pendant un orage ou quand il ne doit pas être utilisé pendant une période prolongée.
- 14) Pour toute réparation, consultez un personnel qualifié. L'appareil doit être réparé s'il a été endommagé de n'importe quelle façon, comme quand, par exemple, le cordon d'alimentation fourni ou la fiche sont endommagés, si un liquide a coulé dans l'appareil ou un objet est tombé à l'intérieur, si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, s'il ne fonctionne pas normalement ou est tombé.
- 15) Pour éviter toute secousse électrique, assurez-vous que la broche de mise à la terre de la fiche du cordon d'alimentation est correctement branchée.



Avis de la FCC:

Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limitations d'un appareil numérique de Classe B, d'après la section 15 des normes FCC. Ces limitations sont conçues pour offrir un niveau de protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une zone résidentielle. Cet équipement produit, utilise et peut émettre une énergie de fréquence radio et, s'il n'est pas installé ni utilisé conformément aux instructions, il risque de causer des interférences nuisibles pour les communications radio. Il n'y a toutefois aucune garantie que des interférences ne se produisent pas dans une installation en particulier. Si cet équipement cause des interférences gênantes pour la réception radio ou télévision, ce qui peut être aisément déterminé en l'éteignant puis en le rallumant, l'utilisateur est invité à prendre les mesures correctives suivantes :

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception.
- Augmentez la distance entre l'équipement et le récepteur.
- Branchez l'équipement dans une prise située sur un autre circuit que celui auquel est relié le récepteur.
- Si vous avez besoin d'aide, consultez le détaillant ou un technicien radio-télévision expérimenté.

Cet appareil est conforme à la section 15 des normes FCC. Son fonctionnement est sujet aux deux conditions suivantes : (1) Cet appareil ne peut être cause d'interférence nuisible et (2) il doit pouvoir accepter toute interférence reçue, incluant toute interférence pouvant perturber son fonctionnement.

Précautions FCC:

Pour assurer une compatibilité continue, suivez les instructions de ce manuel et utilisez uniquement un câble d'interface blindé lors de la connexion du téléviseur à un ordinateur ou autres appareils périphériques. Tout changement ou modification non expressément approuvée par la partie responsable peut causer des interférences nuisibles et peut annuler l'autorité de l'utilisateur d'utiliser l'appareil.

Déclaration de conformité FCC

N° de modèles : TC-P42G10, TC-P46G10, TC-P50G10, TC-P54G10

Responsable: Panasonic Corporation of North America
One Panasonic Way, Secaucus, NJ 07094

Contact: Panasonic Consumer Electronics Company
1-877-95-VIERA (958-4372)

Courriel: consumerproducts@panasonic.com

Note pour le Canada:

Pour les modèles TC-P42G10, TC-P46G10, TC-P50G10 et TC-P54G10
Cet appareil numérique de Classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

AVERTISSEMENT/MISE EN GARDE

AVERTISSEMENT

Cet appareil comporte des petites pièces pouvant présenter des risques d'étouffement dans l'éventualité où elles seraient avalées. Rangez-les hors de la portée des enfants. Jetez les petites pièces inutiles, ainsi que tout autre objet inutile, y compris les matériaux d'emballage et les sacs/feuilles en plastique, afin d'éviter tout risque de suffocation.

Installation

Une installation inadéquate peut causer la chute de l'appareil ce qui est susceptible de causer des blessures graves voire mortelles. Afin de prévenir de tels risques, prenez les précautions décrites ci-dessous.

- **Le téléviseur à plasma doit être installé à l'aide du support ou piédestal et de la quincaillerie recommandés par le fabricant conformément aux instructions d'installation**
Le téléviseur à plasma doit être utilisé avec les accessoires en option suivants uniquement.
L'utilisation avec tout autre type d'accessoire peut causer l'instabilité de l'ensemble. Les accessoires suivants sont fabriqués par Panasonic Corporation.
 - Support de montage mural (en biais) : TY-WK4P1RW (TC-P42G10, TC-P46G10, TC-P50G10)
 - Support de montage mural (TC-P54G10)
- **Assurez-vous que l'installation est faite par un technicien qualifié.**
Pour installer ou retirer le téléviseur, il faut le concours de deux personnes.
- **Certains supports ne sont pas faits pour être installés sur des murs supportés par des poteaux d'acier ou des blocs de ciment.**
Demandez à votre détaillant ou à un entrepreneur autorisé d'installer correctement les supports de montage au mur.
- **Ne placez pas l'écran plasma sur des surfaces inclinées ou instables.**
Le téléviseur à plasma risquerait de tomber ou de basculer.
- **N'installez pas le téléviseur à plasma sur un support non recommandé.**
- **N'installez pas le téléviseur sur un meuble pouvant servir de marchepied, tel un bureau à tiroirs.**
- **Ne grimpez pas et ne permettez pas aux enfants de grimper sur le téléviseur**
- **Le téléviseur devrait être installé là où il ne peut être ni poussé, tiré ou basculé.**
- **Prenez soin de disposer les câbles ou les cordons d'alimentation de façon à ce qu'ils ne puissent être tirés ou agrippés par des enfants.**
- **Ne placez pas d'objets sur le téléviseur à plasma.**
Si vous renversez de l'eau sur le téléviseur ou si des objets y pénètrent, un court-circuit risque de se produire et d'entraîner un incendie ou une électrocution. Si des corps étrangers pénètrent dans le téléviseur, contactez votre revendeur Panasonic.

Cordon d'alimentation

Pour prévenir les risques d'incendie ou d'électrocution:

- **Le téléviseur à plasma a été conçu pour fonctionner avec une alimentation de 120 V c.a., 60 Hz. Insérez la fiche du cordon d'alimentation bien à fond dans la prise.**
Si la fiche n'est pas insérée bien à fond, un dégagement de chaleur pouvant entraîner un incendie pourrait se produire.
- **Le cordon d'alimentation ne doit être utilisé qu'avec cet appareil.**
- **N'utilisez aucun autre cordon d'alimentation que celui fourni avec ce téléviseur.**
- **Ne manipulez pas le cordon d'alimentation avec des mains mouillées.**
- **Ne faites rien qui puisse endommager le cordon d'alimentation.**

- **Pour débrancher le câble d'alimentation, tirez-le par la fiche et non par le câble.**
- **N'utilisez pas le cordon d'alimentation s'il est endommagé.**
Remplacez-le ou communiquez avec votre centre de service agréé Panasonic.

Manipulation du cordon d'alimentation

- **Insérez la fiche du cordon d'alimentation bien à fond dans la prise.** (Si la fiche n'est pas insérée bien à fond, un dégagement de chaleur pouvant entraîner un incendie pourrait se produire.)
- **Assurez-vous de l'accès facile à la fiche.**
- **Assurez-vous que la lame pour la mise à la terre est insérée bien à fond afin de prévenir tout choc électrique.**
 - Un appareil de classe 1 peut être branché dans une prise secteur avec une protection pour mise à la terre.
- **Ne manipulez pas la fiche du cordon d'alimentation avec les mains mouillées. (Ceci pourrait causer un choc électrique.)**
- **N'utilisez aucun autre cordon d'alimentation que celui fourni avec ce téléviseur. (Ceci pourrait causer un choc électrique.)**
- **N'endommagez pas le cordon d'alimentation. (Un cordon d'alimentation endommagé pourrait causer un incendie ou un choc électrique.)**
 - Ne déplacez jamais le téléviseur lorsque le cordon est branché dans une prise secteur.
 - Ne placez aucun objet lourd sur le cordon et ne le placez pas à proximité d'une source de chaleur intense.
 - Évitez de torsader, de plier excessivement ou d'étirer le cordon.
 - Ne tirez pas sur le cordon. Tenez le cordon par sa fiche lors de son débranchement.
 - N'utilisez jamais un cordon d'alimentation avec sa fiche endommagée ou une prise murale endommagée.

En cas d'anomalie de fonctionnement

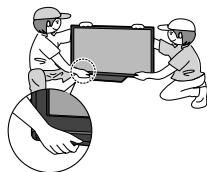
- **Si une anomalie se produit (absence d'image ou de son par exemple), ou si de la fumée ou une odeur anormale se dégage du téléviseur à plasma, débranchez immédiatement la fiche du cordon d'alimentation de la prise secteur.**
Si vous continuez à utiliser le téléviseur à plasma dans cet état, vous risquez de provoquer un incendie ou d'endommager l'appareil. Adressez-vous à un centre de service agréé Panasonic pour les réparations. Il est recommandé de toujours faire réparer un téléviseur par un technicien qualifié en raison de la tension élevée de l'appareil.
- **Si de l'eau ou des objets pénètrent dans le téléviseur, si l'appareil est échappé, ou si le coffret est abîmé, débranchez immédiatement la fiche du cordon d'alimentation.**
Un court-circuit pourrait se produire et entraîner un incendie. Pour toute réparation, adressez-vous à un centre de service agréé Panasonic.

MISE EN GARDE

- **Ne couvrez pas les trous de ventilation.**
Sinon, le téléviseur à plasma risquerait de surchauffer, ce qui pourrait causer un incendie ou abîmer le téléviseur à plasma.
- **Laissez un espace de 3 15/16 po (10 cm) ou plus au dessus, à la gauche et à la droite de l'appareil, ainsi qu'un espace de 2 3/4 po (7 cm) à l'arrière.**
- **Si vous utilisez le piédestal, n'encombrez pas l'espace entre l'écran et le piédestal d'objets pouvant nuire à la ventilation.**
- **Déplacement du téléviseur à plasma**
- **Veillez à débrancher tous les câbles avant de déplacer le téléviseur à plasma.**
Si vous déplacez le téléviseur alors que des câbles sont encore connectés, vous risquez d'endommager les câbles et d'entraîner un incendie ou une électrocution.
- **Par mesure de précaution, débranchez la fiche d'alimentation de la prise secteur avant d'entreprendre des travaux de nettoyage.**

Mesures de sécurité (suite)

- **Ne transportez le téléviseur à plasma qu'en position debout**
Le transport de l'appareil avec son panneau d'affichage faisant face vers le haut ou vers le bas peut endommager les circuits internes.
- **Nettoyez régulièrement le câble d'alimentation afin que la poussière ne s'y accumule pas.**
Si de la poussière devait s'accumuler sur la fiche du cordon d'alimentation, l'humidité produite risquerait de détériorer l'isolation et d'entraîner un incendie. Débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et essuyez-le avec un chiffon sec.
- **Ce téléviseur à plasma émet des rayons infrarouges,** par conséquent il peut perturber les autres appareils de communication. Installez votre capteur infrarouge dans un endroit à l'abri de la lumière directe ou indirecte du téléviseur à plasma.
- **Le téléviseur consomme une certaine quantité de courant électrique tant que le cordon d'alimentation est branché à la prise secteur.**
- **Le panneau d'affichage est fait de verre; évitez d'y appliquer une forte pression et protégez-le contre les chocs.**
Cela pourrait provoquer des dommages et entraîner un risque de blessure.
- **Le téléviseur est très lourd et devrait être transporté par au moins 2 personnes. Afin d'éviter que l'appareil bascule ou tombe, tenez-le comme indiqué à l'illustration; sa chute pourrait entraîner un risque de blessures.**



AVERTISSEMENT

Avis de sécurité CEA pour les enfants : les écrans plats ne sont pas toujours installés sur des supports de montage appropriés ou selon les recommandations du fabricant. Les écrans plats qui sont installés sur des commodes, bibliothèques, étagères, bureaux, haut-parleurs, coffres ou chariots peuvent tomber et causer des blessures graves, voire mortelles.

L'industrie des produits électroniques de consommation (dont Panasonic est membre) s'est engagée à rendre le divertissement à la maison agréable et sécuritaire. Afin de prévenir les risques d'accident, suivez les conseils de sécurité suivants :

OPTEZ POUR LA SÉCURITÉ :

- Il n'existe pas de guide unique. Suivez les recommandations du fabricant pour l'installation et l'emploi sécuritaire de votre écran plat.
- Lisez attentivement le manuel de l'utilisateur et assurez-vous de bien comprendre les instructions pour une utilisation appropriée de ce produit.
- Ne permettez pas aux enfants de grimper sur le mobilier et les téléviseurs ou de jouer avec ceux-ci.
- N'installez pas d'écran plat sur un meuble pouvant servir de marchepied tel un bureau à tiroirs.
- Gardez à l'esprit que les enfants peuvent s'exciter lorsqu'ils regardent la télévision, surtout sur des écrans plats « plus grands que nature ». Le téléviseur devrait être installé là où il ne peut être poussé, tiré ou basculé.
- Prenez soin de disposer les câbles ou les cordons d'alimentation de façon à ce qu'ils ne puissent être tirés ou agrippés par des enfants.

SUPPORT MURAUX : SI VOUS DÉCIDEZ DE FIXER VOTRE TÉLÉVISEUR À UN SUPPORT MURAL, IL FAUT TOUJOURS :

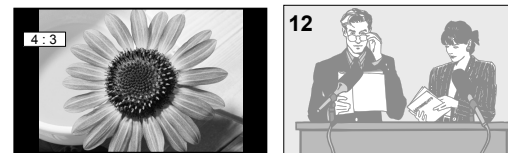
- Utiliser un support mural recommandé par le fabricant du téléviseur ou homologué par un organisme indépendant (tel que UL, ACNOR, ETL).
- Suivre les instructions fournies par les fabricants du téléviseur et du support mural.
- Communiquer avec votre détaillant et se renseigner sur une installation faite par un professionnel si vous avez des doutes sur votre capacité à installer votre téléviseur à écran plat de façon sécuritaire.
- S'assurer que le mur sur lequel vous installez le support est en mesure de l'accepter. Certains supports ne sont pas faits pour être installés sur des murs supportés par des poteaux d'acier ou des blocs de ciment. En cas de doute, communiquez avec un installateur professionnel.
- Pour installer ou retirer le téléviseur, il faut le concours de deux personnes. Les téléviseurs à écran plat peuvent être très lourds.

Panasonic recommande qu'un technicien qualifié procède à toute installation murale. Pour plus de détails, reportez-vous à la page 5.

Remarques

■ Ne pas afficher une image fixe pendant une période prolongée

Cela peut causer la rétention de l'image à l'écran (un phénomène appelé "rémanence"). Cela n'est pas considéré comme étant une défectuosité et n'est donc pas couvert par la garantie.



Afin de prévenir la rémanence, l'économiseur d'écran est automatiquement activé après quelques minutes d'inactivité (si aucun signal n'est acheminé ou aucune opération effectuée). (p. 63)

Images fixes typiques

- Numéro de canal et autres logos
- Image affichée au format 4:3
- Photo sur carte SD
- Jeu vidéo
- Image d'un ordinateur

■ Positionnement du téléviseur

- Ne pas placer le téléviseur dans un endroit où il serait exposé aux rayons solaires directs ou tout autre éclairage intense (y compris les reflets).
- Certains types de lampes fluorescentes peuvent réduire le rayon d'action de la télécommande.

Accessoires/Accessoire en option

Accessoires

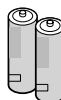
✓ Vérifiez que les accessoires et les éléments ci-dessous sont bien inclus en cochant leur case.

Accessoires

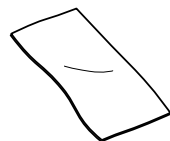
Télécommande
● N2QAYB000322



Piles pour la télécommande (2)
● Format AA



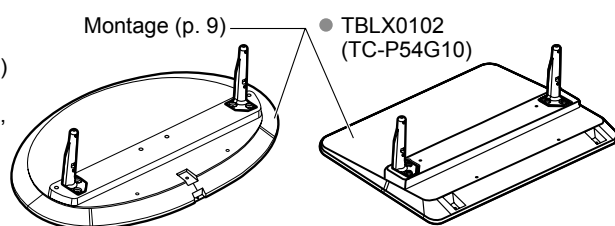
Chiffon de nettoyage



Cordon d'alimentation



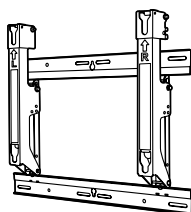
Piédestal
● TBLX0091 (TC-P42G10)
● TBLX0092 (TC-P46G10, TC-P50G10)



Manuel d'utilisation

Conciergerie Viera et instructions de base pour téléviseur HD

Accessoire en option



Support de montage mural
(en biais)

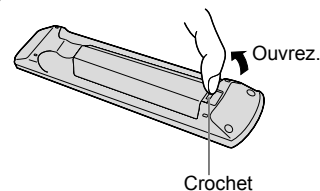
- TY-WK4P1RW (pour modèles de 42 po/46 po/50 po)
- TY-WK5P1RW (pour modèle de 54 po)

Remarques

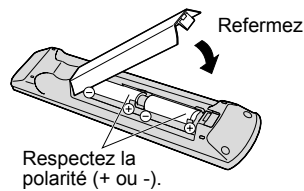
- Afin de maintenir le haut rendement et le fonctionnement sûr de l'appareil, confiez au revendeur ou à un entrepreneur agréé la tâche de fixer le support de montage mural.
- Lisez attentivement les instructions accompagnant la base ou le piédestal du téléviseur et assurez-vous de prendre toutes les mesures qui s'imposent pour éviter que l'appareil ne bascule.
- Manipulez le téléviseur avec le plus grand soin lors de son installation; un choc ou des tensions indues pourrait provoquer la fissuration du panneau.

Mise en place des piles de la télécommande

1



2



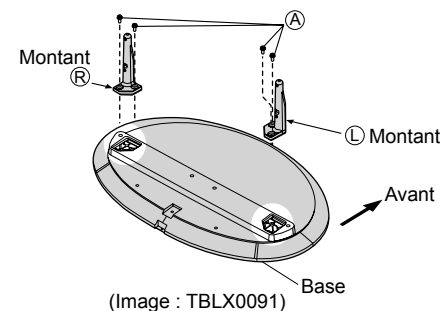
Mises en garde

- L'installation incorrecte des piles peut entraîner une fuite de l'électrolyte provoquant la corrosion de la télécommande.
- N'utilisez pas à la fois une pile neuve et une pile usagée.
- N'utilisez pas en même temps deux types de piles (par exemple, une pile au carbone zinc et une pile alcaline).
- N'utilisez pas de piles rechargeables (Ni-Cd).
- Ne démontez pas et ne chauffez pas les piles usagées.

Fixation du téléviseur sur le piédestal

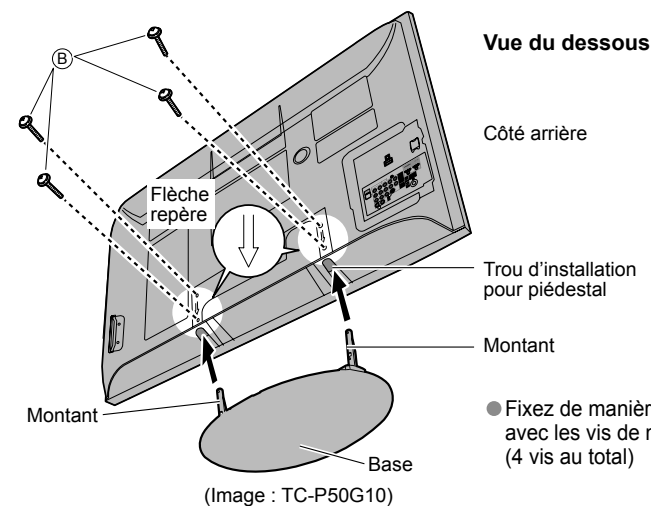
Montage du piédestal

- Fixez de manière sécuritaire avec les vis de montage (A). (4 vis au total)
- Serrez les vis à fond.



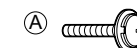
Installation

- Effectuez le montage sur une surface horizontale et à niveau.
- Serrez les vis à fond.

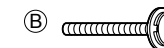


Accessoires

Vis de montage
(4 de chaque)

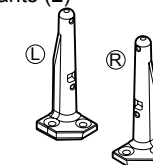


(pour modèles de 42 po/46 po/50 po)
M5 × 18 (argent)
(pour modèle de 54 po)
M5 × 25 (argent)



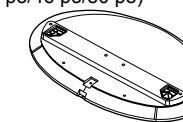
(pour modèles de 42 po/46 po/50 po)
M5 × 25 (noir)
(pour modèle de 54 po)
M5 × 30 (noir)

Montants (2)



- "L" ou "R" est imprimé au bas des montants.

Base (1)
(pour modèles de 42 po/46 po/50 po)

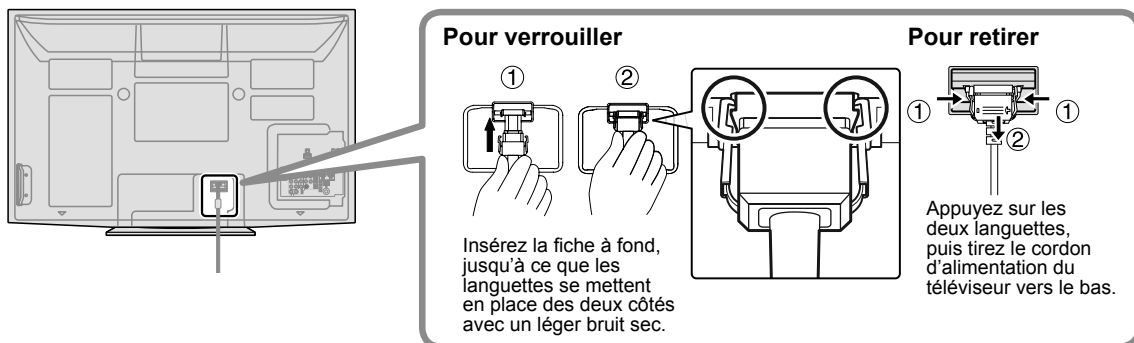


(pour modèle de 54 po)



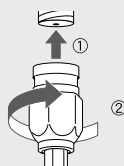
Accessoires/Accessoire en option (Suite)

Raccordement du cordon d'alimentation secteur



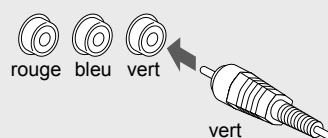
Connexion

Borne d'antenne



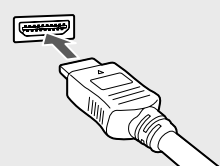
- Serrez la vis à fond.

Prises



- Appariez les fiches et les prises de même couleur.
- Insérez à fond.

Borne HDMI

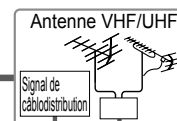


- Insérez à fond.

Connexion de base

Exemple 1 Raccordement à une antenne de télévision

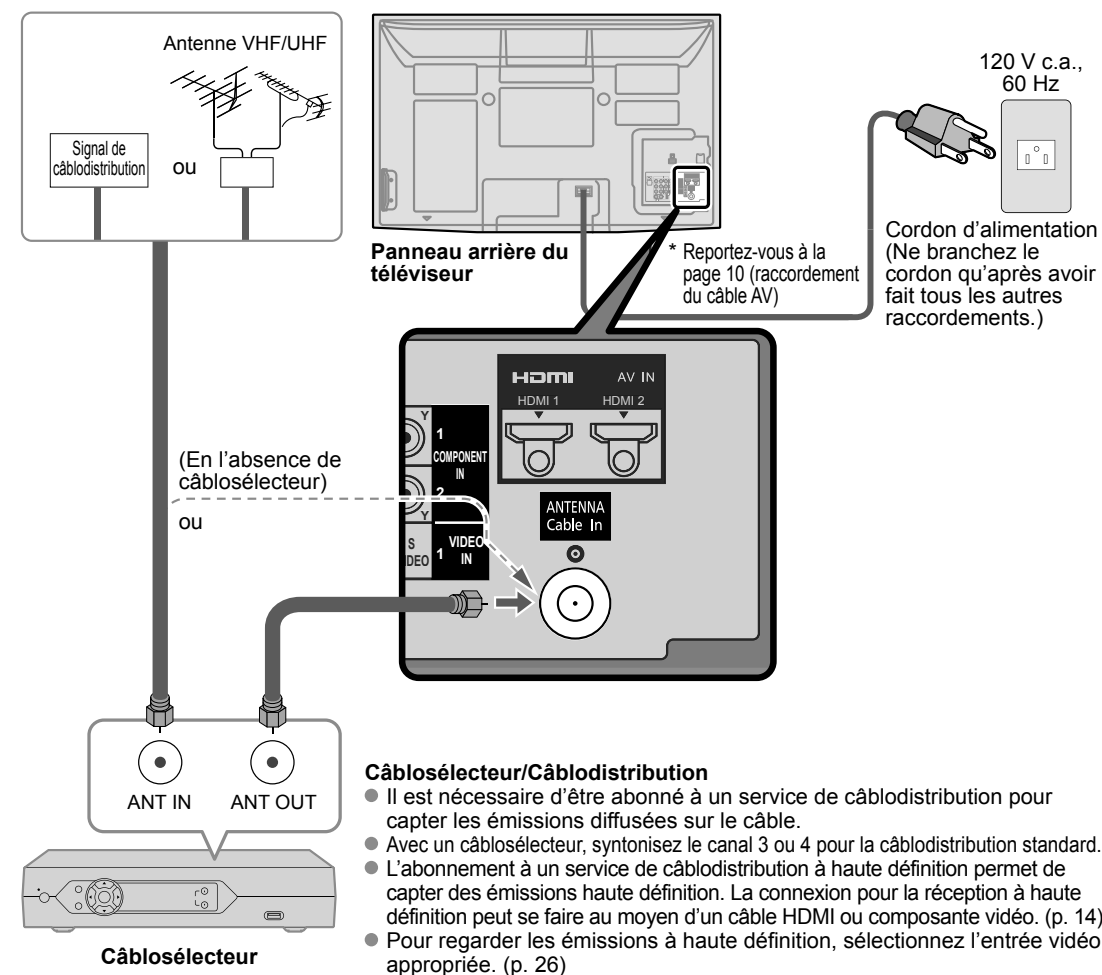
Téléviseur



Antenne VHF/UHF

- NTSC (National Television System Committee): Télédiffusion traditionnelle
- ATSC (Advanced Television Systems Committee): Normes pour la télévision numérique, y compris la télévision haute définition (TVHD), la télévision à définition standard (TVDS), la distribution de données, le rendu ambiophonique multicanal et la télévision interactive.

Raccordement aux bornes d'antenne et à un câblosélecteur

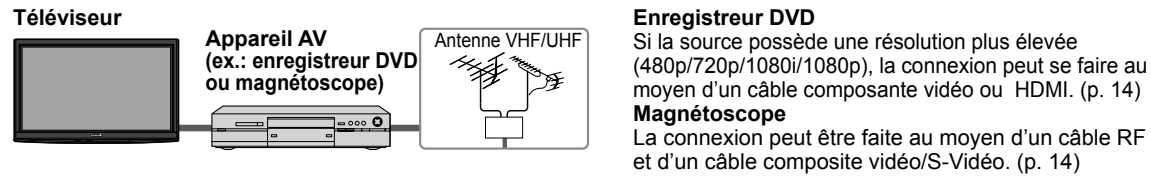


Remarques

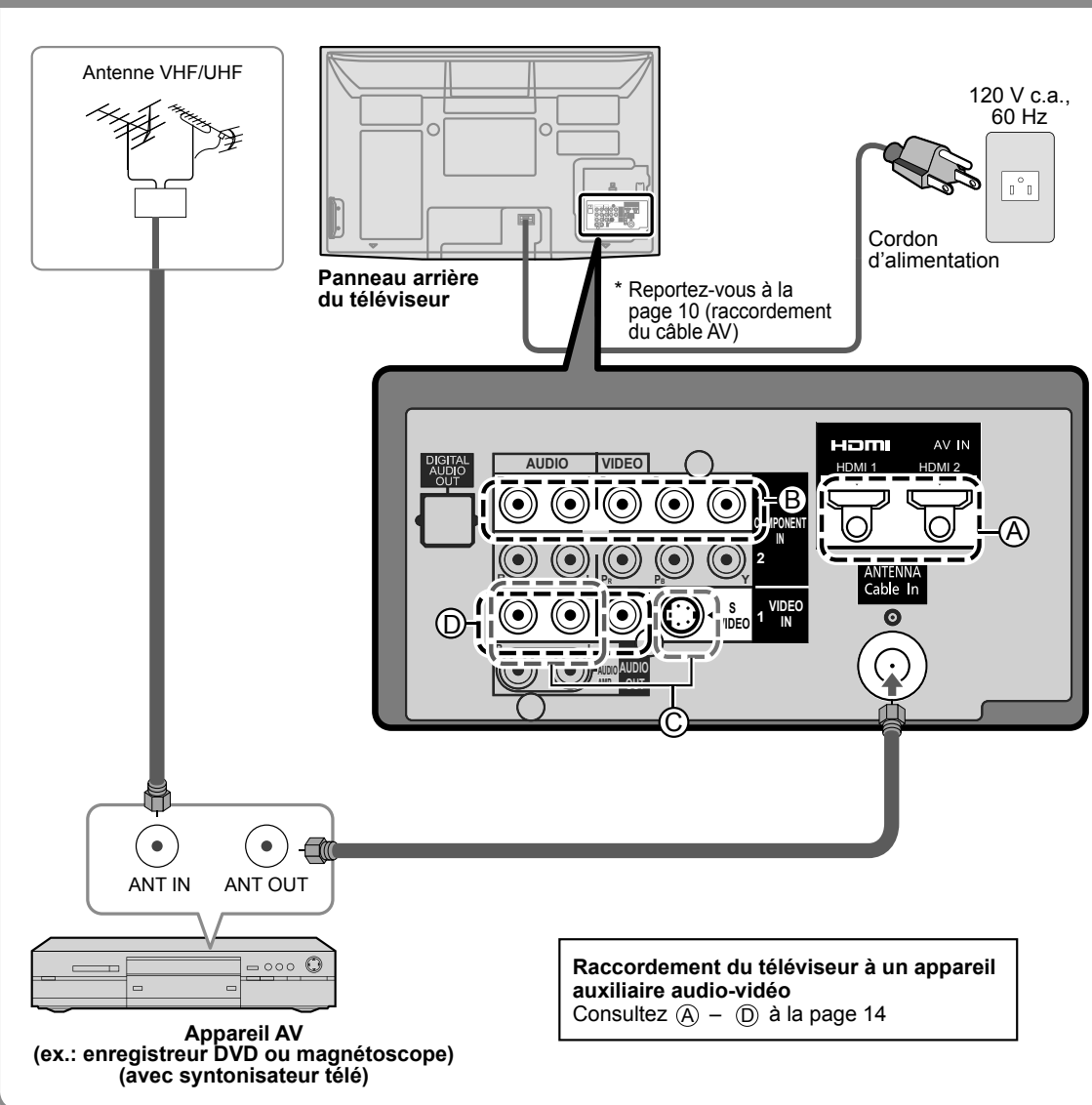
- Tous les câbles et appareils auxiliaires illustrés dans ce manuel ne sont pas fournis avec le téléviseur.
- Pour de plus amples détails sur la connexion des appareils auxiliaires, veuillez vous reporter au manuel afférent à chaque appareil en question.
- Lorsque vous débranchez le cordon d'alimentation, assurez-vous de le débrancher d'abord de la prise secteur.
- Pour de plus amples renseignements, visitez: www.panasonic.ca

Connexion de base (suite)

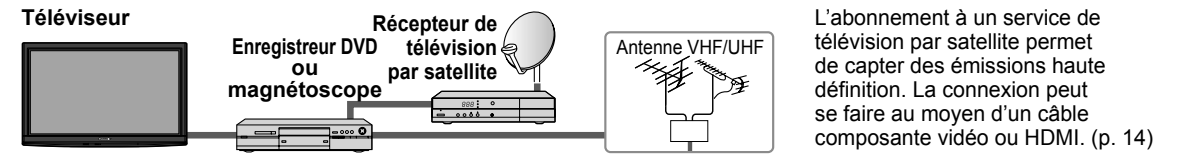
Exemple 2 Raccordement d'un enregistreur DVD (ou magnétoscope) (pour enregistrement/lecture)



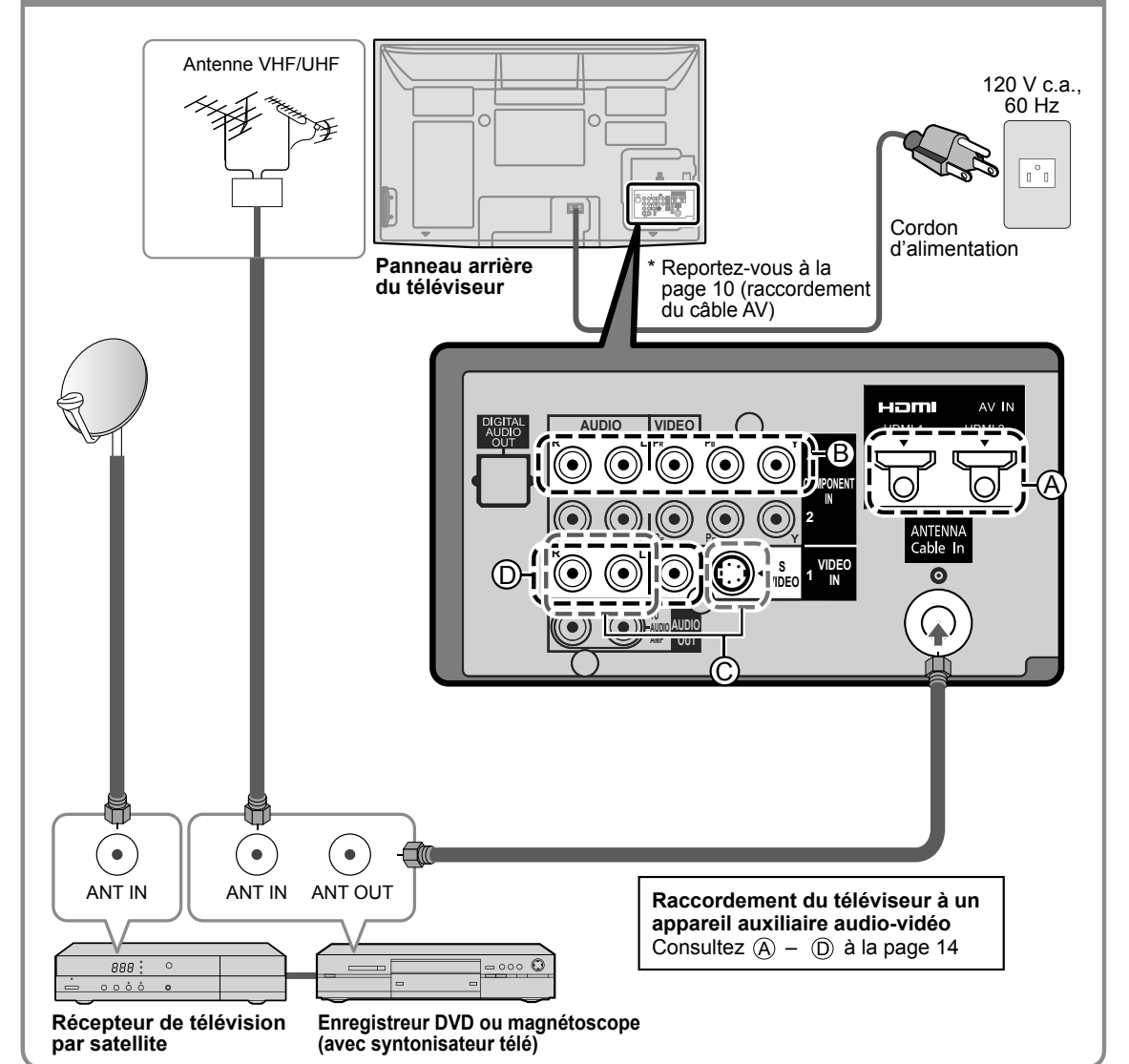
Raccordement aux bornes d'antenne et à un enregistreur DVD ou à un magnétoscope



Exemple 3 Raccordement d'un enregistreur DVD (ou magnétoscope) et d'un récepteur de télévision par satellite



Raccordement aux bornes d'antenne et à un récepteur de télévision par satellite et à un enregistreur DVD ou à un magnétoscope



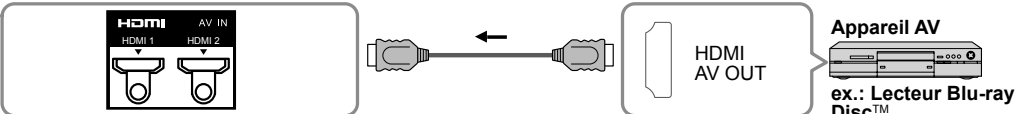
Remarque

- Pour de plus amples détails sur la connexion des appareils auxiliaires, veuillez vous reporter au manuel afférent à chaque appareil en question.

Connexion de base (suite)

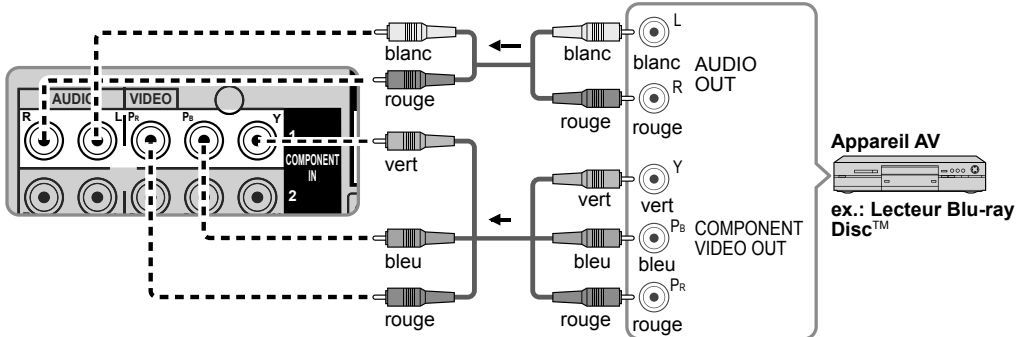
Raccordements de câbles AV

A Bornes HDMI



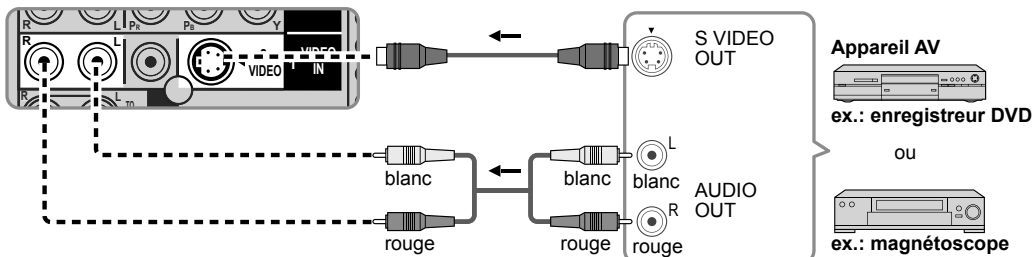
- La connexion aux bornes HDMI permet l'obtention d'une image numérique haute définition et un son de haute qualité.
- La connexion HDMI est nécessaire pour un signal 1080p.
- Pour "Connexions VIERA Link™", consultez la page 39.

B Prises COMPONENT

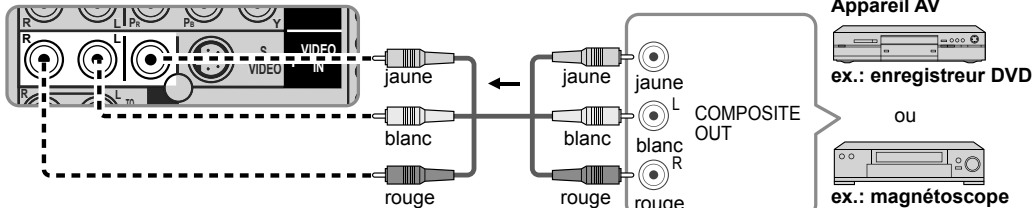


- Il est aussi possible de connecter un enregistreur aux prises COMPOSITE ou S VIDEO. (voir ci-dessous)

C Prises S VIDEO



D Prises COMPOSITE



- L'entrée S-Vidéo aura la priorité sur l'entrée vidéo composite lors de la connexion d'un câble S-Vidéo. Raccordez un câble S-Vidéo ou vidéo.
- La connexion aux prises S VIDEO permet l'obtention d'une image de meilleure qualité qu'avec une connexion aux prises de signal composite.

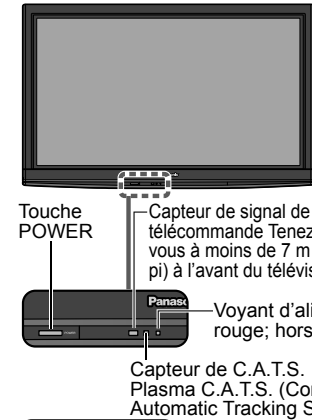
Remarques

- Certaines émissions contiennent un signal de protection des droits d'auteur afin d'interdire leur enregistrement.
- Lorsque l'écran du programme antipiratage s'affiche, ne connectez pas un autre écran de télévision par le truchement d'un magnétoscope. Les signaux vidéo acheminés via un magnétoscope peuvent être affectés par les dispositifs antipiratage et les images affichées sur le téléviseur seront distordues.
- Pour de plus amples détails sur la connexion des appareils auxiliaires, veuillez vous reporter au manuel afférent à chaque appareil en question.

Emplacement des commandes

Emplacement des commandes/voyants

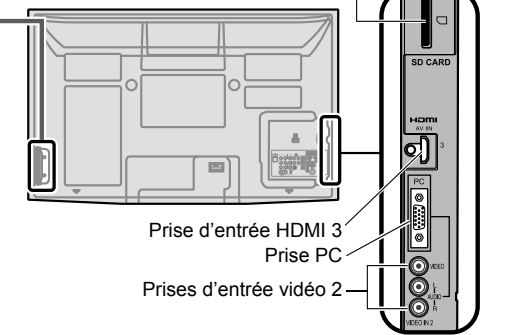
Panneau avant du téléviseur



Remarques

- Tant que le cordon d'alimentation est branché, le téléviseur consomme peu d'énergie.
- Ne placez aucun objet entre le capteur de signal de la télécommande sur le téléviseur et la télécommande.

Panneau arrière du téléviseur



Sélectionne les canaux en séquence.

Réglage du volume

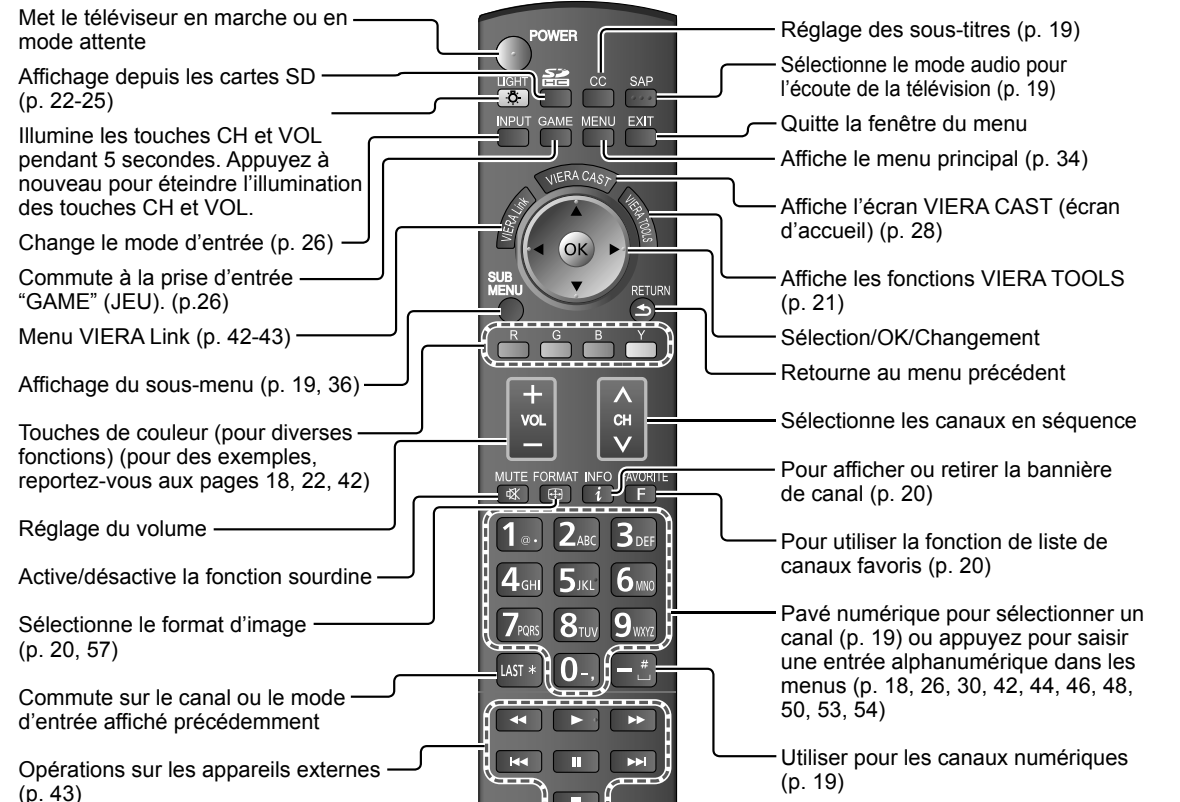
Affiche le menu principal

Voyant d'alimentation (en marche: rouge; hors marche: éteint)

Capteur de C.A.T.S. Plasma C.A.T.S. (Contrast Automatic Tracking System). (p. 34)

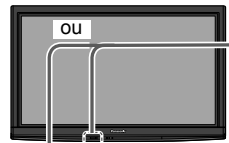
Change le mode d'entrée Sélectionne l'entrée du menu et du sous-menu.

Télécommande

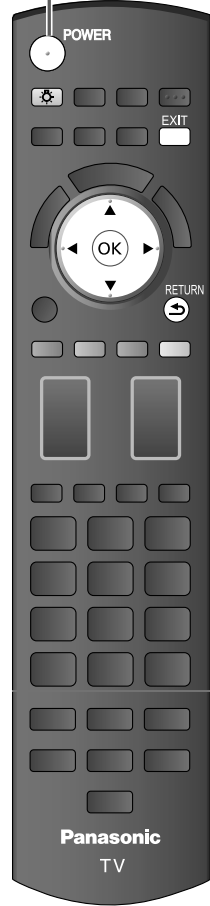
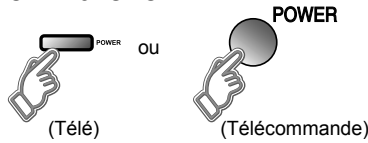


Réglage initial

“Réglage initial” s’affiche uniquement lorsque le téléviseur est mis en marche pour la première fois après que le cordon d’alimentation ait été branché dans la prise de courant et que “Contact auto” (p. 36-37) est réglé sur “HF”.



1 Appuyez sur la touche POWER pour mettre le téléviseur en marche



- Appuyez pour quitter le menu d’écran
EXIT
- Appuyez pour revenir à l’écran précédent
RETURN

* Ce réglage sera sauté par la suite si vous sélectionnez “Usage à domicile”.

1 Sélectionnez la langue d’affichage.

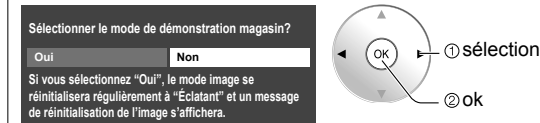


2 Assurez-vous de sélectionner le mode “Usage à domicile”.



- Confirmez votre sélection (Usage à domicile) avant d’appuyer sur OK.

■ Si vous sélectionnez “Démonstration en magasin” par erreur sous 2, l’écran de confirmation s’affichera.



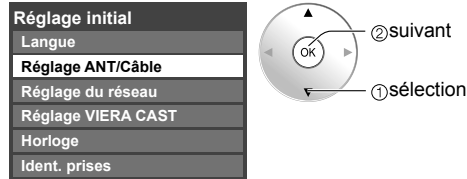
- Sélectionnez “Non” et retournez à l’écran précédent 2.
- Si vous sélectionnez “Oui”, l’écran passe en mode de démonstration en magasin.

Pour afficher de nouveau l’écran “Faites la sélection selon votre environnement visuel”, tel qu’illustré ci-dessus, effectuez une des étapes suivantes pour sélectionner “Usage à domicile”.

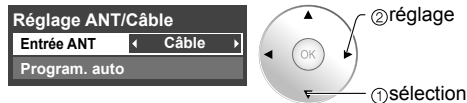
- Appuyez et maintenez enfoncée la touche “POWER” sur le devant du panneau.
- Débranchez le téléviseur et rebranchez-le.

2 Réglage automatique des canaux

1 Sélectionnez “Réglage ANT/Câble”



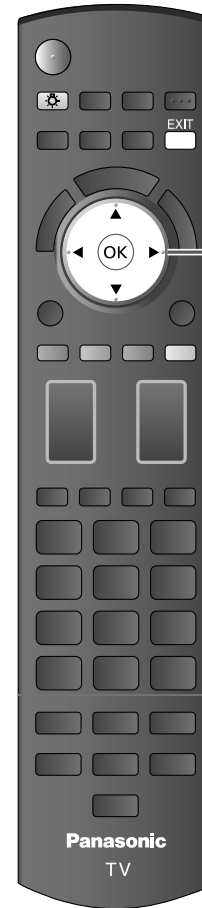
2 Sélectionnez “Entrée ANT”



Entrée ANT
Câble: Câble
Antenne: Antenne
Non utilisé: Ne pas syntoniser
➔ allez à 3

Sélectionnez “Non utilisé” lorsqu’aucun câble n’est branché à la prise d’antenne/câble.

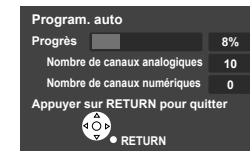
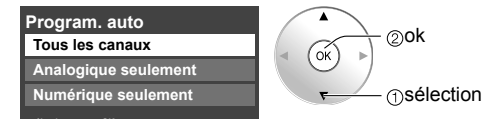
- Idéal lorsqu’un câblesélecteur/récepteur satellite est connecté à une prise d’entrée du téléviseur.
- Préviend la syntonisation accidentelle d’un signal non disponible.



3 Sélectionnez “Program. auto”



4 Sélectionnez le mode de balayage des canaux (Tous les canaux/Analogique seulement/Numérique seulement)



Démarrez le balayage des canaux.

- Les canaux pouvant être reçus (analogiques et numériques) sont automatiquement sélectionnés.

Tous les canaux: Balaie les canaux analogiques et numériques
Analogique seulement: Ne balaie que les canaux analogiques.
Numérique seulement: Ne balaie que les canaux numériques.

5 Vérifiez les canaux sélectionnés



- Les canaux ne seront pas mis en mémoire si vous ne cliquez pas sur “OK” après avoir sélectionné “Appliquer”.
- Si vous n’effectuez aucune opération dans un délai de 60 secondes, le canal sera sauvegardé et la programmation manuelle se fermera automatiquement.
- Si vous effectuez le balayage plus de 2 fois, les canaux précédemment mis en mémoire seront supprimés.

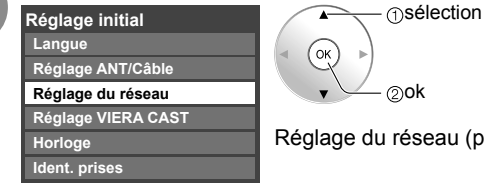
■ Appuyez pour quitter le menu d’écran



Remarque

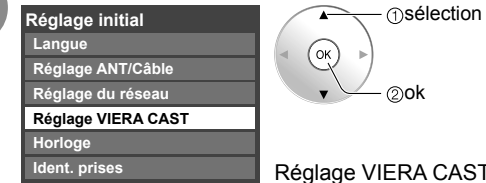
- Pour modifier la configuration ultérieurement (Langue, Réglage ANT/Câble, Réglage du réseau, Réglage VIERA CAST, Horloge, Ident. prises), allez à l’écran Menu (p. 36)

3 Réglage du réseau



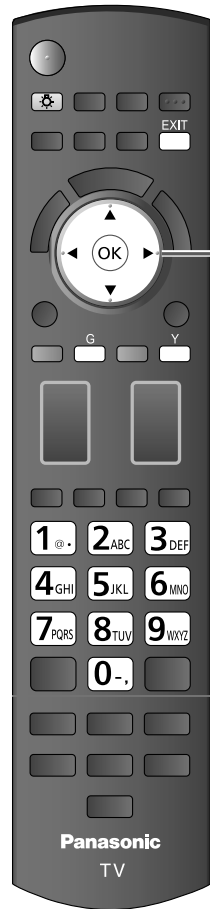
Réglage du réseau (p. 44-45)

4 Réglage VIERA CAST



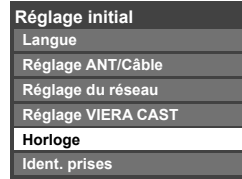
Réglage VIERA CAST (p. 46-47)

Réglage initial (suite)



5

Réglage de l'horloge

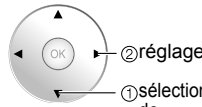
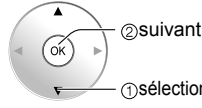


1 Réglage manuel

Horloge	
Mode	Manuel
Année	2009
Mois	1
Jour	7
Heure	10 AM
Fuseau horaire	HNT
Heure d'été	EF

2 Réglage auto

Horloge 2009/6/11 8:07AM	
Mode	Auto
Année	2009
⋮	
Fuseau horaire	HNE
Heure d'été	EF



Mode

Manuel: Réglage manuel de l'horloge. (Année/Mois/Jour/Heure/Minutes)

Auto: L'horloge est réglée automatiquement via un service Internet. Disponible seulement lorsque le téléviseur est connecté à un réseau.
➔ Réglez "Réglage du réseau" et "Réglage VIERA CAST" en premier. (Fuseau horaire/Heure d'été)

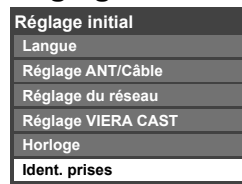
Année Sélectionnez l'année
Mois Sélectionnez le mois
Jour Sélectionnez la journée
Heure Réglez les chiffres des heures
Minutes Réglez les chiffres des minutes

Fuseau horaire
Sélectionnez votre fuseau horaire. (HNE/HNC/HNR/HNP/HNAL/HNH/HNT/HNA)

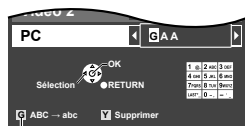
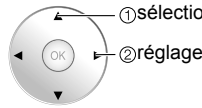
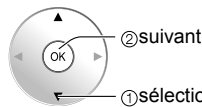
Heure d'été
Réglez HA (Heure avancée) (EF/HF)
EF: Dépendamment du fuseau horaire, fait avancer l'horloge d'une heure par rapport à l'heure réglée.

6

Réglage de l'identification des appareils externes



Ident. prises	
Composant 1	
Composant 2	
HDMI 1	
HDMI 2	
HDMI 3	JEU
Vidéo 1	
Vidéo 2	
PC	



Fait passer le mode d'entrée d'alphabétique à numérique

Identification: [ESPACE] OMETTRE/MAGNÉTO/DVD/CÂBLE/SATELLITE/DVR/JEU/AUX/RÉCEPTEUR/ORDINATEUR/Blu-ray/AP.PHOTO/ENR. DVD/CINÉMA M./MONITEUR/CENTRE M/PASSER.M/AUTRE

■ Appuyez pour quitter le menu d'écran



Remarque

● À propos des systèmes de télédiffusion

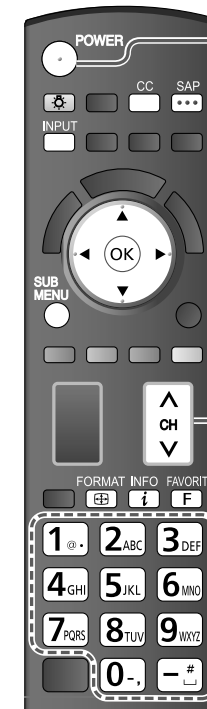
Analogique (NTSC): Téléviseur traditionnel

Numérique (ATSC): Nouveau programme qui permet le visionnement d'un plus grand nombre de canaux offrant une image et un son de haute qualité

Visionnement de la télévision

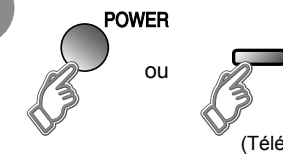
Connectez le téléviseur à un câblosélecteur/câblodistribution, décodeur, récepteur satellite ou câble d'antenne (p. 11-14)

Visionnement de la télévision et autres fonctions



1

Appuyez sur la touche POWER

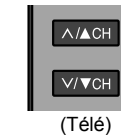
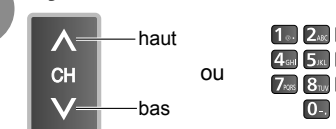


Remarque

● Si le mode de commande télé n'est pas sélectionné, appuyez sur INPUT et sélectionnez Télé. (p. 26)

2

Syntonisez un canal



■ Pour entrer directement le numéro du canal numérique

Lors de la syntonisation d'un canal numérique, appuyez sur la touche pour entrer le nombre secondaire pour un numéro de canal composé.

Exemple: canal 15-1: 1 5 - 1

Remarques

● Resélectionnez "Câble" ou "Antenne" sous "Entrée ANT" de "Réglage ANT/Câble" pour basculer entre la réception par câble et par antenne. (p. 16, 51)
● Le numéro de canal et le niveau de volume restent les mêmes, même après avoir mis le téléviseur hors tension.

Écoute de la voie SAP (Programme audio secondaire)



■ Sélectionnez le mode audio pour l'écoute de la télévision

● **Mode numérique**
Appuyez sur SAP pour sélectionner la plage audio suivante (si disponible) lors de la réception d'un canal numérique.

Voie audio 1 de 2 (Anglais)

● **Mode analogique**
Appuyez sur la touche SAP pour sélectionner le mode audio désiré.
• Chaque pression de la touche SAP change le mode audio. (Stéréo/SAP/Mono)

Sous-titres



■ Activez ou désactivez les sous-titres

Sous-titres EF ↔ Sous-titres HF

Affichage du sous-menu





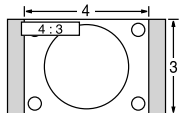

■ Appuyez sur SUB MENU pour afficher l'écran du sous-menu. (p. 36)

Ce menu comporte des raccourcis pour les diverses fonctions pratiques.

Réglage du sous-menu	
Mode balayage de canal	Tous
Réglage favoris	
Modification de sigle	
Fréquence/mètre	

Visionnement de la télévision (Suite)

■ **Autres fonctions utiles** (Exécutez après ②)

Rappel des informations	<p>■ Affichez ou retirez la bannière de canal.</p>  <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>Canal</p> <p>15-2 ABC-HD</p> <p>Indicatif du canal</p> <p>Sous-titres</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>THE NEWS</p> <p>CC SAP</p> <p>Indication SAP</p> <p>Classification</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>TV-G</p> <p>1080i</p> <p>Résolution du signal</p> <p>Format d'image</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Standard</p> <p>4:3</p> <p>Mode d'image</p> <p>Format d'image</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Horloge</p> <p>12:30 PM</p> <p>Temps restant de la minuterie-sommeil</p> </div> </div>
Changement du format d'image	<p>■ Appuyez sur FORMAT pour faire défiler les divers formats d'images disponibles. (p. 57)</p>  <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 20px;"> <ul style="list-style-type: none"> • 480i, 480p: PLEIN/CADRAGE/4:3/ZOOM • 1080p, 1080i, 720p: PLEIN/H-LARGE/CADRAGE/4:3/ZOOM </div> </div>
Affichage des canaux favoris	<p>■ Favoris</p> <p>Les numéros de canal enregistrés dans Favoris s'affichent sur l'écran de syntonisation de favoris. Sélectionnez la station de diffusion désirée avec le curseur ou au moyen des touches numériques. (voir ci-dessous)</p> 

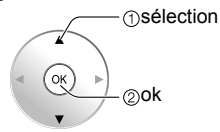
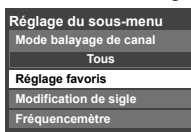
Fonction de favoris

■ **Réglage de la fonction de favoris**

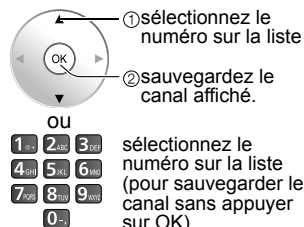
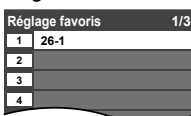
1 Affichez le sous-menu.



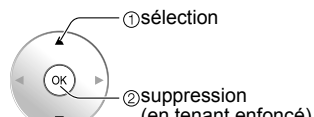
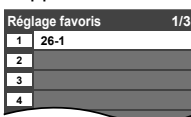
2 Sélectionnez "Réglage favoris"



3 Réglez le canal affiché



Suppression d'un canal favori

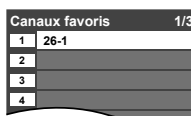


■ **Utilisation de la fonction de favoris**

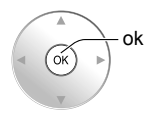
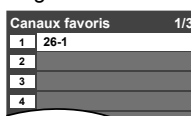
1 Affichez "Canaux favoris"



2 Sélectionnez le canal



3 Réglez le canal favori



■ **Pour changer de page**



Appuyez plusieurs fois pour changer de page (1/3, 2/3, 3/3 ou quitter)



Page suivante/précédente

Utilisation des fonctions VIERA TOOLS

Accédez facilement aux menus les plus utilisés avec la touche VIERA TOOLS qui permet d'afficher ces menus comme des raccourcis à l'écran.

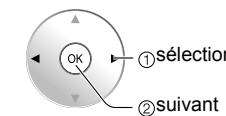
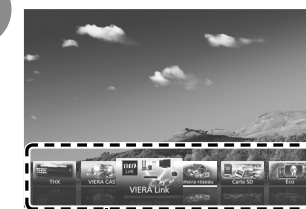
Contrairement aux menus traditionnels, vous pouvez bénéficier d'une utilisation, d'une lecture et d'une configuration plus rapides.









1 Affichez les fonctions VIERA TOOLS



2 Sélectionnez une rubrique



	Affichage du menu "Réglage THX" (p. 59) Pour sélectionner les réglages de l'image. (THX/Standard (Éclatant/Jeu/Person.))
	Démarrage du menu "VIERA CAST" (p. 28)
	Affichage du menu "Contrôle VIERA Link". Sélectionnez l'équipement auquel vous voulez accéder. ● Fonction VIERA Link opérable uniquement avec la télécommande du téléviseur (p. 42-43)
	Démarrage de l'affichage de la caméra réseau (p. 30-31)
	Affichage du menu "Carte SD" Sélectionnez les fonctions Carte SD (Diaporama/Imagette/Film) ● Affichage depuis une carte SD (p. 22-25)
	Affichage du menu "Économie d'énergie" (p. 36)

■ **Appuyez pour quitter le menu d'écran**



■ **Appuyez pour revenir à l'écran précédent**



Affichage depuis une carte SD

Vous pouvez afficher les photos prises avec un appareil photo numérique ou un caméscope numérique et sauvegardées sur une carte SD. (Les images sur des supports d'enregistrement autres qu'une carte SD pourraient ne pas être reproduites adéquatement.)

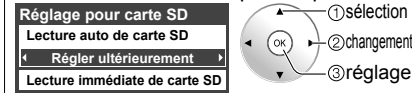
Images animées



1

Introduisez la carte SD

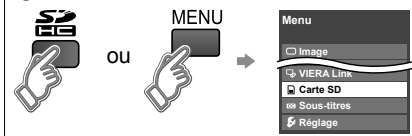
* Ce paramétrage sera sauté la prochaine fois à moins que vous ne sélectionniez "Régler ultérieurement".
Réglez "Réglage pour carte SD" et sélectionnez "Lecture immédiate de carte SD"
 ● Le menu "Réglage pour carte SD" apparaît automatiquement chaque fois qu'une carte SD est insérée pour la première fois.



Diaporama: Un diaporama démarrera automatiquement la prochaine fois.
Imagette: Le menu du visualiseur de photos sera affiché automatiquement à l'avenir.
Film: La lecture de données vidéo reprendra automatiquement la prochaine fois.
Régler ultérieurement: Le menu "Réglage pour carte SD" sera affiché à plusieurs reprises.
HF: La lecture peut être effectuée manuellement.

Opérations manuelles ("Lecture auto de carte SD" est sur "HF")

1 Affichez "Carte SD"



● Utilisation des fonctions VIERA TOOLS (p. 21)

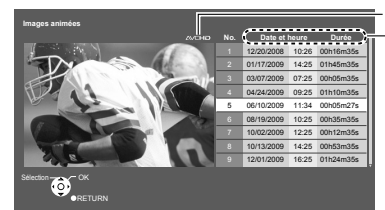
2 Sélectionnez une rubrique



Visualiseur de photos → Allez à la p. 24 2

2

Sélectionnez les données à visualiser

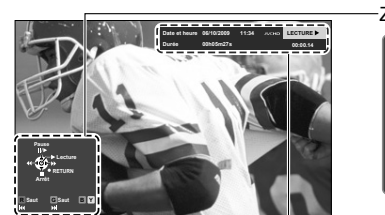


Format de l'enregistrement (MPEG2/AVCHD)
 Renseignements à propos des images

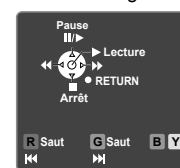
Date et heure: La date et l'heure de l'enregistrement sont affichées.
Durée: L'heure de l'enregistrement est affichée.

3

Visionnez



Zone de navigation



● Pour afficher la zone de navigation

→ R G B Y / OK

● Pour cacher la zone de navigation → RETURN

● Vers la vidéo précédente → R

● Vers la vidéo suivante → G

● Appuyez pour quitter le menu d'écran
 EXIT

● Appuyez pour revenir à l'écran précédent
 RETURN

● Appuyez pour revenir à l'écran précédent
 RETURN

Informations sur les images animées



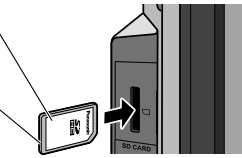
Temps écoulé de la visualisation en cours

● Pour afficher/cacher les Informations sur les images animées → INFO

Carte SD

Insertion de la carte

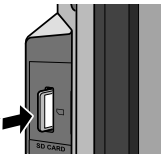
Côté étiquette.



Introduisez jusqu'à ce qu'un déclic se fasse entendre.

Retrait de la carte

Appuyez légèrement sur la carte SD, puis relâchez.

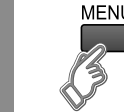


- Cartes compatibles (capacité maximum): Carte SDHC (16 Go), carte SD (2 Go), carte miniSD (1 Go) (avec adaptateur pour carte miniSD)
- Pour les mises en garde et détails qui figurent sur les cartes SD. (p. 58)

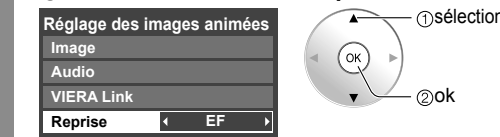
Réglage des images animées

À l'étape 2 ou 3

1 Affichez "Réglage des images animées"

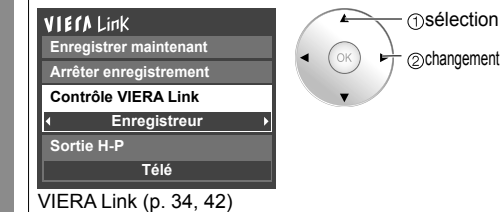


2 Sélectionnez une rubrique.



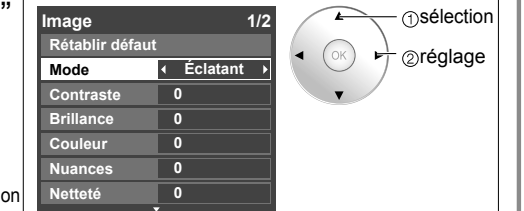
3 Effectuez le réglage

Utilisation de la fonction VIERA Link



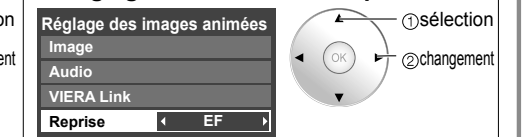
VIERA Link (p. 34, 42)

Réglage de l'image et du son



Exemple: menu Image
 Menu Image/Menu Audio (p. 34)

Réglage de la lecture en reprise



Reprise Pour activer ou désactiver la fonction de lecture en reprise d'images animées

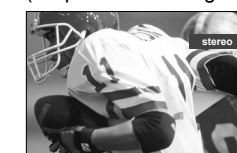
Modification de l'état audio actuel

À l'étape 3

1 Affichez l'état audio actuel



2 Chaque pression de la touche SAP change le mode audio (En présence de signaux audio multiples sur les images animées.)



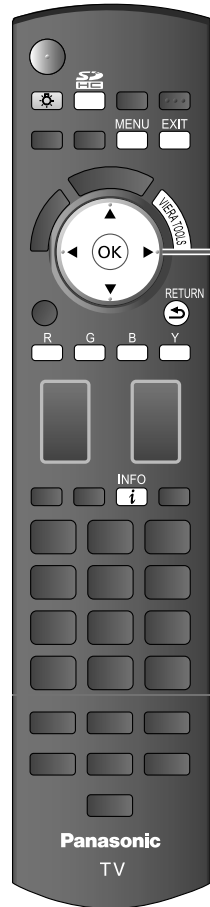
(État audio actuel)

● La modification du son peut prendre quelques secondes.

Ce produit est autorisé en vertu de la licence d'utilisation du portefeuille de brevets AVC pour l'utilisation non commerciale à des fins personnelles par un consommateur en vue de (i) coder une vidéo conformément à la norme AVC (« AVC Video ») et/ou (ii) décoder une vidéo AVC codée par un consommateur dans le cadre d'une activité non commerciale à des fins personnelles et/ou obtenue d'un fournisseur de vidéos autorisé à fournir des vidéos AVC. Aucune licence n'est consentie pour toute autre utilisation ni ne doit être considérée comme autorisant toute autre utilisation. Des renseignements additionnels peuvent être obtenus auprès de MPEG LA, LLC. Allez à <http://www.mpegla.com>.

Affichage depuis une carte SD

(Suite)



Visualiseur de photos

1 Effectuez l'étape 1 de Images animées (P. 22)

2 Sélectionnez les données à visualiser

Affichage sous forme d'imagettes

① sélection
② visionnement

vers diaporama
Des informations sur la photo sélectionnée s'affichent.
Nombre total d'images

Remarque

- Selon le format JPEG, le contenu "Information" peut ne pas s'afficher correctement. Reportez-vous à la page 58 (Format des données sur carte mémoire SD).

3 Visionnez

Zone de navigation

État actuel (Pendant l'accès aux données)

Affichage des photos une à la fois

Affichage des photos une à la fois

Diaporama

Rotation sur 90 degrés (sens anti-horaire)
Photo suivante

Rotation sur 90 degrés (sens horaire)
Photo précédente

- Pour afficher/cacher la zone de navigation → INFO
- Pour revenir à l'affichage d'imagette → RETURN

- Appuyez pour quitter le menu d'écran → EXIT
- Appuyez pour revenir à l'écran précédent → RETURN

Tri par dossier, mois ou date

À l'étape 2

1 Sélectionnez le type de tri

- Dossier (ordre croissant numérique/alphabétique)
- Trier par mois (ordre décroissant du mois)
- Trier par date (ordre décroissant de la date)

2 Sélectionnez le répertoire

Retour à l'écran précédent → RETURN

Tri

À l'étape 2 ou 3

1 Affichez "Réglage des images fixes"

① sélection
② réglage

2 Sélectionnez une rubrique

① sélection
② changement
③ suivant

Ajustez l'image

① sélection
② réglage

Exemple: Menu Image
Menu Image / Menu Audio (p. 34)

Réglage de la musique de fond

① sélection
② changement

Sélectionnez la musique de fond parmi 3 types.
Chaque musique de fond est entendue pendant 90 secondes. (HF/Musique 1/Musique 2/Musique 3)

Réglage des images fixes

Réglage du diaporama

① sélection
② réglage

Remarque

- Pour interrompre à mi-chemin → Appuyez sur RETURN

Vitesse	Dans le mode diaporama, il est possible de fixer la durée d'affichage de chaque image. (Très rapide/Rapide/Moyenne/Lente/Très lente)
Reprise	Activez (EF) ou désactivez (HF) la fonction de reprise du diaporama. (EF/HF)
Transition	Sélectionnez l'effet de transition. (HF/Fondu d'entrée/Volet ↓/Volet ↑/Volet →/Volet ←/Balayage ↓/Balayage ↑/Balayage →/Balayage ←/Zoom/Entrelacé ↑/Entrelacé →/Fondu enchaîné/Volet en damier/Aléatoire)
Effet	Sélectionnez l'effet de conversion. (HF/Sépia/Échelle de gris)

VISUALISEUR VIERA

Le visualiseur VIERA est une fonction qui permet de visionner facilement des images fixes et animées sur le téléviseur VIERA en insérant tout simplement une carte SD dans la fente pour carte SD sur le téléviseur VIERA.

Visionnement

● Affichage depuis une carte SD

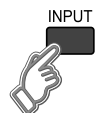
Visionnement de bandes vidéo et de DVD

Si un appareil compatible est connecté au téléviseur, il sera possible de visionner des images vidéo et des disques DVD au moyen de l'écran du téléviseur.

Sélection d'entrée

Il est possible de choisir l'appareil auxiliaire auquel accéder.

1 Appareil(s) raccordé(s) en marche
Affichez le menu "Sélection d'entrée"



2 Sélectionnez le mode d'entrée

Sélection d'entrée	
1	Télé
2	Composant 1 AUX
3	Composant 2
4	HDMI 1 JEU
5	HDMI 2
6	HDMI 3 JEU
7	Vidéo 1
8	Vidéo 2 JEU
9	PC

(exemple)

Appuyez sur la touche numérique correspondante de la télécommande pour sélectionner l'entrée désirée.

ou

Appuyez sur la flèche vers le haut/bas pour sélectionner la source désirée, puis appuyez sur OK.

- Pendant la sélection, si aucune action n'est effectuée pendant plusieurs secondes, le menu "Sélection d'entrée" disparaît.
- La borne et l'identification de l'appareil raccordé sont affichées. Pour sélectionner une identification à chacune des prises, consultez la page 53.

Prise Identification (exemple)

Remarques


- L'identification des prises apparaît à l'écran "Sélection d'entrée" si "Ident. prises" est réglé à la page 53.
- Pour les prises d'entrée latérales (HDMI 3/Vidéo 2), l'identification des prises est réglée à "JEU" par défaut en usine. (Le mode image est réglé à "Jeu"; reportez-vous à la page 59.)
- Reportez-vous à la page 59 pour plus de détails sur le mode image et à la page 53 pour plus de détails sur les identifications des prises.

■ Appuyez pour revenir à l'image de la télévision

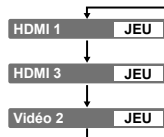


■ Appuyez sur la touche GAME pour commuter à l'écran de jeu

Commute sur la prise d'entrée "JEU".



- Défilez à travers des prises d'entrée s'il y en a plus d'une avec l'identification "JEU". (p.53)
- S'il n'y a aucune identification de prise d'entrée "JEU", il n'est pas possible de commuter sur une prise d'entrée autre que celle sélectionnée.



3 Pilotez l'appareil raccordé en utilisant la télécommande de celui-ci


Remarque

- Pour plus de détails, reportez-vous au manuel de l'appareil raccordé.

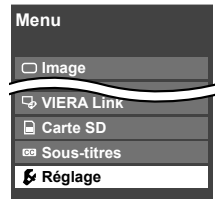
Réglage de la fonction VIERA Link™

Si un appareil doté de la fonction "HDAVI Control" est connecté au téléviseur au moyen d'un câble HDMI, il est possible de tirer profit d'un plus grand nombre de fonctions pratiques. Reportez-vous aux pages 38-43. Avant de pouvoir utiliser ces fonctions, il faut régler "VIERA Link" à "EF" comme suit.

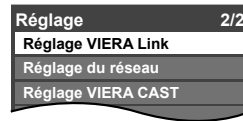
1 Affichez le menu



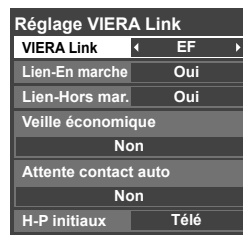
2 Sélectionnez "Réglage"



3 Sélectionnez "Réglage VIERA Link"




4 Sélectionnez "VIERA Link"



5 Sélectionnez "EF"

(Par défaut, le réglage est sur "EF")



■ Appuyez pour quitter le menu d'écran



■ Appuyez pour revenir à l'écran précédent



Remarques

- Si aucun périphérique HDMI n'est connecté ou si un périphérique HDMI standard (sans la fonction VIERA Link) est utilisé, réglez sur "HF".
- Pour de plus amples détails sur la connexion des appareils auxiliaires, veuillez vous reporter au manuel afférent à chaque appareil en question.

VIERA CAST™

Pilotez VIERA CAST

Vous pouvez accéder aux services d'informations (contenu télé) à partir de la page d'accueil sur Internet.

- Une connexion à haut débit est requise pour l'utilisation de ce service.



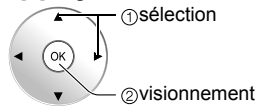
Préparations

- Connexions Internet (p. 29)
- Réglage du réseau (p. 44)
- Réglage VIERA CAST (p.46)

1 Affichez "écran d'accueil"



2 Sélectionnez une rubrique, puis appuyez sur OK



■ Appuyez pour quitter le menu d'écran



■ Appuyez pour revenir à "écran d'accueil"



Cet écran n'est utilisé qu'à titre d'exemple. Il peut varier selon l'environnement d'utilisation.

* Selon l'environnement d'utilisation, la lecture de l'information pourrait être longue.

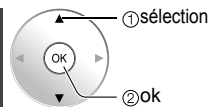
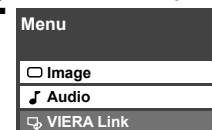
Autres réglages

■ Pour régler l'image et l'audio

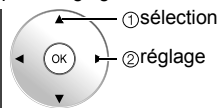
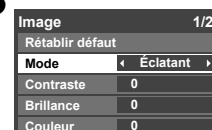
1 Affichez "Menu"



2 Sélectionnez "Image" ou "Audio"



3 Sélectionnez une rubrique et réglez



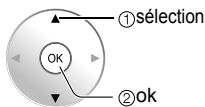
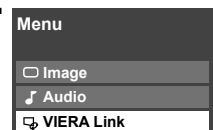
Exemple: menu Image
Menu Image/Menu Audio (p. 34)

■ Utilisation de la fonction VIERA Link

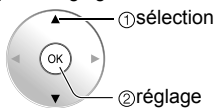
1 Affichez "Menu"



2 Sélectionnez "VIERA Link"



3 Sélectionnez une rubrique et réglez



VIERA Link (p. 34, 42)

Connexions Internet

1 Communiquez avec votre fournisseur d'accès à large bande

AVIS : Si vous ne disposez pas d'un accès Internet, veuillez commander un service d'accès Internet haute vitesse à la vitesse indiquée ci-dessous. Si vous avez déjà un service d'accès Internet, assurez-vous que la vitesse est supérieure à la vitesse suivante.

- Vitesse requise (effective) : Au moins 1,5 Mbit/s pour carte SD et 6 Mbit/s pour une qualité d'image HD, respectivement.
- L'accès par ligne commutée ne peut être utilisé avec VIERA CAST.

2 Sélectionnez une connexion filée ou sans fil

Si le modem câble/DSL est à proximité du téléviseur et que vous n'avez qu'un téléviseur, vous pourriez alors privilégier la connexion filée. Par contre, si le modem câble/DSL est éloigné du téléviseur ou que vous avez plus d'un téléviseur, vous pourriez privilégier le réseau sans fil.

3 Connexion à l'Internet

A Connexion de base

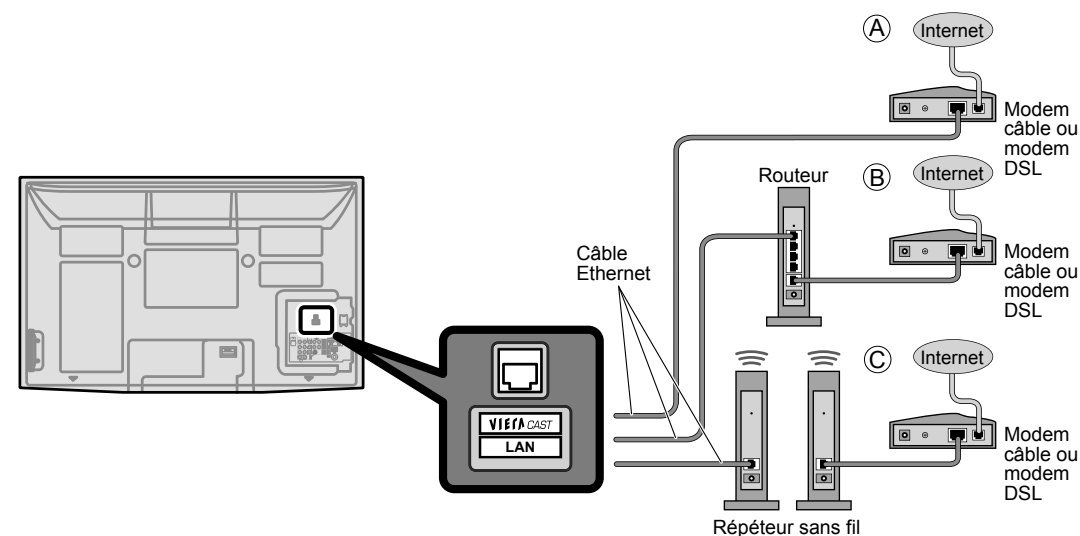
Si le réseau n'est utilisé que pour la connexion du téléviseur, vous pourriez alors connecter le téléviseur directement au câble Éthernet/DSL (voir le diagramme schématique ci-dessous).

B Connexion filée avancée

Si vous utilisez votre réseau pour connecter plusieurs PC/bloc-notes et voulez y relier le téléviseur, vous devriez alors utiliser le routeur pour connecter le téléviseur à Internet (voir le diagramme schématique ci-dessous).

C Connexion sans fil avancée

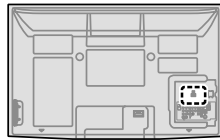
Si vous utilisez votre réseau pour connecter plusieurs PC/bloc-notes et voulez y relier le téléviseur, vous pourriez alors utiliser aussi le routeur sans fil pour connecter le téléviseur à Internet (voir le diagramme schématique ci-dessous).



Caméra réseau

Il est possible de piloter la caméra réseau avec la télécommande du téléviseur et de contrôler les images de la caméra réseau sur le téléviseur.

Fonctionnement de base de la caméra réseau

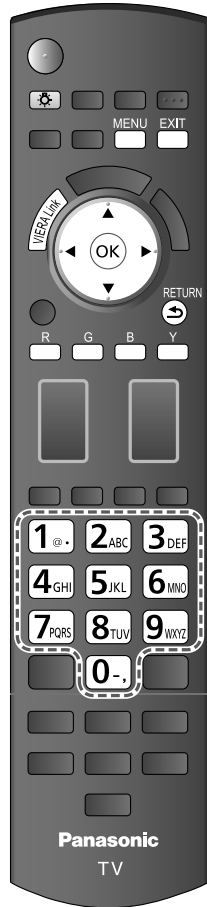


Préparatifs

- Raccordement Internet (p.29)
- Raccordement de la caméra réseau (p. 31)
- Réglage du réseau (p. 44)
 - Avant de raccorder la caméra réseau au téléviseur, réglez "Réglage IP" et effectuez "Essai de connexion" (p. 44)

Remarque

- Cette fonction n'est disponible qu'avec les caméras réseau Panasonic mises sur le marché après l'été 2009. (Numéros de modèle préliminaires : BL-C210A et BL-C230A) Une variété de caméras réseau compatibles avec VIERA sont listées dans les sites suivants : <http://www.panasonic.com/> <http://panasonic.net/pcc/products/netwkcaml>



1 Avec les appareils raccordés sous tension, Démarrez la caméra réseau

- Si aucune caméra n'est enregistrée, effectuez les réglages sous " Caméra réseau". (p. 31)

Sélectionnez "Caméra réseau" sous "VIERA Link".

● Utilisation des fonctions VIERA TOOLS (p.21)

- Il est également possible d'utiliser le détecteur.

2 Visionnez

Affichage multi-caméra (images fixes) sans caméra par défaut (Réglage par défaut de la caméra (p. 31))

Affichage simple avec caméra par défaut (Réglage par défaut de la caméra (p. 32))

- Pour plus de renseignements concernant le réglage et le fonctionnement de la caméra réseau, consultez le manuel d'utilisation de la caméra réseau.

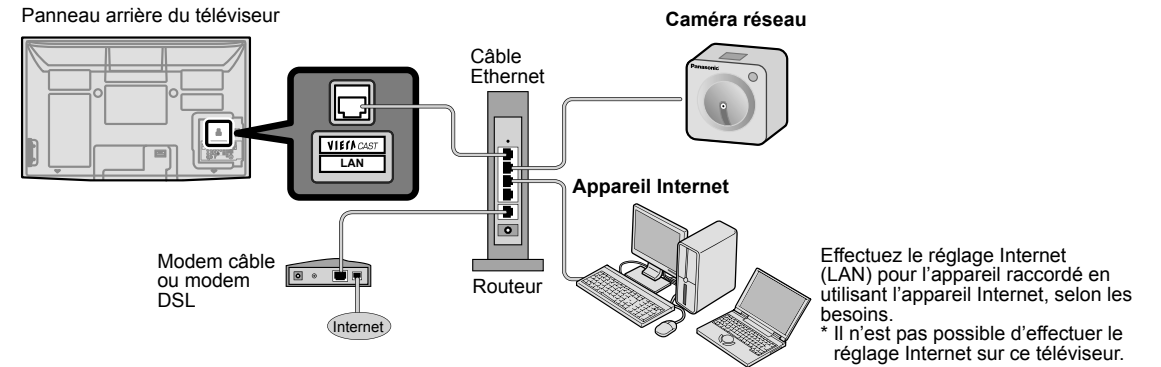
■ Appuyez pour quitter le menu d'écran



■ Appuyez pour revenir à l'écran précédent



Exemple de raccordement de caméra réseau



Effectuez le réglage Internet (LAN) pour l'appareil raccordé en utilisant l'appareil Internet, selon les besoins.
* Il n'est pas possible d'effectuer le réglage Internet sur ce téléviseur.

Effectuez le réglage de la caméra réseau

1 Affichez le menu



2 Sélectionnez "Réglage"

3 Sélectionnez "Liste caméras réseau"

Si aucune caméra n'est enregistrée

4 Sélectionnez "Oui" pour amorcer la recherche

5 Effectuez le réglage de la caméra réseau

Réglage de la caméra réseau

Nom de la caméra	Modèle	État	Par défaut
Caméra 1	BL-C210A	Connecté	
...
...
...
...
...
...
...
...

R	"Consultez les réglages de la caméra et activer son mode lien. Lancer la recherche de la caméra réseau?" ➔ "Oui" pour amorcer la recherche avec la caméra raccordée
G	"Supprimer les informations sur la caméra?" ➔ "Oui" pour supprimer les informations de la caméra.
B	"Se déconnecter de la caméra?" ➔ "Oui" pour supprimer la connexion de la caméra. "Déconnecté" est affiché sous "État"
Y	"Définir en tant que caméra par défaut?" ➔ "Oui" pour activer le réglage par défaut. Affichage de "(Par défaut)" à côté du nom de la caméra.
OK	(Disponible seulement pendant la reconnexion) "Se connecter à la caméra?" ➔ "Oui" : "Connecter" apparaît sous "État". (Fixation simultanée de jusqu'à 8 caméras)

Affichage PC à l'écran du téléviseur

L'écran du PC connecté au téléviseur peut être affiché à l'écran du téléviseur.

Il est également possible d'acheminer le signal audio du PC au téléviseur au moyen d'un câble audio.

Pour les instructions relatives à la connexion d'un ordinateur, reportez-vous à la page 55.

1 Affichez le menu "Sélection d'entrée"

2 Sélectionnez "PC"

● Signaux correspondants (p. 60)

■ Pour revenir à l'image du téléviseur INPUT → 1 / CH

■ Paramétrage du menu PC (à la discrétion de l'utilisateur)

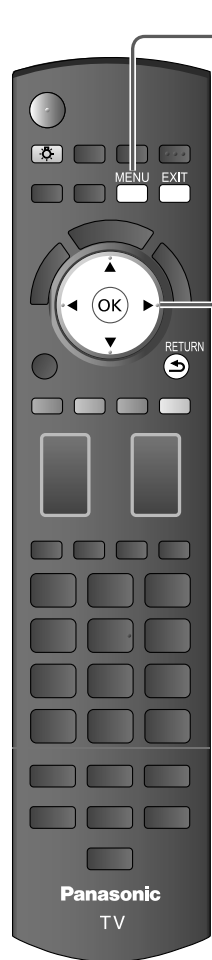
● Paramétrages → "Utilisation des fonctions des menus" ① à ④ (p. 34)

Menu	Option	Réglages/Paramètres (choix)
Image	Rétablir défaut	Réinitialise les paramètres du PC
	Synchro	<ul style="list-style-type: none"> ● H et V: Les signaux de synchronisation horizontale et verticale sont appliqués à la prise d'entrée HD/VD. (p. 61) ● Sur vert: Utilise un signal synchronisé sur le signal vidéo G qui est appliqué sur la prise d'entrée G. (p. 61)
	Point horloge	Atténue le problème d'une image qui a des bandes verticales, papillote ou est floue.
	Position-H	Règle la position horizontale.
	Position-V	Règle la position verticale.
	Phase horloge	Atténue le problème d'une image qui papillote ou est floue. Ajustez d'abord le Point horloge de manière à obtenir la meilleure image possible, puis ajustez Phase horloge pour obtenir une image claire. Remarque Il peut ne pas être possible d'afficher une image claire en présence de signaux d'entrée faibles.
	Résolution entrée	Active l'affichage au format le plus grand. <ul style="list-style-type: none"> ● Fait passer le signal d'entrée de 640×480 à 852×480. ● Fait passer le signal d'entrée de 1 024×768 à 1 280×768 ou 1 366×768.
	Fréquence-H Fréquence-V	Affiche les fréquences H (horizontale) et V (verticale) <ul style="list-style-type: none"> ● Plage de l'affichage Horizontale: 15 kHz - 110 kHz Verticale: 48 Hz - 120 Hz

● Menu Audio (p. 34)

Utilisation des fonctions des menus

Divers menus vous permettent d'effectuer les paramétrages de l'image, du son et d'autres fonctions selon vos préférences.

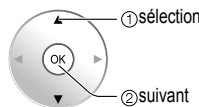
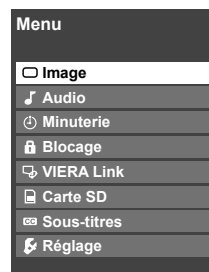


1 Affichez le menu

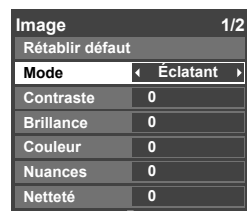


- Affiche les fonctions pouvant être paramétrées (varient selon le signal d'entrée)

2 Sélectionnez un menu

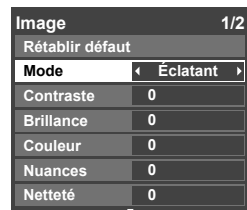


3 Sélectionnez une rubrique



(Exemple: menu Image)

4 Faites le réglage ou la sélection



(Exemple: menu Image)

- Appuyez pour quitter le menu d'écran



- Appuyez pour revenir à l'écran précédent



■ Liste de menus

Menu	Option	
Image	Rétablir défaut	
	Mode	
	Contraste, Brillance, Couleur, Nuances, Netteté	
	Temp. couleur	
	Gestion couleur	
	x.v.Color	
	C.A.T.S.	
	Réducteur	
	Réglages zoom	
	Réglages PC	
	Image évoluée	Filter 3D Y/C
		Codeur couleur
		Réduct. bruit bloc
		Réduct. moustique
Niveau du noir		
Réduction 3:2		
Entrée directe 24p		
Format HD		
Format H		
Audio		Rétablir défaut
	Graves	
	Aigus	
	Équilibre	
	Audio évolué	Son IA
		Son ambio
		Graves amplifiés
		Égaliseur volume
		Haut-parleurs télé
		Entrée HDMI 1
Entrée HDMI 2		
Entrée HDMI 3		
Minuterie	Sommeil, Minuterie 1-5	
Blocage		
VIERA Link	Enregistrer maintenant, Arrêter enregistrement, Contrôle VIERA Link, Sortie H-P	
Carte SD	Carte SD	
Sous-titres	Sous-titres	

Réglages/Paramètres (choix)	
Rétablit tous les réglages par défaut pour les réglages d'image, sauf pour le réglage "Image évoluée"	Rétablir défaut
Mode de base de l'image (Éclatant/Standard/THX/Jeu/Person.) (p. 59)	Mode Éclatant
Ajuste la couleur, la brillance, etc. pour chaque mode image selon vos préférences.	Contraste +20 Nuances 0
● Plage de l'affichage	Brillance 0 Netteté 0
Contraste/Brillance/Couleur/Netteté: 0 - 100	Couleur 0
Nuances: -50 - +50	
Sélectionne un niveau de couleur parmi les rubriques Bleu (froid), Norm. (normalisation) ou Rouge (chaud).	Temp. couleur Norm.
(Froid2/Froid1/Norm./Chaud1/Chaud2)	
EF: Accentue la reproduction des verts et des bleus, plus spécialement pour les scènes à l'extérieur. (EF/HF)	Gestion couleur EF
Auto: Affiche l'image appropriée lorsque les images correspondants à "x.v.Color" sont acheminés au moyen de la prise HDMI de ce téléviseur. (HF/Auto)	x.v.Color Auto
Ajuste la luminosité et la gradation selon les conditions d'éclairage ambiantes. (EF/HF)	C.A.T.S. HF
Réduit le bruit des canaux, appelé habituellement "neige". Mettez hors service lors de la réception d'un signal fort. (Non/Bas/Moyen/Haut)	Réducteur Non
Ajuste l'alignement vertical et la taille lorsque le format est réglé sur "ZOOM" (p. 57)	Réglages zoom
Règle l'affichage du PC (p. 32)	Réglages PC
Réduit le bruit et le décalage des couleurs de l'image. (EF/HF)	Filter 3D Y/C EF
Sélectionne la résolution d'image des composants ou appareils connectés. (HD/DS)	Codeur couleur DS
● DS: définition standard HD: haute définition	
● Seul le signal 480p est accepté; le signal de télévision ordinaire (NTSC) n'est pas disponible.	
Réduit le bruit de certains signaux numériques sur support DVD, décodeur, etc. (EF/HF)	Réduct. bruit bloc HF
Réduit l'interférence haute définition sur les contours de l'image. (HF/EF)	Réduct. moustique HF
Choisit Foncé ou Clair. Ce réglage fonctionne uniquement pour les signaux d'entrée. (Foncé/Clair)	Niveau du noir Clair
Ajuste l'image enregistrée à 24 images/s pour une qualité optimale. (EF/HF)	Réduction 3:2 HF
48 Hz: Permet une lecture encore plus cinématographique en reproduisant le contenu du film à une cadence deux fois plus rapide que celle de 24 trames par seconde. (60 Hz/48 Hz)	24p Direct in 60 Hz
Sélectionne entre 95 % (Format 1) et 100 % (Format 2) pour la zone de balayage à haute définition. (Format 1/Format 2)	Format HD Format 1
Sélectionnez "Format 1" en cas de parasites sur les bords de l'écran.	
● Format 1: Rubrique sélectionnée pour "Format HD". Balayage à 95 %	
● Format 2: Rubrique sélectionnée pour "Format HD". Balayage à 100 %	
Ajuste la plage d'affichage horizontal afin de réduire le bruit sur les deux côtés de l'image. (Format 1/Format 2)	Format H Format 1
Format 2: Ajuste la grandeur de l'image en fonction du format d'image pour réduire le bruit. (p. 60)	
Réinitialise les réglages des graves, aigus et équilibre aux réglages par défaut.	Rétablir défaut
Augmente ou diminue la réponse des graves.	Graves 0
Augmente ou diminue la réponse des aigus.	Aigus 0
Accentue le volume des haut-parleurs gauche/droit.	Équilibre 0
Égalise le niveau de volume général sur tous les canaux et les entrées vidéo externes. (EF/HF)	Son IA EF
Améliore la réponse sonore lors de l'écoute d'un programme stéréo. (EF/HF)	Son ambio HF
Rehausse les graves et offre une sonorité plus puissante. (EF/HF)	Graves amplifiés HF
Réduit l'écart entre les niveaux de volume après la mise en circuit d'une source externe.	Égaliseur volume 0
Commute les haut-parleurs hors circuit quand des enceintes externes sont utilisées. (EF/HF)	Haut-parleurs télé EF
● "Son IA", "Son ambio", "Égaliseur volume" et "Graves amplifiés" ne peuvent fonctionner si "HF" est sélectionné.	
Le réglage par défaut de la connexion HDMI est "Numérique" (signal d'entrée numérique). Sélectionne la prise d'entrée audio lorsqu'un câble DVI est raccordé (signal d'entrée analogique). (Numéri./Composant 1/Composant 2/Vidéo 1/Vidéo 2)	Entrée HDMI 1 Numéri.
	Entrée HDMI 2 Numéri.
	Entrée HDMI 3 Numéri.
Il est possible de régler la minuterie de manière que le téléviseur se mette en ou hors marche à l'heure désirée. (p. 54)	
Verrouille les canaux et programmes (p. 48)	
[Enregistrer maintenant/Arrêter enregistrement]	
Enregistre immédiatement les émissions sur un enregistreur avec la télécommande du téléviseur (p. 42-43).	
[Contrôle VIERA Link]	
Sélectionne l'appareil et permet de piloter les fonctions. (Enregistreur/Cinéma maison/Lecteur/Caméscope/LUMIX/Caméra réseau) (p. 42-43)	
[Sortie H-P]	
Sélectionne la sortie audio. (Cinéma maison/Télé) (p. 42-43)	
● Le menu VIERA Link est accessible sur pression de la touche VIERA Link de la télécommande. (p. 42)	
[Visualiseur de photos] Sélectionnez le mode de visualisation d'images fixes. (p. 24)	Carte SD
[Images animées] Affichage d'images animées enregistrées dans le format MPEG2 ou AVCHD. (p. 22)	
Affiche les sous-titres. (p. 52)	Sous-titres

● Utilisation des fonctions des menus (image, son, etc.)

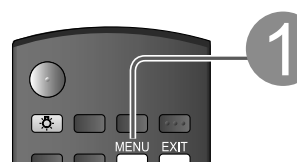
Fonctions avancées

- Dans le mode AV, les menus Audio et Réglage comportent un plus petit nombre d'options.


Utilisation des fonctions des menus

Divers menus vous permettent d'effectuer les paramétrages de l'image, du son et d'autres fonctions selon vos préférences.

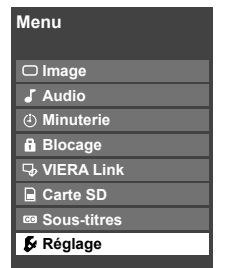
1 Affichez le menu



2 Sélectionnez "Réglage"

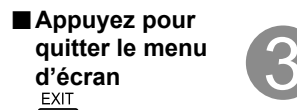


● Affiche les fonctions pouvant être paramétrées (varient selon le signal d'entrée).




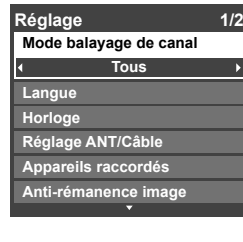
② suivant
① sélection

3 Sélectionnez une rubrique




Appuyez pour quitter le menu d'écran

Appuyez pour revenir à l'écran précédent


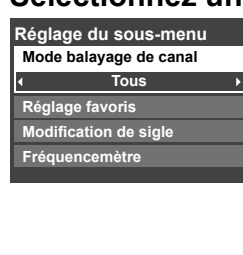



② suivant
① sélection

1 Affichez le sous-menu



2 Sélectionnez une rubrique

① sélection
② réglage ou suivant

■ Liste de menus

Menu	Option	
Appareils raccordés	Mode balayage de canal	
	Langue	
	Horloge	
	Réglage ANT/Câble	
	Ident. prises	
	Sortie audio	
	Anti-rémanence image	Orbitor de pixel
		Temps (minutes)
		Barre latérale 4:3
		Barre de défilement
Réglage VIERA Link	VIERA Link	
	Lien-En marche	
	Lien-Hors mar.	
	Veille économique	
	Attente contact auto	
	H-P initiaux	
Réglage du réseau		
Réglage VIERA CAST		
Liste caméras réseau		
Economie d'énergie	Aucun signal pendant 10 minutes	
	Période d'inactivité de 3 heures	
Réglage évolué	Contact auto	
	Lecture auto de carte SD	
À propos		
Rétablir défaut		

■ Liste de sous-menus

Menu	Option
Réglage du sous-menu	Mode balayage de canal
	Réglage favoris
	Modification de sigle
	Fréquencemètre

(Suite)

Réglages/Paramètres (choix)	
Sélectionne le mode de sélection des canaux au moyen de la touche de syntonisation. (Tous/Favoris/Numérique seulement/Analogique seulement)	Mode balayage de canal Tous
● Favoris: Seulement les canaux programmés comme étant des canaux favoris. (p. 20)	
Sélectionne la langue du menu à l'écran. (p. 16)	Langue
Règle l'horloge. (p. 18)	Horloge
Programme les canaux. (p. 50)	Réglage ANT/Câble
Sélectionne la borne et l'étiquette de l'appareil externe. (p. 53)	
[Composant 1/Composant 2/HDMI 1/HDMI 2/HDMI 3/Vidéo 1/Vidéo 2] Pour prévenir le ronronnement et l'oscillation de l'image, bloque la sortie des signaux audio et vidéo identifiés dans ce menu. (p. 53) (EF/HF)	
● Automatique: Décale automatiquement l'image affichée. ● Périodique: Décale l'image affichée selon les réglages en minutes (1/2/3/4) établis dans le menu "Temps (minutes)".	Orbitor de pixel Automatique
Règle la durée du réglage "Orbitor de pixel-Périodique". (1/2/3/4)	Temps (minutes) 4
Accentue la luminosité de la barre d'affichage. (HF/Faible/Moyen/Fort) (mode 4:3 seulement)	Barre latérale 4:3 Fort
● Afin de prévenir le risque de rémanence, il est recommandé de régler la luminosité à "Fort". (p. 60)	
Appuyez sur "OK" pour lancer le "défilement" horizontal à l'écran (p. 60)	Barre de défilement
Pilote les fonctions des appareils connectés aux bornes HDMI (p. 40) (EF/HF)	VIERA Link EF
● "Lien-Hors mar.", "Lien-En marche", "Veille économique", "Attente contact auto" et "H-P initiaux" ne peuvent être sélectionnés si "Non" est sélectionné.	
Active "Lien-En marche" des équipements connectés aux prises HDMI. (p. 40) (Oui/Non)	Lien-En marche Oui
Active "Lien-Hors mar." des équipements connectés aux prises HDMI. (p. 40) (Oui/Non)	Lien-Hors mar. Oui
Pour régler "Veille économique" sur les appareils HDMI. (p. 40) (Non/Oui)	Veille économique Non
Pour régler "Attente contact auto" sur les appareils à connexion HDMI. (p. 40) (Non/Oui (avec avertisseur)/Oui (sans avertisseur))	Attente contact auto Non
Sélectionne les haut-parleurs par défaut (p. 40) (Télé/Cinéma)	H-P initiaux Télé
Réglez "Réglage du réseau" (p. 44)	Réglage du réseau
Réglez "Réglage VIERA CAST" (p. 46)	Réglage VIERA CAST
Règle l'état de la caméra réseau (Recherche/enregistrement/connexion/suppression/réglage par défaut, etc.) (p. 30)	Liste caméras réseau
Pour conserver l'énergie, le téléviseur est mis hors marche automatiquement lors de l'absence de signal ou d'opération pendant plus de 10 minutes. (Activé/Désactivé)	Aucun signal pendant 10 minutes Activé
Remarques ● Ne fonctionne pas lors du réglage de "Contact auto", "Minuterie", "mode SD", "Blocage" ou d'un canal numérique. ● Le message "Aucun signal pendant 10 minutes activé" sera affiché pendant environ 10 secondes lorsque le téléviseur est mis hors marche la première fois par le biais de "Aucun signal pendant 10 minutes". ● Les chiffres "3", "2", "1" clignotent à l'affichage pour indiquer les trois (3) minutes restantes avant la mise hors marche. Pour conserver l'énergie, le téléviseur est mis hors marche automatiquement lorsqu'aucune touche de la télécommande ou du panneau avant n'est appuyée pendant plus de 3 heures. (Activé/Désactivé)	Période d'inactivité de 3 heures Désactivé
Remarques ● Ne fonctionne pas lors du réglage de "Contact auto" ou "Minuterie" ou l'affichage de l'entrée PC. ● Le message "Période d'inactivité de 3 heures activée" sera affiché pendant environ 10 secondes lorsque le téléviseur est mis hors marche la première fois par le biais de "Période d'inactivité de 3 heures". ● Les chiffres "3", "2", "1" clignotent à l'affichage pour indiquer les trois (3) minutes restantes avant la mise hors marche. Met automatiquement le téléviseur en marche au moment de la mise en marche du câblesélecteur ou d'un équipement connecté. (HF/EF) Le cordon d'alimentation du téléviseur doit être branché dans cet équipement. Le téléviseur se met en marche chaque fois que l'alimentation est rétablie. ● Ni la minuterie-sommeil, ni la minuterie de mise en/hors marche différée, ni le réglage initial ne fonctionneront si "Contact auto" est activé. (p. 54)	Contact auto HF
Réglez sur "Film", "Imagette" ou "Diaporama" pour permettre la lecture automatique d'une carte SD. (Diaporama/Imagette/Film/Régler ultérieurement/HF).	Lecture auto de carte SD Régler ultérieurement
Affiche les renseignements sur le modèle du téléviseur et la licence d'utilisation du logiciel.	À propos
La réinitialisation des réglages annule toutes les options de l'écran "Réglage", telles que le réglage des canaux. (p. 50)	Rétablir défaut

Réglages/Paramètres (choix)	
Sélectionne le mode de sélection des canaux au moyen de la touche de syntonisation (Tous/Favoris/Numérique seulement/Analogique seulement)	
Syntonise un des canaux de la liste des favoris. (p. 20)	
Modifie l'indicatif du canal. (p. 51)	
Permet de vérifier la puissance du signal dans le cas où il y aurait de l'interférence ou que l'image numérique deviendrait figée. (p. 51)	

● Utilisation des fonctions des menus (image, son, etc.)

Fonctions avancées

VIERA Link™ “HDAVI Control™”*

Vous pouvez activer/désactiver simultanément tous les appareils Panasonic compatibles avec la fonction “HDAVI Control” au moyen d’une seule touche de la télécommande. Profitez d’une interopérabilité HDMI supplémentaire avec les appareils Panasonic dotés de la fonction “HDAVI Control”.

Ce téléviseur prend en charge la fonction VIERA Link “HDAVI Control 4”.

Les connexions à certains appareils (enregistreur DVD DIGA, caméscope HD, chaîne cinéma maison avec enregistreur ou lecteur, amplificateur, etc.) au moyen de câbles HDMI vous permettent une interface automatique.

Les appareils avec fonction “HDAVI Control” permettent les opérations suivantes:

Version	Opérations
HDAVI Control ou ultérieur	<ul style="list-style-type: none"> • Commutation d’entrée automatique (p. 41) • Lien-En marche (p. 41) • Lien-Hors mar. (p. 41) • H-P initiaux (p. 41) • Lecture cinéma avec une seule touche (p. 41) • Contrôle des haut-parleurs (p. 43)
HDAVI Control 2 ou ultérieur	<ul style="list-style-type: none"> • Fonction VIERA Link opérable uniquement avec la télécommande du téléviseur (P. 43) • Attente contact auto (pour appareil disponible seulement) (p. 41)
HDAVI Control 3 ou ultérieur	<ul style="list-style-type: none"> • Informations de réglage (p. 41) • Fonction de synchronisation automatique (p.41) • Enregistrement direct (p. 43)
HDAVI Control 4	<ul style="list-style-type: none"> • Veille économique (avec mode de démarrage rapide) (p. 41)

■ **La première fois/Lors de l’ajout de nouvel équipement, de la reconnexion d’un appareil ou d’une modification de la configuration, mettez l’équipement puis l’appareil en marche. Sélectionnez le mode d’entrée HDMI 1, HDMI 2 ou HDMI 3 (p. 26) et assurez-vous que l’image est adéquatement affichée.**

La fonction VIERA Link “HDAVI Control”, basée sur les fonctions de pilotage fournies par HDMI qui est une norme de l’industrie aussi connue sous le nom de HDMI CEC (Consumer Electronics Control/Comité des télécommunications et de l’électronique), est une fonction unique que nous avons développée et ajoutée à nos appareils. De ce fait, son pilotage avec les appareils d’autres fabricants qui prennent en charge HDMI CEC n’est pas garanti. Reportez-vous aux manuels d’utilisation afférents aux appareils d’autres fabricants qui prennent en charge la fonction VIERA Link.

■ Câble HDMI

L’utilisation de cette fonction requiert que la connexion soit faite avec un câble conforme à la norme HDMI. On ne peut utiliser un câble non conforme à la norme HDMI.

Il est recommandé d’utiliser le câble HDMI Panasonic. Numéro de pièce recommandé: RP-CDHF15 (1,5 m/4,9 pi), RP-CDHG15 (1,5 m/4,9 pi), RP-CDHF30 (3,0 m/9,8 pi), RP-CDHG30 (3,0 m/9,8 pi), RP-CDHG50 (5,0 m/16,4 pi)

* Pour de plus amples détails sur la connexion des appareils auxiliaires, veuillez vous reporter au manuel afférent à chaque appareil en question.

Connexions VIERA Link™

Suivez les indications des schémas de connexion ci-dessous pour la commande HDAVI d’un seul appareil AV, tel qu’un enregistreur DVD DIGA, ou une chaîne cinéma maison avec lecteur ou enregistreur DVD. Reportez-vous aux pages 40 à 43 pour les réglages du menu de configuration et des informations de commandes supplémentaires.

- Les câbles optiques et(ou) HDMI sont vendus séparément.

Si la connexion (ou le réglage) de l’appareil compatible avec HDAVI est changée, mettez l’appareil hors tension puis à nouveau sous tension alors que tous les équipements sont sous tension (sur cet appareil pour reconnaître correctement l’appareil raccordé) et vérifiez que l’enregistreur DVD ou la chaîne cinéma maison fonctionne.

Remarque

- La prise HDMI 1 est recommandée.

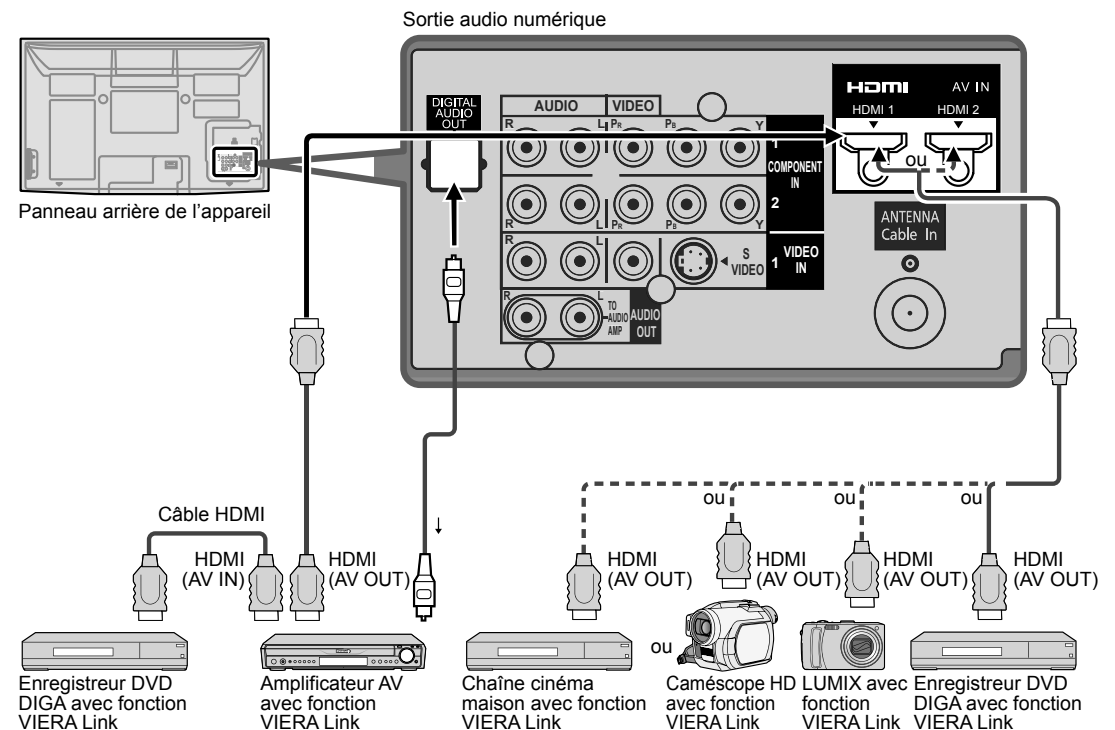
Si la connexion est faite à la prise HDMI 2/HDMI 3, réglez le mode d’entrée sur HDMI 2/HDMI 3 (p. 26) avant d’effectuer la connexion à cette prise. Une fois la connexion faite, vérifiez les fonctions de contrôle avec HDMI (p. 40-43).

■ Raccordement à un enregistreur DVD DIGA, chaîne cinéma maison avec enregistreur ou lecteur DVD

- Pour enregistreur DVD DIGA: Raccordez avec un câble HDMI
 - Pour une chaîne cinéma maison avec enregistreur ou lecteur DVD: Raccordez avec un câble HDMI et un câble audio.
- Si le câble audio n’est pas raccordé, vous ne pouvez pas regarder les émissions de télévision via la chaîne cinéma maison.

■ Raccordement de cet appareil à un enregistreur DVD et à un amplificateur audio-vidéo

Lors de l’utilisation d’un amplificateur audio-vidéo avec “VIERA Link” et d’un enregistreur DVD DIGA compatible, utilisez une connexion en cascade, tel qu’indiqué ci-dessous.



- Il est possible d’utiliser un amplificateur AV et un enregistreur DVD DIGA avec cet appareil.
- Assurez-vous de raccorder l’amplificateur AV à cet appareil et à l’enregistreur DVD DIGA.

■ Réglage de cet appareil après le raccordement

Après avoir effectué les raccordements indiqués ci-dessus, réglez “VIERA Link” (sous “Réglage VIERA Link”) sur “EF” à l’aide du menu de configuration (p. 27, 40-41).

Remarques

- Les appareils HDMI individuels peuvent nécessiter des réglages de menu supplémentaires spécifiques à chaque modèle. Veuillez consulter les manuels d’utilisation respectifs.
- Lorsque le signal audio est acheminé depuis un autre appareil raccordé à cet appareil via HDMI au moyen de la prise de sortie DIGITAL AUDIO OUT de cet appareil, le système se commutera sur la source audio sur 2 canaux. (Le raccordement à un amplificateur AV via HDMI permet d’obtenir un son de qualité supérieure.)
- Pour plus de détails sur le câble HDMI pour le raccordement d’un caméscope HD Panasonic, reportez-vous au manuel d’utilisation afférent à l’appareil utilisé.

VIERA Link™ “HDAVI Control™”

(Suite)

1 Affichez le menu
 MENU

2 Sélectionnez “Réglage”
 Menu
 Image
 VIERA Link
 Carte SD
 Sous-titres
 Réglage

3 Sélectionnez “Réglage VIERA Link”
 Réglage 2/2
 Réglage VIERA Link
 Réglage du réseau
 Réglage VIERA CAST

4 Sélectionnez “VIERA Link”
 Réglage VIERA Link
 VIERA Link EF
 Lien-En marche Oui
 Lien-Hors mar. Oui
 Veille économique Non
 Attente contact auto Non
 H-P initiaux Télé

5 Sélectionnez “EF”
 (Par défaut, le réglage est sur “EF”)

6 Sélectionnez les réglages
 Réglage VIERA Link
 VIERA Link EF
 Lien-En marche Oui
 Lien-Hors mar. Oui
 Veille économique Non
 Attente contact auto Non
 H-P initiaux Télé

7 Effectuez le réglage
 Réglage VIERA Link
 VIERA Link EF
 Lien-En marche Oui
 Lien-Hors mar. Oui
 Veille économique Non
 Attente contact auto Non
 H-P initiaux Cinéma

- Appuyez pour quitter le menu d'écran
EXIT
- Appuyez pour revenir à l'écran précédent
RETURN

Commutation d'entrée automatique

Lien-En marche

Lien-Hors mar.

Veille économique (pour “HDAVI Control 4” (avec mode de démarrage rapide))

Attente contact auto (pour “HDAVI Control 2 ou ultérieur”)

H-P initiaux

Lecture cinéma avec une seule touche

Informations de réglage (pour “HDAVI Control 3 ou ultérieur”)

Fonction de synchronisation automatique (pour “HDAVI Control 3 ou ultérieur”)

Au début de la lecture avec l'enregistreur DVD ou chaîne cinéma maison avec enregistreur DVD ou lecteur DVD, l'entrée télé commute automatiquement sur l'entrée compatible avec l'appareil de lecture.

- Pour la chaîne cinéma maison avec enregistreur DVD, les haut-parleurs commutent automatiquement sur la chaîne cinéma maison.

Si l'appareil est en mode d'enregistrement DVD, l'entrée télé commute automatiquement sur DVD et le menu d'enregistrement s'affiche.

Lorsque “Oui” est sélectionné (p. 37), le téléviseur est automatiquement mis en marche et le mode d'entrée HDMI approprié est sélectionné si un équipement compatible avec la fonction VIERA Link est en marche et que le mode lecture a été sélectionné.

Lorsque “Oui” est sélectionné (p. 37) et que le téléviseur est hors marche, tout l'équipement connecté compatible avec la fonction VIERA Link est automatiquement mis hors marche.

- L'enregistreur DVD DIGA Panasonic n'est pas mis hors marche s'il est encore dans le mode enregistrement.

Mise en garde: Le téléviseur demeure en marche même si tout l'équipement connecté compatible avec la fonction VIERA Link est mis hors marche.

- État
 Lien-Hors mar.: Oui
 Veille économique: Oui
 L'appareil est raccordé par un câble HDMI et prend en charge “HDAVI Control 4” (avec mode de démarrage rapide).
 Lorsque le téléviseur est mis hors marche, tous les appareils connectés, compatibles avec VIERA Link, seront automatiquement mis en mode de veille économique dans les conditions mentionnées plus haut.
 * Consommation minimale de courant de l'état de veille des appareils.

- État
 Attente contact auto: Oui
 L'appareil est raccordé par un câble HDMI et prend en charge “HDAVI Control 2 ou ultérieur” (pour appareil disponible seulement).
 [Exemples de situations pour l'activation]
 • Lors de la commutation de l'entrée à HDMI.
 • Lorsque le réglage “Cinéma maison” de la “Sortie H-P” est modifié à “Télé”.

Les appareils connectés, compatibles avec VIERA Link, seront automatiquement mis hors marche lorsqu'ils ne sont pas utilisés. “Télé” est la sélection par défaut. Pour établir les enceintes de la chaîne cinéma maison comme haut-parleurs par défaut, sélectionnez “Cinéma” à la place de “Télé”. Le signal audio sera alors reproduit sur les enceintes de la chaîne cinéma maison lorsque le téléviseur est mis en marche.

Si la touche “ONE TOUCH PLAY” de la télécommande pour l'équipement de la chaîne cinéma maison est pressée, les opérations suivantes sont automatiquement effectuées en séquence:

- ① La chaîne cinéma maison est mise en marche et la lecture s'amorce.
- ② Le téléviseur s'allume et l'écran de lecture s'affiche.
- ③ L'audio est coupé sur le téléviseur et commute sur la chaîne cinéma maison.

Certaines informations de réglage du téléviseur peuvent être acheminées à chaque appareil (enregistreur/chaîne cinéma maison/lecteur) muni de la fonction “HDAVI Control 3 ou ultérieur” raccordé à un téléviseur par un câble HDMI.

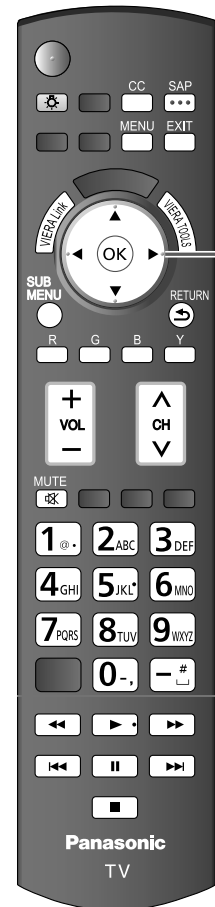
Données transmissibles	Enregistreur	Chaîne cinéma maison	Lecteur
① Réglage de la langue des affichages à l'écran (English/Español/Français)	○	○	○
② Format de l'image à l'écran (16:9 fixe)	○	○	○
③ Informations Sous-titres (CC) (Mode/Type CC/Réglage numérique)	○	---	---
④ Informations canal (Signal d'entrée/Liste de canaux/Informations sigle)	○	---	---

- Remarques**
- Il est possible que toute l'information de langue de l'interface utilisateur graphique (IUG) puisse être réglée à partir d'un appareil doté de la fonction HDMI CEC raccordé au téléviseur par un câble HDMI. Selon des conditions de fonctionnement ou des spécifications de chaque appareil, le réglage pourrait ne pas être appliqué.
 - Pour plus de détails sur le fonctionnement des appareils auxiliaires, reportez-vous aux manuels d'utilisation afférents à ces appareils.
- [Enregistreur]**
- Il est impossible d'utiliser d'autres fonctions que celle de la touche de mise en/hors marche pendant la transmission de l'information télévisuelle. Lorsque cet appareil est mis hors marche, la transmission est interrompue (seulement pendant le traitement de ④ Informations canal).

Minimisez le décalage entre l'image et le son lorsque le téléviseur est raccordé à une chaîne cinéma maison ou un amplificateur Panasonic.

VIÉRA Link™ “HDAVI Control™”

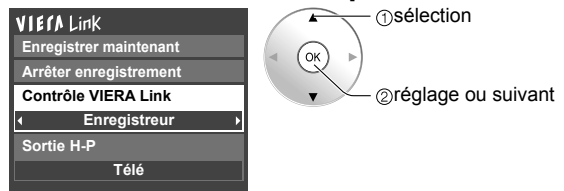
Profitez d'un fonctionnement plus convivial avec la fonction “HDAVI Control” sous le menu “VIÉRA Link”. Pour plus de détails sur “HDAVI Control”, reportez-vous à la page 38.



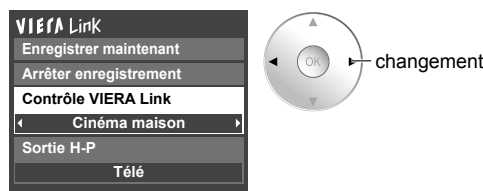
1 Affichez le menu VIÉRA Link



2 Sélectionnez une rubrique



3 Effectuez la sélection



4 Effectuez le réglage

■ Appuyez pour quitter le menu d'écran
EXIT

■ Appuyez pour revenir à l'écran précédent
RETURN

Contrôle des haut-parleurs

Fonction VIÉRA Link opérable uniquement avec la télécommande du téléviseur (pour “HDAVI Control 2 ou ultérieur”)

Enregistrement direct
(pour “HDAVI Control 3 ou ultérieur”)

(Suite)

Il est possible de sélectionner soit les enceintes de la chaîne cinéma maison soit les haut-parleurs du téléviseur pour la sortie audio. Le contrôle du rendu sonore se fait au moyen de la télécommande du téléviseur. Cette fonction n'est disponible que si un amplificateur ou une chaîne cinéma maison Panasonic est utilisé.

① Sélectionnez “Sortie H-P”

② Sélectionnez “Cinéma maison” ou “Télé”

■ **Cinéma maison:** Réglage sur l'équipement

Volume haut / bas → + VOL / -

Sourdine → MUTE

- La sortie audio sur le téléviseur est mise en sourdine.
- Lorsque l'équipement connecté est mis hors marche, les haut-parleurs du téléviseur sont activés.
- La sélection de “Cinéma maison” a pour effet de mettre l'équipement en marche s'il est en mode de veille.

■ **Télé:** Les haut-parleurs du téléviseur sont activés.

Dans le menu VIÉRA Link, il est possible de sélectionner des appareils HDMI compatibles connectés et d'y accéder rapidement. Continuez à utiliser la télécommande du téléviseur en prenant soin de l'orienter vers ce dernier.

① Sélectionnez “Contrôle VIÉRA Link”

② Sélectionnez l'équipement auquel vous voulez accéder.
(Enregistreur/Cinéma maison/Lecteur/Caméscope/LUMIX/Caméra réseau)

- Utilisation des fonctions VIÉRA TOOLS (p.21)

Vous ne pouvez sélectionner que les rubriques disponibles.

- En présence de plus d'un appareil du même type, le chiffre annexé au nom de l'appareil indique le nombre d'appareils. (ex. Enregistreur 1/Enregistreur 2/Enregistreur 3...)
- Le nombre d'appareils qui peuvent être raccordés est trois pour les enregistreurs, et un total de trois appareils pour Cinéma maison/Lecteur/Caméscope/LUMIX.

Remarque

- Il existe une limite au nombre de connecteurs HDMI.
- ③ **Pilotez les fonctions de l'équipement au moyen de la télécommande du téléviseur en prenant soin de l'orienter vers ce dernier.**
- Pour faire fonctionner l'appareil, lire le manuel d'utilisation y afférent.

■ **Touches disponibles sur la télécommande**

Le fonctionnement varie selon l'appareil raccordé.

	Déplacement du curseur/Sélection		Lecture
	Réglage/Accès		Arrêt
	Retour au menu précédent		Recul/avance
	Affichage du menu de fonctions de l'équipement		Saut Recul/avance
	Disponible lorsque la fonction des touches est affichée		Pause
	Quitter		Sous-titres
	Canal haut/bas		SAP (Sélectionner le mode audio)
	0-9		Sélection de canal secondaire numérique

Enregistrez immédiatement l'émission en cours sur l'enregistreur.

① Sélectionnez “Enregistrer maintenant”

② Sélectionner “Arrêter enregistrement” pour arrêter l'enregistrement.

- Pour un enregistrement de qualité optimale, il peut être nécessaire de modifier les réglages sur l'enregistreur. Pour plus de détails, reportez-vous au manuel d'utilisation afférent à l'enregistreur.

- L'enregistrement ne s'arrête pas automatiquement après la fin de l'émission.

● VIÉRA Link™ “HDAVI Control™”

Fonctions avancées

Réglage du réseau

Ceci est un réglage pour une connexion à un service à haut débit.

1 Affichez le menu
Appuyez sur le bouton MENU.

2 Sélectionnez "Réglage"
Sélectionnez "Réglage" dans le menu.

3 Sélectionnez "Réglage du réseau"
Sélectionnez "Réglage du réseau" dans le sous-menu.

4 Sélectionnez une rubrique, puis réglez
Sélectionnez une option de réglage dans le menu "Réglage du réseau".

■ Appuyez pour quitter le menu d'écran
Appuyez sur le bouton EXIT.

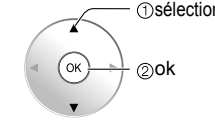
■ Pour revenir à l'écran précédent
Appuyez sur le bouton RETURN.

Essai de connexion

Vérifiez que les paramètres du réseau sont comme suit puis amorcez "Essai de connexion".

- ① Sélectionnez "Essai de connexion", puis appuyez sur OK
*Appuyez à nouveau sur OK pour annuler l'essai.
(L'annulation de l'essai prend un certain temps.)

Réglage du réseau	Réussite	1/2
Essai de connexion	Automatique	
Mode de réglage IP	192.168.0.5	
Adresse IP	255.255.255.0	
Masque de sous-réseau	192.168.0.254	
Passerelle par défaut		



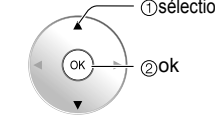
- Réussite: "Essai de connexion" réussi.
Réseau domestique seulement :
Réseau domestique disponible.
Échec: Vérifiez les paramètres et réglages de la connexion à haut débit et du réseau et effectuez l'essai de nouveau.
Essai en cours.
---: Essai non effectué

Réglage IP

- Mode de réglage IP
- Adresse IP
- Masque de sous-réseau
- Passerelle par défaut

- ① Sélectionnez "Mode de réglage IP", puis "Automatique"
(Lorsque l'acquisition IP automatique du protocole DHCP peut être utilisée)

Réglage du réseau	Réussite	1/2
Essai de connexion	Automatique	
Mode de réglage IP	192.168.0.5	
Adresse IP	255.255.255.0	
Masque de sous-réseau	192.168.0.254	
Passerelle par défaut		



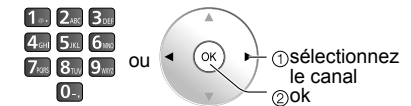
L'adresse acquise est affichée.

- ② Chaque adresse IP s'acquiert automatiquement

■ Réglage Manuel

- ① Sélectionnez "Mode de réglage IP", puis "Manuel".
② Sélectionnez une rubrique, puis appuyez sur OK.
③ Vérifiez les spécifications du routeur à large bande et entrez chaque adresse IP.

Masque de sous-réseau 0 . 0 . 0 . 0

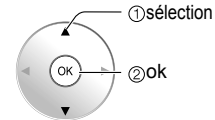


Réglage DNS

- Mode de réglage DNS
- DNS primaire
- DNS secondaire

- ① Sélectionnez "Mode de réglage DNS", puis "Automatique"
(Lorsque l'acquisition DNS automatique du protocole DHCP peut être utilisée)

Réglage du réseau	Réussite	1/2
Essai de connexion	Automatique	
Mode de réglage DNS	192.168.0.20	
DNS primaire	192.168.0.21	
DNS secondaire		



L'adresse acquise est affichée.

- ② Chaque adresse IP s'acquiert automatiquement

Dans des conditions normales, lors de l'utilisation d'un routeur à large bande, l'acquisition IP automatique du protocole DHCP peut être utilisée. En cas d'incertitude, vérifiez avec le personnel qui a effectué l'installation ou consultez la documentation afférente à chaque dispositif.

■ Réglage Manuel

- ① Sélectionnez "Mode de réglage DNS", puis "Manuel".
② Sélectionnez une rubrique, puis appuyez sur OK.
③ Entrez chaque adresse IP selon les directives du fournisseur.

DNS primaire 0 . 0 . 0 . 0

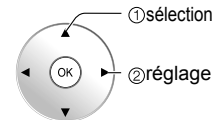


Réglage de la vitesse de connexion

- Réglage de vitesse LAN
- Vitesse de réseau local

- ① Sélectionnez "Réglage de vitesse LAN" (Par défaut, le réglage est sur "Automatique")

Réglage du réseau	Réussite	2/2
Réglage de vitesse LAN	Automatique	
Vitesse de réseau local	10Base semi-duplex	
Mise à jour du logiciel		
Adresse MAC	12-34-56-78-90-ab	

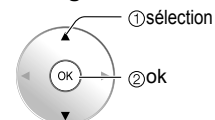


- Dans des conditions normales, sélectionnez "Automatique".
• Si "Essai de connexion" échoue, réglez le "Réglage de vitesse LAN" à "Manuel" et sélectionnez ensuite "10Base semi-duplex", "10Base duplex intégral", "100Base semi-duplex" ou "100Base duplex intégral".
• Sélection impossible lorsque "Automatique" est réglé à "Réglage de vitesse LAN".
• Changer les réglages peut rendre impossible la connexion à certains types d'équipement.

Mise à jour du logiciel

- ① Sélectionnez "Mise à jour du logiciel"

Réglage du réseau	Réussite	2/2
Réglage de vitesse LAN	Automatique	
Vitesse de réseau local	10Base semi-duplex	
Mise à jour du logiciel		
Adresse MAC	12-34-56-78-90-ab	

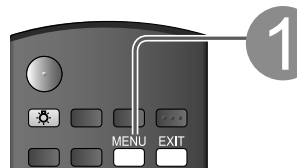


- ② Appuyez sur OK pour afficher l'écran de la mise à jour du micrologiciel.
③ Suivez les indications à l'écran.
* Réglez "Horloge" en premier. (p. 18)

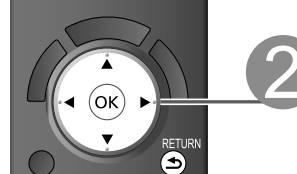
- Les réglages de la connexion réseau deviennent actifs lorsque vous fermez le menu et effectuez "Essai de connexion".

Réglage VIERA CAST™

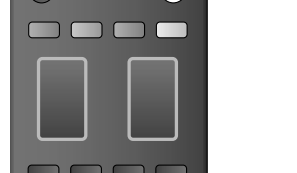
1 Affichez le menu




2 Sélectionnez "Réglage"




3 Sélectionnez "Réglage VIERA CAST"



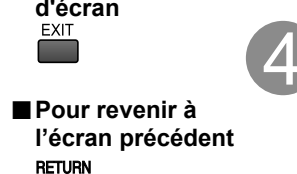
4 Sélectionnez une rubrique, puis réglez



Appuyez pour quitter le menu d'écran



Pour revenir à l'écran précédent



Menu

- Image
- Audio
- Minuterie
- Blocage
- VIERA Link
- Carte SD
- Sous-titres
- Réglage**

Réglage

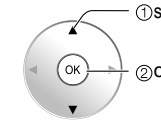
- Réglage VIERA Link
- Réglage du réseau
- Réglage VIERA CAST**
- Liste caméras réseau
- Économie d'énergie
- Réglage évolué
- À propos
- Rétablir défaut

Réglage VIERA CAST

- Adresse de serveur mandataire
- Port de serveur mandataire
- Essai de connexion

Essai de connexion

1 Sélectionnez "Essai de connexion", puis appuyez sur OK



- Lors de l'affichage d'un message indiquant que la connexion a été faite avec succès lors de la connexion au site d'essai de connexion
 - ➔ Les réglages sont corrects.
 - Lorsque la connexion n'a pas été faite correctement.
 - ➔ Un message d'erreur apparaît à l'écran.
- * Vérifiez la connexion et les réglages. (p. 44-45, ci-dessous)

Si vous effectuez les réglages du serveur mandataire, vérifiez l'adresse du serveur mandataire et le numéro de port du serveur mandataire.

Réglez uniquement lorsque spécifié par le fournisseur. N'est pas requis lors d'une utilisation domestique normale.

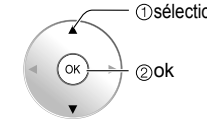
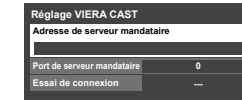
■ Adresse de serveur mandataire

Ceci est l'adresse du serveur de relais qui est connecté au serveur cible au lieu du navigateur et qui envoie les données au navigateur. Ce réglage est requis uniquement lorsque spécifié par le fournisseur.

■ Port de serveur mandataire

Ce chiffre est déterminé par le fournisseur ainsi que l'adresse du serveur mandataire.

1 Sélectionnez "Adresse de serveur mandataire", puis appuyez sur OK



1 Sélectionnez "Port de serveur mandataire", puis appuyez sur OK

2 Entrez le numéro de port.



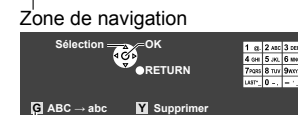
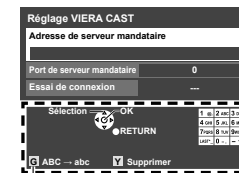
2 Entrée de l'adresse (voir "Saisie de caractères" plus bas).



Si vous effectuez les réglages du serveur mandataire, il pourrait être impossible d'accéder au contenu de films VIERA CAST.

3 Appuyez sur OK

Il est possible d'utiliser une touche de la télécommande pour entrer un caractère alphanumérique.



Commute le mode d'entrée d'alphabétique à numérique.

Les caractères sont affichés tels qu'illustrés dans le tableau suivant.

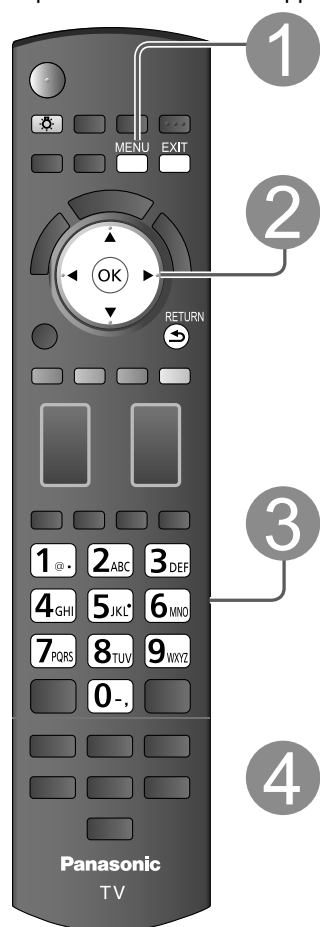
		ABC/abc											123	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
1	@	.	/	:	~	_	1							1
2	a/A	b/B	c/C	2										2
3	d/D	e/E	f/F	3										3
4	g/G	h/H	i/I	4										4
5	j/J	k/K	l/L	5										5
6	m/M	n/N	o/O	6										6
7	p/P	q/Q	r/R	s/S	7									7
8	t/T	u/U	v/V	8										8
9	w/W	x/X	y/Y	z/Z	9									9
0	-	,	;	'	"	?	!	()	&	\	0	0	
LAST	*	#	\$	%	=		{	}	[]				*
-	Espace												#	

Saisie de caractères

● Les réglages de VIERA CAST deviennent actifs lorsque vous fermez le menu et démarrez "Essai de connexion"

Blocage

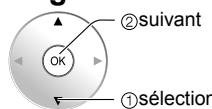
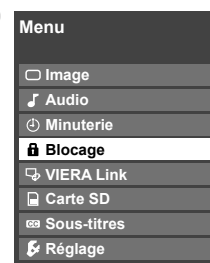
Il est possible de bloquer la réception de certains canaux afin de prévenir que les enfants ne soient exposés à un contenu inapproprié.



1 Affichez le menu



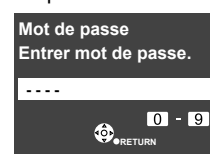
2 Sélectionnez "Blocage"



Vous serez invité à saisir votre mot de passe chaque fois que vous afficherez le menu "Blocage".

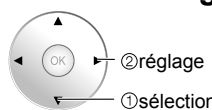
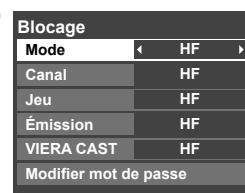
3 Entrez votre mot de passe à 4 chiffres

Un code à 4 chiffres doit être saisi pour voir un programme bloqué ou pour changer les paramètres de classification.



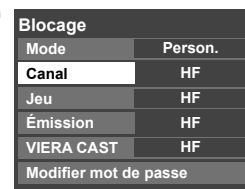
● S'il s'agit de la saisie initiale du mot de passe, entrez le numéro à deux reprises pour l'enregistrer.

4 Sélectionnez le mode de blocage



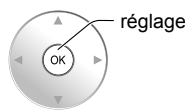
HF: Déverrouillage des fonctions de blocage de canaux, de jeux vidéo, de la programmation et de "VIERA CAST".
 Tout: Verrouillage de tous les signaux d'entrée sans égard au réglage des paramètres de blocage de canaux, de jeux vidéo, de la programmation et de "VIERA CAST".
 Person.: Verrouillage de signaux d'entrée établis par paramétrage du blocage de canaux, de jeux vidéo, de la programmation et de "VIERA CAST".

5 Sélectionnez une rubrique



● Les fonctions de blocage de canaux (canal), de jeux vidéo (jeu), de la programmation (émission) et de "VIERA CAST" seront grisées à moins que "Person." n'ait été sélectionné sous "Mode".

6 Effectuez le réglage



■ Appuyez pour quitter le menu d'écran



Mise en garde

● Notez votre mot de passe dans le cas où vous l'oublieriez. (Si vous avez oublié votre mot de passe, communiquez avec votre détaillant Panasonic.)

Remarque

● Lorsqu'un canal bloqué est syntonisé, un message s'affiche permettant de recevoir le canal après avoir entré votre mot de passe.

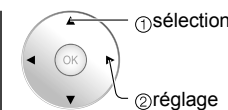
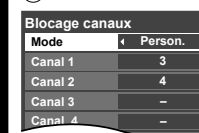
■ Pour sélectionner le canal ou la classification du programme à verrouiller

Verrouillage de canal

Sélectionnez jusqu'à 7 (1-7) canaux à bloquer. Ces canaux seront bloqués quelle que soit la classification du programme.

① Sélectionnez "Mode", puis "Person."

② Sélectionnez le canal devant être bloqué



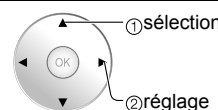
● Pour bloquer/déverrouiller tous les canaux: Sélectionnez "Mode", puis "Tout" ou "HF".

Tout: Bloque tous les canaux
 HF: Déverrouille tous les canaux

Jeu

Bloque les canaux 3 et 4 ainsi que les entrées externes.

Sélectionnez "Jeu" à l'étape 5, puis réglez sur "EF".

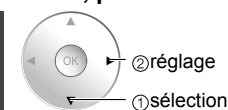
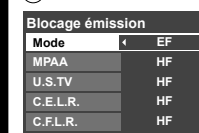


EF: Blocage
 HF: Déverrouillage

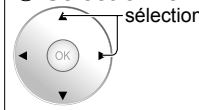
Blocage de programme

■ Pour spécifier le niveau de classification
 La technologie puce anti-violence "V-chip" permet de verrouiller les émissions à auditoire limité en fonction des classifications de télévision.

① Sélectionnez "Mode", puis "EF".



③ Sélectionnez la classification.

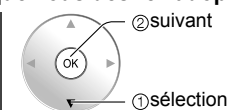
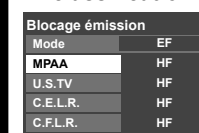


Exemple: classification "MPAA" (films aux États-Unis)

NR	Sans classification
G	Général: aucune limite d'âge
PG	Supervision parentale suggérée
PG-13	Prudence des parents conseillée: pour des spectateurs de 13 ans ou moins
R	Accès limité: les personnes de moins de 17 ans doivent être accompagnées par un adulte
NC-17	Accès interdit aux personnes de moins de 17 ans
X	Adultes seulement

● Pour de plus amples renseignements. (p. 56)

② Sélectionnez la catégorie de classification que vous désirez adopter.

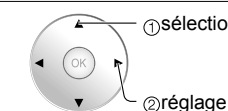


MPAA: Classification des films (États-Unis)
 U.S.TV: Classification des émissions de télévision (États-Unis)
 C.E.L.R.: Classification (Canada)
 C.F.L.R.: Classification (Québec)

Verrouillage de VIERA CAST

Verrouillage de VIERA CAST

Vérrouille VIERA CAST. Sélectionnez VIERA CAST à l'étape 5 et réglez sur "EF". Lorsque vous appuyez sur VIERA CAST, l'écran de verrouillage de VIERA CAST est affiché. Tapez le bon mot de passe pour accéder à la page d'accueil.



EF: Blocage
 HF: Déverrouillage

Modification du mot de passe

Pour changer le mot de passe

① À l'étape 4, sélectionnez "Modifier mot de passe", puis appuyez sur OK.
 ② Saisissez deux fois le nouveau mot de passe à 4 chiffres.

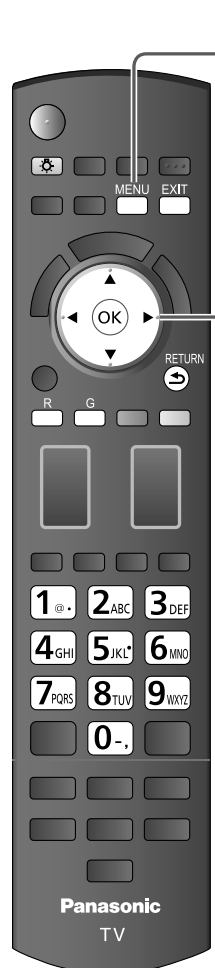


Remarques

- Selon la disponibilité, ce téléviseur prend en charge le "Tableau de classification par région téléchargeable" (aux États-Unis seulement).
- La classification HF est indépendante des autres classements.
- Si vous bloquez un niveau de classement basé sur un âge spécifique, la classification HF et toute autre classification plus restrictive seront aussi bloquées.

Programmation et édition des canaux

Les paramètres de canal actuels peuvent être modifiés en fonction de vos besoins et des conditions de réception.



- Affichez le menu**
Appuyez sur le bouton **MENU**.
- Sélectionnez "Réglage"**
Utilisez le pavé directionnel pour sélectionner **Réglage** dans le menu.
- Sélectionnez "Réglage ANT/Câble"**
Utilisez le pavé directionnel pour sélectionner **Réglage ANT/Câble** dans le sous-menu.
- Sélectionnez la fonction**
Utilisez le pavé directionnel pour sélectionner une fonction (Program. auto, Program. manuelle, etc.) dans le menu de réglage.
- Effectuez le réglage**
Utilisez le pavé directionnel pour effectuer les réglages souhaités.

■ Appuyez pour quitter le menu d'écran
EXIT

■ **Pour réinitialiser les paramètres du menu Réglage**

- Sélectionnez "Rétablir défaut" dans le menu Réglage (3) puis appuyez sur OK
- Entrez votre code à 4 chiffres au moyen des touches numériques
- Sélectionnez "Oui" dans l'écran de confirmation, puis appuyez sur OK

Program. auto
Programmation automatique

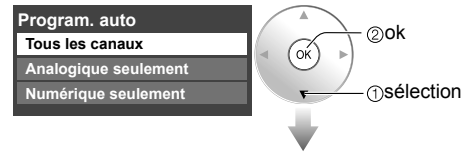
Program. manuelle
Programmation manuelle

Fréquence
Vérification de la puissance du signal

Recherche et ajout automatiques en mémoire des canaux disponibles.

- Sélectionnez "Entrée ANT"**
Sélectionnez Câble ou Antenne Ou sélectionnez "Non utilisé" (p. 16).
- Sélectionnez "Program. auto"**

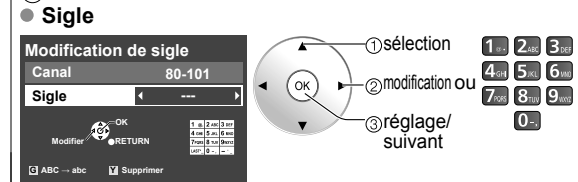
- Sélectionnez le mode de balayage** (p. 17)



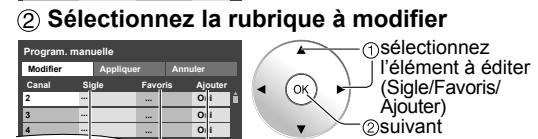
- La programmation s'effectue automatiquement.
- Après le balayage, sélectionnez "Appliquer". (voir ci-dessous 5).
 - Tous les canaux précédemment en mémoire sont effacés.

Utilisez cette procédure pour changer le réglage des canaux captés ou pour changer l'affichage de canal. Utilisez-la aussi pour ajouter ou omettre manuellement des canaux dans la liste de canaux. Il est possible de sélectionner un mode de syntonisation des canaux (Numérique seulement/Analogique seulement) en "Mode balayage de canal" (p. 36).

- Effectuez les modifications**



- Sélectionnez "Modifier"**



- Sélectionnez la rubrique à modifier**
- Sigle: Modifie l'indicatif du canal.
 - Favoris: Inscrit le canal sur la liste des canaux préférés.
 - Ajouter: Ajoute ou omet des canaux.

Sigle
Sélectionnez ou renommez l'indicatif du canal. (maximum de 7 caractères)

- Favoris**



Réglage favoris Sélectionnez le numéro.

- Ajouter**
Appuyez sur OK pour sélectionner "Oui" (ajouter) ou "Non" (omettre)

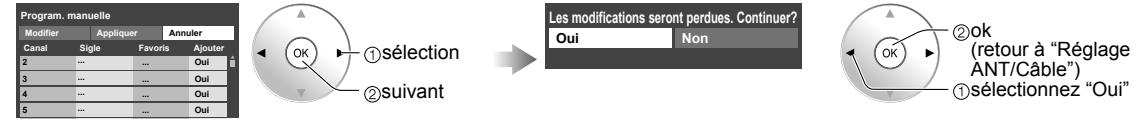
- Déplacez le curseur sur le numéro de canal**



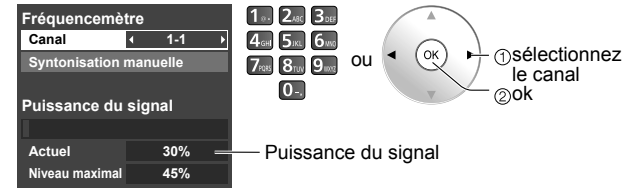
- Sélectionnez "Appliquer"**



Annulation de la modification



Vérifiez la puissance du signal si l'image numérique est brouillée ou figée.



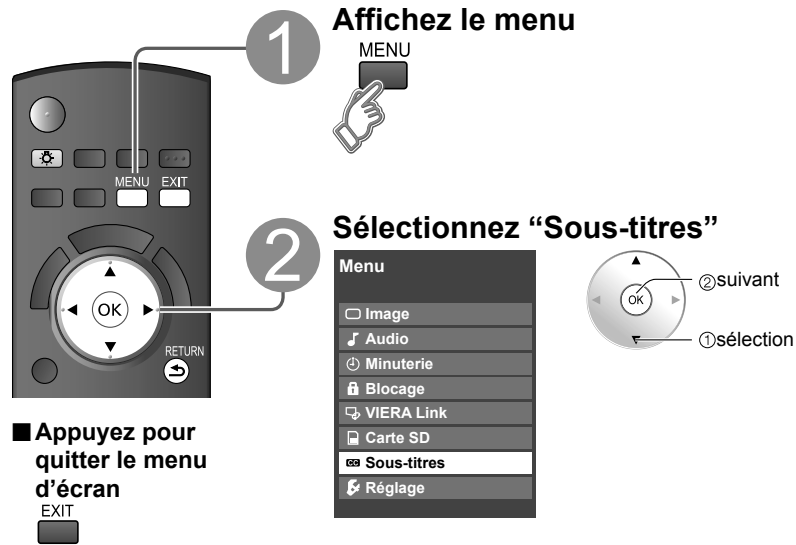
- Si le signal est faible, vérifiez l'antenne. Si aucun problème n'est détecté, communiquez avec votre détaillant Panasonic.

Remarques

- N'est pas disponible si "Câble" est sélectionné dans "Entrée ANT" (voir ci-dessus).
- Ne s'applique qu'aux canaux numériques.

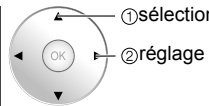
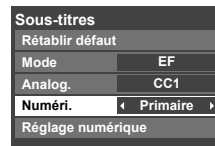
- Si le blocage (p. 48) est activé et que le réglage "Réglage ANT/Câble" est sélectionné, le message "Entrer mot de passe." s'affiche.

Sous-titres



Ce téléviseur comprend un décodeur intégré capable de faire apparaître une contrepartie visuelle de la partie audio. Le programme regardé doit intégrer des sous-titres codés (CC) afin que le téléviseur puisse les afficher (p. 57)

■ Sélectionnez une rubrique et effectuez le réglage



Mode Sélectionnez "EF" (ou "HF" pour ne pas l'utiliser).

Analog. (Permet de choisir le service de sous-titres de l'émission analogique.)
CC1-4: Informations concernant les images (Affichage au bas de l'écran)

T1-4: Informations textuelles (Affichage plein écran)

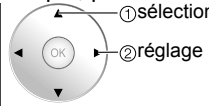
Numéri. (Le menu des sous-titres codés numériques vous permet de configurer la façon d'afficher les sous-titres codés numériques.)

Choisissez le réglage.
● "Primaire", "Second.", "Service 3", "Service 4", "Service 5", "Service 6"

■ Réglages plus poussés de l'affichage pour les émissions numériques

① Sélectionnez "Réglage numérique", puis appuyez sur OK

② Sélectionnez la rubrique, puis effectuez le réglage



● **Format:** Taille des caractères
● **Police:** Police de caractères
● **Style:** Style (En relief, Effet gravé, etc.)
● **Avant-plan:** Couleur
● **Opacité avant:** Densité
● **Arrière-plan:** Couleur de la zone de texte
● **Opacité arrière:** Densité de la zone de texte
● **Contour:** Couleur du pourtour des caractères

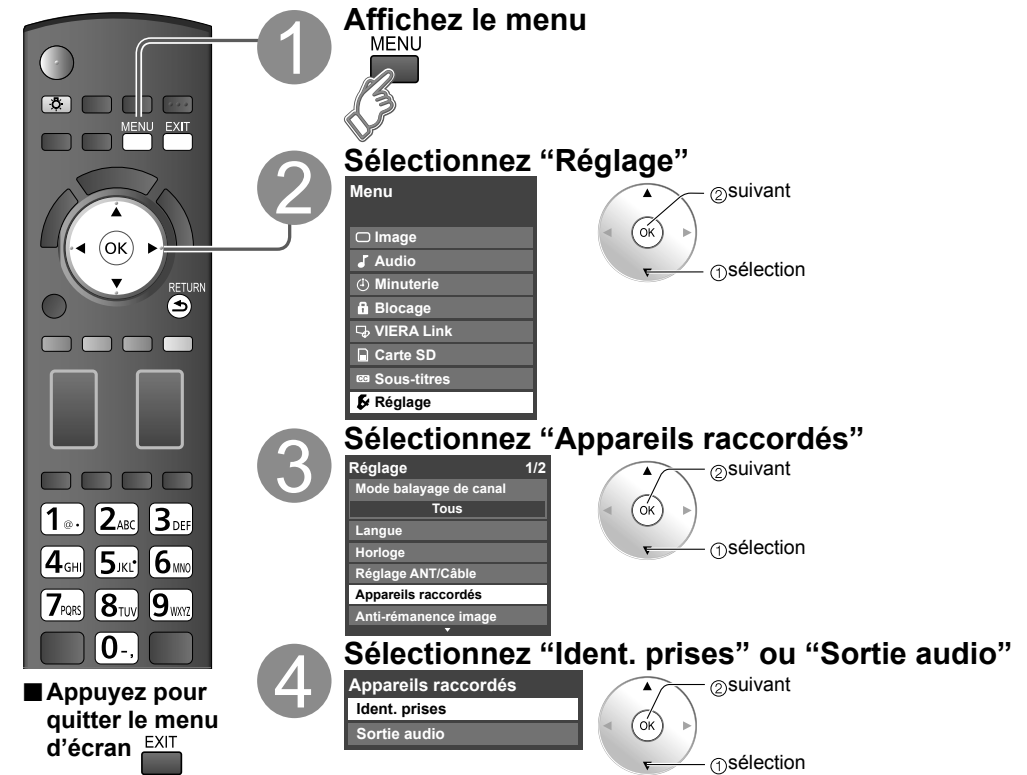
(Sélectionnez parmi les options à l'écran.)

■ Réinitialisation des réglages

Sélectionnez "Rétablir défaut", puis appuyez sur OK

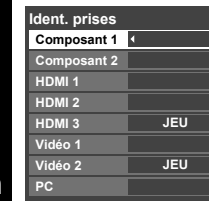
Sous-titres Afficher les sous-titres

Ident. prises/Sortie audio



Il est possible de faire afficher l'identification des appareils connectés aux prises d'entrée du téléviseur. (En sélectionnant le mode d'entrée de la page 26 ②)

■ Sélectionnez la prise et l'identification de l'appareil auxiliaire



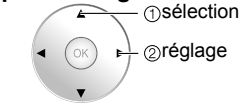
Fait passer le mode d'entrée d'alphabétique à numérique

- Prises: Composant 1-2/HDMI 1-3/Vidéo 1-2/PC
- Identification: [ESPACE] OMETTRE/MAGNETO/DVD/CÂBLE/SATELLITE/DVR/JEU/AUX/RÉCEPTEUR/ORDINATEUR/Blu-ray/AP.PHOTO/ENR. DVD/CINÉMA M./MONITEUR/CENTRE M/PASSER./AUTRE

Pour le PC, seulement "OMETTRE" est disponible.
* Si "OMETTRE" est sélectionné, le signal de cette prise est sauté lors de la commutation au moyen de la touche INPUT.
● Chaque identification sélectionnée apparaît à l'écran "Sélection d'entrée" (p. 26).

Pour prévenir le ronronnement et l'oscillation de l'image, cette fonction bloque la sortie des signaux audio et vidéo identifiés dans ce menu. (p. 36)

■ Sélectionnez la prise et réglez sur "HF"




Ident. prises Afficher l'identification des appareils auxiliaires



Sortie audio Blocage de la sortie audio

Minuterie

- Il est possible de régler la minuterie de manière à ce que le téléviseur se mette en ou hors marche à l'heure désirée.
- L'horloge doit avoir été préalablement réglée avant de pouvoir réaliser les réglages de la minuterie en/hors marche. (p. 18)
 - La minuterie-sommeil et la minuterie de mise en/hors marche différée ne peuvent fonctionner si la fonction de mise en marche automatique (p. 36) est activée.



1 Affichez le menu
MENU

2 Sélectionnez "Minuterie"
Menu
Image
Audio
Minuterie
Blocage
VIERA Link
Carte SD
Sous-titres

3 Sélectionnez la minuterie à régler
Minuterie
Sommeil
Minuterie 1
Minuterie 2
Minuterie 3
Minuterie 4
Minuterie 5

4 Réglez la minuterie

■ Appuyez pour quitter le menu d'écran
EXIT

■ Appuyez pour revenir à l'écran précédent
RETURN

Remarque

- Le téléviseur se met automatiquement hors tension 90 minutes après avoir été mis sous tension par la minuterie. Cela ne fonctionne pas si une heure de mise hors tension est choisie ou si une touche est pressée.

Sommeil Mise hors marche automatique
0/30/60/90 (minutes)

Minuterie 1-5 Mise en/hors marche automatique (5 minuterie peuvent être réglées.)

Réglage minuterie Réglage de la minuterie (EF/HF)

Entrées Sélectionnez les sources du signal

Canal Sélectionnez le canal

Jour Sélectionnez le jour

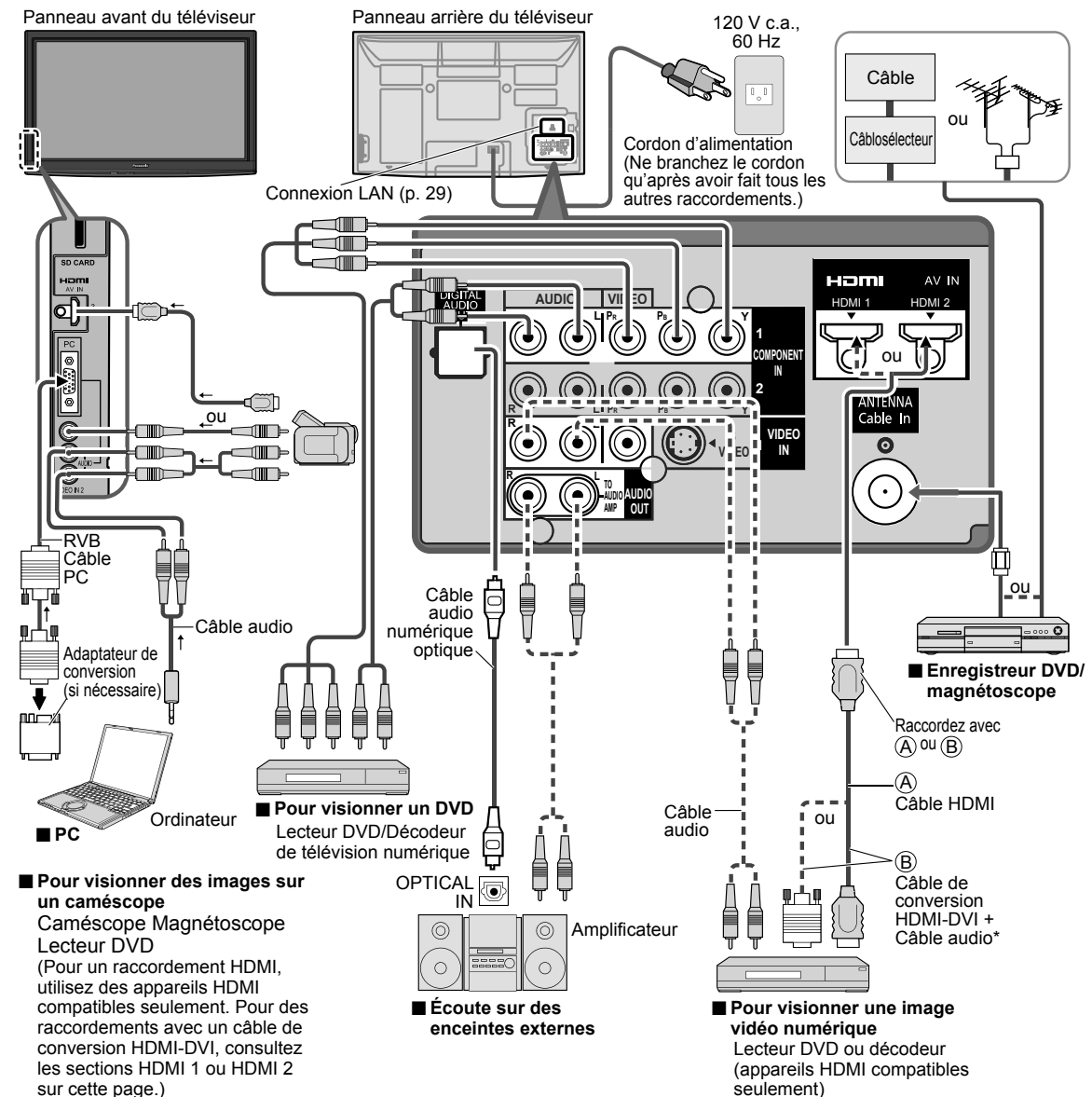
DIM, LUN, MAR, MER, JEU, VEN, SAM (La date la plus rapprochée s'affiche)
LUN-VEN, SAM-DIM, QUOT, Tous DIM, Tous LUN, Tous MAR, Tous MER, Tous JEU, Tous VEN, Tous SAM

Heure début L'heure de mise en marche

Heure fin L'heure de mise hors marche

Connexions AV recommandées

Ces schémas montrent nos recommandations quant à la façon de raccorder le téléviseur à divers appareils. Pour les autres raccordements, reportez-vous aux instructions de chaque appareil et aux spécifications. Pour obtenir de l'aide supplémentaire, visitez notre site Web à l'adresse www.panasonic.ca



- Remarques**
- Les signaux d'entrée audio reliés à une prise désactivée dans "Sortie audio" (p. 53) ne peuvent pas être émis par les prises "AUDIO OUT". La sortie audio est toutefois disponible par la prise "DIGITAL AUDIO OUT".
 - Pour prévenir le ronronnement, régler "Sortie audio" lors de la connexion au magnétoscope sur une connexion en boucle. (p. 36, 53)
- * Reportez-vous aux pages 34-35 pour le réglage au moyen d'un câble audio analogique avec un câble de conversion DVI-HDMI.

● Connexions AV recommandées
● Minuterie
● Fonctions avancées

Liste des classifications aux fins de blocage

La puce antiviolence permet de bloquer la réception de canaux ou d'émissions en fonction de leur classification établie par l'industrie du divertissement. (p. 49)

Tableau de classement FILMS É.-U.

NR	NE CONTIENT PAS DE CLASSEMENT (NON CLASSÉ) ET PROGRAMMES NA (NON APPLICABLES). Films qui n'ont pas été classés ou dont le classement n'est pas applicable.
G	PUBLIC GÉNÉRAL. Autorisé à tous les âges.
PG	CONTRÔLE PARENTAL CONSEILLÉ. Certains programmes ne conviennent pas aux enfants.
PG-13	MISE EN GARDE IMPORTANTE DES PARENTS. Certaines scènes ne conviennent pas aux enfants de moins de 13 ans.
R	CONTRÔLÉ. Les enfants de moins de 17 ans doivent être accompagnés par un parent ou un gardien adulte.
NC-17	INTERDIT AUX MOINS DE 17 ANS.
X	POUR ADULTE UNIQUEMENT.

Tableau de classement ÉMIS. TÉLÉ É.-U.

Groupe basé sur l'âge	Classement basé sur l'âge	Sélections possibles	Description
Sans visa (aucune classification)	TV-NR	<ul style="list-style-type: none"> Non bloqué Bloqué 	Non classé.
	TV-Y	<ul style="list-style-type: none"> Non bloqué Bloqué 	Tous les enfants. Le thème et le contenu de ce programme sont spécialement conçus pour un public jeune, y compris les enfants de 2-6 ans.
Jeunesse	TV-Y7	<ul style="list-style-type: none"> Bloqué FV Non bloqué Bloqué 	Destiné aux enfants plus âgés. Le thème et le contenu de ce programme peuvent contenir des éléments de violence légère ou comique, ou peuvent effrayer les enfants de moins de 7 ans.
	TV-G	<ul style="list-style-type: none"> Non bloqué Bloqué 	Public général. Programme contenant peu ou pas du tout de violence, pas de mots grossiers et peu ou aucun dialogue ou situation d'ordre sexuel.
Surveillance	TV-PG	<ul style="list-style-type: none"> D, L, S, V (Tout) N'importe quelle combinaison de D, L, S, V 	Contrôle parental conseillé. Ce programme peut contenir de façon rare des mots grossiers, des scènes de violence limitée, certains dialogues et situations sexuelles suggestives.
	TV-14	<ul style="list-style-type: none"> D, L, S, V (Tout) N'importe quelle combinaison de D, L, S, V 	Mise en garde importante des parents. Ce programme peut contenir des thèmes sophistiqués, des scènes sexuelles, un langage grossier et des scènes d'intense violence.
	TV-MA	<ul style="list-style-type: none"> L, S, V (Tout) N'importe quelle combinaison de L, S, V 	Public adulte uniquement. Ce programme peut contenir des thèmes pour adulte, un langage blasphématoire, de la violence et des scènes sexuelles explicites.

FV: VIOLENCE FANTASTIQUE/DESSIN ANIMÉ V: VIOLENCE S: SEXE L: LANGAGE AGRESSIF D: DIALOGUE À CONTENU SEXUEL

Tableau de classement CANADA

E	Exempt - Les programmes exemptés comprennent: informations, programmes sportifs, documentaires, autres programmes d'information, causeries, vidéo musicales et programmes de variété.
C	Programmes pour les enfants de moins de 8 ans. Pas de langage offensif, de nudité, ni de contenu sexuel.
C8+	Programme généralement considéré acceptable pour les enfants de plus de 8 ans. Pas de blasphème, de nudité ni de contenu sexuel.
G	Programmes généraux, pour tout public.
PG	Contrôle parental conseillé. Certains programmes ne conviennent pas aux enfants.
14+	Programmes contenant des thèmes ou un contenu qui peut ne pas convenir aux enfants de moins de 14 ans. Les parents sont fortement mis en garde d'interdire leur accès aux jeunes adolescents et aux enfants plus jeunes.
18+	Programme réservé aux adultes. Contient des scènes constantes de violence ou des scènes d'extrême violence.

Tableau de classement CANADA-QUÉBEC

E	Exempt - Les programmes exemptés.
G	Général - Programmes pour tout public et tous les âges. Ne contient pas de violence ou le contenu violent est faible ou représenté de façon appropriée.
8 ans+	8+ Général - N'est pas recommandé pour les jeunes enfants. Programme destiné à un public jeune mais contenant occasionnellement des scènes de violence légère. Supervision par un adulte recommandée.
13 ans+	Programmes qui peuvent ne pas convenir aux enfants de moins de 13 ans - Contient quelques scènes de violence ou une ou plusieurs scènes violentes pouvant les affecter. Supervision par un adulte fortement conseillée.
16 ans+	Programme pouvant ne pas convenir aux enfants de moins de 16 ans - Contient des scènes fréquentes de violence ou de violence intense.
18 ans+	Programme réservé aux adultes. Contient des scènes constantes de violence ou des scènes d'extrême violence.

Mises en garde

- La puce antiviolence utilisée dans ce téléviseur est capable de bloquer les programmes sans "visa" (non classés, auxquels aucun classement ne s'applique et avec aucun classement) tels que définis par la section 15.120(e)(2) du Règlement FCC. Si l'option de blocage des programmes sans "visa" est choisie, "des résultats inattendus et éventuellement confus peuvent être obtenus, il se peut même que vous ne puissiez pas recevoir les bulletins d'urgence ni les types de programmes suivants:"
 - Bulletins d'urgence (tels que des messages du réseau de radiodiffusion d'urgence, des avertissements météorologiques, etc.)
 - Programme d'origine locale • Informations • Programmes politiques • Annonces des services publics
 - Programmes religieux • Programmes sportifs • Programmes météorologiques

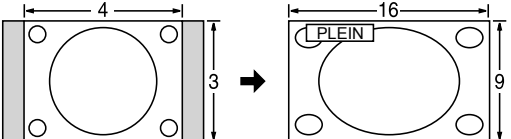
Informations techniques

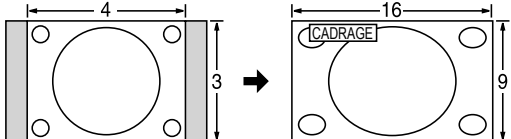
Sous-titres (CC)

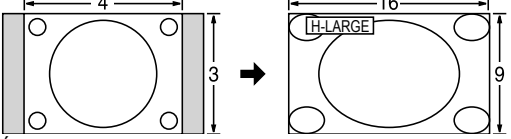
- Pour afficher les sous-titres d'une émission numérique, réglez le format de l'image sur PLEIN. (Des caractères seront coupés si le format est réglé sur H-LARGE, CADRAGE, ZOOM ou 4:3)
- Les sous-titres peuvent être affichés à l'écran si les sous-titres sur le récepteur (soit un décodeur ou un récepteur de télévision par satellite) sont en service par l'entremise du raccordement à la prise composante ou HDMI du téléviseur.
- Si les sous-titres sont en service à la fois sur le récepteur et le téléviseur et que le signal est de 480i (sauf avec une connexion HDMI), les sous-titres de chaque appareil se chevaucheront.
- Si une émission numérique est acheminée en format analogique, les données relatives aux sous-titres seront également en format analogique.
- Si un enregistreur ou un écran de sortie est raccordé au téléviseur, les sous-titres doivent être mis en service soit sur l'enregistreur, soit sur l'écran de sortie.

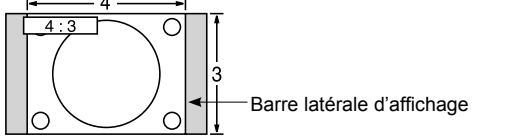
Format de l'image (FORMAT)

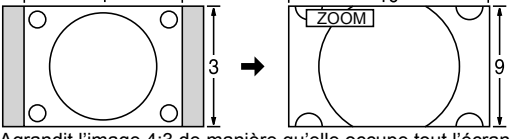
Appuyez sur la touche FORMAT pour défiler parmi les différents formats d'image. Cette fonction vous permet de choisir le format de l'image selon le signal reçu et vos préférences. (p. 20) (par exemple, dans le cas d'une image 4:3)

- PLEIN**


Étire horizontalement l'image 4:3 de manière à l'étendre sur les deux côtés de l'écran. (Recommandé pour une image anamorphique.)
- CADRAGE**


Étire l'image 4:3 horizontalement et verticalement de manière à remplir l'écran. (Recommandé pour l'image de télévision ordinaire.)
- H-LARGE**


Étire horizontalement l'image 4:3 de manière à l'étendre sur les deux côtés de l'écran. Les côtés de l'image sont rognés.
- 4:3**


Ordinaire (Il est à noter que l'affichage prolongé de la barre latérale peut provoquer un phénomène de rémanence.)
- ZOOM**


Agrandit l'image 4:3 de manière qu'elle occupe tout l'écran. (Recommandé pour une image au format "boîte aux lettres".)

Remarques

- 480i (4:3), 480i (16:9), 480p (4:3), 480p (16:9): PLEIN, CADRAGE, 4:3 ou ZOOM
- 1080p/1080i/720p: PLEIN, H-LARGE, CADRAGE, 4:3 ou ZOOM

Réglages zoom

- La position verticale et la taille de l'image peuvent être ajustées dans "ZOOM".
- Dans le menu Image, sélectionnez "Réglages zoom". (p. 34-35)
 - Position-V: Réglage de la position verticale.
 - Format-V: Réglage de la taille verticale.



- Pour réinitialiser le format d'image → (OK) (OK)

Informations techniques

Format des données sur carte mémoire SD

- Photo: Images fixes enregistrées sur appareils photo numériques compatibles avec les fichiers JPEG conformes aux normes DCF* et EXIF**
- Ligne de base JPEG, (sous-échantillonnage: 4:4:4, 4:2:2 ou 4:2:0)
Nombre maximum de fichiers - 9 999 Résolution - 160 x 120 jusqu'à 10 000 000
- Images animées: Fichiers compatibles avec les formats SD-Video standard Ver. 1.2 [MPEG-2 (Simple Profile)] et AVCHD avec format audio MPEG-1/Layer-2 ou Dolby Digital. (Les données modifiées sur un PC peuvent ne pas s'afficher correctement.)
- * DCF (règle pour le système de fichiers photos): norme de la Japan Electronics and Information Technology Industries Association
** EXIF (Exchangeable Image File Format)

Remarques

- Formatez la carte sur l'appareil à enregistrer.
- L'image peut ne pas s'afficher correctement sur ce téléviseur selon l'appareil utilisé.
- L'affichage peut prendre quelque temps lorsqu'il y a plusieurs fichiers et dossiers.
- Cette fonction ne peut afficher des images animées JPEG et des images fixes non conformes aux normes DCF (ex.: TIFF, BMP).
- Une donnée modifiée sur ordinateur peut ne pas s'afficher.
- Les images transférées d'un PC doivent être compatibles avec la norme EXIF 2.0, 2.1 et 2.2
- L'affichage d'un fichier endommagé pourrait se faire à une résolution moindre.
- Tous les fichiers sur la carte avec l'extension ".JPG" seront lus en mode de visualisation d'images.
- Les noms de dossiers et de fichiers peuvent varier selon l'appareil photo utilisé.
- N'utilisez pas des caractères à 2 octets ou autres codes spéciaux.
- La carte pourrait être inutilisable avec ce téléviseur si les noms de fichiers ou de dossiers sont modifiés.
- Pour les renseignements les plus récents sur les cartes mémoire SD compatibles, consultez le site Web suivant: <http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs> (en anglais seulement).

Précautions à prendre avec les cartes SD:

- Ne retirez pas la carte pendant que l'appareil accède aux données (cela pourrait endommager la carte ou l'appareil).
- Ne touchez pas les bornes situées au dos de la carte mémoire SD.
- Protégez la carte contre toute pression ou impact.
- Introduisez la carte dans le bon sens (sinon, la carte pourrait être endommagée).
- La présence d'interférence électrique, d'électricité statique ou une opération impropre pourrait endommager les données ou la carte.
- Faites régulièrement une copie de sauvegarde des données en prévision de l'éventualité où des données seraient endommagées ou que le fonctionnement de l'appareil deviendrait erratique.
(Panasonic n'est pas responsable de toute détérioration ou tout endommagement des données.)

Messages d'avertissement concernant la carte SD

Message	Signification
Fente pour carte SD vide.	● Absence de carte.
Aucunes images fixes/Aucunes images animées	● La carte ne contient aucune donnée ou ce type de données ne peut être pris en charge.
Lecture imposs.	● Le fichier est endommagé ou illisible. ● L'appareil ne prend pas en charge le format.

(Suite)

VIERA Link™ "HDAVI Control™"

- Les connexions HDMI à certains appareils Panasonic permettent un interfaçage automatique. (p. 38)
- Cette fonction pourrait ne pas fonctionner normalement selon l'état de l'équipement.
 - Une fois cette fonction activée, même si le téléviseur est en mode d'attente, l'appareil peut être opéré à l'aide de d'autres télécommandes.
 - Il est possible que l'image et le son ne soient pas reproduits pendant quelques secondes après le lancement de la lecture.
 - Il est possible que l'image et le son ne soient pas reproduits pendant quelques secondes à la suite d'un changement du mode d'entrée.
 - Le niveau de volume est affiché lorsque le volume est ajusté sur l'appareil externe.
 - Si deux appareils d'un même type sont raccordés (par exemple un enregistreur DIGA à HDMI 1 et un autre enregistreur DIGA à HDMI 2), la fonction VIERA Link™ ne fonctionnera que pour l'appareil raccordé à la prise de numéro inférieur.
 - Si un appareil ayant la fonction "HDAVI Control 2 ou ultérieur" est raccordé au téléviseur au moyen d'un câble HDMI, le son provenant de la prise DIGITAL AUDIO OUT peut être acheminé comme rendu ambiophonique multicanal.
 - "HDAVI Control 4" est la nouvelle norme (en date de décembre 2008) pour les appareils compatibles avec HDAVI Control. Cette norme est compatible avec les appareils HDAVI classiques.

Connexion HDMI

L'interface multimédia haute définition (HDMI) vous permet de tirer profit d'images numériques haute définition et d'un son de haute qualité en connectant le téléviseur à des appareils externes compatibles. Appareil HDMI (*1) doté d'une prise de sortie HDMI ou DVI, tel un décodeur de télévision numérique ou un lecteur DVD, peut être raccordé au connecteur HDMI à l'aide d'un câble HDMI.

- HDMI est la toute première interface AV numérique intégrale grand public conforme à une norme sans compression.
- Si l'appareil externe ne possède qu'une sortie DVI, connectez-le à la prise HDMI via un câble adaptateur DVI-HDMI (*2).
- Lorsqu'un câble adaptateur DVI-HDMI est utilisé, connectez le câble à la prise d'entrée audio.
- Les réglages audio peuvent être faits dans l'écran du menu "Entrée HDMI 1", "Entrée HDMI 2" ou "Entrée HDMI 3". (p. 34)
Fréquences d'échantillonnage du signal audio pouvant être prises en charge (L.PCM): 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz
(*1): Le logo HDMI est apposé sur tout appareil compatible avec HDMI.
(*2): Disponible auprès d'un détaillant Panasonic.

Mises en garde

- Le fonctionnement adéquat avec un PC ne peut être assuré.
- Tout signal est reformaté avant d'être affiché à l'écran.
- Si l'appareil externe possède une fonction de réglage du format d'image, sélectionnez le format "16:9".
- Ces connecteurs HDMI sont de "type A".
- Ces connecteurs HDMI sont compatibles avec la protection de contenu numérique à large bande passante (HDCP - High-Bandwidth Digital Content Protection).
- Un appareil ne possédant pas de prise de sortie numérique peut être connecté à la prise d'entrée "COMPONENT", "S VIDEO" ou "VIDEO" pour recevoir des signaux analogiques.
- La prise d'entrée HDMI ne peut être utilisée qu'avec les signaux vidéo aux formats suivants: 480i, 480p, 720p, 1080i, et 1080p. Il est nécessaire que le réglage du signal de sortie de l'appareil numérique externe y corresponde.
- Pour de plus amples détails sur les signaux pris en charge par HDMI, voir p. 60.

Prises de sortie DIGITAL AUDIO OUT

Il est possible de profiter des atouts d'une chaîne cinéma maison en connectant un décodeur Dolby Digital (5.1 canaux) et un amplificateur multicanal aux prises de sortie DIGITAL AUDIO OUT.

Mises en garde

- Selon le lecteur DVD utilisé et le type de logiciel DVD-Audio, la fonction de protection contre la copie peut se mettre en marche et désactiver la sortie optique.
- Quand un canal ATSC est choisi, la sortie de la prise DIGITAL AUDIO OUT est Dolby Digital. Quand un canal NTSC est choisi, la sortie est PCM.
- Lors de la visualisation d'images animées à partir de la carte SD avec piste audio enregistrée en mode Dolby Digital, la sortie DIGITAL AUDIO OUT sera en mode Dolby Digital. Si le son est enregistré sous d'autres modes, la sortie sera en mode PCM. voir les pages 48-49 pour plus de détails

Mode image

- Éclatant: Accentue le contraste et la netteté de l'image pour un visionnement dans une pièce bien éclairée.
- Standard: Recommandé pour les conditions de visionnement normales avec un éclairage indirect de la pièce.
- THX: Reproduit fidèlement la qualité de l'image telle que conçue par les réalisateurs afin de créer une expérience cinématique inégalée en matière de divertissement au foyer.
- Jeu: Pour les jeux vidéo. Ce mode est réglé automatiquement si "JEU" est sélectionné sous Ident. prises (p. 53).
- Person. (Photo): Permet de personnaliser chaque item selon vos préférences. La photo est affichée dans le menu JPEG.

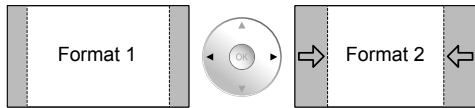
Remarques

- Le mode image est réglé automatiquement à "Standard" lorsque l'identification est changée de "JEU" à une autre identification.
- Le mode image est réglé automatiquement à "Jeu" lorsqu'une identification autre que "JEU" est changée à "JEU".

Informations techniques (suite)

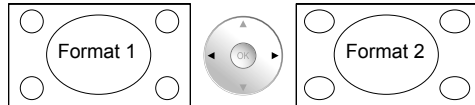
Format H

- Format d'image: 4:3



- La largeur de l'image sera réduite des deux côtés pour diminuer le bruit.

- Format d'image: PLEIN/CADRAGE/(H-LARGE/ZOOM)



- La largeur de l'image sera agrandie des deux côtés pour diminuer le bruit.

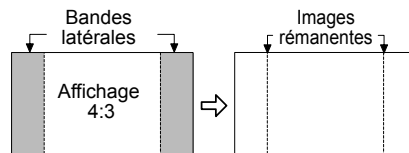
Reportez-vous aux pages 34-35 pour plus de détails

Barre latérale 4:3

N'affichez pas une image au format 4:3 pendant une période prolongée, car ceci peut produire des images rémanentes sur les bandes latérales de l'affichage. Pour réduire le risque d'une telle image rémanente, modifiez la luminosité des bandes latérales.

Reportez-vous aux pages 36-37 pour plus de détails.

- Les bandes latérales peuvent clignoter (noir/blanc en alternance) selon l'image. L'utilisation du mode Cinéma peut réduire ce clignotement (voir ci-dessous).



Barre de défilement

Barre de défilement: Pour prévenir une "image rémanente", une barre de défilement blanche défile de gauche à droite sur un écran noir.

- Appuyez sur une touche autre que POWER pour revenir.
 - L'écran précédent est affiché si aucune touche n'est utilisée pendant 15 minutes.
- Reportez-vous aux pages 36-37 pour plus de détails.

[Barre de défilement]



Signaux d'entrée pouvant être affichés

Le symbole* : identifie le signal d'entrée pour vidéo composante (Y, P_B, P_R), HDMI et PC.

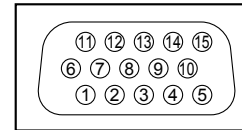
	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)	Composantes	HDMI	PC
525 (480) / 60i	15,73	59,94	*	*	
525 (480) / 60p	31,47	59,94	*	*	
750 (720) / 60p	45,00	59,94	*	*	
1 125 (1 080) / 60i	33,75	59,94	*	*	
1 125 (1 080) / 60p	67,43	59,94		*	
1 125 (1 080) / 60p	67,50	60,00		*	
1 125 (1 080) / 24p	26,97	23,98		*	
1 125 (1 080) / 24p	27,00	24,00		*	
640 × 400 @70	31,47	70,08			*
640 × 480 @60	31,47	59,94			*
Macintosh13" (640 × 480)	35,00	66,67			*
640 × 480 @75	37,50	75,00			*
852 × 480 @60	31,47	59,94			*
800 × 600 @60	37,88	60,32			*
800 × 600 @75	46,88	75,00			*
800 × 600 @85	53,67	85,08			*
Macintosh16" (832 × 624)	49,73	74,55			*
1 024 × 768 @60	48,36	60,00			*
1 024 × 768 @70	56,48	70,07			*
1 024 × 768 @75	60,02	75,03			*
1 024 × 768 @85	68,68	85,00			*
Macintosh 21" (1 152 × 870)	68,68	75,06			*
1 280 × 1 024 @60	63,98	60,02			*
1 366 × 768 @60	48,36	60,00			*

Remarques

- Les signaux autres que ceux indiqués ci-dessus pourraient ne pas être affichés convenablement.
- Les signaux identifiés ci-dessus sont reformatés de manière à assurer leur affichage optimal à l'écran.

Connexion à un ordinateur

- Les signaux de l'ordinateur pris en charge sont ceux possédant une fréquence de balayage horizontal de 15 à 110 kHz et une fréquence de balayage vertical de 48 à 120 Hz. (Cependant, les signaux dépassant 1 200 lignes ne seront pas affichés correctement.)
- Certains modèles de PC ne peuvent pas être raccordés à l'appareil.
- Il n'est pas nécessaire d'utiliser un adaptateur pour les ordinateurs équipés d'une borne D-sub 15 broches compatible avec IBM PC/AT.
- Résolution maximum: 1 280 × 1 024
Si la résolution de l'affichage dépasse ces valeurs maximales, il est possible que les détails ne soient pas rendus avec une netteté suffisante.
- Noms des signaux pour le connecteur D-sub 15 broches



Disposition des broches pour la borne d'entrée PC

N° de broche	Nom du signal	N° de broche	Nom du signal	N° de broche	Nom du signal
①	R	⑥	GND (masse)	⑪	NC (non branché)
②	G	⑦	GND (masse)	⑫	NC
③	B	⑧	GND (masse)	⑬	HD/SYNC
④	NC (non branché)	⑨	NC (non branché)	⑭	VD
⑤	GND (masse)	⑩	GND (masse)	⑮	NC

Entretien et nettoyage

Débranchez d'abord le cordon d'alimentation de la prise de courant.

Panneau d'affichage

L'avant du panneau d'affichage a reçu un traitement spécial. Essayez soigneusement la surface du panneau en utilisant seulement un chiffon doux sans peluche.

- Si la surface est particulièrement sale, trempez un chiffon doux non pelucheux dans un détergent liquide doux (1 part de détergent liquide pour 100 parts d'eau), puis essorez le chiffon pour retirer l'excès de liquide. Utilisez ce chiffon pour essuyer la surface du panneau d'affichage, puis essuyez-la avec un chiffon sec du même type jusqu'à ce qu'elle soit complètement sèche.
- Ne rayez pas ou ne cognez pas la surface du panneau avec les ongles ou un objet rigide, sinon vous abîmerez la surface. En outre, évitez tout contact avec des produits volatils tels que des insecticides à vaporiser, des solvants ou des diluants, sinon la fini de la surface sera abîmée.

Coffret

Si le coffret est sale, essayez-le avec un chiffon doux et sec.

- Si le coffret est très sale, trempez le chiffon dans de l'eau additionnée d'un peu de détergent liquide doux, puis essorez le chiffon bien à fond. Utilisez ce chiffon pour essuyer le coffret, puis essuyez-le avec un chiffon sec.
- Veillez à ce que le détergent liquide n'entre pas en contact direct avec la surface du téléviseur à plasma. Si des gouttes d'eau pénètrent dans l'appareil, des anomalies de fonctionnement se produiront.
- Évitez tout contact avec des produits volatils tels que des insecticides à vaporiser, des solvants ou des diluants, sinon la surface du coffret pourra être abîmée ou le revêtement s'écaillera. En outre, ne laissez pas l'appareil trop longtemps en contact avec des articles en caoutchouc ou en PVC.

Piédestal

- Nettoyage

Essayez les surfaces avec un chiffon doux et sec. Si le piédestal est très sale, nettoyez-le à l'aide d'un chiffon imprégné d'une solution légère de détergent liquide doux, puis essuyez avec un chiffon sec.

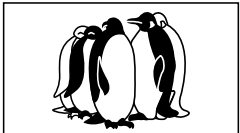
N'utilisez pas de produits tels que des solvants, des diluants ou de la cire ménagère pour le nettoyage, car ces produits risquent d'abîmer le revêtement du piédestal. (Si vous utilisez un chiffon traité chimiquement, suivez la notice d'utilisation du chiffon.)

- Ne fixez pas de ruban adhésif ou d'étiquettes, car ils risquent de salir la surface du piédestal. Ne le laissez pas en contact prolongé avec des produits en caoutchouc ou en vinyle ou similaire. (Ceci pourrait le détériorer.)

Foire aux questions

Avant de faire appel à un technicien, vérifiez les problèmes et apportez les corrections simples décrites ci-dessous. Si le problème devait persister, communiquez avec votre détaillant ou un centre de service Panasonic agréé. (p. 66) Pour une assistance supplémentaire, contactez-nous via le site Web à l'adresse: www.panasonic.ca

Points blancs ou images fantômes (bruit)



- Vérifiez l'emplacement, l'orientation et la connexion de l'antenne.

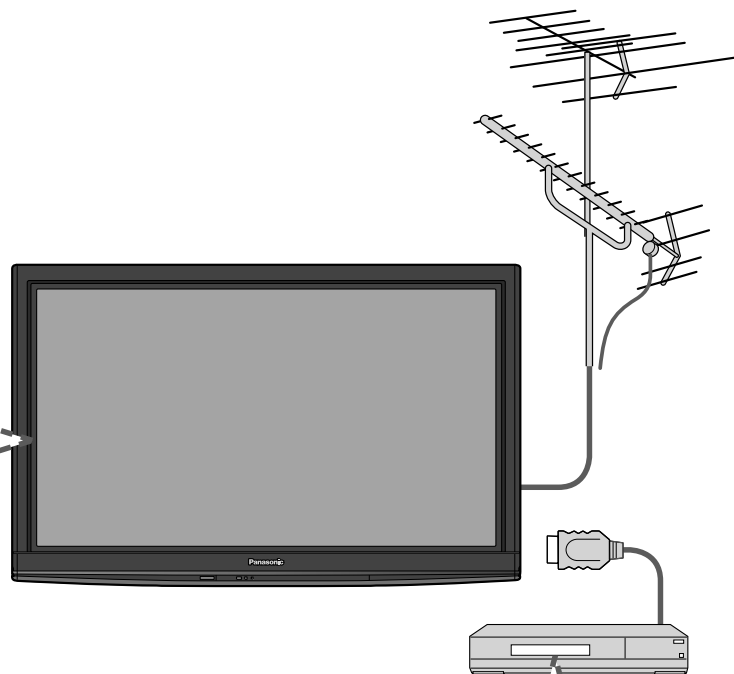
Interférence ou image de canaux numériques figée (son intermittent)



- Réorientez l'antenne pour les canaux numériques.
- Vérifiez le "Fréquence-mètre" (p. 51). Si le signal est faible, vérifiez l'antenne et communiquez avec votre détaillant Panasonic.

La télécommande ne fonctionne pas

- Les piles ont-elles été mises en place correctement? (p. 8)
- Les piles sont-elles neuves?



Les images d'un appareil auxiliaire sont anormales lorsque cet appareil est raccordé via la prise HDMI

- Le câble HDMI est-il correctement raccordé? (p. 39, 55)
- Éteignez le téléviseur et l'appareil, puis rallumez-les.
- Vérifiez le signal d'entrée de l'appareil. (p. 60)
- Utilisez un appareil conforme à EIA/CEA-861/861B.

Lorsque le canal est changé au moyen du décodeur raccordé avec un câble HDMI, l'indication "HDMI" pourrait s'afficher dans le coin supérieur gauche de l'écran

- Ceci n'est pas un signe d'un mauvais fonctionnement.

L'enregistrement ne débute pas immédiatement

- Vérifiez les réglages de l'enregistreur. Pour plus de détails, reportez-vous au manuel d'utilisation afférent à l'enregistreur.

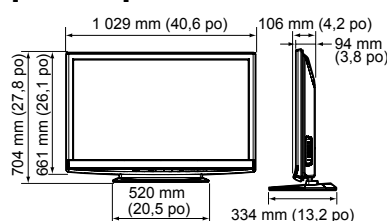
S'il y a des problèmes de fonctionnement avec le téléviseur, veuillez vous reporter au tableau ci-dessous afin de déterminer les symptômes, puis exécutez les mesures suggérées. Si cela ne résout pas le problème, veuillez noter les numéros de modèle et de série et contactez un détaillant Panasonic local (les deux numéros se trouvent sur la face arrière du téléviseur).

	Problème	Mesures à prendre
Écran	Le message "Appuyer sur n'importe quelle touche pour revenir" se déplace sur l'écran	<ul style="list-style-type: none"> ● La fonction de prévention de rémanence est activée. (Cela n'est le signe d'aucune anomalie.) ● L'économiseur d'écran est activé après un certain délai d'inactivité dans le mode SD. ● Consultez "Rémanence" (p. 7)
	Certains points demeurent brillants ou sombres	<ul style="list-style-type: none"> ● Un écran à plasma est composé de quelques millions de pixels et est conçu selon une technologie avancée à procédé complexe. Certains pixels peuvent tout de même demeurer brillants ou sombres. Ceci n'est pas une indication que l'écran est défectueux et n'aura aucun impact sur le fonctionnement du téléviseur.
	Image chaotique, présence de bruit	<ul style="list-style-type: none"> ● Vérifiez les appareils électriques (système de démarrage pour voiture/motocyclette, lampe fluorescente) à proximité.
	Aucune image ne peut être affichée	<ul style="list-style-type: none"> ● Consultez le menu Image. (p. 34) ● Vérifiez le câblage. (p. 11-14) ● Vérifiez que la bonne prise d'entrée a été sélectionnée. (p. 26)
	Au lieu d'une image, seuls des points sont affichés	<ul style="list-style-type: none"> ● Vérifiez la syntonisation des canaux. (p. 50) ● Vérifiez les câbles d'antenne.
	Ni image, ni son ne sont reproduits	<ul style="list-style-type: none"> ● Le cordon d'alimentation a-t-il été branché? ● Le téléviseur est-il en marche? ● Vérifiez le menu Image (p. 34) et le volume. ● Vérifiez les raccordements du câble AV. (p. 11-14) ● Vérifiez que la bonne prise d'entrée a été sélectionnée. (p. 26)
Rendu sonore	Une boîte noire s'affiche	<ul style="list-style-type: none"> ● Modifiez les réglages pour l'affichage des sous-titres. (p. 57)
	Aucun son n'est entendu	<ul style="list-style-type: none"> ● Les câbles des enceintes sont-ils connectés correctement? (p. 55) ● La fonction "Sourdine" est-elle activée? (p. 15) ● Le volume est-il au niveau minimum? ● Est-ce que les haut-parleurs sont en circuit? (p. 34) ● Modifiez les réglages de la voie "SAP". (p. 19) ● Vérifiez les réglages de "Entrée HDMI 1", "Entrée HDMI 2" et "Entrée HDMI 3". (p. 34)
	Le rendu sonore est inhabituel	<ul style="list-style-type: none"> ● Établissez le réglage "SAP" sur "Stéréo" ou "Mono". ● Vérifiez l'appareil HDMI connecté au téléviseur. ● Établissez le format audio de l'appareil HDMI à "PCM linéaire". ● Si la connexion du signal audionumérique pose un problème, sélectionnez la connexion analogique.
	Un son inconnu est entendu	<ol style="list-style-type: none"> 1- Des changements de température ou d'humidité dans la pièce peuvent causer une expansion ou un resserrement du coffret du téléviseur et produire un son métallique. (Cela n'est le signe d'aucune anomalie) 2- Le téléviseur pourrait être équipé d'un ventilateur intégré produisant un bruissement. (Cela n'est le signe d'aucune anomalie) 3- Lorsque le téléviseur est mis sous tension, un circuit électrique intégré au téléviseur émet un bruit de clic/déclic. (Cela n'est le signe d'aucune anomalie) 4- Des circuits électriques sont activés lorsque le téléviseur est sous tension. (Cela n'est le signe d'aucune anomalie)
	1- Son venant du coffret 2- Bruissement 3- Clic/déclic 4- Bourdonnement	
	Certaines parties du téléviseur deviennent chaudes	<ul style="list-style-type: none"> ● Même lorsque la température des parties sur le devant, le dessus et l'arrière du téléviseur a augmenté, une hausse de température ne posera aucun problème de rendement ou de qualité de l'appareil.

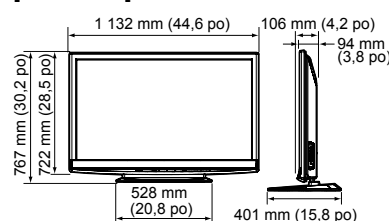
Spécifications

		TC-P42G10	TC-P46G10
Alimentation		120 V c.a., 60 Hz	
Consommation	Maximum	490 W	531 W
	En attente	0,2 W	0,2 W
Panneau de l'écran à plasma	Méthode d'entraînement	Type c.a.	
	Format d'image	16:9	
	Surface d'affichage (L x H x diagonale)	42 po (41,6 po en diagonale) 921 mm x 518 mm x 1 057 mm (36,2 po x 20,4 po x 41,6 po)	46 po (46,0 po en diagonale) 1 019 mm x 573 mm x 1 169 mm (40,1 po x 22,5 po x 46,0 po)
	(Nombre de pixels)	2 073 600 (1 920 (L) x 1 080 (H)) [5 760 x 1 080 points]	
Son	Sortie audio 20 W [10 W + 10 W] (10 % THD)		
Signaux PC		VGA, SVGA, XGA, WXGA, SXGA Fréquence de balayage horizontal de 31 – 69 kHz Fréquence de balayage vertical de 59 – 86 Hz	
Nombre de canaux (numérique/analogique)		VHF/ UHF: 2 - 69, Câblodistribution: 1 - 135	
Conditions de fonctionnement		Température: 0 ° – 40 °C (32 °F – 104 °F) Humidité: 20 % – 80 % (sans condensation)	
Prises de connexion	VIDEO IN 1	VIDEO: Prise de type RCA x 1 1,0 V [c.-à-c.] (75 Ω) S-VIDEO: Mini DIN à 4 broches Y: 1,0 V [c.-à-c.] (75 Ω) C: 0,286 V [c.-à-c.] (75 Ω) AUDIO L - R: Prise de type RCA x 2 0,5 V [eff.]	
	VIDEO IN 2	VIDEO: Prise de type RCA x 1 1,0 V [c.-à-c.] (75 Ω) AUDIO L - R: Prise de type RCA x 2 0,5 V [eff.]	
	COMPONENT IN 1-2	Y: 1,0 V [c.-à-c.] (y compris la synchronisation) PB, PR: ± 0,35 V [c.-à-c.] AUDIO L-R: Prise de type RCA x 2 0,5 V [eff.]	
	HDMI 1-3	Connecteur HDMI de type A x 3 ● Ce téléviseur prend en charge la fonction "HDAVI Control 4".	
	PC	Prise D-SUB, 15 broches: R, V, B / 0,7 V [c.-à-c.] (75 Ω) HD, VD / 1,0 – 5,0 V [c.-à-c.] (haute impédance)	
	LAN (pour télévision sur IP VIERA CAST)	RJ45 (10BASE-T/100BASE-TX)	
	Fente de carte	Fente de carte SD x 1	
	AUDIO OUT	AUDIO L - R: Prise de type RCA x 2 0,5 V [eff.]	
	DIGITAL AUDIO OUT	PCM / Dolby Digital, Fibre optique	
	Particularités		FILTRE 3D Y/C SOUS-TITRES Puce antiviolenace Télévision sur IP (VIERA CAST) Visualiseur de photos Images animées HDAVI Control 4
Dimensions (L x H x P)	Avec piédestal	1 029 mm x 704 mm x 334 mm (40,6 po x 27,8 po x 13,2 po)	1 132 mm x 767 mm x 401 mm (44,6 po x 30,2 po x 15,8 po)
	Téléviseur seulement	1 029 mm x 661 mm x 94 (106) mm (40,6 po x 26,1 po x 3,8 (4,2) po)	1 132 mm x 722 mm x 94 (106) mm (44,6 po x 28,5 po x 3,8 (4,2) po)
Masse	Avec piédestal	27,0 kg (59,6 lb)	31,0 kg (68,4 lb)
	Téléviseur seulement	25,0 kg (55,2 lb)	29,0 kg (64,0 lb)

[TC-P42G10]



[TC-P46G10]

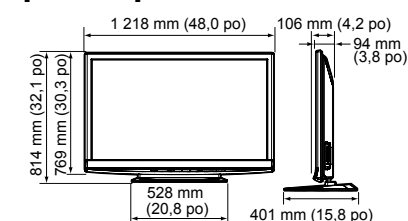


Remarque

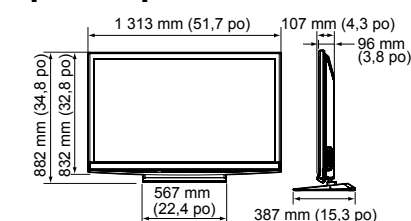
- La conception et les spécifications peuvent être modifiées sans avis préalable. La masse et les dimensions sont approximatives.

		TC-P50G10	TC-P54G10
Alimentation		120 V c.a., 60 Hz	
Consommation	Maximum	589 W	604 W
	En attente	0,2 W	0,2 W
Panneau de l'écran à plasma	Méthode d'entraînement	Type c.a.	
	Format d'image	16:9	
	Surface d'affichage (L x H x diagonale)	50 po (49,9 po en diagonale) 1 105 mm x 622 mm x 1 268 mm (43,5 po x 24,4 po x 49,9 po)	54 po (54,1 po en diagonale) 1 198 mm x 673 mm x 1 374 mm (47,1 po x 26,5 po x 54,1 po)
	(Nombre de pixels)	2 073 600 (1 920 (L) x 1 080 (H)) [5 760 x 1 080 points]	
Son	Sortie audio 20 W [10 W + 10 W] (10 % THD)		
Signaux PC		VGA, SVGA, XGA, WXGA, SXGA Fréquence de balayage horizontal de 31 – 69 kHz Fréquence de balayage vertical de 59 – 86 Hz	
Nombre de canaux (numérique/analogique)		VHF/ UHF: 2 - 69, Câblodistribution: 1 - 135	
Conditions de fonctionnement		Température: 0 ° – 40 °C (32 °F – 104 °F) Humidité: 20 % – 80 % (sans condensation)	
Prises de connexion	VIDEO IN 1	VIDEO: Prise de type RCA x 1 1,0 V [c.-à-c.] (75 Ω) S-VIDEO: Mini DIN à 4 broches Y: 1,0 V [c.-à-c.] (75 Ω) C: 0,286 V [c.-à-c.] (75 Ω) AUDIO L - R: Prise de type RCA x 2 0,5 V [eff.]	
	VIDEO IN 2	VIDEO: Prise de type RCA x 1 1,0 V [c.-à-c.] (75 Ω) AUDIO L - R: Prise de type RCA x 2 0,5 V [eff.]	
	COMPONENT IN 1-2	Y: 1,0 V [c.-à-c.] (y compris la synchronisation) PB, PR: ± 0,35 V [c.-à-c.] AUDIO L-R: Prise de type RCA x 2 0,5 V [eff.]	
	HDMI 1-3	Connecteur HDMI de type A x 3 ● Ce téléviseur prend en charge la fonction "HDAVI Control 4".	
	PC	Prise D-SUB, 15 broches: R, V, B / 0,7 V [c.-à-c.] (75 Ω) HD, VD / 1,0 – 5,0 V [c.-à-c.] (haute impédance)	
	LAN (pour télévision sur IP VIERA CAST)	RJ45 (10BASE-T/100BASE-TX)	
	Fente de carte	Fente de carte SD x 1	
	AUDIO OUT	AUDIO L - R: Prise de type RCA x 2 0,5 V [eff.]	
	DIGITAL AUDIO OUT	PCM / Dolby Digital, Fibre optique	
	Particularités		FILTRE 3D Y/C SOUS-TITRES Puce antiviolenace Télévision sur IP (VIERA CAST) Visualiseur de photos Images animées HDAVI Control 4
Dimensions (L x H x P)	Avec piédestal	1 218 mm x 814 mm x 401 mm (48,0 po x 32,1 po x 15,8 po)	1 313 mm x 882 mm x 387 mm (51,7 po x 34,8 po x 15,3 po)
	Téléviseur seulement	1 218 mm x 769 mm x 94 (106) mm (48,0 po x 30,3 po x 3,8 (4,2) po)	1 313 mm x 832 mm x 96 mm (107 mm) (51,7 po x 32,8 po x 3,8 po (4,3 po))
Masse	Avec piédestal	34,0 kg (75,0 lb)	41,0 kg (90,4 lb)
	Téléviseur seulement	32,0 kg (70,6 lb)	38,0 kg (83,8 lb)

[TC-P50G10]



[TC-P54G10]



Remarque

- La conception et les spécifications peuvent être modifiées sans avis préalable. La masse et les dimensions sont approximatives.

